

Panasonic

4Kインテグレートッドカメラ 屋内用

AW-UE150AW [White Model]

AW-UE150AK [Black Model]

本体希望小売価格 1,339,000円(税抜)

優れた映像表現とマルチな運用を実現する プロの現場の新定番リモートカメラ

- ▶▶▶ 高感度1.0型センサー搭載。4K/60p撮影に対応し、高品位な映像を撮影可能。
また、優れた内部機構による滑らかで自然なカメラワークを実現。
- ▶▶▶ 光学20倍ズーム、広角75.1°撮影が可能。NDI® High BandwidthをはじめとしたIP伝送規格、スタジオカメラとの併用に適した各種機能にも対応し、様々なシステムで柔軟に運用可能。
- ▶▶▶ AR/VRシステムとの連携を容易にするFreeD、システムや人員のコンパクト化に貢献するクロッピング機能、内蔵自動追尾機能など、自由な映像撮影を支える多彩な機能を搭載



一瞬の臨場感をとらえる 優れた撮影性能

＞大型センサーによる高品位な映像撮影

1.0型の大判MOSセンサーを搭載し、ノイズを抑えた高感度撮影が可能です。また、4K/60p^{*1}撮影、白飛びや黒つぶれを防ぎ肉眼に近い表現が可能なHDR (High Dynamic Range)^{*2}にも対応し、高品位な映像撮影を実現します。

＞優れた内部機構による自然なカメラワーク

プリセット使用時のパン・チルト・ズームの同時性、動作時の画揺れを補正する光学式画揺れ補正(OIS)性能の向上により、さらにスムーズで自然なカメラワークを実現。

＞光学ローパスフィルターを搭載

光学ローパスフィルターが、モニター・ディスプレイ、LEDウォール撮影時に発生しやすい輝度/色モアレを抑制。より美しく見やすい映像制作が可能です。

自由な映像表現を支える多彩な機能

＞AR/VR^{*5}システムの構築が可能な FreeD^{*6}に対応

FreeDに準拠したコマンドを出力することで、AR/VRシステムとの接続が可能です。AR/VRを活用することで、より自由な映像づくりが可能です。

＞クロッピング機能を搭載

4Kで撮影した映像全体の出力と同時に、クロップズームと映像切り出しを行うことが可能。クロッピング位置は最大3カ所から指定でき、リモートカメラコントローラーAW-RP150GJやウェブブラウザー画面から簡単に操作することができます。

様々な現場に対応できる 柔軟性

＞光学20倍ズーム、水平75.1°の広角撮影

光学20倍ズームに加え、4Kモード時で24倍、HDモード時で32倍までの超解像ズームができるiズームを搭載。また、水平75.1°の広角撮影が可能です。

＞当社製リモートオペレーションパネル(ROP)に対応

当社製ROP、AK-HRP1010/AK-HRP250GJ^{*3}に対応。スタジオカメラと同じ環境で操作・管理することができます。

＞NDI[®]*4、SRTなどのIPプロトコルでの 映像伝送に対応

高画質映像を伝送できるNDI[®] High Bandwidth、NDI[®] HX2、不安定なネットワーク環境に強く、強固なセキュリティを備えたSRTをはじめ、各種IP伝送規格に対応。

＞V-Logに対応

広ダイナミックレンジと広色域で、カラーグレーディングに適した映像を実現するV-Logに対応。V-Logを搭載する当社製カメラと合わせて使用する際に、一貫した画づくりでの映像制作が可能です。

＞その他の特長機能

- ・赤、緑、黄色の3色のタリー表示に対応
- ・内蔵自動追尾機能を搭載
- ・Media Production Suiteなど各種ソフトウェアに対応

●背面端子部



●定格 ※この定格は一部です。詳細はホームページをご確認ください。

総合		
電源		DC12 V (10.8 V ~ 24.0 V)
PoE++		IEEE802.3 bt準拠:DC42 V ~ 57 V (カメラ端) (ソフト認証(LLDP通信)には対応)
消費電流		4.0 A (XLRコネクタ入力)、1.2 A (PoE++電源)
質量		約 4.3 kg (取付金具を除く)
外形寸法 (幅 × 高さ × 奥行)		213 mm × 267 mm × 219 mm (突起部、天井取付金具を除く)
カメラ部		
撮像素子		1.0型 4K MOS×1
有効画素数		約 2,018万画素
レンズ		F2.8 ~ F4.5 (f=8.8 mm ~ 176.0 mm, 35 mm 換算:24.5 mm ~ 490 mm)
ズーム倍率		・電動光学ズーム:20倍 ・i.Zoom:UHD 24倍、FHD 32倍
画角範囲		水平画角:75.1° (wide) ~ 4.0° (tele) 垂直画角:46.7° (wide) ~ 2.3° (tele) 対角画角:82.8° (wide) ~ 4.6° (tele)
水平解像度		2,000 TV 本Typ (中心部)
出力フォーマット (UHD/FHD SDIとFiber)	4K	2160/59.94p、2160/50p、2160/29.97p (Native)、2160/25p (Native)、2160/24p (Native)、2160/23.98p (Native)
	HD	1080/59.94p、1080/50p、1080/29.97p (Native)、1080/25p (Native)、1080/24p (Native)、1080/23.98p (Native)、1080/59.94i、1080/50i、720/59.94p、720/50p
入力		
入力端子		G/L IN (BNC) ^{*7}
マイク/ライン入力		マイク/ライン入力対応(SDI/HDMI/IP) AAC対応(IPのみ対応) φ3.5 mmステレオミニジャック 不平衡
出力		
出力端子	HDMI	HDMI 2.0 コネクター、4:2:2/10bit ^{*8}
	12G SDI OUT	SMPTE 2082-1/SMPTE 2081-1/SMPTE 424M / SMPTE 292M / 75 Ω (BNC×1) ^{*9}
	3G SDI OUT / 2	SMPTE 424M / SMPTE 292M / 75 Ω (BNC×1) ^{*9}
	SFP+	SFP+準拠 ^{*10}
入出力		
入出力端子	LAN	IP制御用LAN端子(RJ-45)
	RS422	CONTROL IN RS422A(RJ-45)
IPストリーミング		
画像圧縮方式		JPEG(MJPEG)、H.264、H.265、NDI [®] HX2、NDI [®] High Bandwidth

※1:実際の出力フォーマットはUHD(3840×2160)59.94p。※2:表示カラースペースは、BT.2020を完全包含していません。BT.2020の色域に合わせて色バランスをシフトして表示します。※3:各種ROPと接続可能なその他のカメラについては「コントローラー対応機種一覧表PDF」をご覧ください。※4:NDI[®]は映像伝送・制御技術であり、Vizrt NDI ABの米国およびその他の国における登録商標です。※5:AR:Augmented Reality(拡張現実)、VR:Virtual Reality(バーチャルリアリティ)の略。※6:FreeDプロトコル:AR/VRシステム用のカメラトラッキングデータを出力するプロトコルです。AW-UE150AW/AKは、AR/VRの合成などに必要とされるカメラのパン・チルト・ズーム・フォーカス情報の出力をしています。※7:BBS(Black Burst Sync)、3 値同期に対応。※8:HDCP、ピエラリンクには対応していません。※9:Level-A/Level-Bに対応。※10:送出する信号は12G SDI OUTと同じです。光信号入力は非対応です。

パナソニック エンターテインメント&コミュニケーション株式会社

イメージングソリューション事業部

〒571-8503 大阪府門真市松葉町2番15号

このフライヤーの内容についてのお問い合わせは上記にご相談ください。

このフライヤーの記載内容は2025年1月現在のものです。

- 製品の色は印刷物ですので実際の色と多少異なる場合があります。
- 製品の定格およびデザインは改善等のために予告なしに変更する場合があります。
- 実際の商品には、ご使用上の注意を表示しているものがあります。

詳細については、パナソニックのウェブサイトをご覧ください。



SP-C-UE150AJPU1 2-054