

機器仕様

使用電源			AC100V 50/60Hz
消費電力 ¹	最大消費電力		320 W (3.3A) (325VA)
	オンモード消費電力 [光源電力]	[ノーマル]	280 W
		[エコ]	215 W
		[静音 1]	245 W
		[静音 2]	210 W
待機消費電力 [スタンバイモード]	[ノーマル]	15 W	
	[エコ]	0.4 W	
熱量			最大 1,095 BTU
液晶パネル	素子サイズ		0.64 型 (アスペクト比 16 : 10)
	表示方式		透過型液晶パネル 3 枚 3 原色方式
	画素数		2,304,000 画素 (1920 x 1200 ドット)
	最大表示色		約 10 億 7374 万色 (信号によって最大表示色数は異なります)
リフレッシュレート			60 Hz リフレッシュレートは垂直走査周波数によって異なります。
光源			レーザーダイオード
光出力	光源電力	[ノーマル]	6,500 lm ¹ 入力信号 : PC、[映像モード] を [ダイナミック]、[光源電力] を指定通り、[デイルイトビュー] を [オフ]、[省エネ設定] を [オフ] に設定時
		[エコ]	4,550 lm
		[静音 1]	5,500 lm
		[静音 2]	4,550 lm
光出力半減時間 ²	光源電力	[ノーマル]	20,000 時間
		[エコ]	24,000 時間
		[静音 1] / [静音 2]	20,000 時間
フィルターメンテナンス時期			20,000 時間 (ほこり環境 0.08 mg/m ³ の条件下の場合) 10,000 時間 (ほこり環境 0.15 mg/m ³ の条件下の場合) フィルターのクリーニングサイクルは使用環境によって異なります。フィルターは 2 回まで洗えます。
解像度			WUXGA (1920 x 1200 ドット)
コントラスト比 ¹			5,000,000:1 (全黒 / 全白比、ワイド端、ダイナミックモード 1 時) [映像モード] を [ダイナミック]、[ダイナミックコントラスト] を [1] に設定時
投写画面サイズ			30 型 ~ 300 型 (アスペクト比 16:10 時)
周辺照度比 ¹			85%
レンズ			手動ズーム (光学) (1.6 倍) (スローレシオ 1.09 ~ 1.77:1) 手動フォーカス方式 F= 1.58 ~ 1.91、f=15.30 ~ 24.60 mm
デジタルズーム拡張 ³			スローレシオ 1.09 ~ 2.21:1 ⁴ (換算値) (光学ズーム併用時)
レンズシフト (スクリーンセンターより)	垂直		+ 44%
	水平		± 20%
投写方式			フロント天つり、フロント床置、リア天つり、リア床置、水平 / 垂直 (360° 設置フリー)
音声実用最大出力			10 W (モノラル)
対応信号	HDMI™ 信号入力		ビデオ系信号解像度 : 480/60p、576/50p ~ 4096 x 2160/30p コンピューター系信号解像度 : 640 x 480 ~ 3240 x 1080 (ノンインターレース) ドットクロック周波数 : 25.2 MHz ~ 297 MHz
	DIGITAL LINK 信号入力		ビデオ系信号解像度 : 480/60p、576/50p ~ 4096 x 2160/30p コンピューター系信号解像度 : 640 x 480 ~ 3240 x 1080 (ノンインターレース) ドットクロック周波数 : 25.2 MHz ~ 297 MHz
	COMPUTER 信号入力		ビデオ系信号解像度 : 480i/576i ~ 1920 x 1080 コンピューター系信号解像度 : 640 x 480 ~ 1920 x 1200 (ノンインターレース) ドットクロック周波数 : 13.5 MHz ~ 162 MHz
接続端子	<HDMI™ 1 IN> 端子 <HDMI™ 2 IN> 端子		HDMI™-19p x 2 HDCP 1.4 対応、Deep Color 対応、4K 信号入力対応 (4K/30P まで) ⁵ 、CEC 対応 ⁶ 音声信号 : リニア PCM (サンプリング周波数 : 48 kHz/44.1 kHz/32 kHz)
	<COMPUTER IN> 端子		D-sub 15p x 1
		RGB	0.7 V [p-p] 75 Ω (G-SYNC 時 1.0 V [p-p] 75 Ω) HD/SYNC、VD : TTL ハイインピーダンス 正 / 負極性自動対応
		YPbPr	Y : 1.0 V [p-p] 同期信号を含む、PbPr : 0.7 V [p-p] 75 Ω
	<AUDIO IN> 端子		M3 ステレオミニジャック x 1 0.5 V [rms]、入力インピーダンス 22k Ω 以上
<AUDIO OUT> 端子		M3 ステレオミニジャック x 1 (ステレオ対応可) 0 V [rms] ~ 2.0V [rms] (可変)、出力インピーダンス 2.2k Ω 以下	

接続端子	<SERIAL IN> 端子		D-sub 9p x 1 外部制御用 (RS-232C 準拠)
	<LAN> 端子		RJ-45 x 1 ネットワーク接続用、PLink™ (Class2)、10Base-T/100Base-TX
	<DIGITAL LINK/LAN> 端子		RJ-45 x 1 ネットワーク /DIGITAL LINK (映像 / ネットワーク / シリアル制御) 接続用 (HDBase-T™ 準拠)、PLink™ (Class2)、100Base-TX、HDCP 1.4、Deep Color、4K/30p 信号入力対応 ⁵
	<USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)> 端子		USB コネクター (タイプ A) x 1 USB メモリー接続用、別売品のワイヤレスモジュール (別売 AJ-WM50GT) 接続用 (給電専用 DC 5 V 最大 2 A)
対応するインターネット プロトコルバージョン			IPv4, IPv6
電源コードの長さ			2.0 m
キャビネット			樹脂成形品
外形寸法 ⁷		横幅	399 mm (突起含まず)
			399 mm (突起含む)
		高さ	115 mm (脚、突起含まず)
			133 mm (脚最小时、突起含む)
		奥行き	348 mm (突起含まず)
348 mm (突起含む)			
質量 ⁸			約 6.9 kg
騒音値 ¹		[ノーマル]	35 dB
		[エコ]	35 dB
		[静音 1]	30 dB
		[静音 2]	25 dB
レーザー規格分類	レーザークラス	クラス 1 (IEC 60825-1:2014)	
	リスクグループ	リスクグループ 2 (IEC 62471-5:2015)	
環境条件	使用環境温度	0℃～45℃ ⁹ *別売品のワイヤレスモジュール (品番: AJ-WM50GT) を取り付けている場合の使用環境温度は、0℃～40℃になります。	
	使用環境湿度	20% ～ 80% (非結露)	
リモコン			
使用電源			DC3 V (単 4 形乾電池 2 個)
操作距離			約 30 m 以内 (受信部正面)
外形寸法	横幅	48 mm	
	高さ	145 mm	
	奥行き	27 mm	
質量 ⁸			約 102 g (乾電池を含む)

付属品

電源コード…1 本
ワイヤレスリモコン…1 個
単 4 形乾電池…2 個

対応ソフトウェア (無償)

複数台監視制御ソフトウェア (Windows 版)
Presenter Light ソフトウェア (Windows 版)
Wireless Projector アプリ (iOS/Android™ 版)
プロジェクターネットワーク設定ソフトウェア (Windows 版)

別売品

天つり金具	高天井用	ET-PKL100H
	低天井用	ET-PKL100S
	取付用ベース金具	ET-PKV400B
天つり金具用アタッチメント金具		ET-PAD100 ¹⁰
交換用フィルターユニット		ET-RFV500
デジタルリンクスイッチャー		ET-YFB200
ワイヤレスモジュール		AJ-WM50GT *品番：AJ-WM50GT は、本機への取り付けを含めて 0℃～ 40℃の環境下でご使用ください。
ワイヤレスプレゼンテーションシステム (PressIT)		TY-WPS2 (basic set) *詳細は以下の Web サイトをご覧ください： https://panasonic.biz/cns/prodisplays/pressit

仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。

1 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクターの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書 B に基づいています。

2 [ダイナミックコントラスト]を[2]に設定、IEC62087:2008 ブロードキャストコンテンツ投写、温度 30℃、海拔 700 m、ほこり環境 0.15 mg/m³ の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。20,000 時間を目安に、内部清掃を兼ねた点検を販売店にご依頼ください。使用環境によってメンテナンス時期が短くなる場合があります。使用時間が 20,000 時間を超えた場合は、本機内部の部品交換が必要となる場合があります。

3 本機能をご使用時は、解像度が低下します。また、6 点補正機能、台形補正機能および曲面補正機能は使用できません。コーナー補正は補正量に制限がかかります。

4 光学ズームを併用し、デジタルズーム拡張機能の倍率を 80% にした場合。

5 解像度が異なる信号は表示ドット数に変換されて表示されます。

6 接続された CEC 対応機器によって、連動制御が正常に動作しないことがあります。

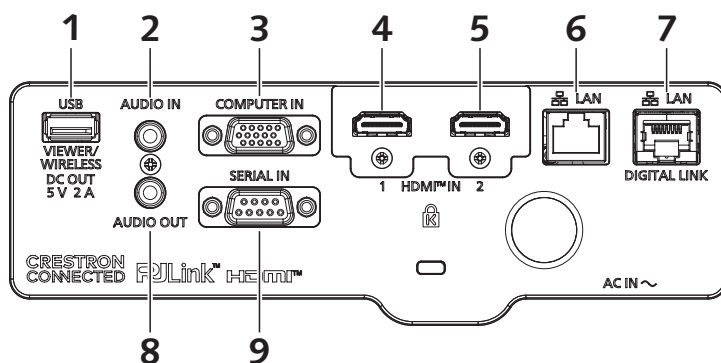
7 脚最小時。

8 平均値です。各製品で異なる場合があります。

9 海拔 2,700 m 以上の場所ではご使用いただけません。使用環境温度が次に示す値以上になると、プロジェクターを保護するために光出力が低下することがあります。海拔 700 m 未満で使用する場合は 36℃、海拔 700 m 以上～1,400 m 未満で使用する場合は 34℃、海拔 1,400 m 以上～2,100 m 未満で使用する場合は 32℃、海拔 2,100 m 以上～2,700 m 未満で使用する場合は 30℃。

10 既設の天つり金具（品番：ET-PKV100H（高天井用）、ET-PKV100S（低天井用））に本機を取り付ける場合は、天つり金具（品番：ET-PKV400B（取付用ベース金具））と天つり金具用アタッチメント金具（品番：ET-PAD100）を組み合わせ使用します。

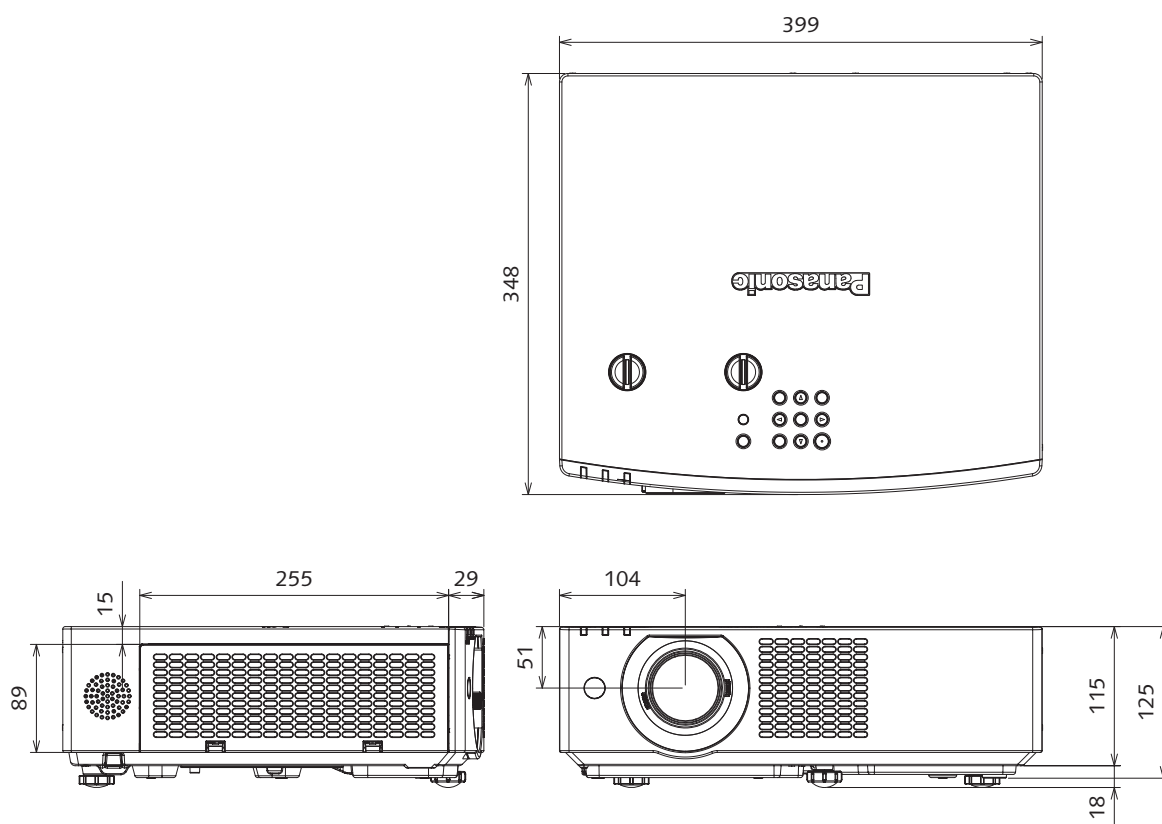
接続端子部



1	USB (VIEWER/WIRELESS/DC 出力) 端子	6	LAN 端子
2	AUDIO 入力端子	7	DIGITAL LINK/LAN 端子
3	COMPUTER 入力端子	8	AUDIO 出力端子
4	HDMI™ 1 入力端子	9	SERIAL 入力端子
5	HDMI™ 2 入力端子		

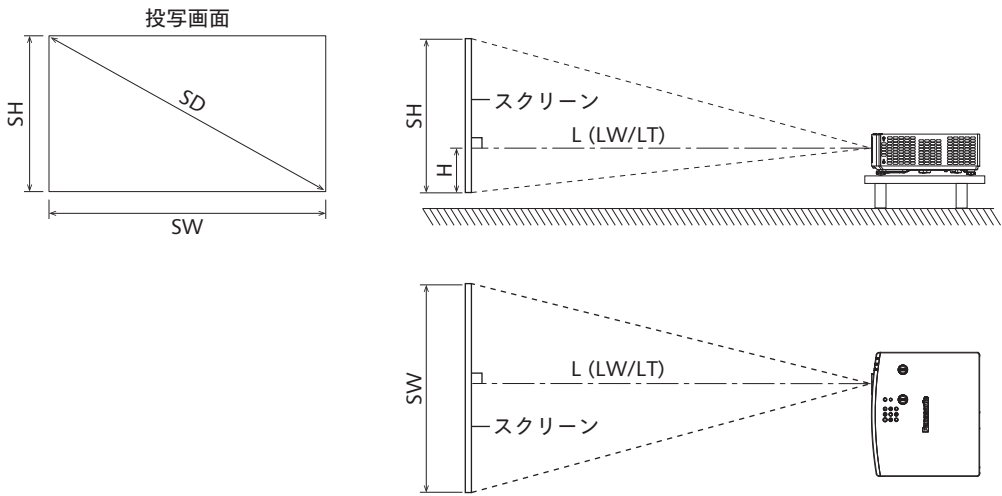
外形寸法図

単位 : mm
(注) この図面は正確な縮尺ではありません。



投写関係

本機の設置は、スクリーンサイズや投写距離を参考にして設置してください。なお、スクリーンサイズ、スクリーン位置に応じて画面サイズ、画面位置を調整できます。

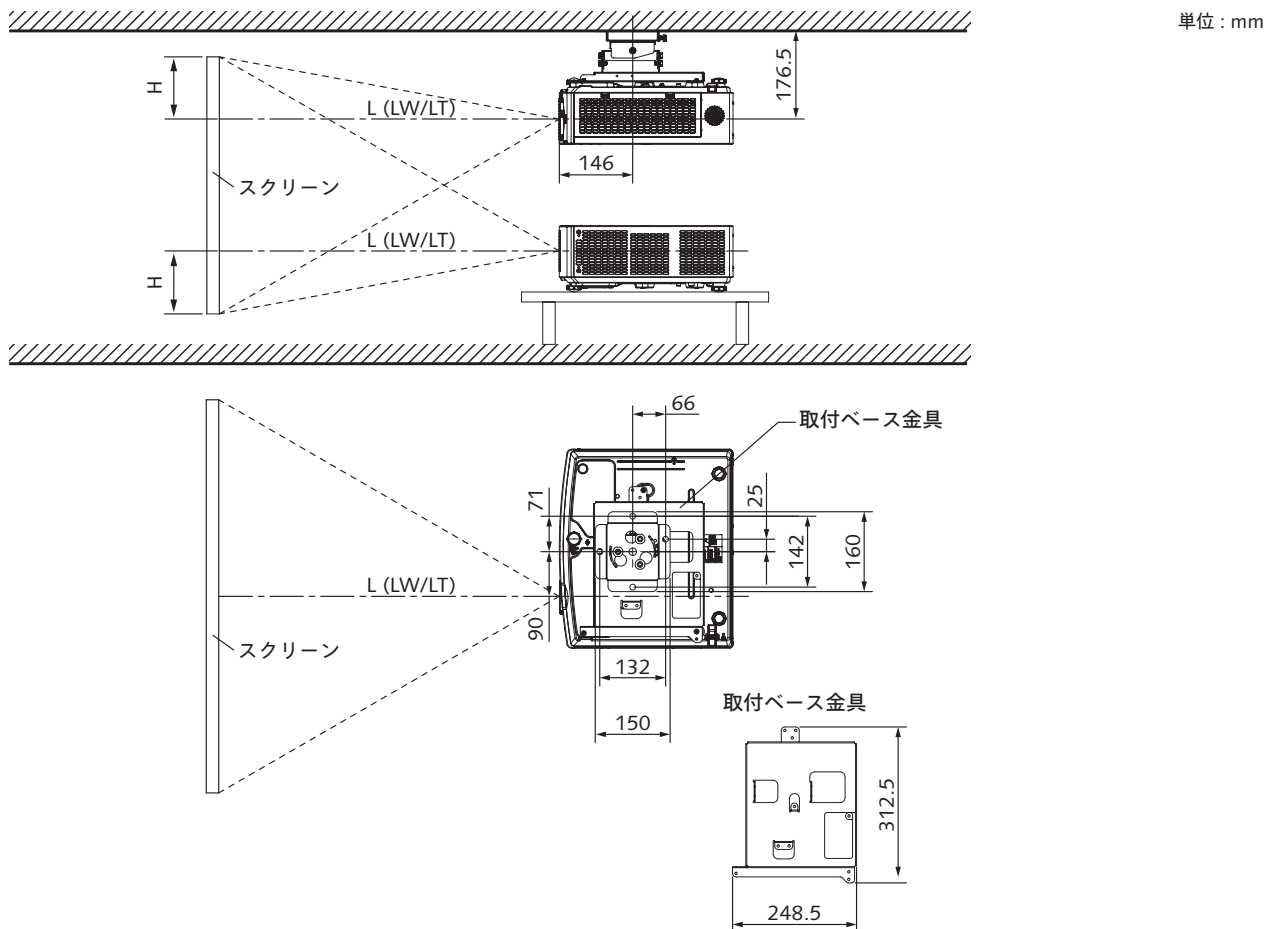


お知らせ

- このイラストは、投写画面のサイズと位置をスクリーンいっぱいに合わせることを前提に表現しています。
- このイラストは正確な縮尺ではありません。
- 数値は概略値です。

L		投写距離
	LW	最短投写距離
	LT	最長投写距離
SH		投写画面高さ
SW		投写画面幅
H		レンズセンターから投写画像下端までの距離
SD		投写画面サイズ

別売品の天つり金具〔低天井用〕（ET-PKL100S）+ 天つり金具〔取付用ベース金具〕（ET-PKV400B）を装着時



お願い

- 工事にあたっては専門の工事業者が行ってください。
- 天つり設置する場合は、専用の天つり金具をご使用ください。
また落下防止のため、天つり金具に付属のワイヤーを用いて、落下防止の処置を行ってください。

お知らせ

- このイラストは、投写画面のサイズと位置をスクリーンいっぱいに合わせることを前提に表現しています。
- このイラストは正確な縮尺ではありません。
- 数値は概略値です。

投写距離

記載の投写距離は±5%の誤差が発生します。

また、「スクリーン補正」使用時は、所定の画面サイズよりも小さくなる方向で補正されます。

画面アスペクト比 16:10 時

単位：m

				光学ズーム		デジタルズーム拡張 ¹	レンズセンターから 投写画面下端までの距離 (H) ³
スローレシオ				1.09-1.77:1		1.09-2.21:1 ² (換算値)	
投写画面サイズ				投写距離 (L)			
対角 (SD)		高さ (SH)	幅 (SW)	最短 (LW)	最長 (LT)	最長 (LT)	
m	型						
0.76	30	0.40	0.64	0.68	1.12	1.40	0.022 - 0.201
1.02	40	0.54	0.86	0.93	1.51	1.89	0.030 - 0.270
1.27	50	0.67	1.08	1.16	1.89	2.37	0.037 - 0.337
1.52	60	0.81	1.29	1.39	2.26	2.84	0.045 - 0.403
1.78	70	0.94	1.51	1.64	2.66	3.33	0.052 - 0.472
2.03	80	1.08	1.72	1.87	3.03	3.80	0.060 - 0.538
2.29	90	1.21	1.94	2.12	3.43	4.29	0.067 - 0.607
2.54	100	1.35	2.15	2.35	3.80	4.76	0.075 - 0.673
3.05	120	1.62	2.59	2.83	4.57	5.73	0.090 - 0.808
3.81	150	2.02	3.23	3.54	5.72	7.16	0.112 - 1.010
5.08	200	2.69	4.31	4.73	7.64	9.56	0.150 - 1.346
6.35	250	3.37	5.38	5.92	9.56	11.96	0.187 - 1.683
7.62	300	4.04	6.46	7.11	11.48	14.35	0.224 - 2.019

1 光学ズームを併用した場合

2 「拡張レシオ」を「80%」に設定した場合

3 光学ズームのみ

画面アスペクト比 16:9 時

単位：m

				光学ズーム		デジタルズーム拡張 ¹	レンズセンターから 投写画面下端までの距離 (H) ³
スローレシオ				1.09-1.77:1		1.09-2.21:1 ² (換算値)	
投写画面サイズ				投写距離 (L)			
対角 (SD)		高さ (SH)	幅 (SW)	最短 (LW)	最長 (LT)	最長 (LT)	
m	型						
0.76	30	0.37	0.66	0.70	1.15	1.44	0.002 - 0.186
1.02	40	0.50	0.89	0.95	1.55	1.95	0.003 - 0.250
1.27	50	0.62	1.11	1.19	1.94	2.43	0.004 - 0.311
1.52	60	0.74	1.33	1.43	2.33	2.92	0.005 - 0.372
1.78	70	0.87	1.55	1.69	2.73	3.42	0.005 - 0.436
2.03	80	0.99	1.77	1.93	3.12	3.91	0.006 - 0.497
2.29	90	1.12	2.00	2.18	3.52	4.41	0.007 - 0.561
2.54	100	1.24	2.21	2.42	3.91	4.90	0.008 - 0.622
3.05	120	1.49	2.66	2.91	4.70	5.89	0.009 - 0.747
3.81	150	1.87	3.32	3.64	5.88	7.36	0.012 - 0.933
5.08	200	2.49	4.43	4.86	7.85	9.83	0.015 - 1.245
6.35	250	3.11	5.54	6.09	9.83	12.29	0.019 - 1.556
7.62	300	3.73	6.64	7.31	11.80	14.75	0.023 - 1.867

1 光学ズームを併用した場合

2 「拡張レシオ」を「80%」に設定した場合

3 光学ズームのみ

画面アスペクト比 4:3 時

単位：m

				光学ズーム		デジタルズーム拡張 ¹	レンズセンターから 投写画面下端まで の距離 (H) ³
スローレシオ				1.31-2.12:1		1.31-2.66:1 ² (換算値)	
投写画面サイズ				投写距離 (L)			
対角 (SD)		高さ (SH)	幅 (SW)	最短 (LW)	最長 (LT)	最長 (LT)	
m	型						
0.76	30	0.46	0.61	0.78	1.27	1.59	0.025 - 0.228
1.02	40	0.61	0.82	1.05	1.71	2.15	0.034 - 0.306
1.27	50	0.76	1.02	1.32	2.14	2.68	0.042 - 0.381
1.52	60	0.91	1.22	1.58	2.57	3.22	0.051 - 0.456
1.78	70	1.07	1.42	1.86	3.01	3.77	0.059 - 0.534
2.03	80	1.22	1.62	2.12	3.44	4.31	0.068 - 0.609
2.29	90	1.37	1.83	2.40	3.88	4.86	0.076 - 0.687
2.54	100	1.52	2.03	2.67	4.31	5.40	0.085 - 0.762
3.05	120	1.83	2.44	3.21	5.18	6.49	0.102 - 0.915
3.81	150	2.29	3.05	4.01	6.48	8.11	0.127 - 1.143
5.08	200	3.05	4.06	5.36	8.65	10.83	0.169 - 1.524
6.35	250	3.81	5.08	6.71	10.83	13.54	0.212 - 1.905
7.62	300	4.57	6.10	8.05	13.00	16.25	0.254 - 2.286

- 1 光学ズームを併用した場合
- 2 [拡張レシオ] を [80%] に設定した場合
- 3 光学ズームのみ

画面アスペクト比 21:9 時

単位：m

				光学ズーム		デジタルズーム拡張 ¹	レンズセンターから 投写画面下端まで の距離 (H) ³
スローレシオ				1.09-1.77:1		1.09-2.21:1 ² (換算値)	
投写画面サイズ				投写距離 (L)			
対角 (SD)		高さ (SH)	幅 (SW)	最短 (LW)	最長 (LT)	最長 (LT)	
m	型						
0.76	30	0.30	0.70	0.74	1.22	1.53	-0.047 - 0.148
1.02	40	0.40	0.94	1.01	1.64	2.06	-0.063 - 0.198
1.27	50	0.49	1.17	1.26	2.05	2.57	-0.078 - 0.247
1.52	60	0.59	1.40	1.52	2.46	3.09	-0.094 - 0.295
1.78	70	0.69	1.64	1.78	2.89	3.62	-0.110 - 0.346
2.03	80	0.79	1.87	2.04	3.30	4.13	-0.125 - 0.395
2.29	90	0.89	2.11	2.30	3.73	4.67	-0.141 - 0.445
2.54	100	0.99	2.34	2.56	4.14	5.18	-0.156 - 0.494
3.05	120	1.19	2.81	3.08	4.97	6.22	-0.188 - 0.593
3.81	150	1.48	3.51	3.85	6.22	7.78	-0.235 - 0.740
5.08	200	1.97	4.68	5.14	8.30	10.39	-0.313 - 0.987
6.35	250	2.47	5.85	6.44	10.39	12.99	-0.391 - 1.234
7.62	300	2.96	7.02	7.73	12.47	15.60	-0.469 - 1.481

- 1 光学ズームを併用した場合
- 2 [拡張レシオ] を [80%] に設定した場合
- 3 光学ズームのみ

投写距離計算式

本書に記載のない画面サイズでご使用の場合は、投写画面サイズ SD (m) をご確認のうえ、それぞれの計算式で投写距離を求めてください。

式の単位はすべて m です。(下記の計算式で求められる値には、若干の誤差があります。)

投写距離を、画面サイズ呼称(インチ数値)を用いて計算する場合は、インチ数値を 0.0254 倍したものを投写距離計算式の SD に代入してください。

単位：m

アスペクト比			16:10	16:9	4:3
投写画面高さ (SH)			$= 0.530 \times SD$	$= 0.490 \times SD$	$= 0.6 \times SD$
投写画面幅 (SW)			$= 0.848 \times SD$	$= 0.872 \times SD$	$= 0.8 \times SD$
投写距離 (L)	光学ズーム	最短 (LW)	$= 0.9371 \times SD - 0.0294$	$= 0.9632 \times SD - 0.0294$	$= 1.0609 \times SD - 0.0294$
		最長 (LT)	$= 1.5103 \times SD - 0.0319$	$= 1.5523 \times SD - 0.0319$	$= 1.7098 \times SD - 0.0319$
	デジタルズーム拡張	最短 (LW)	$= 0.9371 \times SD / X - 0.0294$	$= 0.9632 \times SD / X - 0.0294$	$= 1.0609 \times SD / X - 0.0294$
		最長 (LT)	$= 1.5103 \times SD / X - 0.0319$	$= 1.5523 \times SD / X - 0.0319$	$= 1.7098 \times SD / X - 0.0319$

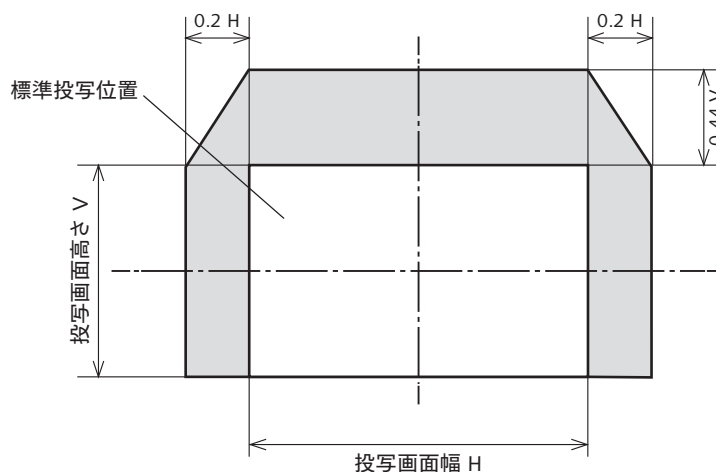
アスペクト比			21:9
投写画面高さ (SH)			$= 0.389 \times SD$
投写画面幅 (SW)			$= 0.921 \times SD$
投写距離 (L)	光学ズーム	最短 (LW)	$= 1.0182 \times SD - 0.0294$
		最長 (LT)	$= 1.6410 \times SD - 0.0319$
	デジタルズーム拡張	最短 (LW)	$= 1.0182 \times SD - 0.0294$
		最長 (LT)	$= 1.6410 \times SD - 0.0319$

* X に「拡張レシオ」で設定した数値を代入してください。(100%=1.00, 99%=0.99, …)

レンズ位置移動による(光軸シフト)調整範囲

光軸シフト機能により標準投写位置を基準に、次の図の範囲で投写位置を調整できます。

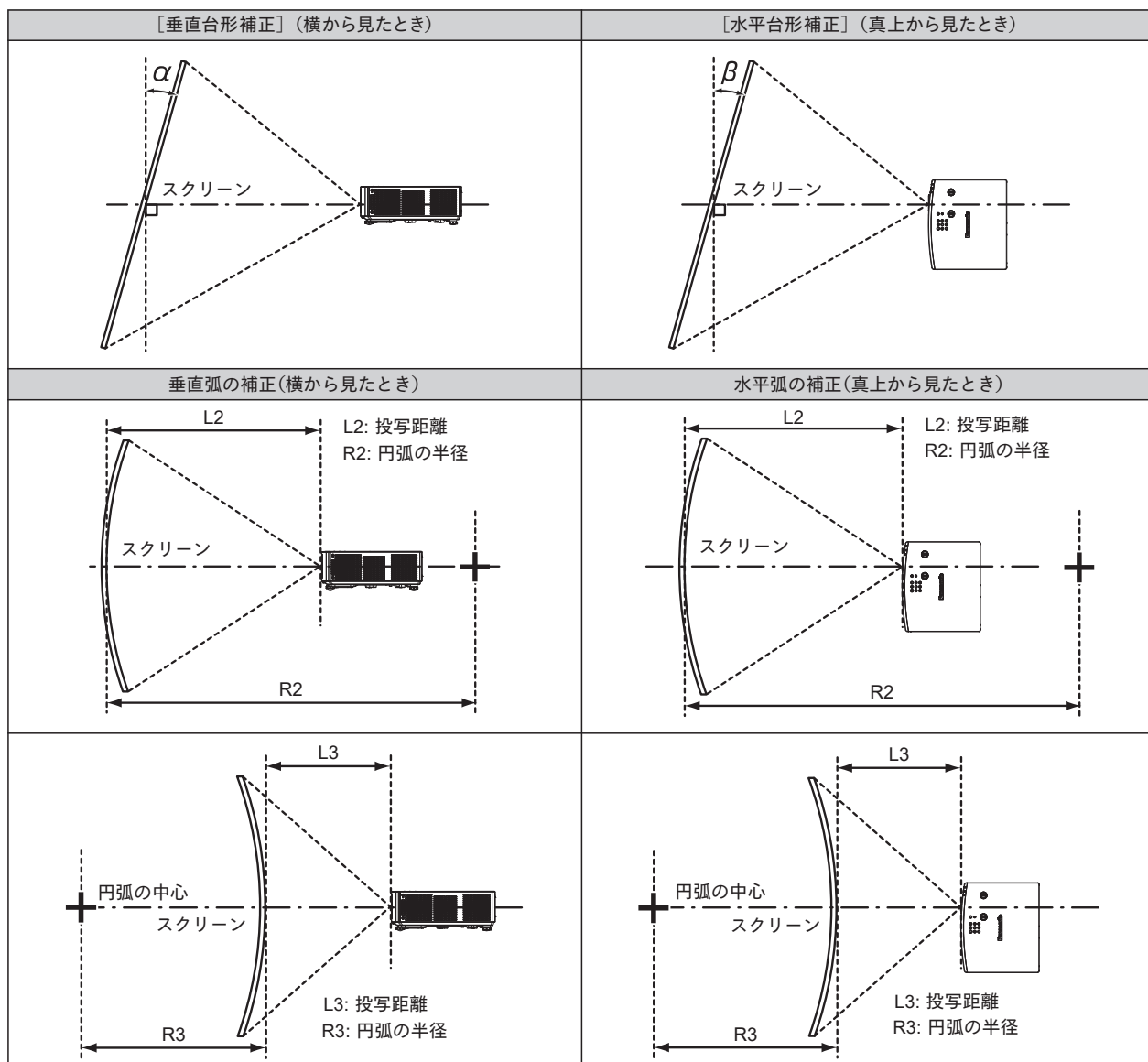
次の図は、本機を床置きで設置する場合の調整範囲です。



お知らせ

- 標準投写位置とは、レンズシフト調整をしていない状態での投写画面の位置を表します。

〔スクリーン補正〕による投写範囲



品番	〔台形補正〕のみ		〔曲面スクリーン補正〕のみ	
	垂直台形補正角 α (°)	水平台形補正角 β (°)	R2/L2の最小値	R3/L3の最小値
PT-VMZ62J	± 25	± 35	0.6	0.7

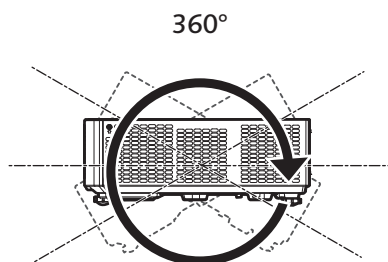
お知らせ

- 〔スクリーン補正〕を使用した場合、補正量が大きくなるとフォーカスが画面全体では合わない場合があります。
- 曲面のスクリーンは、真円の一部分を切り取った円弧の形状にしてください。

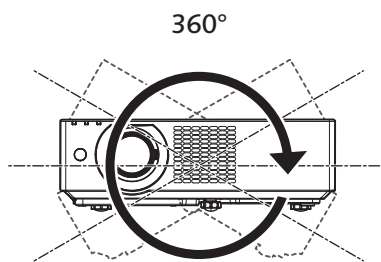
設置可能角度

下記の範囲内の角度で設置可能です。

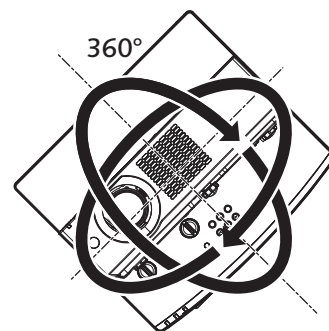
全 360° 投写



垂直 360°



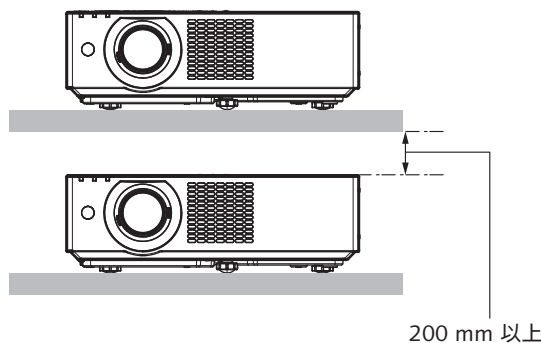
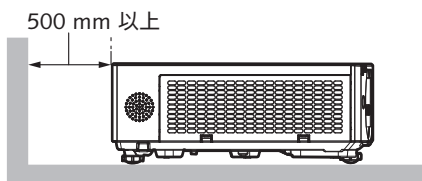
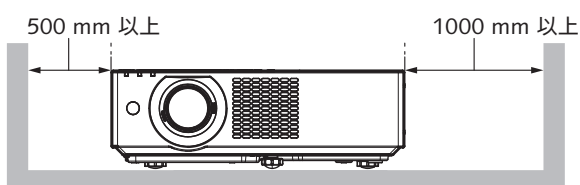
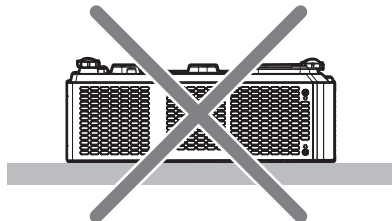
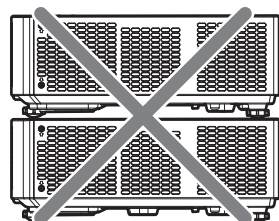
水平 360°



傾斜360°
(垂直と水平の組み合わせ)

設置上のご注意

- 本機を積み重ねて使用しないでください。
- 本機を天面で支えて使用しないでください。
- 本機の吸気口・排気口をふさがないでください。
- 空調の冷風や温風、周辺の他のプロジェクターの排気などが、本機の吸気口・排気口に直接当たらないように設置してください。
- 本機を密閉した空間に設置しないでください。
密閉した空間に設置する場合は、別途、空調設備、換気設備を設けてください。換気が不十分な場合、排気熱が滞留することで、本機の保護回路がはたらくことがあります。



- 架台などを介して本機を天井や壁面へ設置固定する場合は、取り付けねじや電源コードが天井や壁面内部の金属部と接触しないようにしてください。内部の金属部と接触して、感電の原因になることがあります。
- 設置環境の不具合による製品の損傷などについては、保証期間中であってもパナソニック コネクト株式会社は責任を負いかねますのでご注意ください。
- ご使用を終了した製品は、工事専門業者にご依頼のうえ速やかに撤去してください。

対応信号リスト

本機が投写できる映像信号です。対応信号欄に✓がある信号に対応しています。

- 信号種欄の内容は次のとおりです。
 - V：ビデオ系信号
 - C：コンピューター系信号
- 各項目に対応する入力は次のとおりです。
 - COMPUTER：COMPUTER 入力
 - DIGITAL LINK：DIGITAL LINK 入力
 - HDMI™：HDMI™ 1/ HDMI™ 2 入力

信号種	信号名 (信号フォーマット)	解像度 (ドット)	走査周波数		ドットクロック 周波数 (MHz)	対応信号			EDID 表	
			水平 (kHz)	垂直 (Hz)		COMPUTER	DIGITAL LINK	HDMI™	COMPUTER	HDMI™/ DIGITAL LINK
V	480i (525i)	712 x 483i	15.7	59.9	13.5	✓	—	—	—	—
	576i (625i)	702 x 575i	15.6	50.0	13.5	✓	—	—	—	—
	480/60p	720 x 480	31.5	59.9	27.0	✓	✓	✓	—	○
	576/50p	720 x 576	31.3	50.0	27.0	✓	✓	✓	—	○
	720/60p	1280 x 720	45.0	60.0 ¹	74.3	✓	✓	✓	—	○
	720/50p	1280 x 720	37.5	50.0	74.3	✓	✓	✓	—	○
	1080/60i	1920 x 1080i	33.8	60.0 ¹	74.3	✓	✓	✓	—	○
	1080/50i	1920 x 1080i	28.1	50.0	74.3	✓	✓	✓	—	○
	1080/24p	1920 x 1080	27.0	24.0 ¹	74.3	✓	✓	✓	—	○
	1080/24sF	1920 x 1080i	27.0	48.0 ¹	74.3	✓	✓	✓	—	—
	1080/25p	1920 x 1080	28.1	25.0	74.3	✓	✓	✓	—	—
	1080/30p	1920 x 1080	33.8	30.0 ¹	74.3	✓	✓	✓	—	—
	1080/60p	1920 x 1080	67.5	60.0 ¹	148.5	✓	✓	✓	—	○
	1080/50p	1920 x 1080	56.3	50.0	148.5	✓	✓	✓	—	○
	3840 x 2160/24p	3840 x 2160	54.0	24.0 ¹	297.0	—	✓	✓	—	○
	3840 x 2160/25p	3840 x 2160	56.3	25.0	297.0	—	✓	✓	—	○
	3840 x 2160/30p	3840 x 2160	67.5	30.0 ¹	297.0	—	✓	✓	—	○
	4096 x 2160/24p	4096 x 2160	54.0	24.0 ¹	297.0	—	✓	✓	—	○
	4096 x 2160/25p	4096 x 2160	56.3	25.0	297.0	—	✓	✓	—	○
	4096 x 2160/30p	4096 x 2160	67.5	30.0 ¹	297.0	—	✓	✓	—	○
C	640 x 480/60	640 x 480	31.5	59.9	25.2	✓	✓	✓	○	○
	800 x 600/60	800 x 600	37.9	60.3	40.0	✓	✓	✓	○	○
	1024 x 768/50 ²	1024 x 768	39.6	50.0	51.9	✓	✓	✓	—	—
	1024 x 768/60	1024 x 768	48.4	60.0	65.0	✓	✓	✓	○	○
	1024 x 768/70	1024 x 768	56.5	70.1	75.0	✓	✓	✓	○	○
	1024 x 768/75	1024 x 768	60.0	75.0	78.8	✓	✓	✓	○	○
	1152 x 864/75	1152 x 864	67.5	75.0	108.0	✓	✓	✓	—	—
	1152 x 864/85	1152 x 864	77.1	85.0	119.7	✓	✓	✓	—	—
	1280 x 720/60	1280 x 720	44.8	59.9	74.5	✓	✓	✓	—	—
	1280 x 768/60	1280 x 768	47.8	59.9	79.5	✓	✓	✓	—	—
	1280 x 800/50	1280 x 800	41.3	50.0	68.0	✓	✓	✓	—	—
	1280 x 800/60	1280 x 800	49.7	59.8	83.5	✓	✓	✓	○	○
	1280 x 800/75	1280 x 800	62.8	74.9	106.5	✓	✓	✓	—	—
	1280 x 800/85	1280 x 800	71.6	84.9	122.5	✓	✓	✓	—	—
	1280 x 960/60	1280 x 960	60.0	60.0	108.0	✓	✓	✓	—	—
	1280 x 1024/60 ²	1280 x 1024	64.0	60.0	108.0	✓	✓	✓	—	—
	1280 x 1024/75	1280 x 1024	80.0	75.0	135.0	✓	✓	✓	○	○
	1280 x 1024/85	1280 x 1024	91.1	85.0	157.5	✓	✓	✓	—	—
	1366 x 768/60	1366 x 768	47.7	59.8	85.5	✓	✓	✓	—	—
	1400 x 1050/60	1400 x 1050	65.3	60.0	121.8	✓	✓	✓	—	—
	1400 x 1050/75	1400 x 1050	82.2	75.0	155.9	✓	✓	✓	—	—
	1440 x 900/60	1440 x 900	55.9	59.9	106.5	✓	✓	✓	—	—
	1600 x 900/60 ²	1600 x 900	55.9	60.0	119.0	✓	✓	✓	—	—
	1600 x 1200/60	1600 x 1 200	75.0	60.0	162.0	✓	✓	✓	○	○
	1680 x 1050/60	1680 x 1 050	65.3	60.0	146.3	✓	✓	✓	—	—
	1920 x 1080/50	1920 x 1080	55.6	49.9	141.5	✓	✓	✓	—	—
	1920 x 1200/50	1920 x 1200	61.8	49.9	158.3	✓	✓	✓	—	—
	1920 x 1200/60RB	1920 x 1200 ³	74.0	60.0	154.0	✓	✓	✓	○	○

信号種	信号名 (信号フォーマット)	解像度 (ドット)	走査周波数		ドットクロック 周波数 (MHz)	対応信号			EDID 表	
			水平 (kHz)	垂直 (Hz)		COMPUTER	DIGITAL LINK	HDMI™	COMPUTER	HDMI™/ DIGITAL LINK
C	1920 x 720/60	1920 x 720	46.0	60.0	95.0	—	✓	✓	—	—
	1920 x 810/60	1920 x 810	51.7	60.0	107.0	—	✓	✓	—	—
	2048 x 1536/60	2048 x 1536	95.5	60.0	267.3	—	✓	✓	—	○
	2560 x 1080/60RB	2560 x 1080 ³	66.6	60.0	181.3	—	✓	✓	—	○
	3240 x 1080/60	3240 x 1080	69.0	60.0	237.1	—	✓	✓	—	○

- 1 1/1.001 倍の垂直走査周波数の信号にも対応しています。
- 2 該当のアナログ信号を入力している場合、[映像調整]メニュー→[RGB-SYSTEM]でその信号に合った設定にしたときに表示できます。
デジタル信号の場合は、[RGB-SYSTEM]の設定は不要です。
- 3 VESA CVT-RB (Reduced Blanking) 準拠

お知らせ

- 解像度が異なる信号は表示ドット数に変換されて表示されます。表示ドット数は次のとおりです。
- 1920 x 1200
- 解像度のドット数の後ろにある「i」はインターレース信号を意味します。
- インターレース信号接続時は映像にちらつきが発生することがあります。
- ロングリーチの通信方式で DIGITAL LINK の接続をしている場合、本機が受信できる信号は 1080/60p (1920 x 1080 ドット、ドットクロック周波数 148.5 MHz) までになります。
- 対応信号リストに掲載されている信号であっても、特殊な方式で映像信号が記録されている場合は、本機で表示できないことがあります。