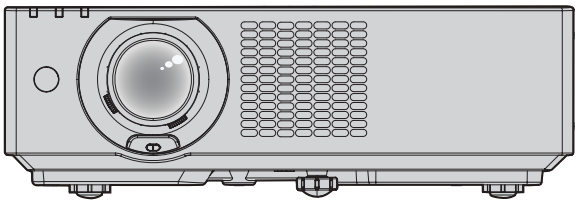
Panasonic®

MEViX

Istruzioni per l'uso
Manuale di funzionamento
Proiettore LCD **Uso commerciale**

Modello n. PT-VMQ85
PT-VMQ75
PT-VMQ65





Grazie per aver acquistato questo prodotto Panasonic.

- Le istruzioni per l’uso fanno riferimento alla versione 1.08 del firmware e le successive.
- Il presente manuale è valido per tutti i modelli, indipendentemente dai suffissi del numero di modello.
  Con B: modello nero Senza B: modello bianco
- Prima di utilizzare il prodotto, leggere attentamente le istruzioni e custodire il manuale per consultazioni future.
- Prima di utilizzare il proiettore, assicurarsi di leggere "Avviso importante per la sicurezza!" (➡ pagine da 5 a 11).

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

4K* PROFESSIONAL
* La risoluzione è 3 840 x 2 400 punti
(QUAD PIXEL DRIVE: ON)

SOLID SHINE LASER

ITALIAN

DPQP1754XA/X1

Contenuti

Avviso importante per la sicurezza! 5

Capitolo 1 Preparazione

Precauzioni per l'uso 16
Uso previsto del prodotto 16
Precauzioni per il trasporto..... 16
Precauzioni per l'installazione 16
Precauzioni quando si impostano i proiettori..... 17
Sicurezza..... 18
Note sulla LAN wireless 19
QUAD PIXEL DRIVE..... 19
DIGITAL LINK..... 20
Software applicativo supportato dal proiettore 20
Immagazzinamento..... 20
Smaltimento 20
Precauzioni per l'uso 20
Accessori..... 22
Accessori opzionali..... 23
Informazioni sul proiettore 24
Telecomando 24
Corpo del proiettore..... 26
Preparazione del telecomando..... 29
Inserimento e rimozione delle batterie 29
Quando si utilizza il sistema con diversi proiettori 29

Capitolo 2 Per iniziare

Impostazione..... 31
Presa utilizzabile 31
Modalità di installazione 31
Componenti per montaggio a soffitto (opzionali).. 32
Immagine proiettata e raggio di azione 32
Collegamento..... 37
Prima del collegamento..... 37
Esempio di collegamento: Apparecchio AV 37
Esempio di collegamento: Computer 38
Esempio di collegamento: Utilizzando DIGITAL LINK 39

Capitolo 3 Operazioni di base

Accensione/spegnimento del proiettore..... 42
Collegamento del cavo di alimentazione..... 42
Spia di alimentazione 42
Accensione del proiettore..... 43
Quando viene visualizzata la schermata dell'impostazione iniziale..... 43
Quando viene visualizzata la schermata dell'account amministratore..... 46
Effettuare regolazioni e selezioni 48
Spegnimento del proiettore 49
Proiezione 50
Selezione dell'ingresso immagini per la proiezione..... 50
Regolazione di messa a fuoco, zoom e spostamento dell'obiettivo 52
Regolazione dei piedini di regolazione..... 52
A proposito della gamma di regolazione ghiera di spostamento dell'obiettivo 53
Uso della memoria USB..... 54
Note sull'uso..... 54
Memoria USB utilizzabile con il proiettore..... 54
Collegamento della memoria USB 54
Rimozione della memoria USB 54
Realizzazione di operazioni con il telecomando .. 55
Uso della funzione otturatore 55
Uso della funzione silenziamento..... 55
Regolazione del volume..... 56
Uso della funzione di blocco..... 56
Uso della funzione di display su schermo 56
Uso della funzione regolazione schermo 56
Uso della funzione di zoom digitale..... 57
Commutazione del rapporto aspetto dell'immagine 58
Uso della funzione timer per la presentazione 58
Uso del pulsante FUNCTION..... 58
Visualizzazione della schermata di test interno.... 59
Uso della funzione di stato 59
Uso della funzione di gestione ECO..... 60
Utilizzo della funzione HDMI CEC..... 60
Impostazione del numero identificativo sul telecomando..... 60

Capitolo 4 Impostazioni

Menu sullo schermo..... 62
Navigazione attraverso il menu..... 62
Menu principale 63
Sotto-menu..... 64
Menu [IMMAGINE] 66
[MODO IMMAGINE]..... 66
[CONTRASTO]..... 66
[LUMINOSITÀ] 66
[COLORE] 67
[TINTA] 67
[NITIDEZZA]..... 67
[MIGLIORAMENTO NITIDEZZA] 67
[TEMP. COLORE]..... 67
[GAMMA]..... 68
[DAYLIGHT VIEW]..... 68
[DIGITAL CINEMA REALITY]..... 69
[CONTRASTO DINAMICO]..... 69
[RGB/YC_BC_R] / [RGB/YP_BP_R]..... 70
[SPAZIO COLORE] 70
[MENU AVANZATO]..... 71
Menu [POSIZIONE] 72
[CORREZ. AUTOM TRAPEZIO]..... 72

[REGOLAZ SCHERMO] ... 72
[SPOSTAMENTO] ... 79
[ASPETTO] ... 80
[FRAME LOCK] ... 80
[ZOOM] ... 80
Menu [LINGUA] ... 83
Cambiare la lingua del display ... 83
Menu [VISUALIZZA OPZIONI] ... 84
[ON-SCREEN DISPLAY] ... 84
[HDMI1 IN]/[HDMI2 IN] ... 85
[DIGITAL LINK IN] ... 87
[IMPOSTAZIONI SCHERMO] ... 90
[LOGO INIZIALE] ... 90
[IMPOSTAZIONI OTTURATORE] ... 90
[RICERCA SEGNALE] ... 91
[COLORE SFONDO] ... 91
[TIMER PRESENTAZIONE] ... 91
[UNIFORMITÀ] ... 92
[ALTRE FUNZIONI] ... 94
[QUAD PIXEL DRIVE] ... 95
Menu [IMPOSTA PROIETTORE] ... 96
[STATO] ... 96
[ID PROIETTORE] ... 97
[INIZIALIZZA ALLO START] ... 97
[MODO DI PROIEZIONE] ... 98
[GESTIONE ECO] ... 98
[RS-232C] ... 103
[RILEVAM OSTRUZ OBIETTIVO] ... 104
[TASTO FUNZIONE] ... 104
[SETTAGGIO AUDIO] ... 105
[TEST MESSA A FUOCO] ... 106
[TIMER FILTRO] ... 107
[PIANIFICAZIONE] ... 107
[DATA E ORA] ... 109
[HDMI CEC] ... 110
[HDMI OUT] ... 112
[IMMAGINE UTENTE] ... 113
[AGGIORNAMENTO UTENTE] ... 114
[CLONAZIONE DATI] ... 114
[RESET TOTALE] ... 114
Menu [SICUREZZA] ... 115
[PASSWORD] ... 115
[CAMBIA PASSWORD] ... 115
[MOSTRA TESTO] ... 115
[CAMBIA TESTO] ... 116
[IMPOSTAZIONE CONTROLLO] ... 116
[CAMBIO PASSWORD IMPOSTAZIONI DISPOSITIVO] ... 117
Menu [RETE] ... 118
[MODELLO ETHERNET] ... 118
[DIGITAL LINK] ... 118
[WIRED LAN] ... 120
[NOME PROIETTORE] ... 121
[STATO RETE] ... 122
[ACCOUNT AMMINISTRATORE] ... 123
[SICUREZZA DI RETE] ... 125
[CONTROLLO RETE] ... 126
[PJLink] ... 127
[MEMORY VIEWER] ... 128
[INIZIALIZZAZIONE] ... 130

Capitolo 5 Operazioni della funzione

Per la proiezione con MEMORY VIEWER ... 132
È possibile eseguire la proiezione con la funzione Memory Viewer ... 132
Visualizzazione della schermata Memory Viewer ... 132
Riproduzione delle immagini ... 132
Riproduzione della diapositiva ... 133
Chiusura di Memory Viewer ... 133
Per la proiezione con ingresso di NETWORK ... 134
Applicazione che può essere utilizzata ... 134
Collegamento dei dispositivi ... 134
Terminare la connessione con il dispositivo ... 134
Connessione di rete ... 135
Connessione con la LAN cablata ... 135
Connessione con LAN wireless ... 137
Uso della funzione di controllo web ... 141
Computer utilizzabile per l'impostazione ... 141
Accesso tramite browser web ... 141
Impostazione web ... 145
Web info (pagina di scaricamento della licenza) 155
[Home] ... 156
[Status] ... 159
[Installation] ... 160
[Network menu] ... 164
Uso della funzione di clonazione dati ... 172
Copia dei dati in un altro proiettore via LAN ... 172
Copia dei dati in un altro proiettore tramite USB 174
Utilizzo della funzione HDMI CEC ... 176
Connessione di un dispositivo compatibile CEC 176
Impostazione del proiettore e del dispositivo compatibile CEC ... 176
Utilizzo del dispositivo compatibile CEC con il telecomando del proiettore ... 176
Informazioni sulle operazioni di collegamento dell'alimentazione ... 177
Aggiornamento del firmware ... 178
Aggiornamento del firmware via LAN ... 178
Aggiornamento del firmware con la memoria USB ... 183

Capitolo 6 Manutenzione

Indicatori lampada e luce ... 186
Quando un indicatore si accende ... 186
Manutenzione/sostituzione ... 187
Prima dell'esecuzione della manutenzione/sostituzione ... 187
Manutenzione ... 187
Sostituzione ... 190
Risoluzione dei problemi ... 191

Display di autodiagnosi 193

Capitolo 7 Appendice

Informazioni tecniche..... 196
Uso della funzione PJLink 196
Comandi di controllo attraverso LAN..... 198
Terminale <SERIAL IN> 201
Specifiche..... 204
Dimensioni..... 207
Elenco dei formati di segnale compatibili 208
Precauzioni per il collegamento del Supporto di montaggio a soffitto 212
Indice 213

Avviso importante per la sicurezza!

AVVERTENZA: QUEST'APPARECCHIO DEVE ESSERE MESSO ELETTRICAMENTE A TERRA.

AVVERTENZA: Per evitare danni che possano essere causa d'incendio o scossa elettrica, non esporre l'apparecchio a pioggia o umidità.
Questo dispositivo non è stato concepito per essere utilizzato nel campo visivo diretto delle postazioni di visualizzazione. Per evitare fastidiosi riflessi nelle postazioni di visualizzazione, questo dispositivo non deve essere collocato nel campo visivo diretto.
Il dispositivo non è adatto a essere utilizzato in una postazione video in conformità con BildscharbV.

Il livello di pressione del suono alla posizione d'ascolto dell'operatore è uguale o inferiore a 70 dB (A) secondo ISO 7779.

AVVERTENZA:

1. Scollegare la spina dalla presa elettrica se non si usa il proiettore per un periodo di tempo prolungato.
2. Per evitare scosse elettriche, non rimuovere la copertura. All'interno non ci sono componenti che possono essere riparati dall'utente. Per l'assistenza rivolgersi esclusivamente a tecnici specializzati.
3. Non rimuovere lo spinotto di messa a terra dalla spina di alimentazione. Questo apparecchio è dotato di una spina di alimentazione tripolare del tipo con messa a terra. La spina entrerà soltanto in una presa di alimentazione del tipo con messa a terra. Questa struttura risponde a una funzione di sicurezza. Se non è possibile inserire la spina nella presa, contattare un elettricista. Non interferire con la funzione della spina con messa a terra.

AVVERTENZA:

Questa apparecchiatura è conforme alla Classe A della norma CISPR32.
In ambienti residenziali questa apparecchiatura potrebbe causare interferenze radio.

ATTENZIONE: Per garantire una conformità duratura, seguire le istruzioni di installazione allegate. Ciò riguarda anche l'utilizzo del cavo di alimentazione fornito e dei cavi di interfaccia schermati per il collegamento a un computer o a una periferica. Inoltre, eventuali cambiamenti o modifiche non autorizzate a questa apparecchiatura potrebbero invalidarne il diritto di utilizzo da parte dell'utente.

Il presente dispositivo è stato progettato per la protezione delle immagini su uno schermo ecc. e non è destinato a essere utilizzato come illuminazione interna in un ambiente domestico.

Direttiva 2009/125/EC

AVVERTENZA: PER RIDURRE IL RISCHIO DI INCENDIO O DI FOLGORAZIONE, NON ESPORRE QUESTO PRODOTTO ALLA PIOGGIA O ALL'UMIDITÀ.

AVVERTENZA: RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE. NON APRIRE



Etichetta sul proiettore



Il simbolo del lampo con freccia, all'interno di un triangolo equilatero, serve ad avvisare l'utente della presenza di "tensione pericolosa" non isolata all'interno del prodotto di entità tale da rappresentare un potenziale pericolo di scosse elettriche per le persone.



Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero ha la funzione di richiamare l'attenzione dell'utente sulla presenza di importanti istruzioni relative al funzionamento e alla manutenzione (assistenza) nella documentazione fornita unitamente al prodotto.

AVVERTENZA: Non posizionare oggetti di fronte all'obiettivo quando si usa il proiettore.



Etichetta sul proiettore

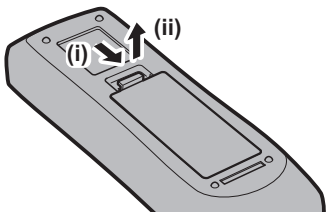
Solo per l'UE

Questo marchio CE copre le batterie fornite con il prodotto e indica che esse sono conformi ai requisiti del Regolamento sulle batterie (UE) 2023/1542.

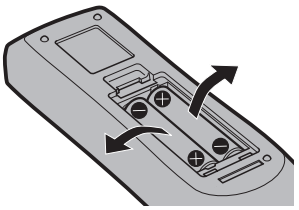
Rimozione delle batterie

Batterie del telecomando

1. Premere la linguetta e sollevare il coperchio.



2. Rimuovere le batterie.



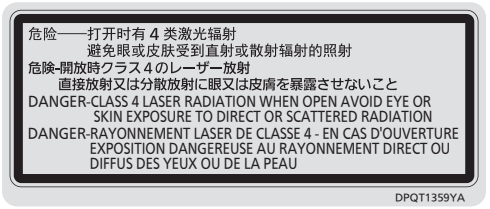
Avviso sulla radiazione ottica e laser

Questo proiettore è un prodotto laser di Classe 1 conforme alla norma IEC 60825-1:2014.



❶

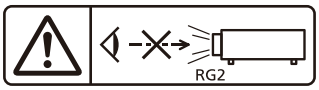
PERICOLO: EVITARE L'ESPOSIZIONE DEGLI OCCHI O DELLA PELLE ALLA RADIAZIONE DIRETTA O DIFFUSA.
Quando il pannello di accesso è aperto, è presente radiazione laser di Classe 4.



Interno del prodotto

ATTENZIONE: L'uso di controlli o regolazioni o prestazioni di procedure diversi da quelli specificati qui potrebbero dare luogo a esposizione a radiazioni pericolose.

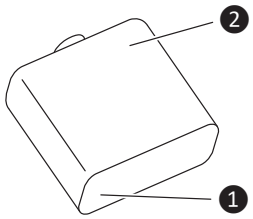
AVVERTENZA: Non rivolgere lo sguardo direttamente verso la luce emessa dall'obiettivo quando il proiettore è in uso.
Come per ogni sorgente luminosa, non rivolgere lo sguardo verso il fascio di luce diretto, RG2 IEC 62471-5:2015.



❷

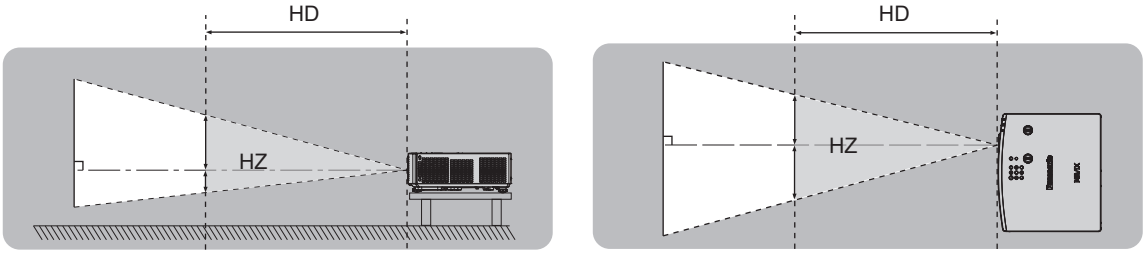
Posizione delle etichette e dei simboli di sicurezza per radiazioni ottiche e laser

I tipi di etichette possono variare a seconda del paese.



■ Distanza di pericolo (IEC 62471-5:2015)

La distanza dalla superficie dell'obiettivo di proiezione, alla quale l'emissione raggiunge il Limite di Emissione Accessibile (AEL) di RG2 (gruppo di rischio 2), è nota come distanza di pericolo (HD) o distanza di sicurezza. L'area in cui l'emissione supera il Limite di Emissione Accessibile di RG2 è chiamata zona di pericolo (HZ). Quando ci si trova all'interno della zona di pericolo, non guardare mai la luce proiettata dal proiettore. Gli occhi potrebbero venire danneggiati dall'irradiazione diretta anche se si guarda la luce solo per un momento. Trovarsi al di fuori della zona di pericolo è considerato sicuro in tutte le circostanze, tranne se si fi ssa deliberatamente la luce proiettata dal proiettore.



■ Gruppo di rischio

Il proiettore è classificato come RG2 se la distanza di pericolo è uguale o inferiore a 1 m (39-3/8”). È classificata come RG3 (gruppo di rischio 3) quando la distanza di pericolo supera 1 m (39-3/8"), ed è destinata a uso commerciale e non domestico.
Nel caso di RG3, c'è la possibilità di danneggiare gli occhi per irradiazione diretta quando si guarda nella luce di proiezione dall'interno della zona di pericolo anche per un momento.
Nel caso di RG2, l'uso sicuro senza danneggiare gli occhi è possibile in tutte le circostanze tranne guardare deliberatamente nella luce proiettata dal proiettore.
Il proiettore è classificato come RG2.

AVVERTENZE:

■ ALIMENTAZIONE

La presa elettrica o o l'interruttore di circuito devono essere installati in prossimità dell'apparecchio e devono essere facilmente accessibili in caso di anomalie. Se si verificano i seguenti problemi, scollegare immediatamente l'alimentazione.
L'uso continuato del proiettore in queste condizioni può provocare incendi o scosse elettriche, oppure provocherà la perdita della vista.

- Se oggetti estranei o acqua entrano nel proiettore, scollegare l'alimentazione.
- Se il proiettore cade o l'alloggiamento si rompe, scollegare l'alimentazione.
- Se si nota la presenza di fumo, odori o rumori strani che provengono dal proiettore, scollegare l'alimentazione.

Contattare un centro di assistenza autorizzato per le riparazioni e non cercare di riparare il proiettore da soli.

Durante un temporale, non toccare il proiettore o il cavo.
Farlo potrebbe provocare scosse elettriche.

Non effettuare nessuna azione che possa danneggiare il cavo di alimentazione o la spina di alimentazione.
Se si impiega un cavo di alimentazione danneggiato, possono verificarsi scosse elettriche, cortocircuiti o incendi.

- Non danneggiare il cavo di alimentazione, nè eseguirvi alcuna modifica. Evitare di collocarlo in prossimità di oggetti oggetti caldi, non piegarlo né torcerlo eccessivamente, non collocare oggetti pesanti su di esso né affastellarlo.

Chiedere ad un centro di assistenza autorizzato di eseguire tutte le riparazioni necessarie al cavo di alimentazione.

Non utilizzare cavi diversi da quello di alimentazione in dotazione.
La mancata osservanza di tale istruzione potrebbe provocare scosse elettriche o incendi. Non utilizzando il cavo di alimentazione in dotazione per effettuare la messa a terra sul lato della presa si rischia di provocare scosse elettriche.

Inserire saldamente e fino alla base la spina di alimentazione nella presa a muro e il connettore di alimentazione nel terminale del proiettore.
Se la spina non è inserita correttamente, potranno verificarsi scosse elettriche e surriscaldamento.

- Non utilizzare spine danneggiate o prese a muro non fissate correttamente alla parete.

Non maneggiare la spina o il connettore di alimentazione con le mani bagnate.
L'inosservanza di ciò provocherà scosse elettriche.

Non sovraccaricare la presa elettrica.
In caso di sovracarico dell'alimentazione (per es. si usano troppi adattatori), si può verificare surriscaldamento con conseguente incendio.

Pulire la spina di alimentazione regolarmente per evitare che si copra di polvere.
L'inosservanza di ciò può provocare incendi.

- Se si forma polvere sulla spina di alimentazione, l'umidità che ne risulta può danneggiare l'isolamento.
- Se non si usa il proiettore per un lungo periodo di tempo, estrarre la spina di alimentazione dalla presa elettrica.

Estrarre la spina di alimentazione dalla presa elettrica e pulirla con un panno asciutto regolarmente.

■ USO/INSTALLAZIONE

Non collocare il proiettore su materiali morbidi come tappeti o materassi spugnosi.
Il proiettore potrebbe surriscaldarsi al punto da provocare bruciature, incendi o danni al proiettore stesso.

Non installare il proiettore in luoghi umidi o polverosi o in ambienti soggetti a fumo oleoso o vapore.
L'uso del proiettore in tali condizioni potrebbe causare incendi, scosse elettriche o deterioramento dei componenti. L'olio potrebbe anche distorcere la plastica e il proiettore potrebbe cadere come quando montato a soffitto.

Non installare questo proiettore in una posizione che non sia abbastanza resistente da sostenerne il peso o su una superficie in pendenza o instabile.
L'inosservanza di ciò potrebbe far cadere o rovesciare il proiettore provocando gravi infortuni o danni.

Non installare il proiettore in una posizione in cui si verifica passaggio di persone.
Le persone potrebbero urtare il proiettore o inciampare nel cavo di alimentazione, con possibilità di incendi, folgorazione o lesioni.

Installare il proiettore in una posizione sufficientemente lontana da pareti e oggetti circostanti in modo da non ostruire la ventilazione dell'aria.
Non osservando tale precauzione, il proiettore potrebbe surriscaldarsi al punto da provocare un incendio o rimanere danneggiato.

- Non collocare il proiettore in luoghi stretti o mal ventilati.
  Per dettagli, consultare "Precauzioni quando si impostano i proiettori" (➡ pagina 17).
- Non collocare il proiettore su tessuti o carta, in quanto questi materiali potrebbero essere risucchiati nella griglia di aerazione.

AVVERTENZE:

Non guardare né esporre la pelle al fascio di luce emesso dall'obiettivo quando il proiettore è in uso. Evitare di posizionare un dispositivo ottico (quali una lente di ingrandimento o uno specchio) nel flusso luminoso della proiezione.
Farlo può provocare ustioni o perdita della vista.
- L'obiettivo del proiettore emette luce di elevata intensità. Non guardare né mettere le mani direttamente in questa luce.
- Non permettere ai bambini di guardare direttamente nell'obiettivo. Inoltre, spegnere il proiettore e scollegare la spina di alimentazione quando ci si allontana dal proiettore.

Non cercare in nessun caso di modificare o smontare il proiettore.
All'interno del proiettore sono presenti componenti ad alta tensione che potrebbero provocare incendi o scosse elettriche.
- Per qualsiasi intervento di controllo, regolazione e riparazione, rivolgersi ad un centro di assistenza autorizzato.

Non consentire l'ingresso di oggetti metallici, materiali infiammabili o liquidi all'interno del proiettore. Evitare che il proiettore si bagni.
Questo può provocare cortocircuiti, surriscaldamento e causare incendi, scosse elettriche e il guasto del proiettore.
- Non collocare mai contenitori con liquidi oppure oggetti metallici in prossimità del proiettore.
- Qualora si verificasse l'ingresso di liquidi nel proiettore, rivolgersi al rivenditore.
- Prestare particolare attenzione ai bambini.

Utilizzare il supporto da soffitto specificato da Panasonic Projector & Display Corporation.
L'uso di supporti di montaggio a soffitto diversi da quello specificato potrebbe causare cadute.
- Fissare sempre il cavetto di sicurezza fornito al supporto di montaggio a soffitto per evitare la caduta del proiettore.

Il lavoro di installazione quale il montaggio del proiettore a soffitto va eseguito esclusivamente da parte di un tecnico qualificato.
Se l'installazione non è eseguita e assicurata in modo corretto, può provocare lesioni o incidenti come scosse elettriche.

■ ACCESSORI

Non usare né maneggiare le batterie in modo scorretto e far riferimento a quanto segue.
L'inosservanza di questa prescrizione può causare ustioni, perdite, surriscaldamento, esplosioni o principi di incendio da parte delle batterie.
- Non utilizzare batterie diverse da quelle specificate.
- Non caricare batterie a secco.
- Non smontare le batterie a secco.
- Non riscaldare le batterie né gettarle in acqua o fuoco.
- Fare in modo che i terminali + e – delle batterie non entrino in contatto con oggetti metallici come collane o forcine per i capelli.
- Non conservare o trasportare le batterie insieme ad oggetti metallici.
- Conservare le batterie in un sacchetto di plastica e tenerle lontano da oggetti metallici.
- Accertarsi che le polarità (+ e –) siano disposte correttamente quando si inseriscono le batterie.
- Non usare batterie nuove insieme ad altre vecchie né mischiare tipi diversi di batterie.
- Non usare batterie con la copertura esterna staccata o rimossa.

Se la batteria perde del fluido, non toccare a mani nude e osservare le misure che seguono se necessario.
- Il fluido della batteria sulla pelle o sugli abiti può provocare infiammazioni della pelle stessa o lesioni. Sciacquare con acqua pulita e richiedere subito l'intervento medico.
- Se il fluido della batteria entra negli occhi può provocare la perdita della vista. In questo caso, non sfregare gli occhi. Sciacquare con acqua pulita e richiedere subito l'intervento medico.

Tenere le batterie fuori dalla portata dei bambini.
Nel caso fossero ingerite accidentalmente, si potrebbero verificare dei danni fisici.
- Se ingoiate, richiedere subito l'intervento medico.

Rimuovere tempestivamente le batterie esaurite dal telecomando.
- Se vengono lasciate nel telecomando, potrebbero perdere i fluidi interni, surriscaldarsi o esplodere.

PRECAUZIONI:

■ ALIMENTAZIONE

Quando si scollega il cavo di alimentazione, mantenere ferma la spina e il cavo di alimentazione.
Se il cavo viene tirato, potrebbe danneggiarsi, con conseguente rischio di incendi, cortocircuiti o scosse elettriche.

Quando si prevede di non utilizzare il proiettore per prolungati periodi di tempo, scollegare la spina di alimentazione dalla presa a muro.
L'inosservanza di questa indicazione potrebbe causare un incendio o scosse elettriche.

Disinserire sempre la spina di alimentazione dalla presa a parete prima di eseguire qualsiasi operazione di pulizia o sostituzione sull'apparecchio.
L'inosservanza di questa indicazione potrebbe causare scosse elettriche.

■ USO/INSTALLAZIONE

Non collocare altri oggetti pesanti sul proiettore.
L'inosservanza di questa prescrizione potrebbe rendere instabile il proiettore. La caduta del proiettore può provocare danni o infortuni e il proiettore potrebbe danneggiarsi o deformarsi.

Non usare l'unità come appoggio.
Sussiste il rischio di caduta e l'unità potrebbe rompersi provocando lesioni.
- Evitare che i bambini si mettano in piedi o seduti sul proiettore.

Non collocare il proiettore in ambienti troppo caldi.
Farlo può provocare il deterioramento dell'alloggiamento esterno o dei componenti interni o causare incendi.
- Prestare particolare attenzione agli ambienti esposti alla luce solare diretta o vicino a radiatori.

Non installare il proiettore in un luogo in cui possano presentarsi inquinamento salino o gas corrosivi.
In tali luoghi il proiettore potrebbe cadere a causa della corrosione. Potrebbero inoltre verificarsi malfunzionamenti.

Non stare in piedi di fronte all'obiettivo quando si usa il proiettore.
Facendolo si rischia di danneggiare o bruciare i vestiti.
- L'obiettivo del proiettore emette luce di elevata intensità.

Non posizionare oggetti di fronte all'obiettivo quando si usa il proiettore.
Non bloccare la proiezione collocando un oggetto davanti all'obiettivo di proiezione.
Si potrebbero inoltre causare incendi, danni a oggetti o malfunzionamento del proiettore.
- L'obiettivo del proiettore emette luce di elevata intensità.

Scollegare sempre tutti i cavi prima di spostare il proiettore.
Lo spostamento del proiettore quando i cavi sono ancora collegati potrebbe provocarne il danneggiamento, con il conseguente rischio di incendi o scosse elettriche.

Non collegare cuffie o auricolari al terminale <AUDIO OUT>.
L'eccessiva pressione sonora di cuffie e auricolari può provocare la perdita dell'udito.

Nel montare il proiettore sul soffitto, tenere le viti di montaggio e il cavo di alimentazione lontano da eventuali parti metalliche nel soffitto.
Il contatto con parti metalliche nel soffitto può provocare scosse elettriche.

■ ACCESSORI

Quando si prevede di non utilizzare il proiettore per un lungo periodo di tempo, rimuovere le batterie dal telecomando.
L'inosservanza di questa prescrizione può causare perdite dalle batterie, surriscaldamenti, principi di incendi o esplosioni, che potrebbero dar luogo a incendi o a contaminazione dell'area circostante.

■ MANUTENZIONE

Non montare il filtro dell'aria mentre è ancora bagnato.
Questo può provocare folgorazioni o guasti.
- Dopo la pulizia, asciugare completamente i filtri dell'aria prima di rimontarli.

Chiedere al proprio rivenditore di provvedere alla pulizia interna del proiettore ogni 20 000 ore di utilizzo stimato.
L'uso continuato in presenza di un accumulo di polvere all'interno del proiettore potrebbe dar luogo a incendi.
- Per i costi della pulizia, chiedere al rivenditore.

■ Marchi

- MEVIX e SOLID SHINE sono marchi commerciali o marchi registrati di Panasonic Projector & Display Corporation in Giappone e in altri paesi.
- I termini HDMI, Interfaccia multimediale ad alta definizione HDMI (HDMI High-Definition Multimedia Interface), immagine commerciale HDMI (HDMI Trade dress) e i loghi HDMI sono marchi commerciali o marchi commerciali registrati di HDMI Licensing Administrator, Inc.
- Il marchio PJLink è un marchio applicato per i diritti relativi ai marchi in Giappone, negli Stati Uniti e in altri Paesi o aree geografiche.
- **Per gli utenti degli Stati Uniti:**

  Crestron®, Crestron Connected®, il logo Crestron Connected e XiO Cloud® sono marchi o marchi registrati di Crestron Electronics, Inc. negli Stati Uniti e/o in altri Paesi.

  Il software Crestron Connected® è di proprietà di Crestron Electronics, Inc. ed è compatibile con Crestron XiO Cloud® Service.

  Per gli utenti al di fuori degli Stati Uniti:

  Crestron, Crestron Connected, il logo Crestron Connected e XiO Cloud sono marchi o marchi registrati di Crestron Electronics, Inc. negli Stati Uniti e/o in altri Paesi.

  Il software Crestron Connected è di proprietà di Crestron Electronics, Inc. ed è compatibile con Crestron XiO Cloud Service.
- HDBaseT™ è un marchio di HDBaseT Alliance.
- Windows e Microsoft Edge sono marchi registrati o marchi di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e in altri Paesi.
- Mac, macOS, iPadOS, iPad, iPhone, iPod touch e Safari sono marchi di Apple Inc., registrati negli Stati Uniti e in altri Paesi.
- IOS è un marchio o un marchio registrato di Cisco negli Stati Uniti e di altri paesi ed è concesso in licenza.
- Android e Google Chrome sono marchi di Google LLC.
- QR Code è un marchio registrato di DENSO WAVE INCORPORATED in Giappone e in altri paesi.
- Alcuni dei font tipografici utilizzati nel menu sullo schermo sono font bitmap Ricoh, prodotti e venduti da Ricoh Company, Ltd.
- Tutti gli altri nomi, nomi di aziende e nomi di prodotti menzionati nel presente manuale sono marchi o marchi registrati dei rispettivi proprietari.
  I simboli ® e ™ non sono riportati nel presente manuale.

■ Informazioni software relative al prodotto

Questo prodotto include i seguenti software:

(1) il software sviluppato indipendentemente da o per Panasonic Projector & Display Corporation,

(2) il software di proprietà di terzi e fornito in licenza a Panasonic Projector & Display Corporation,

(3) il software in licenza in base a GNU General Public License, Version 2.0 (GPL V2.0),

(4) il software in licenza in base a GNU LESSER General Public License, Version 2.1 (LGPL V2.1), e/o

(5) software open source diverso dal software in licenza GPL V2.0 e/o LGPL V2.1.

I software ai punti (3) - (5) sono distribuiti con la speranza che possano essere utili, ma SENZA ALCUNA GARANZIA, senza neanche la garanzia implicita di COMMERCIABILITÀ o di IDONEITÀ PER SCOPI PARTICOLARI. Consultare i rispettivi termini e condizioni di licenza di ciascun software open source. La licenza del software open source è memorizzata nel firmware del prodotto e può essere scaricata accedendo al proiettore tramite browser web. Per dettagli, consultare "Uso della funzione di controllo web" (➡ pagina 141).

Per almeno tre (3) anni dalla consegna di questo prodotto, Panasonic Projector & Display Corporation fornirà a qualsiasi terza parte che ci contatterà al recapito sotto riportato, per un costo non superiore ai nostri costi materiali di distribuzione del codice sorgente, una copia completa leggibile dal computer del codice sorgente corrispondente coperto da licenza GPL V2.0, LGPL V2.1 o da altre licenze con obbligo in tal senso, così come la rispettiva notifica dei diritti d'autore e di marchio.

Recapito: **oss-cd-request@gg.jp.panasonic.com**

■ Illustrazioni utilizzate nelle presenti istruzioni per l'uso

- Le illustrazioni del proiettore, del menu sullo schermo (OSD) e di altre parti potrebbero differire dal prodotto reale.
- Le illustrazioni visualizzate sullo schermo del computer potrebbero variare in base ai tipi di computer, al sistema operativo e al browser web.
- Le illustrazioni del proiettore con il cavo di alimentazione collegato sono soltanto esempi. La forma dei cavi di alimentazione in dotazione varia a seconda del paese in cui è stato acquistato il prodotto.

■ Riferimenti di pagina

- Nel presente manuale, i riferimenti alle pagine sono indicati con: (➡ pagina 00).

■ Terminologia

- Nel presente manuale, ci si riferisce all'accessorio "Unità telecomando senza fili" con il termine "Telecomando".

Caratteristiche del proiettore

Immagine ad alta qualità

- Offre immagini ad alta definizione in risoluzione 4K[*1] con un elevato contrasto di 5 000 000:1[*2], per un'esperienza visiva straordinaria.
- Il modo immagine VERDE BRILLANTE migliora i colori per una riproduzione più vivace, rendendolo ideale per i simulatori di golf.

*1 Quando [QUAD PIXEL DRIVE] è impostato su [ON]
*2 Quando [CONTRASTO DINAMICO] è impostato su [1]

Impostazione flessibile

- La funzione REGOLAZ SCHERMO consente la proiezione su superfici di varie forme.
- Il tempo di configurazione può essere ridotto grazie alla funzione Analisi angolo, anche una sola persona può gestire facilmente l'installazione.
- L'aspetto ampio (21:9) arricchisce lo scenario applicativo.

Design ecologico

- Design ottico ad alta efficienza e molteplici funzioni di risparmio energetico, come la funzione di RILEVAMENTO IMMAGINE, consentono di risparmiare corrente.
- Vengono utilizzati materiali riciclati per ridurre al minimo l'impatto ambientale.

Procedura rapida

Per dettagli, fare riferimento alle pagine corrispondenti.

1. Impostare il proiettore.
(➡ pagina 31)

2. Collegarlo a dispositivi esterni.
(➡ pagina 37)

3. Collegare il cavo di alimentazione.
(➡ pagina 42)

4. Accensione.
(➡ pagina 43)

5. Impostazioni iniziali.
(➡ pagina 43)

- Realizzare questa operazione quando si accende il proiettore per la prima volta dopo l'acquisto.

6. Selezionare il segnale di ingresso.
(➡ pagina 50)

7. Regolare l'immagine.
(➡ pagina 52)

Capitolo 1 Preparazione

Questo capitolo descrive le cose da sapere o da verificare prima di utilizzare il proiettore.

Precauzioni per l'uso

Uso previsto del prodotto

Il prodotto è destinato alla proiezione su schermo di segnali di immagini fisse o in movimento provenienti da apparecchiature video e computer.

Precauzioni per il trasporto

- Quando si trasporta il proiettore, reggerlo saldamente dal fondo ed evitare vibrazioni eccessive e impatti. Non spostare mai il proiettore afferrandolo dall'obiettivo per evitare di danneggiare i componenti interni e provocare guasti.
- Non trasportare il proiettore con i piedini regolabili estesi. Ciò potrebbe provocare il danneggiamento dei piedini regolabili.
- Non spostare o trasportare il proiettore con inserito il modulo senza fili (Modello num.: Serie AJ-WM50) degli accessori opzionali. Ciò potrebbe provocare il danneggiamento del modulo.

Precauzioni per l'installazione

■ Non installare il proiettore all'aperto.

Il proiettore è progettato esclusivamente per uso interno.

■ Non installare il proiettore nei luoghi seguenti.

- Luoghi in cui sono presenti vibrazioni e possono verificarsi urti, per evitare di danneggiare i componenti interni e provocare malfunzionamenti.
- Posizione vicino al mare o in presenza di gas corrosivo: il proiettore potrebbe cadere nel caso fossero presenti eventuali segni di corrosione. Inoltre, potrebbe ridursi la durata utile dei componenti interni con possibilità di malfunzionamento.
- In prossimità dell'uscita di un condizionatore d'aria: in base alle condizioni di utilizzo, in rari casi la schermata potrebbe fluttuare a causa dell'aria riscaldata proveniente dalla griglia di scarico o a causa dell'aria calda o raffreddata proveniente dal condizionatore d'aria. Accertarsi che l'aria in uscita dal proiettore o da altre apparecchiature, o quella proveniente dal condizionatore d'aria, non sia diretta verso la parte anteriore del proiettore.
- Luoghi con fluttuazioni nette di temperatura, tipo in prossimità di luci (lampade da studio): agire in tal modo può accorciare la durata della sorgente luminosa, o portare a deformazioni dell'alloggiamento esterno a causa del calore, provocando malfunzionamenti. Accertarsi di osservare l'intervallo di temperatura operativa del proiettore.
- In prossimità di linee di alimentazione ad alta tensione o di motori: ciò potrebbe interferire con il funzionamento del proiettore.

■ Chiedere a un tecnico qualificato o al proprio rivenditore informazioni su installazioni particolari quali l'installazione a soffitto, ecc.

Per garantire prestazioni e sicurezza del proiettore, chiedere aiuto a un tecnico qualificato o al proprio rivenditore per l'installazione a soffitto o in un luogo alto.

■ Richiedere l'intervento di un tecnico qualificato o del rivenditore per l'installazione dei cavi necessari alla connessione DIGITAL LINK.

Se le caratteristiche di trasmissione dei cavi non vengono sfruttate adeguatamente a causa di un'installazione non corretta, immagini e suoni potrebbero risultare disturbati.

■ Il proiettore potrebbe non funzionare correttamente a causa di forti onde radio provenienti da una stazione radiofonica o da un apparecchio radio.

Se vicino al luogo di installazione è presente una struttura o un'apparecchiatura che emette forti onde radio, installare il proiettore a una distanza sufficientemente lontana dalla fonte di tali onde. In alternativa, avvolgere il cavo LAN collegato al terminale <DIGITAL LINK/LAN> con un foglio o un tubo metallico, collegato a terra ad entrambi i lati.

■ Regolazione dell'immagine dopo l'installazione

L'immagine proiettata del proiettore viene influenzata dalla temperatura ambiente intorno al proiettore o dall'aumento della temperatura interna provocato dalla luce proveniente dalla sua fonte di luce, e sarà instabile particolarmente subito dopo l'inizio della proiezione. Si consiglia di proiettare immagini in modo continuo per almeno 30 minuti prima di regolare la messa a fuoco.

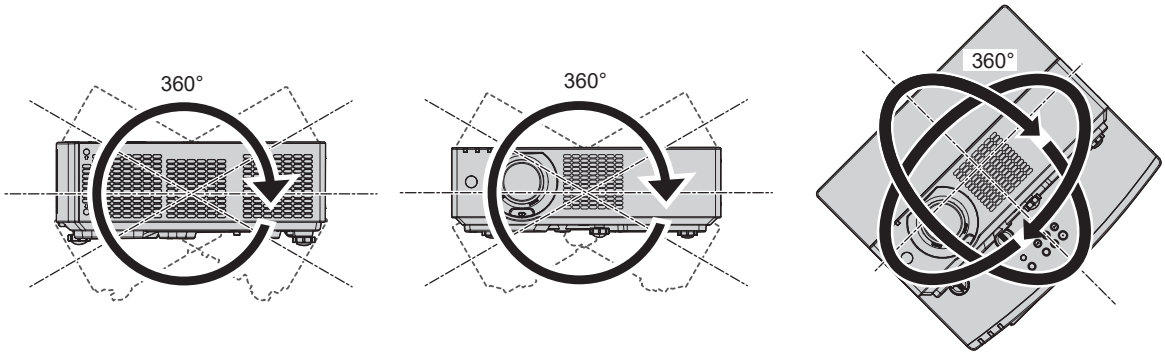
■ Non installare il proiettore ad altezze elevate superiori a 2 700 m (8 858') o superiori sul livello del mare.

■ Non utilizzare il proiettore in una posizione in cui la temperatura ambiente supera i 45 °C (113 °F).

L'uso del proiettore in una posizione con altitudine troppo elevata o temperatura ambiente troppo elevata può ridurre la durata dei componenti o portare a malfunzionamenti.

Se è inserito il modulo senza fili opzionale (Modello num: Serie AJ-WM50), non utilizzare il proiettore in luoghi dove la temperatura ambientale supera i 40 °C (104 °F).

■ La proiezione a 360° è possibile.



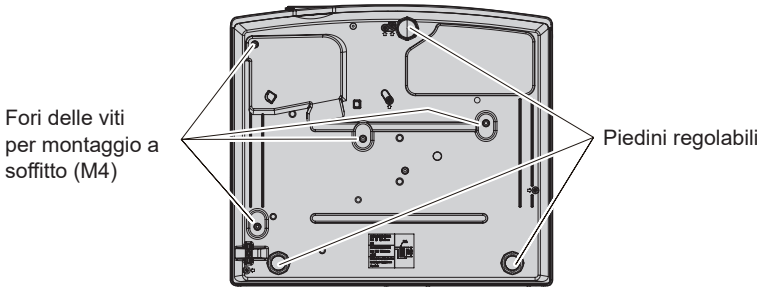
360° verticalmente

360° orizzontalmente

360° inclinato
(combinazione di verticale e orizzontale)

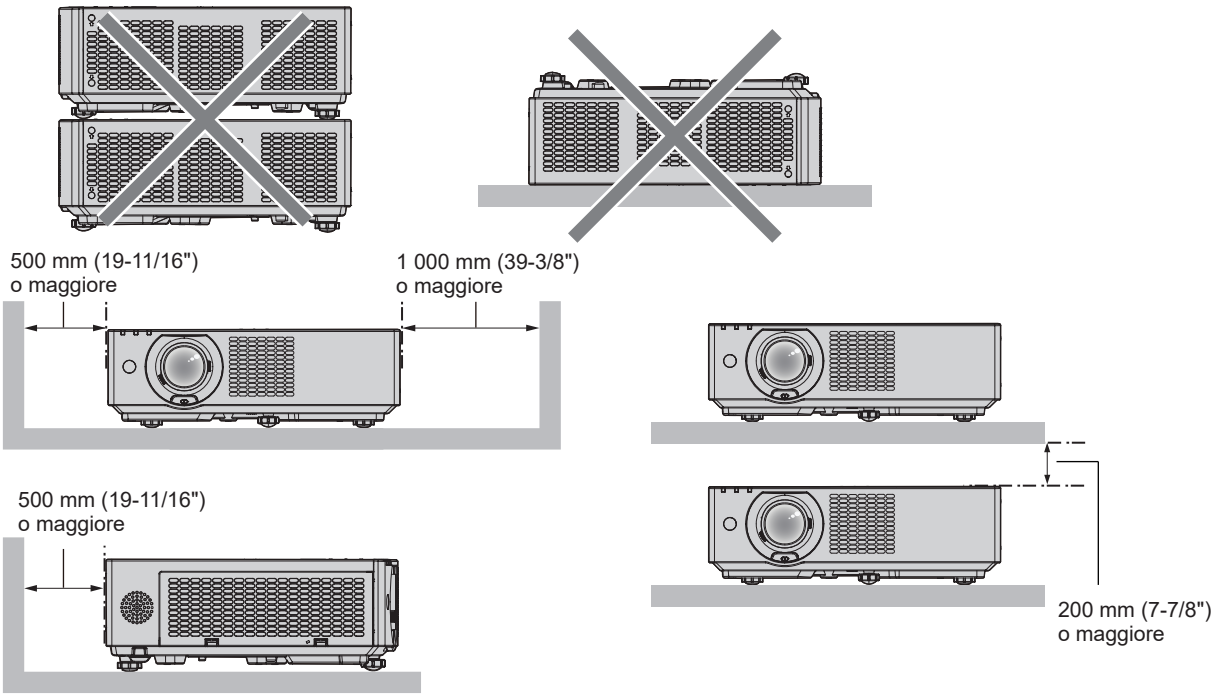
Precauzioni quando si impostano i proiettori

- Utilizzare i piedini regolabili solo per l'installazione su supporto a pavimento e per regolare l'angolazione. L'uso per scopi diversi potrebbe danneggiare il proiettore.
- In caso di metodo di installazione diverso dall'installazione sul pavimento, utilizzare i piedini regolabili, oppure in caso di installazione sul soffitto, utilizzare le apposite staffe di montaggio e i quattro fori per le viti (come illustrato in figura) per fissare il proiettore.
  In tal caso, accertarsi che non sia presente spazio tra i fori delle viti per montaggio a soffitto sulla parte inferiore del proiettore e la superficie di impostazione inserendo distanziatori (metallici) tra loro.
- Utilizzare un cacciavite torsiometrico o una chiave torsiometrica Allen per serrare le viti di fissaggio alle coppie di serraggio specificate. Non utilizzare cacciaviti elettrici o avvitatrici a impulso.
  (Diametro vite: M4, profondità filetto all'interno del proiettore: 8 mm (5/16"), coppia di torsione: 1,25 ± 0,2 N·m)



Posizione dei fori delle viti per il montaggio a soffitto e dei piedini regolabili

- Non impilare proiettori uno sull'altro.
- Non utilizzare il proiettore supportandolo dalla parte superiore.
- Non bloccare le griglie di aerazione/scarico del proiettore.
- Evitare che l'aria riscaldata o raffreddata dall'impianto di condizionamento colpisca direttamente le griglie di aerazione/scarico del proiettore.



- Non installare il proiettore in spazi ristretti.
  Quando si colloca il proiettore in uno spazio limitato, occorre un impianto di ventilazione e/o di condizionamento dell'aria. L'aria calda in uscita potrebbe accumularsi se la ventilazione non è sufficiente, facendo scattare il circuito di protezione del proiettore.
- Panasonic Projector & Display Corporation non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni al prodotto provocati da una scelta inadeguata di posizione per l'installazione del proiettore, anche nel caso in cui il prodotto sia ancora coperto da garanzia.

Sicurezza

Quando si usa questo prodotto, adottare misure di sicurezza contro i seguenti incidenti.

- Informazioni personali fatte trapelare attraverso questo prodotto
- Funzionamento non autorizzato di questo prodotto da terze parti che agiscono in malafede
- Interferenza o arresto di questo prodotto da terze parti che agiscono in malafede

Prendere le necessarie misure di sicurezza.

- Scegliere una password il più possibile difficile da indovinare.
- Cambiare regolarmente la password.
- Panasonic Projector & Display Corporation o le società associate non richiederanno mai la password a un utente. Non rivelare mai la password, anche se dovesse ricevere tale richiesta.
- La rete connessa deve essere protetta mediante firewall o soluzioni analoghe.

■ Sicurezza durante l'uso del prodotto LAN wireless

Il vantaggio di una LAN wireless è la possibilità di scambiare informazioni tra un computer o altra apparecchiatura simile e un punto di accesso wireless tramite onde radio, invece di utilizzare un cavo LAN, fin tanto che ci si trovi entro un range per trasmissioni radio.

D'altra parte, poiché l'onda radio può attraversare un ostacolo (quale una parete) ed è accessibile da ovunque all'interno di un determinato range, qualora l'impostazione di sicurezza risulti insufficiente, potrebbero verificarsi i seguenti problemi.

- I dati trasmessi potrebbero essere intercettati
  Estranei malintenzionati potrebbero intercettare intenzionalmente le onde radio e controllare i seguenti dati trasmessi.
  - − Informazioni personali quali ID, password, numero di carta di credito
  - − Contenuto di e-mail
- Accesso illegale
  Estranei malintenzionati potrebbero accedere a una rete personale o aziendale senza autorizzazione e comportarsi in uno dei seguenti modi.
  - − Recuperare informazioni personali e/o segrete (perdita di informazioni)
  - − Divulgare false informazioni impersonando una particolare persona (spoofing)

- Sovrascrivere comunicazioni intercettate e rilasciare dati falsi (tampering)
- Diffondere software nocivo quale un virus informatico e quindi alterare dati e/o sistema (crash di sistema)

Dal momento che la maggior parte degli adattatori LAN wireless o dei punti di accesso è dotata di caratteristiche di sicurezza per la gestione di questi problemi, è possibile ridurre la possibilità che si verifichino tali problemi durante l'uso applicando le impostazioni di sicurezza appropriate per il dispositivo LAN wireless.

Alcuni dispositivi LAN wireless potrebbero non essere impostati per la sicurezza subito dopo l'acquisto. Per ridurre la possibilità del verificarsi di problemi di sicurezza, prima di utilizzare un dispositivo LAN wireless, accertarsi di applicare tutte le impostazioni relative alla sicurezza, seguendo le istruzioni di funzionamento in dotazione con ogni dispositivo LAN wireless.

A seconda delle specifiche della LAN wireless, estranei malintenzionati potrebbero essere in grado di violare le impostazioni di sicurezza attraverso mezzi speciali.

Panasonic Projector & Display Corporation chiede ai clienti di comprendere bene il rischio dell'uso di questo prodotto senza impostazioni di sicurezza e raccomanda la loro attuazione in base alla propria discrezione e responsabilità.

Note sulla LAN wireless

La funzione di connessione wireless del proiettore usa onde radio nella banda 2,4 GHz.

Non occorre il patentino per stazioni radio, ma occorre accertarsi di leggere e comprendere a fondo quanto segue prima dell'uso.

Il modulo senza fili (Modello n.: Serie AJ-WM50) degli accessori opzionali devono essere installati quando si desidera utilizzare la funzione wireless LAN del proiettore.

■ Non usare nei pressi di altre apparecchiature wireless.

Le seguenti apparecchiature potrebbero usare onde radio sulla stessa banda del proiettore.

Quando si usa il proiettore nei pressi di questi dispositivi, l'interferenza delle onde radio potrebbe rendere impossibile la comunicazione o la velocità di quest'ultima potrebbe rallentare.

- Forni a microonde, ecc.
- Apparecchiature industriali, chimiche e mediche, ecc.
- Stazioni radio interne per l'individuazione di oggetti in movimento come quelle usate nelle linee di produzione delle fabbriche ecc.
- Stazioni radio a bassa potenza designate.

■ Non utilizzare telefono cellulare, televisore o radio per quanto possibile nei pressi del proiettore.

Il telefono cellulare, la televisione o la radio utilizzano onde radio con larghezza di banda diversa dal proiettore, per cui non sono presenti particolari effetti sulle comunicazioni LAN wireless o sull'invio/ricezione su questi dispositivi. Tuttavia, potrebbero verificarsi disturbi di tipo audio-video a causa delle onde radio provenienti dal proiettore.

■ Le onde radio per la comunicazione wireless non possono penetrare in rinforzi in acciaio, metallo, cemento armato, ecc.

La comunicazione è possibile attraverso pareti e pavimenti costruiti in materiali come legno e vetro (tranne il vetro contenente rete metallica), ma non attraverso pareti e pavimenti costruiti in rinforzi in acciaio, metallo, cemento armato, ecc.

■ Evitare di usare il proiettore in luoghi suscettibili all'elettricità statica.

Se il proiettore viene usato in un luogo suscettibile all'elettricità statica, la connessione LAN wireless o LAN cablata potrebbe andare persa.

Se l'elettricità statica o il rumore non consentono di stabilire una connessione con la LAN, scollegare l'alimentazione dopo aver spento il proiettore ed eliminare la fonte di elettricità statica o di rumore, quindi accendere il proiettore.

QUAD PIXEL DRIVE

“QUAD PIXEL DRIVE” è una tecnologia unica Panasonic Projector & Display Corporation che migliorerà la risoluzione dell'immagine proiettata con l'elaborazione dei segnali per l'alta risoluzione fino a 3 840 x 2 400 punti e quadruplicando la risoluzione spostando i pixel di immagine nelle direzioni orizzontale e verticale. Un'immagine 4K viene visualizzata con questa tecnologia QUAD PIXEL DRIVE.

DIGITAL LINK

"DIGITAL LINK" è una tecnologia che utilizza un cavo incrociato per trasmettere segnali video, audio, Ethernet e di controllo seriale. È sviluppato sullo standard di comunicazione HDBaseT™ sviluppato dalla HDBaseT Alliance e con funzioni aggiuntive Panasonic Projector & Display Corporation.
Questo proiettore supporta il dispositivo compatibile con l'uscita DIGITAL LINK (Modello num.: ET-YFB100G, ET-YFB200G) e le periferiche di altri produttori (trasmettitori a cavo intrecciato quali il "trasmettitore XTP" di Extron Electronics) che utilizzano lo stesso standard HDBaseT™. Per i dispositivi di altri produttori di cui è stata fatta la verifica di funzionamento con questo proiettore, visitare il sito web (https://docs.connect.panasonic.com/projector). Si noti che la verifica per le unità di altri produttori è stata fatta per le voci impostate da Panasonic Projector & Display Corporation e non tutte le operazioni sono state verificate. Per gli eventuali problemi di funzionamento o di prestazione provocati dalle unità di altri produttori, contattare i rispettivi produttori.

Software applicativo supportato dal proiettore

Il proiettore supporta il seguente software applicativo.

- Multi Monitoring & Control Software
- Wireless Projector
- Software per la configurazione di rete del proiettore

Per i dettagli o per scaricare il "Multi Monitoring & Control Software" e "Wireless Projector", visitare il seguente sito web.
https://docs.connect.panasonic.com/projector

Per i dettagli o per scaricare il "Software per la configurazione di rete del proiettore", visitare il seguente sito web "Panasonic Professional Display and Projector Technical Support Website".
https://docs.connect.panasonic.com/projector/pass

Sarà necessario registrarsi e accedere a PASS*1 per visualizzare i dettagli e scaricare dal sito "Panasonic Professional Display and Projector Technical Support Website".

Il software applicativo e le relative funzioni supportate dal proiettore potranno essere aggiunti o modificati senza preavviso.

*1 PASS: Panasonic Professional Display and Projector Technical Support Website

Immagazzinamento

Quando si immagazzina il proiettore, conservarlo in una stanza asciutta.

Smaltimento

Per smaltire questo prodotto, chiedere alle autorità locali o al rivenditore informazioni sui metodi per un corretto smaltimento. Inoltre, smaltire il prodotto senza smontarlo.

Precauzioni per l'uso

■ Per ottenere una buona qualità dell'immagine

Per poter visionare una bella immagine con contrasto più alto, preparare un ambiente appropriato. Tirare le tende o chiudere gli scuri delle finestre e spegnere eventuali luci artificiali vicine allo schermo per impedire che la luce esterna o la luce delle lampade interne si rifletta sullo schermo.

■ Obiettivo di proiezione

- Non toccare la superficie del copriobiettivo a mani nude.

Se la superficie dell'obiettivo viene sporcata da impronte digitali o altro, l'effetto sarà ingrandito e proiettato sullo schermo.

- Non pulire l'obiettivo durante il funzionamento.

La pulizia dell'obiettivo durante il funzionamento potrebbe far sì che oggetti estranei aderiscano all'obiettivo o danneggino la superficie.



Etichetta sul proiettore

■ Pannello LCD

Il pannello LCD è un componente di precisione. Notare che, in rari casi, pixel ad alta precisione potrebbero mancare o essere sempre illuminati. Si noti che tali fenomeni non indicano un malfunzionamento.

Inoltre, potrebbe rimanere un'immagine residua nell'immagine del pannello LCD quando viene proiettata un'immagine statica per un tempo prolungato e in tal caso, proiettare una schermata di test tutta bianca per almeno 1 ora. Notare che l'immagine residua potrebbe non essere completamente cancellata.

Per i dettagli della schermata di test, consultare "[TEST MESSA A FUOCO]" (➡ pagina 106).

■ Componenti ottici

Quando si utilizza il proiettore in ambienti con temperatura elevata, molto polverosi, con presenza di fumo o condizioni analoghe, potrebbe essere necessario sostituire il pannello LCD, la piastra di polarizzazione e altri componenti ottici anche dopo meno di un anno. Per dettagli, rivolgersi al proprio rivenditore.

■ Non spostare il proiettore né sottoporlo a vibrazioni o impatti mentre è in funzione.

In caso contrario, si potrebbe accorciare la durata utile dei componenti interni o potrebbero verificarsi malfunzionamenti.

■ Fonte di luce

La fonte di luce del proiettore utilizza un diodo laser e presenta le seguenti caratteristiche.

- A seconda della temperatura dell'ambiente operativo, la luminanza della fonte di luce diminuirà. Più alta la temperatura diventa, maggiormente la luminanza della fonte di luce diminuisce.
- La luminanza della fonte di luce diminuisce con la durata di uso. Se la luminosità è notevolmente ridotta e la fonte di luce non si accende, chiedere al proprio rivenditore di pulire l'interno del proiettore o di sostituire l'unità della fonte di luce.

■ Collegamenti con computer e dispositivi esterni

Nel collegare un computer o un'unità esterna, leggere con attenzione questo manuale per quanto riguarda l'uso dei cavi di alimentazione e di cavi schermati.

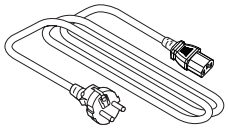
Accessori

Controllare che tutti gli accessori illustrati di seguito siano inclusi nella confezione. Numeri fra parentesi < > indicano il numero di accessori fornito.

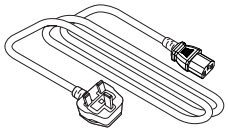
Unità telecomando senza fili <1>
(N2QAYA000265)



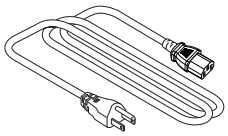
Cavo di alimentazione
(K2CM3YY00027)



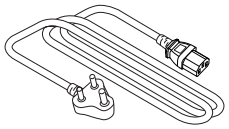
(K2CT3YY00052)



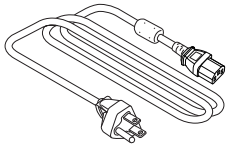
(K2CG3YY00247)



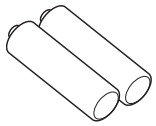
Per l'India
(K2CZ3YY00109)



Per Taiwan
(K2CG3YY00145)



Batteria AAA/R03 o AAA/LR03 <2>



(per l'unità telecomando)

Attenzione

- Dopo aver disimballato il proiettore, smaltire in modo corretto la copertura del cavo di alimentazione e il materiale di imballaggio.
- Non utilizzare il cavo di alimentazione in dotazione per dispositivi diversi da questo proiettore.
- Per gli accessori perduti, consultare il rivenditore.
- Conservare i pezzi piccoli in modo appropriato e tenerli lontani dai bambini.

Nota

- Il tipo e il numero dei cavi di alimentazione in dotazione variano in base al paese o alla regione di acquisto del prodotto.
- I numeri delle parti degli accessori sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Accessori opzionali

Opzioni	Modello n.
Supporto da soffitto	ET-PKL100H (per soffitti alti), ET-PKL100S (per soffitti bassi), ET-PKV400B (Staffa di montaggio del proiettore)
Unità filtro di ricambio	ET-RFV500
Modulo senza fili*1	Serie AJ-WM50*2

*1 La disponibilità di questo prodotto varia a seconda del paese. Per dettagli, contattare il rivenditore.

*2 Il suffisso del numero di modello differisce a seconda del paese.
Esempio del numero di modello con suffisso per Serie AJ-WM50
AJ-WM50E, AJ-WM50G1, AJ-WM50G2, AJ-WM50GAN, AJ-WM50GPX, AJ-WM50P

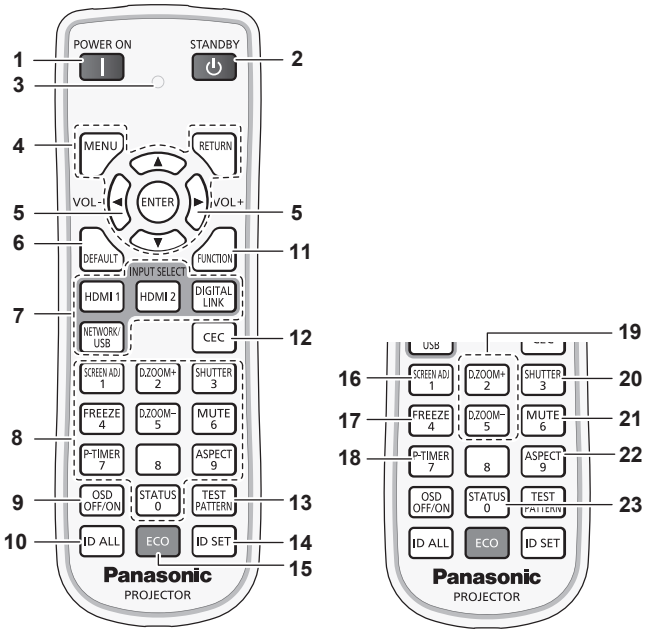
Nota

- Utilizzare il Modulo senza fili (Modello n.: Serie AJ-WM50) in un ambiente da 0 °C (32 °F) a 40 °C (104 °F), anche quando è collegato al proiettore.
- Sono utilizzabili anche il DIGITAL LINK Switcher (modello n.: ET-YFB200G) e il Selettore audio/video digitale (modello n.: ET-YFB100G).
- I numeri di modello degli accessori opzionali sono soggetti a modifiche senza preavviso.
- Accessori opzionali compatibili con il proiettore possono essere aggiunti o cambiati senza preavviso.
  Per le ultime informazioni, visitare il sito web (https://docs.connect.panasonic.com/projector).

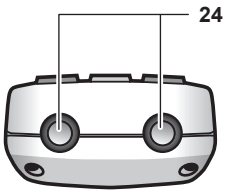
Informazioni sul proiettore

Telecomando

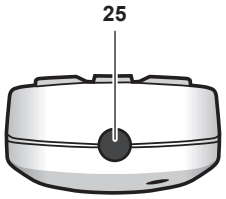
■ Parte anteriore



■ Parte superiore



■ Parte inferiore



1 Pulsante <POWER ON>
Porta il proiettore in modalità di proiezione quando è spento (modalità standby).

2 Pulsante <STANDBY>
Porta il proiettore in stato di spegnimento (modalità standby) quando è in modalità di proiezione.

3 Indicatore telecomando
Lampeggia se viene premuto un pulsante del telecomando.

4 Pulsante <MENU>/pulsante <RETURN>/pulsante <ENTER>/ pulsanti▲▼◀▶
Usati per spostarsi nella schermata menu. (➡ pagina 62)
I pulsanti ▲▼◀▶ sono inoltre utilizzati per immettere la password in [SICUREZZA] o immettere caratteri.

5 Pulsante <VOL->/pulsante <VOL+>
Regola il livello del volume dell'altoparlante incorporato o dell'uscita audio. (➡ pagina 56)

6 Pulsante <DEFAULT>
Ripristina i contenuti del sotto-menu alle impostazioni di default del fabbricante. (➡ pagina 63)

7 Pulsanti selezione ingressi (<HDMI1>, <HDMI2>, <DIGITAL LINK>, <NETWORK/USB>)
Commuta il segnale di ingresso alla proiezione. (➡ pagina 50)

8 Pulsanti numerici (<0> ~ <9>)
Utilizzati per inserire un password o una numero ID in un ambiente con proiettori multipli.

9 Pulsante <OSD OFF/ON>
Disattiva (nasconde) / attiva (visualizza) la funzione di display su schermo. (➡ pagina 56)

10 Pulsante <ID ALL>
Utilizzato per controllare simultaneamente tutti i proiettori con un singolo telecomando in un ambiente con proiettori multipli. (➡ pagina 60)

11 Pulsante <FUNCTION>
Assegna una funzione usata di frequente come pulsante di scelta rapida. (➡ pagina 58)

12 Pulsante <CEC>
Visualizza la schermata Funzionamento HDMI CEC. (➡ pagina 110)

13 Pulsante <TEST PATTERN>
Visualizza la schermata di test. (➡ pagina 59)

14 Pulsante <ID SET>
Imposta il numero ID del telecomando in un ambiente con proiettori multipli. (➡ pagina 60)

15 Pulsante <ECO>
Visualizza la schermata dell'impostazione relativa alla gestione ECO. (➡ pagina 60)

16 Pulsante <SCREEN ADJ> button
Usato durante l'utilizzo della funzione di prolunga zoom digitale o per la correzione della distorsione dell'immagine. (➡ pagina 56)

17 Pulsante <FREEZE>
Utilizzato quando viene messa in pausa l'immagine e disattivato l'audio. (➡ pagina 56)

18 Pulsante <P-TIMER>
Aziona la funzione di timer per la presentazione. (➡ pagina 58)

19 Pulsante <D.ZOOM ->/pulsante <D. ZOOM +>
Riduce e ingrandisce le immagini. (➡ pagina 57)

20 Pulsante <SHUTTER>
Si usa per spegnere temporaneamente audio e video. (➡ pagina 55)

21 Pulsante <MUTE>
Utilizzato per silenziare temporaneamente il proiettore. (➡ pagina 55)

22 Pulsante <ASPECT>
Commuta il rapporto aspetto dell'immagine. (➡ pagina 58)

23 Pulsante <STATUS>
Visualizza le informazioni sul proiettore. (➡ pagina 59)

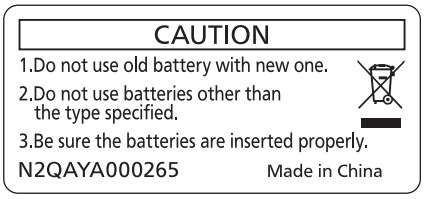
24 Trasmettitore del segnale del telecomando

25 Non disponibile con questo proiettore

Attenzione

- Non far cadere il telecomando.
- Evitare il contatto con liquidi o umidità.
- Non tentare di modificare o smontare il telecomando.
- Attenersi a quanto descritto di seguito in il retro dell'unità telecomando (vedere l'immagine qui sotto).
  - Non usare una batteria nuova insieme a una batteria vecchia.
  - Non usare tipi di batteria non indicati.
  - Verificare che le polarità (+ e -) siano corrette quando si inseriscono le batterie.

  Inoltre, leggere i contenuti relativi alle batterie in "Avviso importante per la sicurezza!".



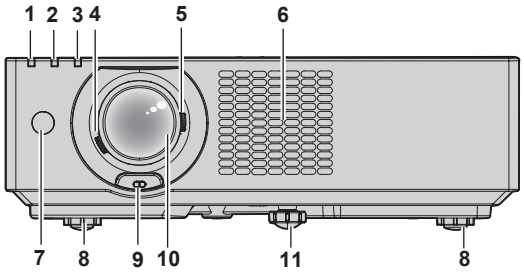
Etichetta di attenzione sul retro del telecomando

Nota

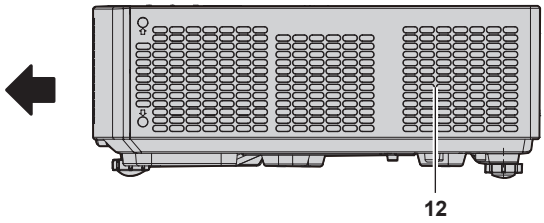
- Il telecomando può essere utilizzato da una distanza di circa 30 m (98′5″) se puntato direttamente al ricevitore di segnale. Il telecomando è efficace ad angoli non superiori a ±30° verticalmente e ±30° orizzontalmente, ma la distanza massima potrà risultare inferiore.
- Il telecomando potrà non funzionare correttamente se sono frapposti ostacoli fra di esso e il ricevitore di segnale.
- È possibile azionare il proiettore anche riflettendo il segnale del telecomando sullo schermo di proiezione. Il tal caso, il campo di azione potrà essere diverso, a causa delle perdite nel segnale causate dalle proprietà specifiche dello schermo.
- Se il ricevitore del segnale del telecomando è illuminato da una lampada fluorescente o un'altra fonte di illuminazione molto intensa, è possibile che il proiettore non funzioni correttamente. Collocare il proiettore il più lontano possibile dalla sorgente luminosa.
- L'indicatore di alimentazione <ON (G)/STANDBY (R)> lampeggia se il proiettore riceve un segnale dal telecomando. Tuttavia, l'indicatore di alimentazione <ON (G)/STANDBY (R)> non lampeggia nei seguenti casi.
  - Quando il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [GESTIONE ECO] → [MODALITA' STANDBY] è impostato su [ECO] o [RETE] e il proiettore è in modalità standby

Corpo del proiettore

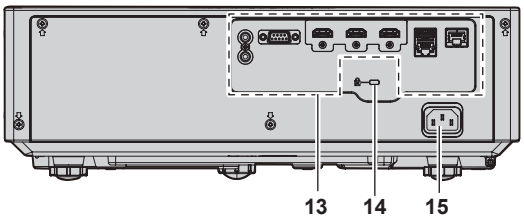
■ **Parte anteriore**

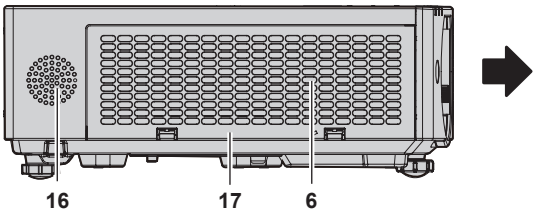


■ **Lato**

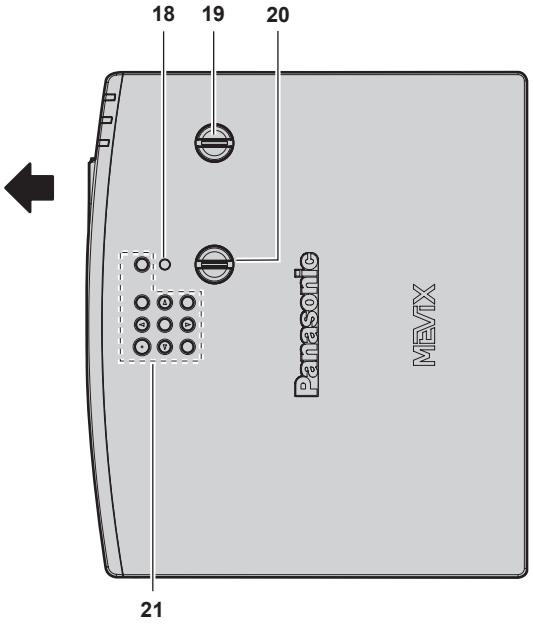


■ **Parte posteriore**

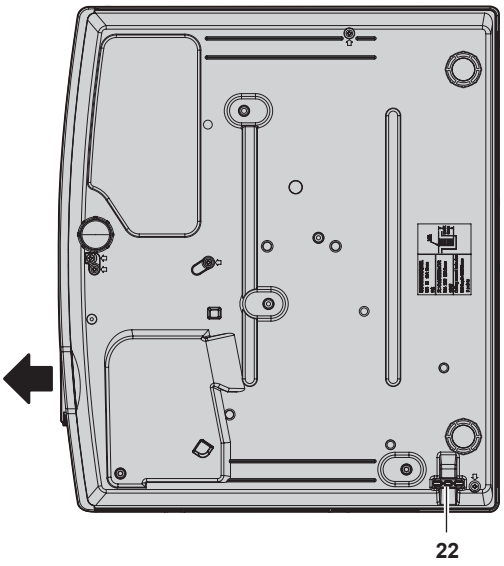




■ **Parte superiore**



■ **Parte inferiore**



: **Direzione di proiezione**

1 Indicatore di alimentazione <ON (G)/STANDBY (R)>
Indica lo stato dell'alimentazione.

2 Indicatore della fonte di luce <LIGHT>
Indica lo stato della fonte di luce.

3 Indicatore temperatura <TEMP>
Indica lo stato della temperatura interna.

4 Leva di messa a fuoco
Consente di regolare la messa a fuoco.

5 Leva dello zoom
Consente di regolare lo zoom.

6 Griglia di aerazione

7 Ricevitore del segnale del telecomando

8 Piedini posteriori regolabili
Regola l'angolo di proiezione.

9 Sensore di Rilevam ostruz. obiettivo (➡ pagina 104)

10 Obiettivo di proiezione

11 Piedino anteriore regolabile
Regola l'angolo di proiezione.

12 Griglia di scarico

13 Terminali di collegamento (➡ pagina 27)

14 Slot di sicurezza
Questo slot di sicurezza è compatibile con i cavi di sicurezza Kensington.

15 Terminale <AC IN>
Collegare il cavo di alimentazione in dotazione.

16 Cassa

17 Coperchio filtro aria
L'unità filtro aria è all'interno.

18 Sensore di luminosità ambientale

19 Ghiera di spostamento dell'obiettivo verticale
Regola la posizione di proiezione nel senso verticale (spostamento verticale).

20 Ghiera di spostamento dell'obiettivo orizzontale
Regola la posizione di proiezione nel senso orizzontale (spostamento orizzontale).

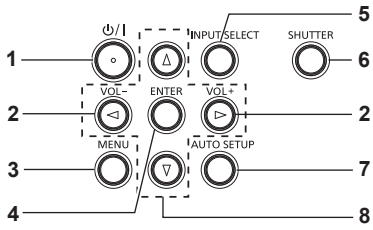
21 Pannello di controllo (➡ pagina 27)

22 Gancio antifurto
Attacca un cavo per la prevenzione di furti, ecc.

Attenzione

- Non bloccare le griglie di aerazione/scarico del proiettore.
  I componenti potrebbero deteriorarsi più velocemente se viene inibito il raffreddamento all'interno del proiettore.

■ Pannello di controllo



1 Pulsante alimentazione <⏻/|>
(⏻: Standby / |: Accensione)
Consente di impostare il proiettore allo stato in cui era stato spento (modalità standby). Inoltre avvia la proiezione quando l'alimentazione è spenta (modalità standby).

2 Pulsante <VOL->/pulsante <VOL+>
Regola il livello del volume dell'altoparlante incorporato o dell'uscita audio. (➡ pagina 56)

3 Pulsante <MENU>
Visualizza o nasconde il menu principale. (➡ pagina 62)
Quando appare il sottomenu, premendo il pulsante si torna alla schermata precedente.

4 Pulsante <ENTER>
Determina ed esegue una voce nella schermata di menu.

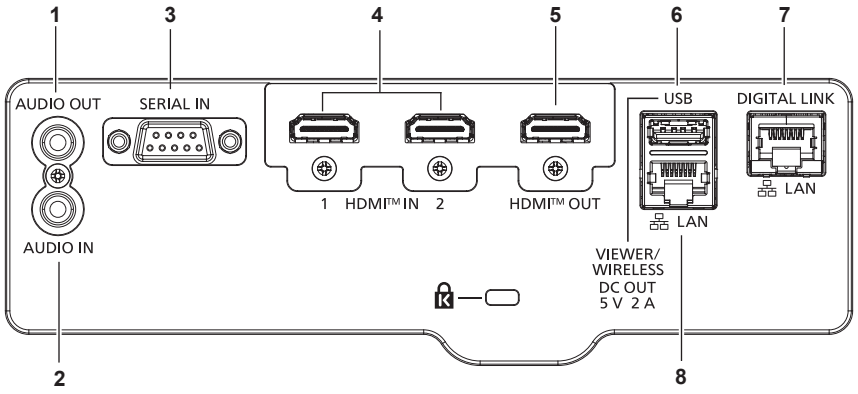
5 Pulsante <INPUT SELECT>
Commuta il segnale di ingresso alla proiezione. (➡ pagina 50)

6 Pulsante <SHUTTER>
Si usa per spegnere temporaneamente audio e video. (➡ pagina 55)

7 Pulsante <AUTO SETUP>
Usata per la funzione di ricerca del segnale. (➡ pagina 91)

8 Pulsanti ▲▼◀▶
Utilizzati per selezionare le voci della schermata menu, cambiare le impostazioni o regolare i livelli.
Inoltre utilizzati per immettere una password in [SICUREZZA] o per immettere caratteri.

■ Terminali di collegamento



1 Terminale <AUDIO OUT>
Questo è il terminale di uscita del segnale audio di ingresso.

2 Terminale <AUDIO IN>
È il terminale per l'ingresso dei segnali audio.

3 Terminale <SERIAL IN>
Questo è il terminale compatibile con RS-232C per controllare esternamente il proiettore collegandolo a un computer.

4 Terminale <HDMI IN 1>/terminale <HDMI IN 2>
Sono i terminali per immettere il segnale HDMI.

5 Terminale <HDMI OUT>
Questo è il terminale di uscita dei segnali in ingresso dal terminale <HDMI IN 1>/<HDMI IN 2>/<DIGITAL LINK/LAN>.

6 Terminale <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)>
Questo è un terminale per collegare la memoria USB quando si registra l'immagine dell'utente o quando si utilizza la funzione Memory Viewer, la funzione di clonazione dati o la funzione di aggiornamento utente. (➡ pagine 113, 132, 172, 178)
È anche il terminale per collegare il Modulo senza fili opzionale (Modello n.: Serie AJ-WM50) quando il proiettore è connesso via LAN wireless. (➡ pagina 137)
Inoltre, questo terminale può essere utilizzato per l'alimentazione (5 V CC, massimo 2 A).

7 Terminale <DIGITAL LINK/LAN>
Questo è un terminale per collegare un dispositivo che trasferisce il segnale video o il segnale audio.

8 Terminale <LAN>
Questo è il terminale LAN per collegarsi alla rete.
Supporta inoltre il trasferimento di immagini dal software applicativo di trasferimento dell'immagine. (➡ pagina 135)

Attenzione

- Quando il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [GESTIONE ECO] → [MODALITA' STANDBY] è impostato su [NORMALE], IL <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)> terminale potrebbe funzionare anche durante lo standby. Se è impostato su [ECO] oppure [RETE], il terminale <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)> non può fornire alimentazione in modalità standby.
- Quando un dispositivo esterno che supera la classificazione (CC 5 V, massimo 2 A) è collegato al terminale <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)>, viene rilevato un errore e l'alimentazione viene interrotta. A questo punto, scollegare il dispositivo esterno, scollegare l'alimentazione del proiettore e ricollegare il cavo alla presa.
- Quando un cavo LAN è direttamente collegato al proiettore, la connessione di rete deve essere effettuata all'interno di un edificio. Il segnale potrebbe deteriorarsi per l'effetto di rumore o per la lunghezza del cavo.
- Per trasmettere i segnali Ethernet e i segnali di controllo seriali mediante il terminale <DIGITAL LINK/LAN>, impostare il menu [RETE] → [MODELLO ETHERNET] su [DIGITAL LINK] o [LAN & DIGITAL LINK].
- Per trasmettere il segnale Ethernet mediante il terminale <LAN>, impostare il menu [RETE] → [MODELLO ETHERNET] su [LAN] o [LAN & DIGITAL LINK].
- Il terminale <DIGITAL LINK/LAN> e il terminale <LAN> sono collegati all'interno del proiettore quando il menu [RETE] → [MODELLO ETHERNET] è impostato su [LAN & DIGITAL LINK]. Non collegare direttamente il terminale <DIGITAL LINK/LAN> e il terminale <LAN> mediante un cavo LAN. Costruire il sistema in modo tale che non sia collegato alla stessa rete tramite periferiche quali l'hub o il trasmettitore cavo incrociato.

Preparazione del telecomando

Inserimento e rimozione delle batterie

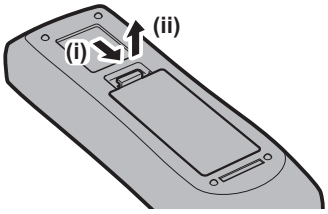


Fig. 1

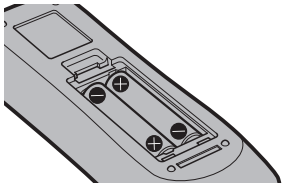


Fig. 2

1) Aprire il coperchio. (Fig. 1)

2) Inserire le batterie e chiudere il coperchio (inserire prima il lato "⊖"). (Fig. 2)

- Per rimuovere le batterie, eseguire la procedura inversa.

Quando si utilizza il sistema con diversi proiettori

Quando si utilizza un sistema in cui sono presenti più proiettori, è possibile utilizzare un solo telecomando per azionare sia tutti i proiettori contemporaneamente che ciascun proiettore indipendentemente dagli altri, se a ciascun proiettore viene assegnato un numero identificativo univoco.

Quando si desidera impostare il numero identificativo, per prima cosa è necessario completare l'impostazione iniziale, quindi, dopo aver impostato il numero identificativo del proiettore, impostare il numero identificativo sul telecomando. Per informazioni sull'impostazione iniziale, fare riferimento a "Quando viene visualizzata la schermata dell'impostazione iniziale" (➡ pagina 43).

Il numero identificativo preimpostato di fabbrica dell'unità (proiettore e telecomando) è impostato su [TUTTI] e con questa impostazione è possibile eseguire il controllo. Se necessario, impostare il numero identificativo sul telecomando e sul proiettore. Per informazioni su come impostare il numero identificativo del telecomando, fare riferimento a "Impostazione del numero identificativo sul telecomando" (➡ pagina 60).

Nota

- Impostare il numero ID del proiettore dal menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [ID PROIETTORE] (➡ pagina 97).

Capitolo 2 Per iniziare

Questo capitolo descrive alcune delle cose da fare prima di utilizzare il proiettore, quali l'impostazione e i collegamenti.

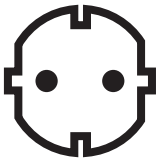
Impostazione

Presa utilizzabile

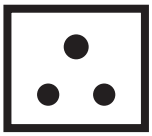
Questo proiettore supporta l'alimentazione da 100 V a 240 V CA. È richiesta una presa con messa a terra che supporta 15 A con qualsiasi tensione.
La forma della presa utilizzabile varia a seconda dell'alimentazione. Le illustrazioni che seguono rappresentano esempi.



2P/3W 16 A 250 V



2P/3W 16 A 250 V



2P/3W 15 A 250 V



2P/3W 15 A 250 V



2P/3W 15 A 125 V

Attenzione

- Utilizzare il cavo di alimentazione in dotazione e la messa a terra alla presa.
- Utilizzare il cavo di alimentazione corrispondente alla tensione di alimentazione e alla forma della presa utilizzate.

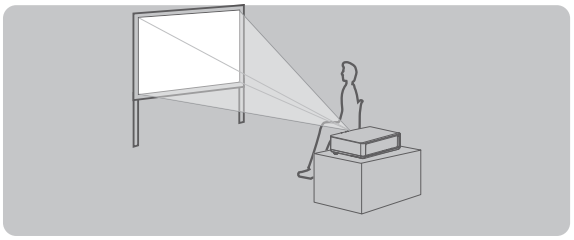
Nota

- I cavi di alimentazione in dotazione variano in base al paese o alla regione di acquisto del prodotto.

Modalità di installazione

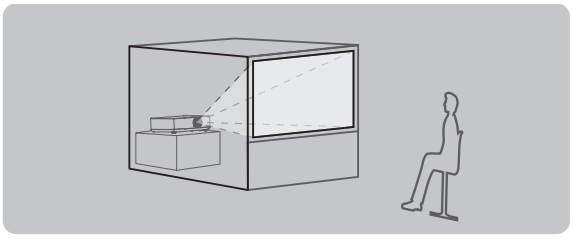
Sono quattro i modi possibili per impostare il proiettore. Impostare il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [MODO DI PROIEZIONE] (➡ pagina 98) in base alla modalità di installazione.

Impostazione su banco/pavimento e proiezione anteriore



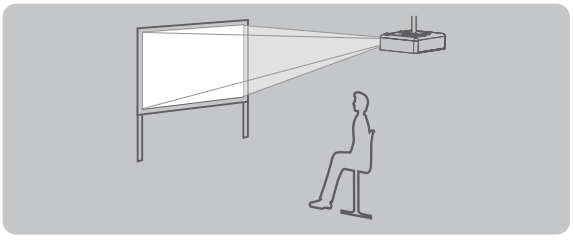
Voce di menu	Modo
[MODO DI PROIEZIONE]	[AUTO] o [FRONTE/BANCO]

Impostazione su banco/pavimento e proiezione posteriore
(Uso dello schermo traslucido)



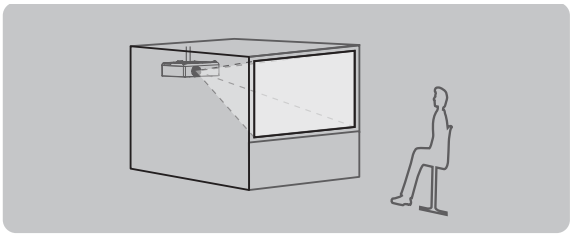
Voce di menu	Modo
[MODO DI PROIEZIONE]	[RETRO/BANCO]

Montaggio a soffitto e proiezione anteriore



Voce di menu	Modo
[MODO DI PROIEZIONE]	[AUTO] o [FRONTE/SOFFITT]

Montaggio a soffitto e proiezione posteriore
(Uso dello schermo traslucido)



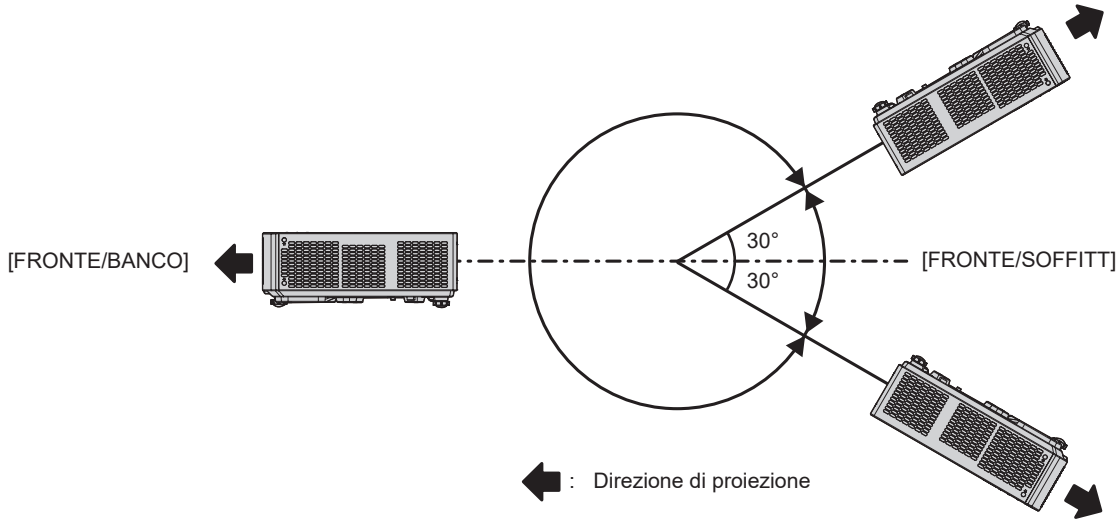
Voce di menu	Method
[MODO DI PROIEZIONE]	[RETRO/SOFFITT]

Nota

- Il proiettore ha un sensore di angolo incorporato. La modalità del proiettore viene rilevata automaticamente impostando su [AUTO] nel menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [MODO DI PROIEZIONE]. Per la proiezione posteriore, impostare il [MODO DI PROIEZIONE] su [RETRO/BANCO] o [RETRO/SOFFITT].

■ Sensore di angolo

Il campo di posizione di installazione rilevato dal sensore angolare integrato nel proiettore è il seguente.



Componenti per montaggio a soffitto (opzionali)

Per fare ciò occorre una staffa di montaggio a soffitto opzionale. Verificare di utilizzare la staffa di montaggio del proiettore insieme al supporto di montaggio a soffitto per soffitti alti o bassi.

Modello n.: ET-PKL100H (per soffitti alti), ET-PKL100S (per soffitti bassi), ET-PKV400B (staffa di montaggio del proiettore)

- Utilizzare esclusivamente i supporti di montaggio a soffitto specificati per l'uso con questo proiettore.
- Quando si installa la staffa e il proiettore, fare riferimento alle Istruzioni di installazione della staffa di montaggio a soffitto.

Attenzione

- Per garantire il funzionamento ottimale e la sicurezza del proiettore, l'installazione del supporto da soffitto dovrà essere eseguita dal rivenditore o da un tecnico qualificato.

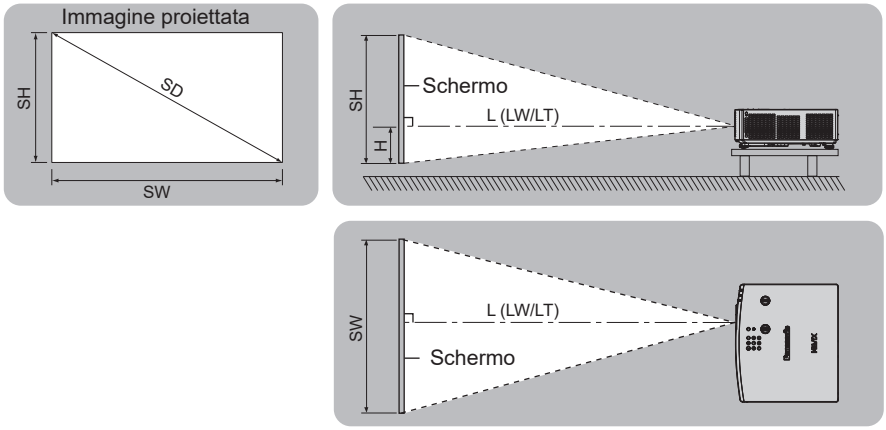
Immagine proiettata e raggio di azione

Installare il proiettore facendo riferimento alla grandezza dell'immagine proiettata, alla distanza di proiezione, ecc.

Attenzione

- Prima di effettuare l'impostazione, leggere "Precauzioni per l'uso" (➡ pagina 16).

Figura dell'immagine proiettata e raggio di azione



Nota

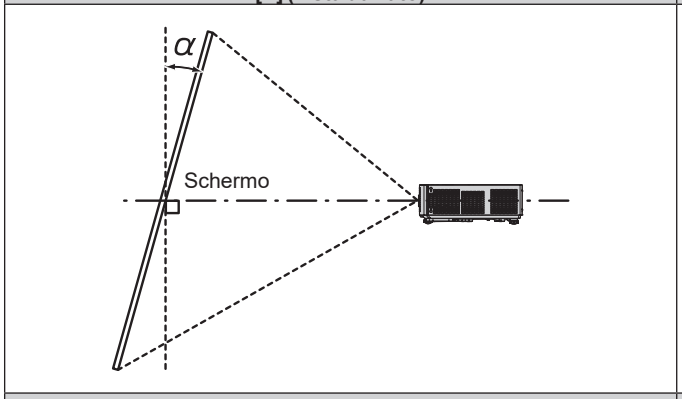
- Questa illustrazione è preparata con il presupposto che la grandezza e la posizione dell'immagine proiettata sono state allineate in modo da adattarsi completamente all'interno dello schermo.
- Questa illustrazione non è in scala accurata.

L (LW/LT)*1*2	Distanza di proiezione
SH	Altezza immagine
SW	Ampiezza immagine
H	Distanza dal centro dell'obiettivo all'estremità inferiore dell'immagine
SD	Grandezza dell'immagine proiettata

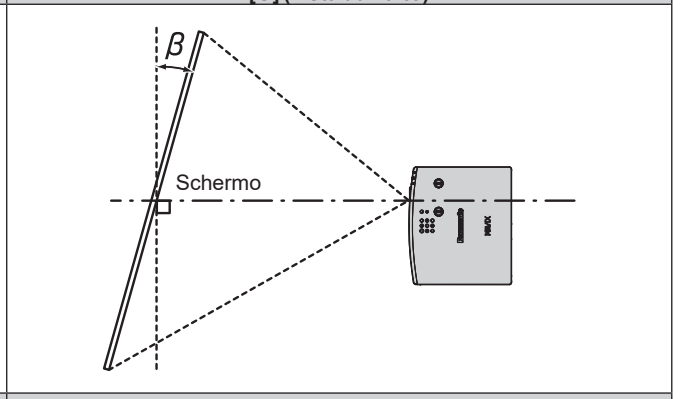
*1 Per dettagli sul calcolo della distanza di proiezione, consultare "Formule per la distanza di proiezione" (➡ pagina 36).
*2 LW: Distanza minima
LT: Distanza massima

Range proiezione [REGOLAZ SCHERMO]

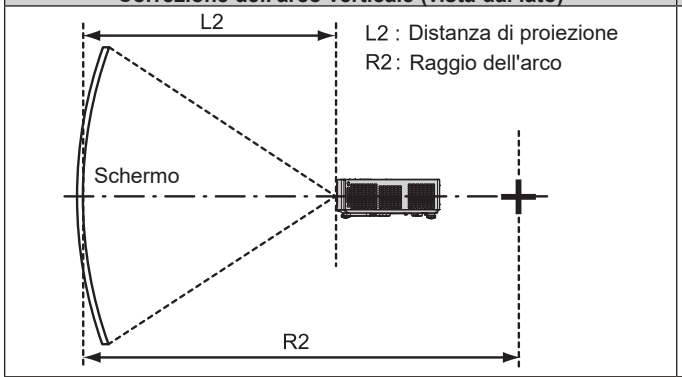
[V] (vista dal lato)



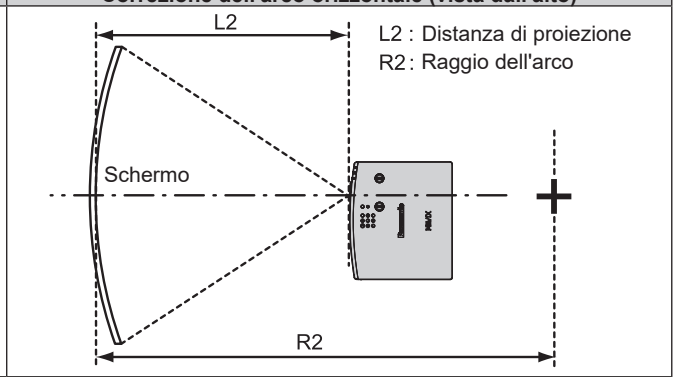
[O] (vista dall'alto)

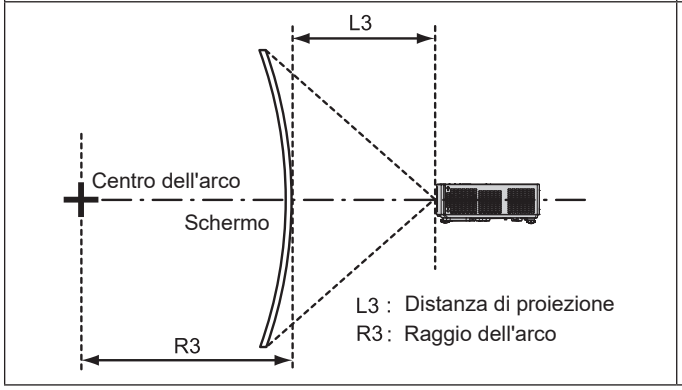


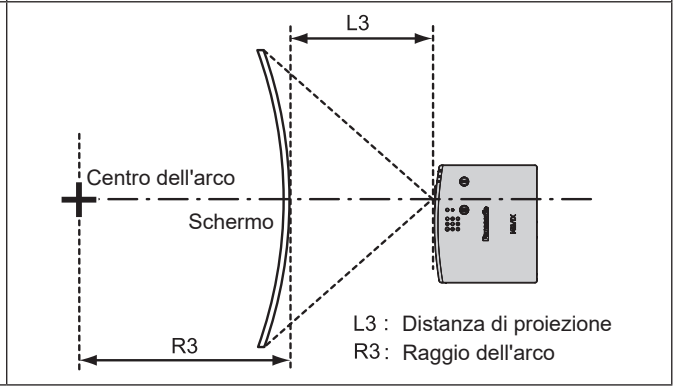
Correzione dell'arco verticale (vista dal lato)



Correzione dell'arco orizzontale (vista dall'alto)







[TRAPEZIO]		[CORREZIONE CURVATA]	
Angolo α (°) di correzione del trapezio verticale	**Angolo β (°) di correzione del trapezio orizzontale**	**Valore min. di R2/L2**	**Valore min. di R3/L3**
±25	±35	0,6	0,7

Nota

- Quando si utilizza [REGOLAZ SCHERMO], aumentando la correzione potrebbe non essere possibile mettere a fuoco l'intero schermo.
- Lo schermo curvo dovrebbe avere la forma di un arco circolare parte di un cerchio perfetto.

Distanza di proiezione

Potrebbe verificarsi un errore di ± 5%alla distanza di proiezione come descritto.
Inoltre, è corretta per diventare più piccola rispetto alla dimensione immagine specificata quando si utilizza [REGOLAZ SCHERMO].

Nota

- È possibile diminuire la risoluzione di visualizzazione tramite la funzione Prolunga zoom digitale. Per dettagli sulla funzione Prolunga zoom digitale, fare riferimento al menu [POSIZIONE] → [REGOLAZ SCHERMO] → [PROLUNGA ZOOM DIGITALE] (➡ pagina 72).

■ Quando il rapporto immagine schermo è 16:10

(Unità: m)

Rapporto portata	Zoom ottico 1,09-1,77:1		Prolunga zoom digitale 1,09-2,21:1*1 (valore convertito)	Distanza dal centro dell'obiettivo all'estremità inferiore dell'immagine (H)*3
Diagonale schermo (SD)	Distanza minima (LW)	Distanza massima (LT)	Distanza massima (LT)*2	
0,76 (30")	0,68	1,12	1,40	0,022 ~ 0,201
1,02 (40")	0,93	1,51	1,89	0,030 ~ 0,270
1,27 (50")	1,16	1,89	2,37	0,037 ~ 0,337
1,52 (60")	1,39	2,26	2,84	0,045 ~ 0,403
1,78 (70")	1,64	2,66	3,33	0,052 ~ 0,472
2,03 (80")	1,87	3,03	3,80	0,060 ~ 0,538
2,29 (90")	2,12	3,43	4,29	0,067 ~ 0,607
2,54 (100")	2,35	3,80	4,76	0,075 ~ 0,673
3,05 (120")	2,83	4,57	5,73	0,090 ~ 0,808
3,81 (150")	3,54	5,72	7,16	0,112 ~ 1,010
5,08 (200")	4,73	7,64	9,56	0,150 ~ 1,346
6,35 (250")	5,92	9,56	11,96	0,187 ~ 1,683
7,62 (300")	7,11	11,48	14,35	0,224 ~ 2,019

*1 Quando lo zoom ottico e Prolunga zoom digitale vengono utilizzati insieme.
*2 Quando [RAPPORTO PROLUNGA] è impostato su [80%].
*3 Solo per zoom ottico.

■ Quando il rapporto immagine schermo è 16:9

(Unità: m)

Rapporto portata	Zoom ottico 1,09-1,77:1		Prolunga zoom digitale 1,09-2,21:1*1 (valore convertito)	Distanza dal centro dell'obiettivo all'estremità inferiore dell'immagine (H)*3
Diagonale schermo (SD)	Distanza minima (LW)	Distanza massima (LT)	Distanza massima (LT)*2	
0,76 (30")	0,70	1,15	1,44	0,002 ~ 0,186
1,02 (40")	0,95	1,55	1,95	0,003 ~ 0,250
1,27 (50")	1,19	1,94	2,43	0,004 ~ 0,311
1,52 (60")	1,43	2,33	2,92	0,005 ~ 0,372
1,78 (70")	1,69	2,73	3,42	0,005 ~ 0,436
2,03 (80")	1,93	3,12	3,91	0,006 ~ 0,497
2,29 (90")	2,18	3,52	4,41	0,007 ~ 0,561
2,54 (100")	2,42	3,91	4,90	0,008 ~ 0,622
3,05 (120")	2,91	4,70	5,89	0,009 ~ 0,747
3,81 (150")	3,64	5,88	7,36	0,012 ~ 0,933
5,08 (200")	4,86	7,85	9,83	0,015 ~ 1,245
6,35 (250")	6,09	9,83	12,29	0,019 ~ 1,556
7,62 (300")	7,31	11,80	14,75	0,023 ~ 1,867

*1 Quando lo zoom ottico e Prolunga zoom digitale vengono utilizzati insieme.
*2 Quando [RAPPORTO PROLUNGA] è impostato su [80%].
*3 Solo per zoom ottico.

■ Quando il rapporto immagine schermo è 4:3

(Unità: m)

Rapporto portata	Zoom ottico 1,31-2,12:1		Prolunga zoom digitale 1,31-2,66:1*1 (valore convertito)	Distanza dal centro dell'obiettivo all'estremità inferiore dell'immagine (H)*3
Diagonale schermo (SD)	Distanza minima (LW)	Distanza massima (LT)	Distanza massima (LT)*2	
0,76 (30")	0,78	1,27	1,59	0,025 ~ 0,228
1,02 (40")	1,05	1,71	2,15	0,034 ~ 0,306
1,27 (50")	1,32	2,14	2,68	0,042 ~ 0,381
1,52 (60")	1,58	2,57	3,22	0,051 ~ 0,456
1,78 (70")	1,86	3,01	3,77	0,059 ~ 0,534
2,03 (80")	2,12	3,44	4,31	0,068 ~ 0,609
2,29 (90")	2,40	3,88	4,86	0,076 ~ 0,687
2,54 (100")	2,67	4,31	5,40	0,085 ~ 0,762
3,05 (120")	3,21	5,18	6,49	0,102 ~ 0,915
3,81 (150")	4,01	6,48	8,11	0,127 ~ 1,143
5,08 (200")	5,36	8,65	10,83	0,169 ~ 1,524
6,35 (250")	6,71	10,83	13,54	0,212 ~ 1,905
7,62 (300")	8,05	13,00	16,25	0,254 ~ 2,286

*1 Quando lo zoom ottico e Prolunga zoom digitale vengono utilizzati insieme.

*2 Quando [RAPPORTO PROLUNGA] è impostato su [80%].

*3 Solo per zoom ottico.

■ Quando il rapporto immagine schermo è 21:9

(Unità: m)

Rapporto portata	Zoom ottico 1,09-1,77:1		Prolunga zoom digitale 1,09-2,21:1*1 (valore convertito)	Distanza dal centro dell'obiettivo all'estremità inferiore dell'immagine (H)*3
Diagonale schermo (SD)	Distanza minima (LW)	Distanza massima (LT)	Distanza massima (LT)*2	
0,76 (30")	0,74	1,22	1,53	-0,047 ~ 0,148
1,02 (40")	1,01	1,64	2,06	-0,063 ~ 0,198
1,27 (50")	1,26	2,05	2,57	-0,078 ~ 0,247
1,52 (60")	1,52	2,46	3,09	-0,094 ~ 0,295
1,78 (70")	1,78	2,89	3,62	-0,110 ~ 0,346
2,03 (80")	2,04	3,30	4,13	-0,125 ~ 0,395
2,29 (90")	2,30	3,73	4,67	-0,141 ~ 0,445
2,54 (100")	2,56	4,14	5,18	-0,156 ~ 0,494
3,05 (120")	3,08	4,97	6,22	-0,188 ~ 0,593
3,81 (150")	3,85	6,22	7,78	-0,235 ~ 0,740
5,08 (200")	5,14	8,30	10,39	-0,313 ~ 0,987
6,35 (250")	6,44	10,39	12,99	-0,391 ~ 1,234
7,62 (300")	7,73	12,47	15,60	-0,469 ~ 1,481

*1 Quando lo zoom ottico e Prolunga zoom digitale vengono utilizzati insieme.

*2 Quando [RAPPORTO PROLUNGA] è impostato su [80%].

*3 Solo per zoom ottico.

Formule per la distanza di proiezione

Per utilizzare una grandezza dell'immagine proiettata non elencata in questo manuale, controllare la grandezza dell'immagine proiettata SD (m) e utilizzare la formula rispettiva per calcolare il valore.

L'unità di tutte le formule è m (i valori ottenuti con le seguenti formule di calcolo contengono un piccolo errore). Nel calcolare il valore facendo uso della designazione della grandezza dell'immagine (valore in pollici), moltiplicare il valore in pollici per 0,0254 e sostituirlo a SD nella formula.

Rapporto aspetto			16:10	16:9	4:3	21:9
Distanza di proiezione (L)*1	Zoom ottico	Minima (LW)	= 0,9371 × SD - 0,0294	= 0,9632 × SD - 0,0294	= 1,0609 × SD - 0,0294	= 1,0182 × SD - 0,0294
		Massima (LT)	= 1,5103 × SD - 0,0319	= 1,5523 × SD - 0,0319	= 1,7098 × SD - 0,0319	= 1,6410 × SD - 0,0319
	Prolunga zoom digitale	Minima (LW)	= 0,9371 × SD / X - 0,0294	= 0,9632 × SD / X - 0,0294	= 1,0609 × SD / X - 0,0294	= 1,0182 × SD / X - 0,0294
		Massima (LT)	= 1,5103 × SD / X - 0,0319	= 1,5523 × SD / X - 0,0319	= 1,7098 × SD / X - 0,0319	= 1,6410 × SD / X - 0,0319

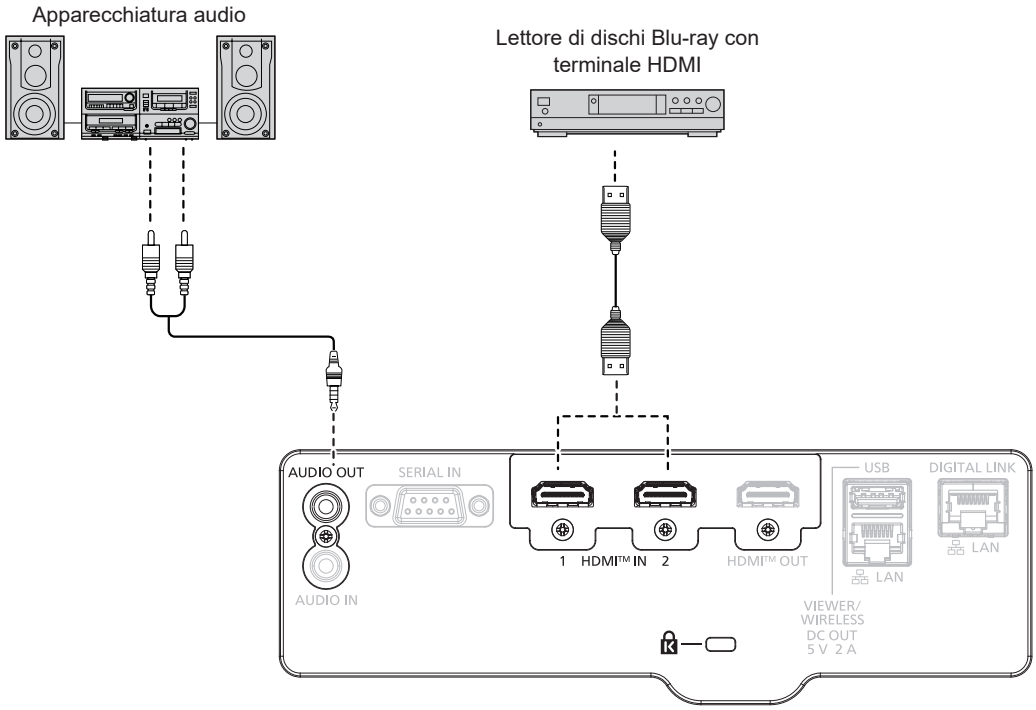
*1 X nelle formule rappresenta il valore d'impostazione di [RAPPORTO PROLUNGA] (100%=1,00, 99%=0,99, ...).

Collegamento

Prima del collegamento

- Prima del collegamento, leggere attentamente le istruzioni per l'uso del dispositivo esterno da collegare.
- Prima di collegare i cavi, spegnere l'interruttore di alimentazione dei dispositivi.
- Prendere nota dei seguenti punti prima di collegare i cavi. Il mancato rispetto delle indicazioni potrebbe causare malfunzionamenti.
  - Quando si collega un cavo a un dispositivo collegato al proiettore o al proiettore stesso, toccare uno qualsiasi degli oggetti metallici nei pressi per eliminare l'elettricità statica dal proprio corpo prima di realizzare il lavoro.
  - Non usare cavi inutilmente lunghi per il collegamento a un dispositivo collegato al proiettore o al corpo del proiettore. Maggiore è la lunghezza del cavo, più alta è la probabilità di influenze dovute a rumore. Se il cavo viene utilizzato avvolto, funge da antenna e ciò aumenta la probabilità di influenze dovute a rumore.
  - Quando si collegano i cavo, collegare prima il GND, poi inserire il terminale di connessione del dispositivo in modo rettilineo.
- Se il dispositivo non è stato fornito con alcun cavo di collegamento oppure se il dispositivo non è dotato di un cavo opzionale per il collegamento, preparare un cavo di collegamento del sistema necessario adatto al dispositivo.
- I segnali video troppo instabili possono causare tremolii oppure interferenze casuali alle immagini sullo schermo. In tal caso, è necessario collegare un time base corrector (TBC).
- Alcuni modelli di computer o di schede grafiche non sono compatibili con il proiettore.
- Collegare facendo uso di un dispositivo di prolunga, ecc. quando si installa il proiettore lontano dall'apparecchiatura video. Il proiettore potrebbe non visualizzare correttamente l'immagine quando è collegato direttamente mediante un cavo lungo.
- Per dettagli sui segnali video supportati dal proiettore, consultare "Elenco dei formati di segnale compatibili" (➡ pagina 208).

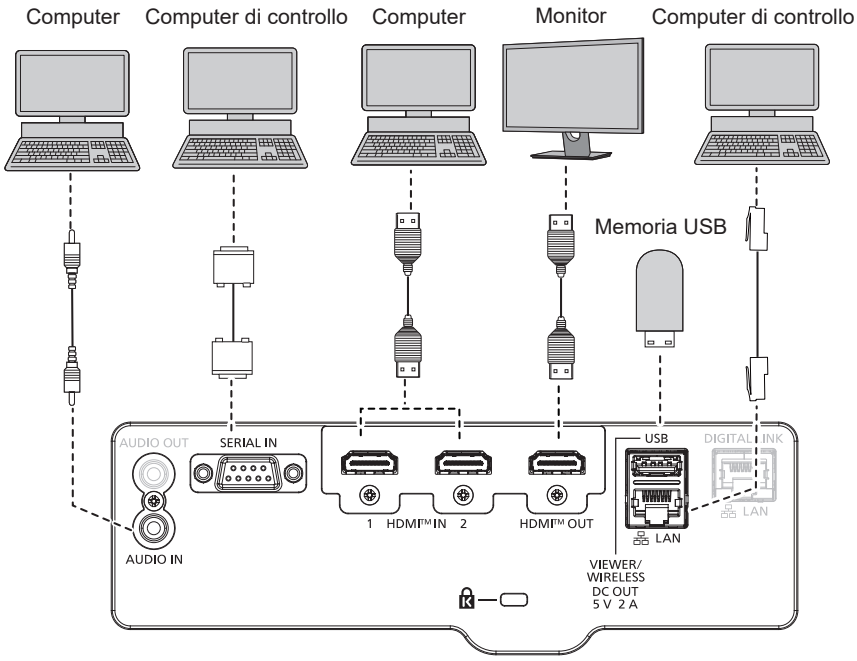
Esempio di collegamento: Apparecchio AV



Nota

- Come cavo HDMI, utilizzare un cavo HDMI High Speed conforme agli standard HDMI. Inoltre, quando il segnale video 4K deve essere inserito, utilizzare il cavo HDMI compatibile con il segnale video da 4K. Le immagini possono essere alterate oppure possono non essere proiettate quando un segnale video superiore alla velocità di trasmissione supportata viene inserito.
- È possibile collegare i terminali <HDMI IN 1>/<HDMI IN 2> a un dispositivo esterno con il terminale DVI-D tramite un cavo di conversione HDMI/DVI. Tuttavia, questo potrebbe non funzionare correttamente per alcuni dispositivi esterni e l'immagine potrebbe non essere proiettata.
- Per riprodurre l'audio, impostare correttamente [IMPOSTA PROIETTORE] → [SETTAGGIO AUDIO] → [SELEZIONE AUDIO IN].
- Quando il terminale <AUDIO OUT> è collegato con il cavo, l'audio non viene emesso dall'altoparlante integrato.

Esempio di collegamento: Computer



Attenzione

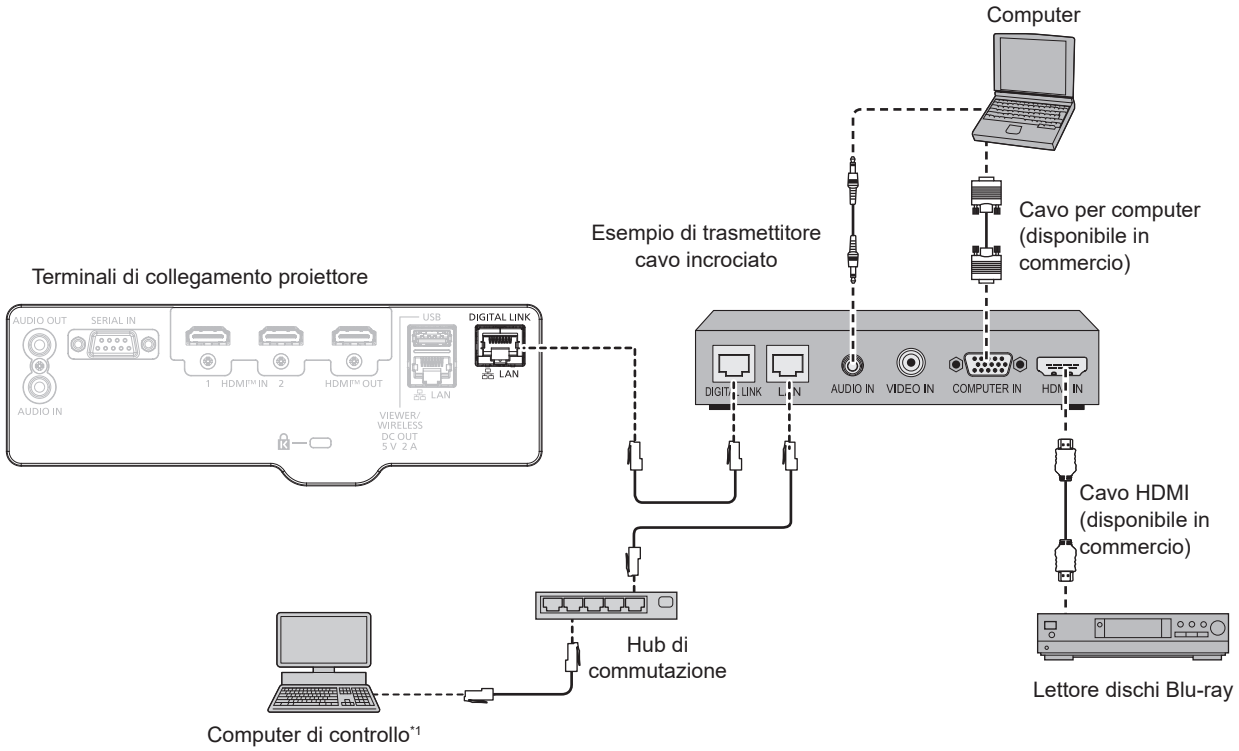
- Quando si effettua il collegamento del proiettore a un computer o a un dispositivo esterno, usare il cavo di alimentazione in dotazione con ciascun dispositivo e i cavi schermati disponibili in commercio.

Nota

- Per il cavo HDMI, utilizzare un cavo HDMI High Speed conforme agli standard HDMI. Inoltre, quando il segnale video 4K deve essere inserito, utilizzare il cavo HDMI compatibile con il segnale video da 4K. Le immagini possono essere alterate oppure possono non essere proiettate quando un segnale video superiore alla velocità di trasmissione supportata viene inserito.
- È possibile collegare i terminali <HDMI IN 1>/<HDMI IN 2> a un dispositivo esterno con il terminale DVI-D tramite un cavo di conversione HDMI/DVI. Tuttavia, questo potrebbe non funzionare correttamente per alcuni dispositivi esterni e l'immagine potrebbe non essere proiettata.
- Se si aziona il proiettore usando la funzione di ripresa del computer (ultimi dati memorizzati), potrebbe essere necessario ripristinare la funzione di ripresa per azionare il proiettore.
- Per trasmettere segnali dal terminale <HDMI OUT>, impostare il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [HDMI OUT] su [ON].

Esempio di collegamento: Utilizzando DIGITAL LINK

Il trasmettitore con cavo a coppia ritorta basato sullo standard di comunicazione HDBaseT™ come il dispositivo supportato per l'uscita DIGITAL LINK (modello n: ET-YFB100G, ET-YFB200G) utilizza il cavo a coppie intrecciate per trasmettere le immagini in ingresso, l'audio, il segnale Ethernet e il segnale di controllo seriale; il proiettore può immettere tale segnale digitale al terminale <DIGITAL LINK/LAN>.



*1 I target di controllo è il proiettore o il trasmettitore cavo incrociato. Il controllo stesso potrebbe non essere possibile a seconda del trasmettitore cavo incrociato. Controllare le istruzioni per l'uso del dispositivo da collegare.

Attenzione

- Richiedere l'intervento di un tecnico qualificato o del rivenditore per l'installazione dei cavi necessari al collegamento tra trasmettitore cavo incrociato e proiettore. Se le caratteristiche di trasmissione dei cavi non vengono sfruttate adeguatamente a causa di un'installazione non corretta, le immagini potrebbero risultare disturbate.
- Come cavo LAN tra trasmettitore cavo incrociato e proiettore, utilizzare un cavo che soddisfi i seguenti criteri:
  - Compatibile con CAT5e o superiore
  - Tipo schermato (inclusi i connettori)
  - Cavo diretto
  - Filo singolo
  - Il diametro dell'anima del cavo è pari o superiore a AWG24 (AWG24, AWG23, ecc.)
- Quando si collegano cavi tra un trasmettitore cavo incrociato e il proiettore, verificare che le caratteristiche siano compatibili con CAT5e o standard superiore mediante l'utilizzo di strumenti come un tester per cavi o un analizzatore di cavi.
  Quando tra i dispositivi viene utilizzato un connettore relè, includere tale connettore nella misurazione.
- Non utilizzare un hub tra il trasmettitore cavo incrociato e il proiettore.
- Se per il collegamento al proiettore si utilizza un trasmettitore cavo incrociato (ricevitore) di un altro produttore, non utilizzare un altro dispositivo di questo tipo tra questo trasmettitore e il proiettore. Ciò potrebbe provocare disturbi all'immagine e al suono.
- Per trasmettere i segnali Ethernet e i segnali di controllo seriali mediante il terminale <DIGITAL LINK/LAN>, impostare il menu [RETE] → [MODELLO ETHERNET] su [DIGITAL LINK] o [LAN & DIGITAL LINK].
- Per trasmettere il segnale Ethernet mediante il terminale <LAN>, impostare il menu [RETE] → [MODELLO ETHERNET] su [LAN] o [LAN & DIGITAL LINK].
- Il terminale <DIGITAL LINK/LAN> e il terminale <LAN> sono collegati all'interno del proiettore quando il menu [RETE] → [MODELLO ETHERNET] è impostato su [LAN & DIGITAL LINK]. Non collegare direttamente il terminale <DIGITAL LINK/LAN> e il terminale <LAN> mediante un cavo LAN. Costruire il sistema in modo tale che non sia collegato alla stessa rete tramite periferiche quali l'hub o il trasmettitore cavo incrociato.
- Non tirare i cavi con troppa forza. Inoltre, non piegare o flettere i cavi inutilmente.
- Per ridurre gli effetti di disturbo il più possibile, allungare i cavi fra il trasmettitore cavo incrociato e il proiettore senza avvolgerli.
- Posizionare i cavi tra il trasmettitore cavo incrociato e il proiettore lontano da altri cavi, in particolare quelli di alimentazione.
- Quando si installano più cavi, collocarli uno accanto all'altro coprendo la minor distanza possibile senza raggrupparli insieme.
- Dopo aver posizionato il cavo, verificare che il valore [QUALITÀ SEGNALE] nel menu [RETE] → [DIGITAL LINK] → [STATO DIGITAL LINK] sia visualizzato in verde (indica qualità normale). (➡ pagina 119)

Nota

- La commutazione dell'impostazione nel menu [VISUALIZZA OPZIONI] → [DIGITAL LINK IN] → [SELEZIONE EDID] potrebbe essere richiesta in base al dispositivo esterno collegato quando è in ingresso il segnale DIGITAL LINK.
- Come cavo HDMI, utilizzare un cavo HDMI High Speed conforme agli standard HDMI. Se il cavo utilizzato non è conforme agli standard HDMI, è possibile che le immagini si interrompano o non siano visibili.
- Il Selettore audio/video digitale (modello n.: ET-YFB100G) e lo DIGITAL LINK Switcher (modello n.: ET-YFB200G) non supportano l'ingresso e l'uscita del segnale immagine 4K.
- La distanza di trasmissione massima tra il trasmettitore cavo incrociato e il proiettore è 100 m (328'1") per il segnale con risoluzione di 1 920 x 1 200 punti o meno. Per il segnale con la risoluzione che supera 1 920 x 1 200 punti, la distanza di trasmissione massima è 50 m (164'1"). È possibile trasmettere fino a 150 m (492'2") se il trasmettitore cavo incrociato supporta il metodo di comunicazione a lunga portata. Tuttavia, il segnale che il proiettore può ricevere è soltanto fino a 1080/60p (1 920 x 1 080 punti, frequenza dot clock 148,5 MHz) per il metodo di comunicazione a lungo portata. Se queste distanze vengono superate, l'immagine potrebbe risultare disturbata o potrebbe verificarsi un malfunzionamento nelle comunicazioni LAN. L'utilizzo di un proiettore oltre la distanza di trasmissione massima non è supportato da Panasonic Projector & Display Corporation Durante il collegamento a lunga portata, il segnale video o la distanza trasmissibile potrebbero essere limitati, in base alle specifiche del trasmettitore cavo incrociato.
- Per il trasmettitore cavo incrociato di altri produttori di cui è stata fatta la verifica di funzionamento con il proiettore compatibile con DIGITAL LINK, consultare il sito web (https://docs.connect.panasonic.com/projector). Si noti che la verifica per le unità di altri produttori è stata fatta per le voci impostate da Panasonic Projector & Display Corporation e non tutte le operazioni sono state verificate. Per gli eventuali problemi di funzionamento o di prestazione provocati dalle unità di altri produttori, contattare i rispettivi produttori.

Capitolo 3 Operazioni di base

Questo capitolo descrive le operazioni di base per iniziare.

Accensione/spegnimento del proiettore

Collegamento del cavo di alimentazione

Accertarsi che il cavo di alimentazione in dotazione sia fissato saldamente al corpo del proiettore per prevenirne la rimozione accidentale.

Utilizzare il cavo di alimentazione corrispondente alla tensione di alimentazione e alla forma della presa.

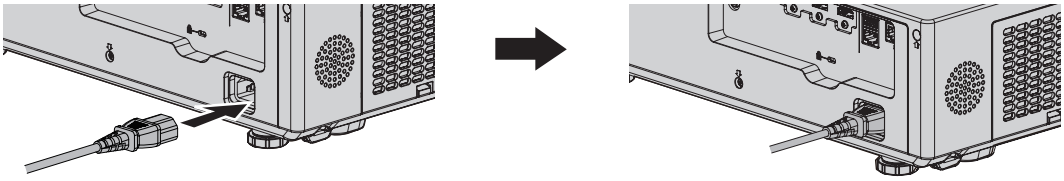
Per dettagli sull'utilizzo del cavo di alimentazione, fare riferimento a "Avviso importante per la sicurezza!". (➡ pagina 5)

Per la forma della presa, consultare "Presa utilizzabile" (➡ pagina 31).

Nota

- I cavi di alimentazione in dotazione variano in base al paese o alla regione di acquisto del prodotto.

Collegamento del cavo di alimentazione



1) Controllare le forme del terminale <AC IN> sul retro del corpo del proiettore e del connettore del cavo di alimentazione e inserire completamente la spina nella direzione corretta.

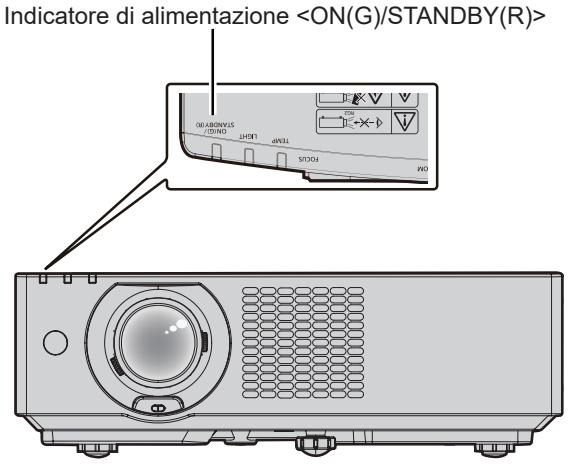
Rimozione del cavo di alimentazione

1) Verificare che il proiettore si trovi nella modalità di standby e rimuovere la spina di corrente dalla presa.

2) Rimuovere il connettore del cavo di alimentazione dal terminale <AC IN>.

Spia di alimentazione

Consente di visualizzare lo stato dell'alimentazione. Controllare lo stato della spia <ON(G)/STANDBY(R)> dell'indicatore di alimentazione prima di utilizzare il proiettore.



Stato dell'indicatore		Stato del proiettore
Off		La spina non è inserita nella presa.
Rosso	Acceso	L'alimentazione è spenta (in modalità standby). La proiezione inizierà premendo il pulsante <POWER ON> o il pulsante <⏻/I>. • Quando l'indicatore della sorgente di luce <LIGHT> o l'indicatore di temperatura <TEMP> lampeggia, la proiezione non si avvierà anche premendo il pulsante <POWER ON> o il pulsante di accensione <⏻/I>. (➡ pagina 186)
Verde	Acceso	Proiezione.
Arancione	Acceso	Il proiettore si prepara allo spegnimento. L'alimentazione si spegne dopo qualche istante. (Passaggio in modalità standby.)

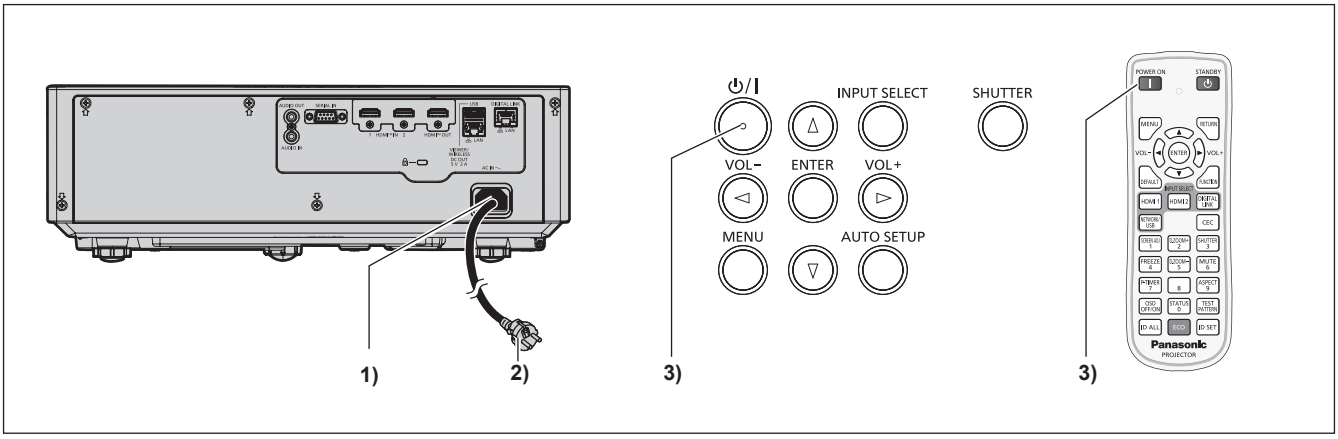
Nota

- Quando l'indicatore di alimentazione <ON (G)/STANDBY (R)> si accende ed è arancione, la ventola sta funzionando per raffreddare il proiettore.
- Per indicativamente cinque secondi dopo lo spegnimento, il proiettore non si accende anche se si cerca di accenderlo. Riaccendere il proiettore dopo che l'indicatore di alimentazione <ON (G)/STANDBY (R)> si illumina in rosso.
- Il proiettore consuma energia anche in modalità standby (l'indicatore di alimentazione <ON (G)/STANDBY (R)> si illumina in rosso). Consultare "Consumo di corrente in modalità standby" (➡ pagina 206) per il consumo di corrente.
- Quando il proiettore riceve il segnale dal telecomando, l'indicatore di alimentazione <ON (G)/STANDBY (R)> lampeggerà nel seguente colore secondo lo stato del proiettore.
  - Quando il proiettore è in modalità di proiezione: Verde
  - Quando il proiettore è in modalità standby: Arancione

  Tuttavia, se il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [GESTIONE ECO] → [MODALITA' STANDBY] è impostato su [ECO] o [RETE], la spia rimane accesa di rosso fisso e non lampeggia quando il proiettore è in modalità standby.
- La spia di alimentazione <ON (G)/STANDBY (R)> lampeggia lentamente in verde nei seguenti casi.
  - Mentre è in uso la funzione otturatore (otturatore: chiuso).
  - Il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [GESTIONE ECO] → [RISPARMIO ENERGETICO] è impostato su [PRONTO].

Accensione del proiettore

Prima di accendere il proiettore, accertarsi che tutti gli altri dispositivi siano correttamente collegati (➡ pagina 37).



1) Collegare il cavo di alimentazione al proiettore.

2) Collegare la spina di alimentazione a una presa.

- L'indicatore di alimentazione <ON (G)/STANDBY (R)> si illumina in rosso e il proiettore entra in modalità standby.

3) Premere il pulsante <POWER ON> sul telecomando o il pulsante di accensione <⏻/|> sul pannello di controllo.

- Quando si preme il pulsante <POWER ON> o il pulsante di accensione <⏻/|>, si udirà un segnale acustico.
- L'indicatore di alimentazione <ON(G)/STANDBY(R)> si illumina in verde e l'immagine viene subito proiettata sullo schermo.

Nota

- Per attivare/disattivare il segnale acustico di accensione, fare riferimento a "Impostazione del segnale acustico di accensione" (➡ pagina 105).
- Quando il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [GESTIONE ECO] → [MODALITA' STANDBY] è impostato su [ECO] oppure [RETE], occorre più tempo prima che il proiettore avvii la proiezione una volta accesa l'alimentazione rispetto a quando è impostato [NORMALE].
- Quando il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [GESTIONE ECO] → [AVVIO RAPIDO] è impostato su [ON] e l'alimentazione è accesa prima che trascorra il tempo specificato dopo che il proiettore entra nella modalità standby, un'immagine sarà proiettata circa un secondo dopo che l'alimentazione è accesa.
  Il tempo specificato è impostato nel menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [GESTIONE ECO] → [AVVIO RAPIDO] → [PERIODO DI VALIDITÀ].

Quando viene visualizzata la schermata dell'impostazione iniziale

Quando il proiettore viene acceso per la prima volta dopo l'acquisto, vengono visualizzate le schermate **[SETTAGGI INIZIALI]** e **[ACCONT AMMINISTRATORE]**, in successione dopo l'inizio della proiezione, Quando si esegue il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [RESET TOTALE], la schermata **[SETTAGGI INIZIALI]** appare dopo l'avvio del proiettore. Quando si esegue il menu [RETE] → [INIZIALIZZAZIONE], appare la schermata **[ACCOUNT AMMINISTRATORE]** al successivo avvio del proiettore. Impostarle in base alle circostanze.
In altre occasioni, le impostazioni possono essere modificate attraverso operazioni di menu.

Quando appare la schermata **[SETTAGGI INIZIALI]**, è possibile tornare alla schermata precedente premendo il pulsante <MENU> o pulsante <RETURN>.

Nota

- Al primo utilizzo del proiettore, per visualizzare chiaramente la schermata del menu, potrebbe essere necessario regolare la leva di messa a fuoco e quella dello zoom nell'area di proiezione dell'obiettivo del proiettore (➡ pagina 26). Per dettagli, consultare "Regolazione di messa a fuoco, zoom e spostamento dell'obiettivo" (➡ pagina 52).

Impostazione iniziale (lingua display)

Selezionare la lingua da visualizzare sullo schermo.
Dopo aver completato l'impostazione iniziale, è possibile cambiare la lingua display dal menu [LINGUA].

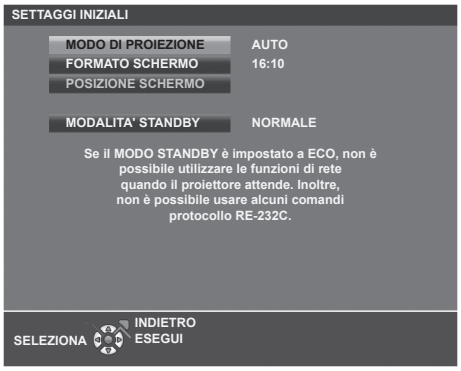
1) Premere ▲▼◀▶ per selezionare la lingua desiderata del display.



2) Premere il pulsante <ENTER> per procedere con l'impostazione iniziale.

Impostazione iniziale (lingua del proiettore)

Se necessario, cambiare l'impostazione di ciascuna voce.



1) Premere ▲▼ per selezionare una voce.

Voce	Descrizione
[MODO DI PROIEZIONE]	Impostare il [MODO DI PROIEZIONE] in base alla modalità di installazione.
[FORMATO SCHERMO]	Impostare il rapporto di aspetto schermo.
[POSIZIONE SCHERMO]	Impostare la posizione di visualizzazione schermo.
[MODALITA' STANDBY]	Impostare la modalità di funzionamento durante lo standby.

2) Premere ◀▶ per commutare l'impostazione.

- Completate tutte le impostazioni, passare al punto **3)**.

3) Premere il pulsante <ENTER>.

- Confermare il valore di impostazione e completare l'impostazione iniziale.

Impostazione di [MODO DI PROIEZIONE]

Se la schermata è ribaltata o invertita, cambiare le impostazioni, consultare "Modalità di installazione" (➡ pagina 31). Dopo l'inizializzazione, è possibile cambiare le impostazioni dal menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [MODO DI PROIEZIONE].

1) Premere ▲▼ per selezionare [MODO DI PROIEZIONE].

2) Premere ◀▶ per commutare le impostazioni.

- Quando impostato su [AUTO], il sensore di angolazione integrato rileva l'orientamento del proiettare e passa automaticamente a [FRONTE/BANCO] o [FRONTE/SOFFITT]. Normalmente, impostare su [AUTO].
- Per proiettare dal retro dello schermo, selezionare [RETRO/BANCO] oppure [RETRO/SOFFITT] (utilizzando uno schermo traslucido).

Impostazione di [FORMATO SCHERMO] e [POSIZIONE SCHERMO]

Impostare la modalità di funzionamento durante lo standby. Una volta completata l'impostazione iniziale, è possibile modificare le impostazioni da [VISUALIZZA OPZIONI] → [IMPOSTAZIONI SCHERMO] → [FORMATO SCHERMO]/[POSIZIONE SCHERMO].

1) Premere ▲▼ per selezionare [FORMATO SCHERMO].

2) Premere ◀▶ per selezionare il rapporto di aspetto.

3) Premere ▲▼ per selezionare [POSIZIONE SCHERMO].

- Quando [FORMATO SCHERMO] è impostato su [16:10], non è possibile modificare[POSIZIONE SCHERMO].

4) Premere ◀▶ per selezionare la posizione dell'immagine.

- Selezionare da [CENTRO]/[ALTO]/[BASSO] o [CENTRO]/[SINISTRA]/[DESTRA].

Impostazione di [MODALITA' STANDBY]

Impostare la modalità di funzionamento durante lo standby. Dopo aver completato l'impostazione iniziale, è possibile modificare l'impostazione dal menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [GESTIONE ECO] → [MODALITA' STANDBY].

1) Premere ▲▼ per selezionare [MODALITA' STANDBY].

2) Premere ◀▶ per selezionare la modalità operativa.

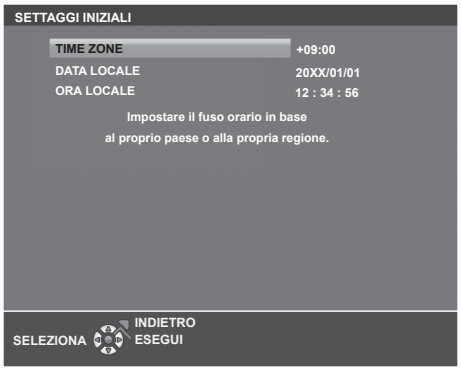
- L'impostazione predefinita di fabbrica è [NORMALE], che consente la funzione di rete anche in modalità standby.
- Per ridurre i consumi durante lo standby, impostare su [ECO].
- Se si desidera mantenere basso il consumo energetico durante la modalità standby ed eseguire l'accensione tramite LAN cablata con la funzione Wake on LAN, impostare su [RETE].

Impostazione iniziale (fuso orario)

Impostare [TIME ZONE] conformemente al paese o alla regione dove si utilizza il proiettore.

Dopo aver completato l'impostazione iniziale, è possibile cambiare l'impostazione dal menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [DATA E ORA]. Le impostazioni correnti sono visualizzate in [DATA LOCALE] e [ORA LOCALE].

1) Premere ◀▶ per commutare l'impostazione.



2) Premere il pulsante <ENTER> per tornare all'impostazione iniziale.

Nota

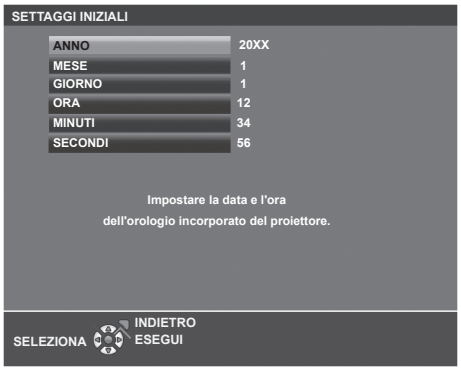
- Nell'impostazione default di fabbrica, il fuso orario del proiettore è impostato su +09:00 (orario standard di Giappone e Corea). Modificare l'impostazione del menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [DATA E ORA] → [TIME ZONE] al fuso orario della regione d'uso del proiettore.

Impostazione iniziale (data e ora)

Impostare la data e l'ora locali. Dopo aver completato l'impostazione iniziale, è possibile cambiare l'impostazione dal menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [DATA E ORA].

Per impostare la data e l'ora automaticamente, consultare "Impostazione automatica della data e dell'ora" (➡ pagina 110)

1) Premere ▲▼ per selezionare una voce.



2) Premere ◀▶ per commutare l'impostazione.

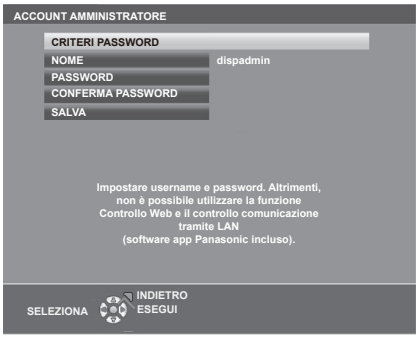
3) Premere il pulsante <ENTER>.

- Confermare il valore di impostazione e completare l'impostazione iniziale.

Quando viene visualizzata la schermata dell'account amministratore

Quando il proiettore viene acceso per la prima volta dopo l'acquisto, vengono visualizzate le schermate **[SETTAGGI INIZIALI]** e **[ACCONT AMMINISTRATORE]**, in successione dopo l'inizio della proiezione, Quando si esegue il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [RESET TOTALE], la schermata **[SETTAGGI INIZIALI]** appare dopo l'avvio del proiettore. Quando si esegue il menu [RETE] → [INIZIALIZZAZIONE], appare la schermata **[ACCOUNT AMMINISTRATORE]** al successivo avvio del proiettore.

Per utilizzare la funzione di rete del proiettore, impostare nome utente e password dell'account amministratore. La funzione è impostabile anche dal menu [RETE] → [ACCOUNT AMMINISTRATORE].



[CRITERI PASSWORD]

Visualizza i criteri per la password dell'account amministratore.

1) Premere ▲▼ per selezionare [CRITERI PASSWORD] e poi premere il pulsante <ENTER>.

- Sarà visualizzata la schermata **[CRITERI PASSWORD].**
- Premere il pulsante <MENU> per tornare alla schermata **[ACCOUNT AMMINISTRATORE]**.



Impostazione dell'account amministratore

Impostare il nome utente e la password dell'account con diritti di amministratore ed eseguire le impostazioni relative all'autenticazione della connessione.

1) **Premere ▲▼ per selezionare [NOME], quindi premere il pulsante <ENTER>.**
   - Comparirà la schermata **[NOME]**.
   - Il nome utente predefinito di fabbrica è "dispadmin".
2) **Premere ▲▼◀▶ per selezionare un carattere e poi premere il pulsante <ENTER>.**
   - È possibile immettere fino a 16 caratteri.
3) **Dopo aver inserito il nome utente, premere ▲▼◀▶ per selezionare [OK], quindi premere il pulsante <ENTER>.**
   - Comparirà la schermata **[ACCOUNT AMMINISTRATORE]**.
4) **Premere ▲▼ per selezionare [PASSWORD] e poi premere il pulsante <ENTER>.**
   - Sarà visualizzata la schermata **[PASSWORD]**.
5) **Premere ▲▼◀▶ per selezionare un carattere e poi premere il pulsante <ENTER>.**
   - È possibile immettere fino a 16 caratteri.
   - La password non può essere vuota.
6) **Dopo aver modificato il nome, premere ▲▼◀▶ per selezionare [OK], quindi premere il pulsante <ENTER>.**
   - Comparirà la schermata **[ACCOUNT AMMINISTRATORE]**.
7) **Premere ▲▼ per selezionare [CONFERMA PASSWORD] e poi premere il pulsante <ENTER>.**
   - Sarà visualizzata la schermata **[CONFERMA PASSWORD]**.
8) **Immettere la password immessa al punto 5).**
9) **Dopo aver modificato la password, premere ▲▼◀▶ per selezionare [OK], quindi premere il pulsante <ENTER>.**
   - Comparirà la schermata **[ACCOUNT AMMINISTRATORE]**.
10) **Premere ▲▼ per selezionare [SALVA], quindi premere il pulsante <ENTER>.**
    - Viene visualizzata la schermata di conferma.
11) **Premere ◀▶ per selezionare [SI], quindi premere il pulsante <ENTER>.**
    - Viene visualizzata la schermata **[PROTEZIONE COMANDO]**.
12) **Premere ▲▼ per selezionare una voce.**

[ABILITA(SHA-256)]	Si connette al proiettore in modo protetto. Eseguire l'autenticazione della connessione utilizzando il nome utente e la password dell'account amministratore, crittografati con l'algoritmo hash SHA-256.
[ABILITA(MD5)]	Si connette al proiettore in modo protetto. Eseguire l'autenticazione della connessione utilizzando il nome utente e la password dell'account amministratore, crittografati con l'algoritmo hash MD5.
[DISABILITA]	Si connette al proiettore in modo non protetto. L'autenticazione della connessione non viene eseguita.

13) Premere il pulsante <ENTER>.

- Quando l'impostazione viene modificata, viene visualizzata la schermata di conferma.

14) Premere ◀▶ per selezionare [SI] e premere il pulsante <ENTER>.

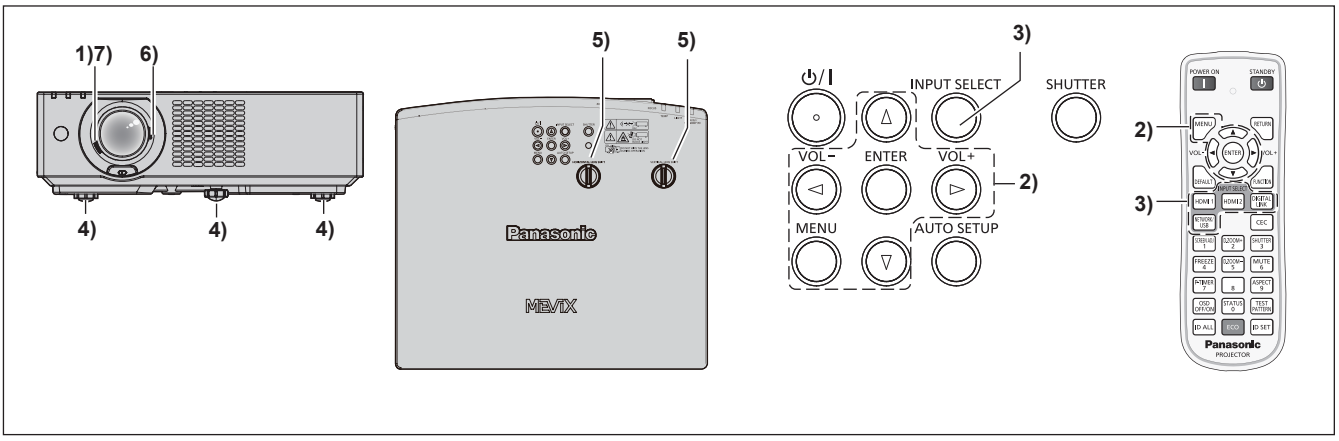
- L'impostazione dell'account amministratore e dell'autenticazione della connessione è completata.

Nota

- Per conoscere i limiti sui caratteri impostabili per la password, consultare [CRITERI PASSWORD] (➡ pagina 46).
- Premendo il pulsante <MENU> mentre è visualizzata la schermata **[ACCOUNT AMMINISTRATORE]**, è possibile procedere al punto successivo senza impostare una password per l'account amministratore. Tuttavia, non sarà possibile utilizzare la funzione di rete. Per utilizzare la funzione di controllo web o di controllo di comunicazione (incluso il funzionamento tramite software applicativo) via LAN, impostare una password.
- La crittografia basata su MD5 potrebbe essere soggetta al rischio di decrittografia. Consigliamo di impostare [PROTEZIONE COMANDO] su [ABILITA(SHA-256)] per utilizzare la comunicazione crittografata basata su SHA-256, che offre un livello di sicurezza più elevato.
- Quando [PROTEZIONE COMANDO] è impostato su [DISABILITA], il proiettore diventa vulnerabile rispetto a una minaccia sulla rete in quanto l'autenticazione della connessione non sarà eseguita. Utilizzare questa funzione comprendendone i rischi.
- Premendo il pulsante <MENU> mentre è visualizzata la schermata **[ACCOUNT AMMINISTRATORE]**, tale schermata non apparirà alla prossima accensione del proiettore. Per utilizzare la funzione di rete, impostare una password alla voce [**ACCOUNT AMMINISTRATORE]** del menu [RETE].
- Il nome utente e la password dell'account amministratore possono essere modificati anche in "[Account set up] (con accesso dall'account utente standard)" (➡ pagina 146) della schermata di controllo web.
- L'impostazione dell'autenticazione della connessione (impostazione [PROTEZIONE COMANDO]) può essere modificata nel menu [RETE] → [SICUREZZA DI RETE] → [PROTEZIONE COMANDO] o in [Command protect] della "[Network secure]" (➡ pagina 167) della schermata di controllo web.
- Il nome utente e la password dell'account utente standard senza diritti di amministratore possono essere impostati nella "[Account set up] (con accesso dall'account utente standard)" (➡ pagina 146) della schermata di controllo web.

Effettuare regolazioni e selezioni

Si consiglia di proiettare immagini in modo continuo per almeno 30 minuti prima di regolare la messa a fuoco.



1) Ruotare la leva di messa a fuoco per regolare approssimativamente la messa a fuoco dell'immagine. (➡ pagina 52)

2) Cambiare le impostazioni del menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [MODO DI PROIEZIONE] a seconda della modalità di installazione. (➡ pagina 31)

- Per il funzionamento della schermata del menu, consultare "Navigazione attraverso il menu" (➡ pagina 62).

3) Premere i pulsanti di selezione dell'ingresso sul telecomando oppure il pulsante <INPUT SELECT> sul pannello di controllo per selezionare il segnale in ingresso.

- I pulsanti che possono essere utilizzati sul telecomando sono i seguenti.
  Pulsante <HDMI 1>, Pulsante <HDMI 2>, Pulsante <DIGITAL LINK>, Pulsante <NETWORK/USB>

4) Regolare l'inclinazione anteriore, posteriore e laterale del proiettore usando i piedini regolabili. (➡ pagina 52)

5) Regolare la posizione di proiezione con la ghiera di spostamento dell'obiettivo orizzontale/verticale. (➡ pagina 52)

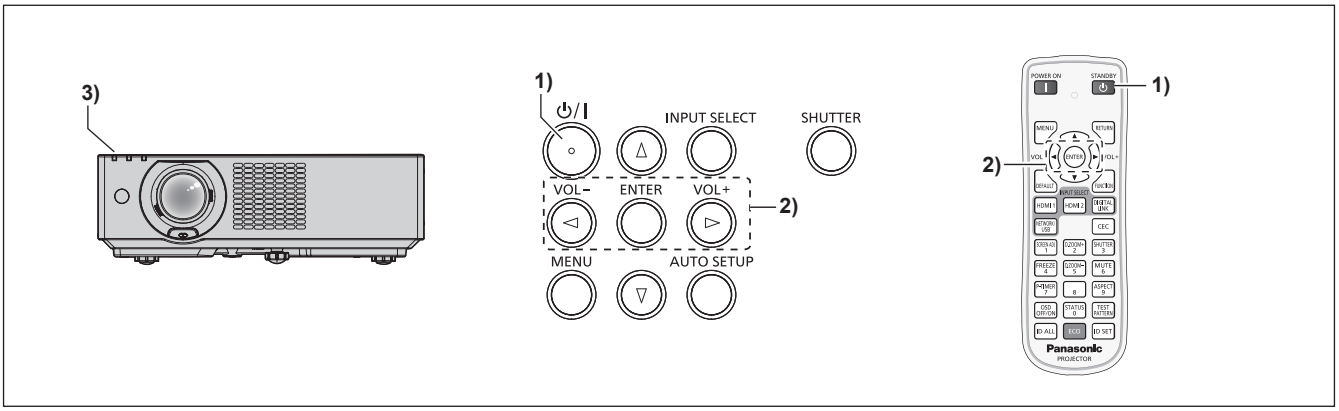
6) Con la leva dello zoom, regolare le dimensioni dell'immagine in modo che coincida con lo schermo. (➡ pagina 52)

7) Con la leva di messa a fuoco, regolare nuovamente la messa a fuoco.

Nota

- Sarà possibile regolare le dimensioni e la posizione dell'immagine con [PROLUNGA ZOOM DIGITALE]. Per ulteriori informazioni, cfr. "Uso della funzione di prolunga zoom digitale" (➡ pagina 73). Tuttavia, la qualità dell'immagine si deteriora man mano che si riducono le dimensioni dell'immagine utilizzando l'estensione dello zoom digitale Prolunga zoom digitale.
- Quando il proiettore viene acceso per la prima volta dopo l'acquisto, vengono visualizzate le schermate **[SETTAGGI INIZIALI]** e **[ACCONT AMMINISTRATORE]**, in successione dopo l'inizio della proiezione, Quando si esegue il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → **[RESET TOTALE]**, la schermata [SETTAGGI INIZIALI] appare dopo l'avvio del proiettore. Quando si esegue il menu [RETE] → [INIZIALIZZAZIONE], appare la schermata **[ACCOUNT AMMINISTRATORE]** al successivo avvio del proiettore. Per i dettagli, consultare "Quando viene visualizzata la schermata dell'impostazione iniziale" (➡ pagina 43), "Quando viene visualizzata la schermata dell'account amministratore" (➡ pagina 46).

Spegnimento del proiettore



1) Premere il pulsante <STANDBY> sul telecomando o il pulsante di accensione <⏻/❙> sul pannello di controllo.

- Sarà visualizzata la schermata di conferma **[SPENTO]**.

2) Premere ◀▶ per selezionare [SI], quindi premere il pulsante <ENTER>.
(Oppure premere nuovamente il pulsante <STANDBY> / il pulsante di accensione <⏻/❙>.)

- Il proiettore interrompe la proiezione ed emette un doppio segnale acustico. La spia di alimentazione <ON(G)/STANDBY(R)> sul proiettore si accende di colore arancione. (Le ventole continuano a funzionare).

3) Attendere alcuni secondi finché l'indicatore di alimentazione <ON (G)/STANDBY (R)> del corpo del proiettore non si illumina in rosso.

- Il proiettore entra in modalità standby quando la spia di alimentazione <ON(G)/STANDBY(R)> si accende di colore rosso.

4) Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa.

Nota

- Per attivare/disattivare il segnale acustico di accensione, fare riferimento a "Impostazione del segnale acustico di accensione" (➡ pagina 105).
- Per indicativamente cinque secondi dopo lo spegnimento, il proiettore non si accende anche se si cerca di accenderlo.
- **Anche quando l'alimentazione viene disattivata premendo il pulsante <STANDBY> o il pulsante di alimentazione <⏻/❙>, il proiettore consuma alimentazione se la spina è collegata alla presa.**

  Quando il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [GESTIONE ECO] → [MODALITA' STANDBY] è impostato su [ECO], l'uso di alcune funzioni è limitato, ma è possibile risparmiare sul consumo di corrente durante lo standby.
- Il proiettore supporta la funzione spegnimento automatico. È possibile interrompere l'alimentazione durante la proiezione scollegando il cavo di alimentazione dalla presa oppure disattivando l'interruttore in caso di montaggio a soffitto. Le impostazioni o le regolazioni eseguite appena prima di spegnere l'alimentazione potrebbero tuttavia non essere riflesse.

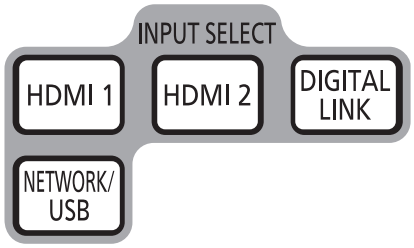
Proiezione

Controllare i collegamenti dei dispositivi esterni (➡ pagina 37) e del cavo di alimentazione (➡ pagina 42), quindi accendere l'alimentazione (➡ pagina 43) per avviare il proiettore. Selezionare l'immagine ed eseguire le regolazioni necessarie.

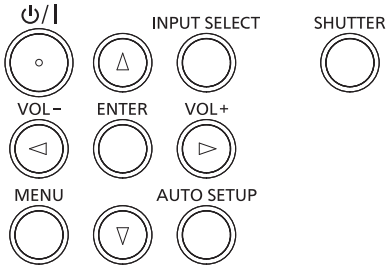
Selezione dell'ingresso immagini per la proiezione

Commutare l'ingresso immagini per la proiezione Il modo per commutare l'ingresso è il seguente.

- Premere il pulsante di selezione ingresso sul telecomando e specificare direttamente l'ingresso per la proiezione.
- Premere il pulsante <INPUT SELECT> sul pannello di controllo per visualizzare la schermata di selezione ingresso e selezionare l'ingresso per la proiezione.



Telecomando



Pannello di controllo

Commutazione dell'ingresso direttamente con il telecomando

L'ingresso per la proiezione può essere commutato direttamente specificandolo con il pulsante di selezione ingresso sul telecomando.

1) Pulsanti di selezione ingresso (<HDMI 1>, <HDMI 2>, <DIGITAL LINK>, <NETWORK/USB>).

Pulsanti del telecomando	Ingresso	Uso
<HDMI 1>	HDMI 1	Commuta l'ingresso su HDMI 1. Visualizza l'ingresso dei segnali dell'immagine attraverso il terminale <HDMI IN 1>.
<HDMI 2>	HDMI 2	Commuta l'ingresso su HDMI 2. Visualizza l'ingresso dei segnali dell'immagine attraverso il terminale <HDMI IN 2>
<DIGITAL LINK>	DIGITAL LINK	Commuta l'ingresso su DIGITAL LINK. Visualizza l'ingresso dei segnali dell'immagine attraverso il terminale <DIGITAL LINK/LAN>.
<NETWORK/USB>	MEMORY VIEWER	Consente di passare l'ingresso a MEMORY VIEWER o NETWORK. Se è già stato selezionato un input, esso verrà commutato ogni volta che si preme il pulsante. • MEMORY VIEWER: Visualizza fermo immagini nella memoria USB con la funzione Memory Viewer. (➡ pagina 132) • NETWORK: Mostra i fermo immagini trasmessi da un terminale via LAN wireless/LAN cablata utilizzando il software d'applicazione trasferimento immagini. (➡ pagina 134)
	NETWORK	

- Durante la commutazione dell'ingresso, apparirà temporaneamente la guida ingresso per la visualizzazione dettagliata o semplice. Per la guida ingresso, consultare "Commutazione dell'ingresso con il pannello di controllo" (➡ pagina 51) oppure il menu [VISUALIZZA OPZIONI] → [ON-SCREEN DISPLAY] → [GUIDA INGRESSO].

Attenzione

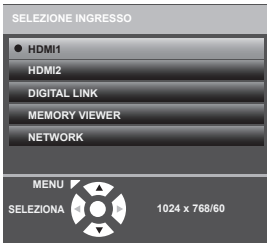
- Le immagini potrebbero non essere proiettate in modo corretto a seconda del dispositivo esterno o del disco Blu-ray o DVD da riprodurre. Selezionare le seguenti voci di menu in base al segnale in ingresso.
  - Menu [IMMAGINE] → [RGB/YC_BC_R]
  - Menu [IMMAGINE] → [RGB/YP_BP_R]
- Confermare il rapporto di aspetto dello schermo di proiezione e dell'immagine, quindi selezionare un rapporto di aspetto ottimale dal menu [POSIZIONE] → [ASPETTO].

Nota

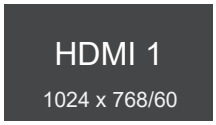
- Se è selezionato l'ingresso NETWORK, utilizzando l'applicazione di trasferimento di immagini Panasonic, è possibile visualizzare le immagini trasferite via LAN wireless o cablata da computer (compresi iPad, iPhone, iPod touch e dispositivi Android).
  Per informazioni sull'applicazione di trasferimento immagini "Wireless Projector", fare riferimento al sito web (https://docs.connect.panasonic.com/projector).
- L'ingresso NETWORK e l'ingresso MEMORY VIEWER non supportano l'ingresso e l'uscita del segnale immagine 4K.
- Quando il dispositivo supportato dall'uscita DIGITAL LINK (numero di modello: ET-YFB100G, ET-YFB200G) è collegato al terminale <DIGITAL LINK/LAN>, l'ingresso sul dispositivo con uscita DIGITAL LINK cambia ogni volta che viene premuto il pulsante <DIGITAL LINK>.
  È anche possibile cambiare l'ingresso utilizzando il comando di controllo RS-232C.
  Per i trasmettitori cavo incrociato di altri produttori, commutare l'ingresso sul proiettore su DIGITAL LINK, quindi commutare l'ingresso sul trasmettitore cavo incrociato.
  Per dettagli sul comando di funzionamento RS-232C, consultare "Terminale <SERIAL IN>" (➡ pagina 201).

Commutazione dell'ingresso con il pannello di controllo

È anche possibile premere il pulsante <INPUT SELECT> sul pannello di controllo per commutare l'ingresso. Premuto il pulsante <INPUT SELECT>, viene visualizzata la guida ingresso semplice o dettagliata.



Esempio di guida ingresso dettagliata



Esempio di guida ingresso semplice

1) Premere il pulsante <INPUT SELECT> sul pannello di controllo.

- Viene visualizzata la guida ingresso.

2) Premere di nuovo il pulsante <INPUT SELECT>.

- L'input cambia a ogni pressione del pulsante <INPUT SELECT>.
- Quando viene visualizzata la guida ingresso dettagliata, è possibile selezionare l'ingresso con i pulsanti ▲▼ sul pannello di controllo o sul telecomando.

Nota

- È possibile commutare la guida ingresso tra semplice e dettagliata dal menu [VISUALIZZA OPZIONI] → [ON-SCREEN DISPLAY] → [GUIDA INGRESSO].
- Quando [VISUALIZZA OPZIONI] → [ON-SCREEN DISPLAY] → [GUIDA INGRESSO] è impostata su [OFF], la guida ingresso non appare.

Regolazione di messa a fuoco, zoom e spostamento dell'obiettivo

Regolare la messa a fuoco, lo zoom e lo spostamento dell'obiettivo se l'immagine proiettata sullo schermo o la sua posizione è spostata anche se il proiettore e lo schermo sono impostati nelle posizioni corrette.

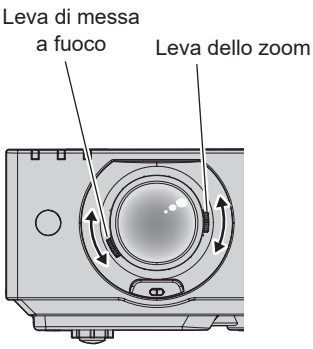


Fig. 1

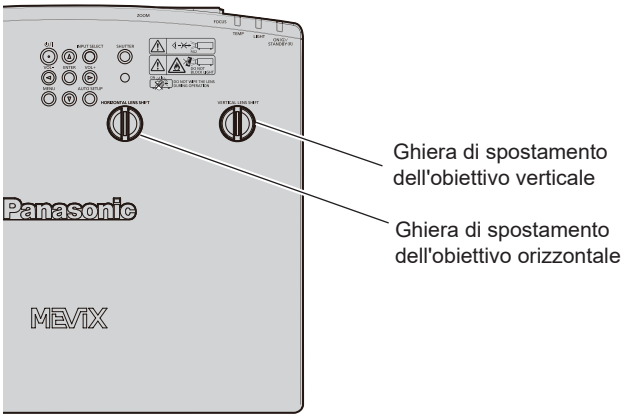


Fig. 2

1) Regolare zoom e messa a fuoco. (Fig. 1)

- Utilizzare la leva di messa a fuoco per regolare la messa a fuoco.
- Con la leva dello zoom, regolare le dimensioni dell'immagine proiettata in modo da adattarla allo schermo.

2) Regolare lo spostamento della lente. (Fig. 2)

- Spostare la ghiera di spostamento dell'obiettivo verticale e orizzontale per regolare la posizione dell'immagine sullo schermo. Per dettagli, fare riferimento a "A proposito della gamma di regolazione ghiera di spostamento dell'obiettivo" (➡ pagina 53).

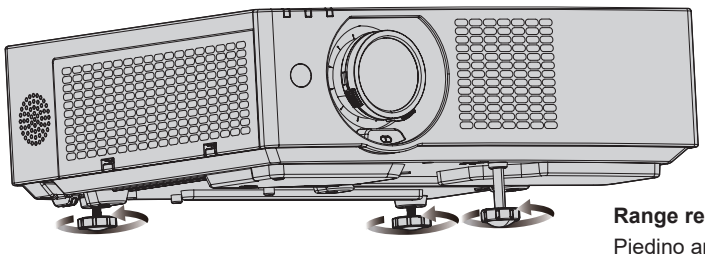
Nota

- Si consiglia di proiettare le immagini in modo continuo per almeno 30 minuti prima di regolare la messa a fuoco.
- Una volta regolata la messa a fuoco, cambieranno leggermente anche le dimensioni dello schermo. A seconda delle condizioni di proiezione, ripetere i punti da **1)** a **2)** per ottenere la miglior condizione di proiezione possibile.
- Eseguire la regolazione dal menu [POSIZIONE] → [REGOLAZ SCHERMO] quando l'immagine proiettata è distorta.
- Durante la regolazione con la levetta di messa a fuoco/leva dello zoom, l'emissione luminosa del proiettore potrebbe ridursi se l'obiettivo è bloccato dalla mano e tornerà normale quando la mano smetterà di bloccare l'obiettivo. Per ulteriori dettagli rimandiamo al menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [RILEVAM OSTRUZ OBIETTIVO] (➡ pagina 104).

Regolazione dei piedini di regolazione

Installare il proiettore su una superficie piana in modo che la parte anteriore del proiettore sia parallela alla superficie dello schermo e lo schermo di proiezione sia rettangolare.

Se lo schermo si inclina verso l'alto o verso il basso, estendere il piedino anteriore regolabile e i piedini posteriori regolabili per regolare lo schermo di proiezione finché non diventa rettangolare. Se lo schermo s'inclina in direzione orizzontale, regolare i piedini posteriori regolabili per mettere a livello lo schermo. È possibile estendere i piedini regolabili ruotandoli secondo le indicazioni della figura. Ruotandoli nella direzione opposta, torneranno nella posizione originale.



Range regolabile massimo

Piedino anteriore regolabile: 37 mm (1-15/32")

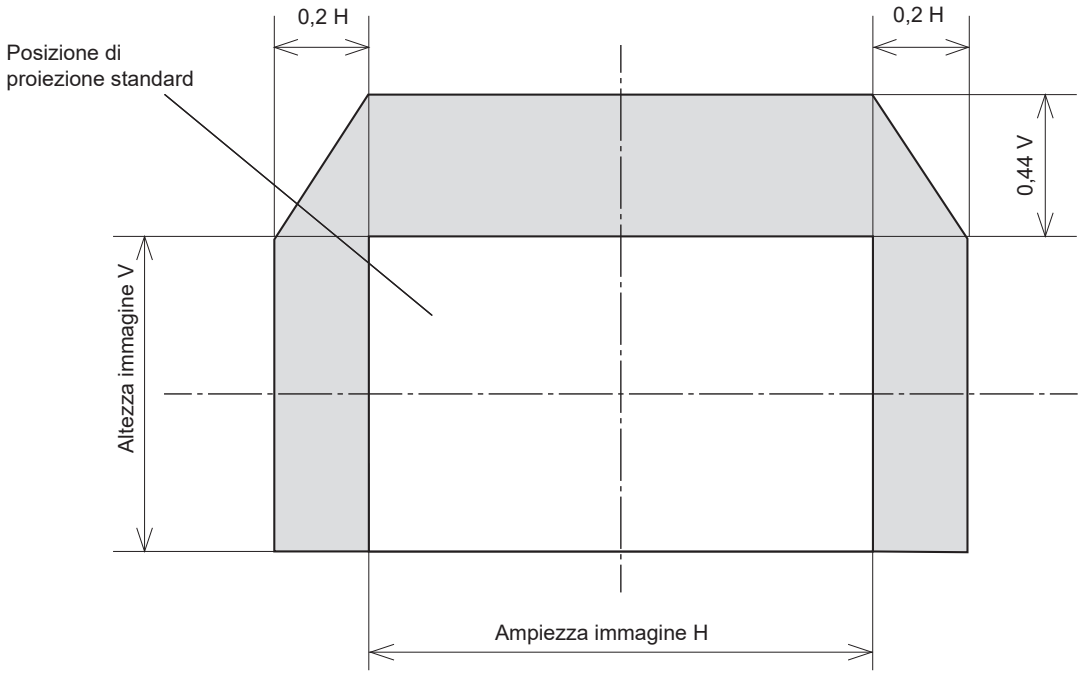
Piedini posteriori regolabili: 7,5 mm (9/32"), ciascuno

Attenzione

- Prestare attenzione a non bloccare le porte di ingresso/scarico di ventilazione con le mani o con oggetti quando si regolano i piedini regolabili mentre la fonte di luce è accesa. (➡ pagina 26)

A proposito della gamma di regolazione ghiera di spostamento dell'obiettivo

Il proiettore supporta lo spostamento in direzione orizzontale e verticale. La figura seguente mostra la gamma di regolazione della ghiera di spostamento in direzione verticale e orizzontale con riferimento alla posizione di proiezione standard.
L'illustrazione seguente indica il range di spostamento dell'obiettivo quando il proiettore è installato su banco/pavimento.



Nota

- La posizione di proiezione standard indica la posizione dello schermo di proiezione senza regolazione dello spostamento verticale.

Uso della memoria USB

Questo proiettore supporta il collegamento della memoria USB. Collegare la memoria USB al terminale <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)> quando si registra un'immagine utente o quando si usa la funzione Memory Viewer, la funzione di clonazione dati o la funzione di aggiornamento utente, ecc.

Nota

- Per registrare l'immagine utente, vedere "Registrazione dell'immagine utente" (➡ pagina 113).
- Per la funzione Memory Viewer rimandiamo a "Per la proiezione con MEMORY VIEWER" (➡ pagina 132).
- Per la funzione di aggiornamento utente, rimandiamo al menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [AGGIORNAMENTO UTENTE] (➡ pagina 114).
- Per la funzione di clonazione dati, consultare il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [CLONAZIONE DATI] (➡ pagina 114).

Note sull'uso

Osservare quanto segue.

- Non smontare o modificare la memoria USB.
- Non sottoporre a forti impatti la memoria USB.
- Non versare liquidi quali l'acqua o non inumidire.
- Non collocare oggetti estranei nella sezione terminale.
- Non toccare il terminale in metallo con la mano o con metallo.
- Non lasciare la memoria USB in un luogo con elevata umidità o polvere.
- Non lasciare la memoria USB in un luogo in cui viene generata elettricità statica o radiazioni elettromagnetiche.
- Conservare la memoria USB in modo appropriato in una posizione non facilmente raggiungibile dai bambini più piccoli.
- Rimuovere immediatamente la memoria USB dal proiettore qualora si noti la presenza di fumo o di cattivi odori e contattare il produttore.
- Non rimuovere la memoria USB dal proiettore durante la lettura o la scrittura di dati.

Memoria USB utilizzabile con il proiettore

Questo proiettore supporta la memoria USB USB 2.0 compatibile disponibile in commercio formattata in FAT16 o FAT32.

- Solo la struttura di partizione singola è supportata.

Collegamento della memoria USB

1) Inserire la memoria USB fino a fine corsa nel terminale <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)>.

Attenzione

- Prestare attenzione all'orientamento del terminale quando si inserisce la memoria USB in modo che non si danneggi.
- Non utilizzare alcun cavo di prolunga USB o hub USB e inserire direttamente la memoria USB nel terminale <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)> del proiettore.

Nota

- La memoria USB può essere collegata anche quando il proiettore è acceso.

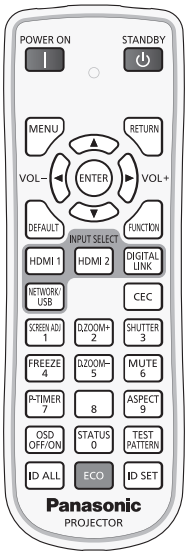
Rimozione della memoria USB

1) Rimuovere la memoria USB dopo aver confermato che l'indicatore sulla memoria USB non sta lampeggiando.

Attenzione

- Il lampeggiamento dell'indicatore della memoria USB collegata al proiettore sta a indicare che il proiettore sta accedendo (in lettura o scrittura) alla memoria USB. Non rimuovere la memoria USB dal proiettore quando l'indicatore sta lampeggiando.
- Lo stato di accesso alla memoria USB non può essere confermato quando è utilizzata una memoria USB senza la funzione di monitoraggio quale un indicatore. In tal caso, rimuovere la memoria USB dopo aver confermato uno dei seguenti eventi.
  - Spegnimento del proiettore.
  - Quando la funzione Memory Viewer viene interrotta.
  - Una volta eseguita la registrazione dell'immagine utente, confermare il completamento della registrazione nella schermata del menu.
  - Quando si utilizza la funzione di clonazione dati, confermare che il salvataggio o il caricamento dei dati su/dalla memoria USB è completato nella schermata menu.
  - Quando si utilizza l'opzione aggiornamento utente attendere che il proiettore passi automaticamente in standby dopo l'avvio dell'aggiornamento.

Realizzazione di operazioni con il telecomando



Uso della funzione otturatore

Se il proiettore non viene utilizzato per un certo periodo di tempo, come ad esempio durante la pausa di una riunione, è possibile disattivare temporaneamente le immagini e l'audio.

Pulsante SHUTTER 3

1) Premere il pulsante <SHUTTER>.

- L'immagine e l'audio scompaiono.
- È possibile eseguire questa operazione anche premendo il pulsante <SHUTTER> sul pannello di controllo.

2) Premere nuovamente il pulsante <SHUTTER>.

- L'immagine e l'audio riappaiono.

Nota

- La spia di alimentazione <ON (G)/STANDBY (R)> lampeggia lentamente in verde mentre è in uso la funzione otturatore (otturatore: chiuso).
- Anche quando la funzione otturatore è in uso (otturatore: chiuso), i pulsanti <POWER ON>, <STANDBY> e di selezione ingresso (<HDMI 1>, <HDMI 2>, <DIGITAL LINK>, <NETWORK/USB>) possono essere utilizzati.
- La fonte di luce potrebbe accendersi in modo tenue a causa del riscaldamento quando viene utilizzata la funzione otturatore nella temperatura ambiente operativo intorno a 0 °C (32 °F).

Uso della funzione silenziamento

Questo pulsante consente di disattivare temporaneamente l'emissione audio.

Pulsante MUTE 6

1) Premere il pulsante <MUTE>.

- Spegne l'audio.

2) Premere di nuovo il pulsante <MUTE>.

- Accende l'audio.

Regolazione del volume

È possibile regolare sui valori desiderati il volume dell'altoparlante incorporato del proiettore o dell'audio emesso dalle uscite audio.

Pulsanti 

1) Premere il pulsante <VOL -> o <VOL +>.

<VOL +>	Aumenta il volume.
<VOL ->	Riduce il volume.

Nota

- È anche possibile premere i pulsanti <VOL -> e <VOL +> sul pannello di controllo.

Uso della funzione di blocco

È possibile bloccare l'immagine proiettata e arrestare temporaneamente il suono, a prescindere dalla condizione di riproduzione del dispositivo esterno collegato.

Pulsante FREEZE 4

1) Premere il pulsante <FREEZE>.
- L'immagine viene messa in pausa e l'audio disattivato.

2) Premere di nuovo il pulsante <FREEZE>.
- L'immagine e l'audio vengono ripristinati.

Nota

- Viene visualizzato [FERMO IMMAG.] nella parte in basso a sinistra dello schermo durante il fermo immagine.
- Quando il congelamento dell'immagine in movimento viene annullato, l'immagine potrebbe scomparire o essere interrotta temporaneamente.

Uso della funzione di display su schermo

Disattivare la funzione di visualizzazione su schermo (nessuna visualizzazione) quando non si desidera che gli spettatori vedano la visualizzazione su schermo, come il menu o il nome dell'ingresso.

Pulsante OSD OFF/ON

1) Premere il pulsante <OSD OFF/ON>.
- Il display su schermo scompare.

2) Premere nuovamente il pulsante <OSD OFF/ON>.
- Il display su schermo appare.

Nota

- Se il pulsante <MENU> del pannello di controllo viene premuto per almeno tre secondi con le indicazioni su schermo disattivate (nascoste), il display su schermo viene attivato.

Uso della funzione regolazione schermo

È possibile correggere i vari i tipi di distorsione in un'immagine proiettata. Una tecnologia unica di elaborazione dell'immagine abilita la proiezione di un'immagine quadrata su una forma speciale della schermata.
Sarà inoltre possibile ridurre le dimensioni dell'immagine e spostarne la posizione utilizzando la funzione Prolunga zoom digitale. Usare questa funzione per proiettare da distanze maggiori rispetto al solito a causa dell'ambiente d'installazione.

Pulsante 

1) Premere il pulsante <SCREEN ADJ>.

- Viene visualizzata la schermata **[REGOLAZ SCHERMO]**.

2) Premere ◀▶ per commutare la voce.

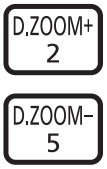
[TRAPEZIO]	Regola quando il trapezoide dell'immagine proiettata è distorto.
[PROLUNGA ZOOM DIGITALE]	Selezionare questa voce quando si utilizza la Prolunga zoom digitale per ridurre le dimensioni dell'immagine proiettata e regolare la posizione dell'immagine. Sarà inoltre possibile eseguire la correzione degli angoli all'interno di questa funzione.
[CORREZIONE ANGOLI]	Regola quando i quattro angoli dell'immagine proiettata sono distorti.
[CORREZIONE CURVATA]	Regola ogni distorsione curva nell'immagine proiettata.
[CORREZIONE A 6 PUNTI]	Corregge la distorsione che avviene durante la proiezione su una superficie orizzontale angolata, come l'angolo di una parete o un pilastro quadrato.

Nota

- Per ulteriori dettagli, fare riferimento al menu [POSIZIONE] → [REGOLAZ SCHERMO]. (➡ pagina 72)

Uso della funzione di zoom digitale

È possibile ingrandire le immagini. È possibile inoltre modificare la posizione delle immagini da ingrandire.

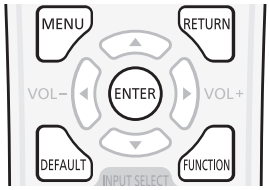
Pulsanti 

1) Premere il pulsante <D.ZOOM -> / <D.ZOOM +>.

- Viene visualizzata la schermata.

2) Premere i seguenti pulsanti per spostare la posizione dell'immagine o regolare l'ingrandimento.

- La funzione di zoom digitale viene annullata se si preme il pulsante <D.ZOOM -> o <D.ZOOM +> per almeno tre secondi.

Menu delle operazioni/pulsanti	Operazione	Regolazione
 Schermo di movimento  Pulsante funzionamento controllo remoto	Premere il pulsante ▲.	Sposta l'immagine in basso.
	Premere il pulsante ▼.	Sposta l'immagine in alto.
	Premere il pulsante ◀.	Sposta l'immagine a destra.
	Premere il pulsante ▶.	Sposta l'immagine a sinistra.
	Premere il pulsante <MENU>.	Consente di visualizzare l'angolo superiore sinistro.
	Premere il pulsante <RETURN>.	Consente di visualizzare l'angolo superiore destro.
	Premere il pulsante <ENTER>.	Consente di visualizzare il centro.
	Premere il pulsante <DEFAULT>.	Consente di visualizzare l'angolo inferiore sinistro.
	Premere il pulsante <FUNCTION>.	Consente di visualizzare l'angolo inferiore destro.
	Premere il pulsante <D.ZOOM +>.	Aumenta l'ingrandimento.
	Premere il pulsante <D.ZOOM ->.	Riduce l'ingrandimento.

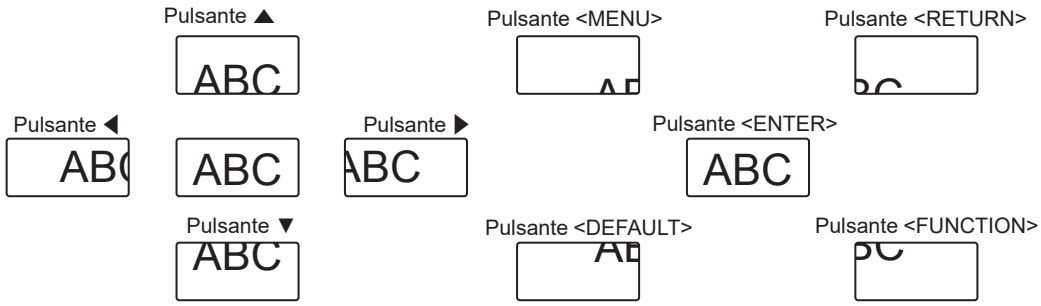


Fig. 1 Posizione di visualizzazione dello schermo dopo il funzionamento del pulsante

Nota

- L'ingrandimento non viene visualizzato nello schermo di movimento.
- La funzione di zoom digitale è annullata se il segnale di ingresso cambia durante uno zoom digitale.
- Durante uno zoom digitale, la funzione di blocco è disabilitata.
- La funzione di zoom digitale potrebbe non operare correttamente con alcuni segnali da computer.
- È possibile usare la funzione di prolunga zoom digitale anche tramite menu. Per i dettagli, consultare il menu [VISUALIZZA OPZIONI] → [ALTRE FUNZIONI] → [ZOOM DIGITALE]. (➡ pagina 94)

Commutazione del rapporto aspetto dell'immagine

Commuta il rapporto aspetto dell'immagine in base all'ingresso.

Pulsante ASPECT 9

1) Premere il pulsante <ASPECT>.

- L'impostazione cambia ogni volta che si preme il pulsante ◀▶.

Nota

- Consultare il menu [POSIZIONE] → [ASPETTO] (➡ pagina 80) per i dettagli.

Uso della funzione timer per la presentazione

È possibile azionare il timer per la presentazione.
La presentazione può essere eseguita mentre si conferma il tempo trascorso o il tempo residuo rispetto al tempo specificato.

Pulsante P-TIMER 7

1) Premere il pulsante <P-TIMER>.

- Il conteggio viene avviato.

2) Premere di nuovo il pulsante <P-TIMER>.

- Il conteggio viene arrestato.

Nota

- Quando si utilizza la funzione timer presentazione, il tempo trascorso o il tempo residuo è visualizzato nella parte inferiore destra dell'immagine proiettata.
- Premendo il pulsante <P-TIMER>, il conteggio riprenderà dall'interruzione.
- La funzione timer presentazione verrà terminata tenendo premuto <P-TIMER> per oltre tre secondi.
- Per dettagli sull'impostazione della funzione timer presentazione, fare riferimento a [VISUALIZZA OPZIONI] → [TIMER PRESENTAZIONE]. (➡ pagina 91)

Uso del pulsante FUNCTION

È possibile assegnare alcune operazioni del menu al pulsante <FUNCTION> sul telecomando in modo da poterlo usare come un facile pulsante di scelta rapida.

Pulsante FUNCTION

1) Premere il pulsante <FUNCTION>.

Per assegnare le funzioni al pulsante <FUNCTION>

1) Premere il pulsante <MENU> per visualizzare le voci di menu (menu principale, menu secondario o menu dettagli) che si desidera assegnare.

- Per il funzionamento della schermata del menu, consultare "Navigazione attraverso il menu" (➡ pagina 62).

2) Tenere premuto il pulsante <FUNCTION> per almeno 3 secondi.

Nota

- Eseguita l'impostazione, le voci di menu assegnate appariranno come [FUNZIONE ASSEGNATA] nella guida di funzionamento nel menu.
- Per annullare l'assegnamento delle funzioni, utilizzare [IMPOSTA PROIETTORE] → [TASTO FUNZIONE]. (➡ pagina 104)

Visualizzazione della schermata di test interno

Per confermare lo stato del proiettore, è possibile visualizzare le schermate di test interne. Per visualizzare le schermate di test, seguire i passaggi riportati di seguito.

Pulsante TEST PATTERN

1) Premere il pulsante <TEST PATTERN>.

2) Premere ◀▶ per selezionare le schermate di test.

Nota

- L'impostazione è altresì disponibile dal menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [TEST MESSA A FUOCO]. (➡ pagina 106)
- Le impostazioni della posizione, della dimensione e di altri fattori non si riflettono nelle schermate di test. Assicurarsi di visualizzare il segnale di ingresso prima di effettuare varie regolazioni.

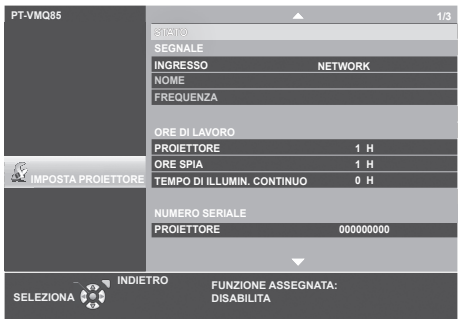
Uso della funzione di stato

Visualizza lo stato del proiettore.

Pulsante STATUS 0

1) Premere il pulsante <STATUS>.

- Sarà visualizzata la schermata **[STATO]**.



Nota

- È anche possibile visualizzare lo stato del proiettore utilizzando le operazioni del menu. Consultare il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [STATO] (➡ pagina 96) per i dettagli.

Uso della funzione di gestione ECO

Visualizza la schermata dell'impostazione relativa alla gestione ECO.

Pulsante ECO

1) Premere il pulsante <ECO>.

Nota

- Consultare il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [GESTIONE ECO] (➡ pagina 98) per i dettagli.

Utilizzo della funzione HDMI CEC

Visualizza la schermata Funzionamento HDMI CEC.

Pulsante CEC

1) Premere il pulsante <CEC>.

- Viene visualizzata la schermata Funzionamento HDMI CEC.

Nota

- Consultare il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [HDMI CEC] (➡ pagina 110) per i dettagli.

Impostazione del numero identificativo sul telecomando

Quando si utilizzano insieme più proiettori, è possibile azionare simultaneamente tutti i proiettori oppure un proiettore per volta tramite un singolo telecomando, se a ogni proiettore viene assegnato un unico numero ID.
Dopo aver impostato il numero identificativo sul proiettore, impostare lo stesso numero sul telecomando.
Il numero identificativo preimpostato di fabbrica del proiettore è impostato su [TUTTI]. Quando si usa un unico proiettore, premere il pulsante <ID ALL> sul telecomando. Inoltre, è possibile controllare un proiettore premendo il pulsante <ID ALL> sul telecomando anche se non si conosce l'identificativo del proiettore.

Pulsante ID ALL **Pulsante** ID SET

1) Premere il pulsante <ID SET> sul telecomando.

2) Entro cinque secondi, premere e impostare il numero ID a una cifra o a due cifre impostato sul corpo del proiettore con i pulsanti numerici (<0> - <9>).

- Se si preme il pulsante <ID ALL>, è possibile controllare i proiettori a prescindere dall'impostazione del numero identificativo del proiettore.

Attenzione

- Poiché l'impostazione del numero ID sul telecomando può essere eseguita senza il proiettore, evitare di premere il pulsante <ID SET> sul telecomando con disattenzione. Se si preme il pulsante <ID SET> e non si preme alcun pulsante numerico (da <0> a <9>) entro cinque secondi, il numero identificativo torna al valore che aveva prima della pressione del pulsante <ID SET>.
- Il numero ID impostato sul telecomando viene memorizzato, finché non viene nuovamente impostato. Tuttavia, viene cancellato se il telecomando resta con le batterie scariche. Quando si sostituiscono le batterie, impostare nuovamente lo stesso numero ID.

Nota

- Quando il numero ID del telecomando è impostato su [0], è possibile controllare il proiettore indipendentemente dall'impostazione del numero ID sul proiettore, proprio come quando è impostato su [TUTTI].
- Impostare il numero ID del proiettore dal menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [ID PROIETTORE]. (➡ pagina 97)

Capitolo 4 Impostazioni

Questo capitolo descrive le impostazioni e le regolazioni che è possibile effettuare con il menu sullo schermo.

Menu sullo schermo

Il menu sullo schermo (menu schermo) è usato per effettuare varie impostazioni e regolazioni del proiettore.

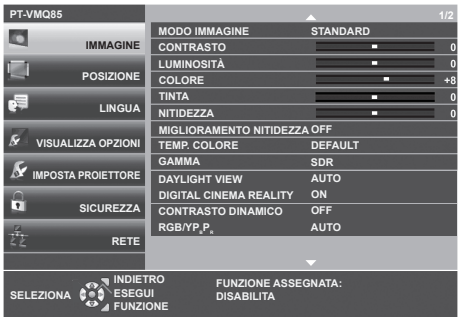
Navigazione attraverso il menu

Procedura operativa

Pulsante 

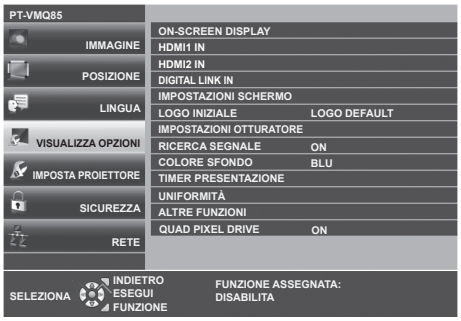
1) Premere il pulsante <MENU> sul telecomando o sul pannello di controllo.

- Viene visualizzata la schermata del menu principale.



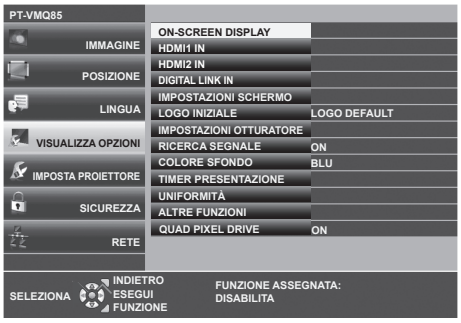
2) Premere ▲▼ per selezionare una voce del menu principale.

- La voce selezionata è evidenziata in giallo.



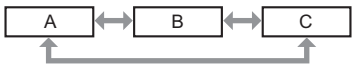
3) Premere il pulsante <ENTER>.

- È possibile utilizzare i menu secondari del menu principale selezionato.



4) Premere ▲▼ per selezionare la voce di menu secondario desiderata, premere ◀▶ o il pulsante <ENTER> per impostare o regolare le impostazioni.

- A seconda della voce, a ciascuna pressione del pulsante ◀▶, le voci cambieranno nell'ordine illustrato di seguito.



- A seconda della voce, a ciascuna pressione del pulsante ◀▶, apparirà la schermata di regolazione individuale con una scala a barre come illustrato di seguito.



Nota

- La pressione del pulsante <MENU> durante la visualizzazione dello schermo di menu provoca il ritorno al menu precedente. È possibile eseguire le medesime operazioni premendo il pulsante <RETURN>.
- Alcune voci o funzioni potrebbero non essere regolabili o utilizzabili a seconda dei segnali in ingresso. Quando le voci non possono essere regolate o utilizzate, le voci nella schermata menu sono visualizzate con caratteri grigi e non possono essere regolate o impostate. Se la voce nella schermata menu è visualizzata in caratteri grigi e la voce non può essere regolata o impostata, il fattore che la provoca viene visualizzato premendo il pulsante <ENTER> mentre è selezionato il menu corrispondente.
- Alcune voci possono essere regolate anche se non vi sono segnali in ingresso.
- La schermata di regolazione individuale scompare automaticamente se non vengono effettuate operazioni per circa cinque secondi.
- Per informazioni sulle voci di menu, fare riferimento a "Menu principale" (➡ pagina 63) e "Sottomenu" (➡ pagina 64).

Ripristino dei valori di regolazione alle impostazioni predefinite di fabbrica

Se si preme il pulsante <DEFAULT> del telecomando, i valori regolati nelle voci di menu verranno ripristinati alle impostazioni predefinite di fabbrica.

Pulsante 

1) Premere il pulsante <DEFAULT> sul telecomando.

Nota

- Non è possibile ripristinare tutte le impostazioni a quelle default del fabbricante allo stesso tempo.
- Per azzerare tutte le impostazione regolate nella voce del sottomenu sui valori predefiniti di fabbrica contemporaneamente, eseguire il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [RESET TOTALE].
- Alcune voci non possono essere azzerate premendo il pulsante <DEFAULT> sul telecomando. Regolare quelle voci individualmente.

Menu principale

Il menu principale è costituito dalle seguenti 7 voci di menu.
Quando viene selezionata una voce del menu principale, il cursore si sposta sul menu secondario.

Voce del menu principale		Pagina
	**[IMMAGINE]**	66
	**[POSIZIONE]**	72
	**[LINGUA]**	83
	**[VISUALIZZA OPZIONI]**	84
	**[IMPOSTA PROIETTORE]**	96
	**[SICUREZZA]**	115
	**[RETE]**	118

Sotto-menu

È possibile impostare e regolare le voci in ciascun sottomenu.

[IMMAGINE]

Voce sotto-menu	Impostazione di fabbrica	Pagina
[MODO IMMAGINE]	[STANDARD]	66
[CONTRASTO]	[0]	66
[LUMINOSITÀ]	[0]	66
[COLORE]	[0]	67
[TINTA]	[0]	67
[NITIDEZZA]	[9]	67
[MIGLIORAMENTO NITIDEZZA]	[OFF]	67
[TEMP. COLORE]	[DEFAULT]	67
[GAMMA]	[SDR]	68
[DAYLIGHT VIEW]	[AUTO]*1	68
[DIGITAL CINEMA REALITY]	[ON]	69
[CONTRASTO DINAMICO]	[OFF]*2	69
[RGB/YP_BP_R] / [RGB/YC_BC_R]	[AUTO]	70
[SPAZIO COLORE]	[NATIVO]	70
[MENU AVANZATO]	—	71

*1 Dipende dal [MODO DI PROIEZIONE].
*2 Dipende dal [MODO IMMAGINE].

[POSIZIONE]

Voce sotto-menu	Impostazione di fabbrica	Pagina
[CORREZ. AUTOM TRAPEZIO]	[ON]	72
[REGOLAZ SCHERMO]	[TRAPEZIO]	72
[SPOSTAMENTO]	—	79
[ASPETTO]	[NORMALE]*1	80
[FRAME LOCK]	[ON]	80
[ZOOM]	—	80

*1 Dipende dal segnale in ingresso.

[LINGUA]

Dettagli (➡ pagina 83)

[VISUALIZZA OPZIONI]

Voce sotto-menu	Impostazione di fabbrica	Pagina
[ON-SCREEN DISPLAY]	—	84
[HDMI1 IN]	—	85
[HDMI2 IN]	—	85
[DIGITAL LINK IN]	—	87
[IMPOSTAZIONI SCHERMO]	—	90
[LOGO INIZIALE]	[LOGO DEFAULT]	90
[IMPOSTAZIONI OTTURATORE]	—	90
[RICERCA SEGNALE]	[ON]	91
[COLORE SFONDO]	[BLU]	91
[TIMER PRESENTAZIONE]	—	91
[UNIFORMITÀ]	—	83
[ALTRE FUNZIONI]	—	94
[QUAD PIXEL DRIVE]	[ON]	95

[IMPOSTA PROIETTORE]

Voce sotto-menu	Impostazione di fabbrica	Pagina
[STATO]	—	96
[ID PROIETTORE]	[TUTTI]	97
[INIZIALIZZA ALLO START]	[ULTIMO STATO]	97
[MODO DI PROIEZIONE]	[AUTO]	98
[GESTIONE ECO]	—	98
[RS-232C]	—	98
[RILEVAM OSTRUZ OBIETTIVO]	[ON]	104
[TASTO FUNZIONE]	—	104
[SETTAGGIO AUDIO]	—	105
[TEST MESSA A FUOCO]	—	106
[TIMER FILTRO]	—	107
[PIANIFICAZIONE]	[OFF]	107
[DATA E ORA]	—	109
[HDMI CEC]	[ON]	110
[HDMI OUT]	[OFF]	112
[IMMAGINE UTENTE]	—	113
[AGGIORNAMENTO UTENTE]	—	114
[CLONAZIONE DATI]	—	114
[RESET TOTALE]	—	114

[SICUREZZA]

Voce sotto-menu	Impostazioni di fabbrica	Pagina
[PASSWORD]	[OFF]	115
[CAMBIA PASSWORD]	—	115
[MOSTRA TESTO]	[OFF]	115
[CAMBIA TESTO]	—	116
[IMPOSTAZIONE CONTROLLO]	—	116
[CAMBIO PASSWORD IMPOSTAZIONI DISPOSITIVO]	—	117

[RETE]

Voce sotto-menu	Impostazione di fabbrica	Pagina
[MODELLO ETHERNET]	[LAN]	118
[DIGITAL LINK]	—	118
[WIRED LAN]	—	120
[NOME PROIETTORE]	—	121
[STATO RETE]	—	122
[ACCOUNT AMMINISTRATORE]	—	123
[SICUREZZA DI RETE]	—	125
[CONTROLLO RETE]	—	126
[PJLink]	—	127
[MEMORY VIEWER]	—	128
[INIZIALIZZAZIONE]	—	130

Nota

- Potrebbe non essere possibile regolare o usare alcune voci per alcuni formati di segnale da inviare al proiettore.
  Quando le voci non possono essere regolate o utilizzate, le voci nella schermata menu sono visualizzate con caratteri grigi e non possono essere regolate o impostate.
- Le voci dei sottomenu e le impostazioni predefinite di fabbrica variano a seconda dell'ingresso scelto.

Menu [IMMAGINE]

Nella schermata del menu, selezionare [IMMAGINE] dal menu principale e poi una voce dal sottomenu. Per il funzionamento della schermata del menu, consultare (➡ pagina 62).

[MODO IMMAGINE]

È possibile commutare al modo immagine desiderato adatto alla sorgente di immagine e all'ambiente in cui viene usato il proiettore.

1) Premere ▲▼ per selezionare [MODO IMMAGINE].

2) Premere ◀▶ o il pulsante <ENTER>.

- Sarà visualizzata la schermata di regolazione individuale **[MODO IMMAGINE]**.

3) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[STANDARD]	L'immagine diviene adatta per immagini in movimento in generale.
[DINAMICO]	L'immagine diventa idonea per l'uso in aree luminose.
[DICOM SIM.]	L'immagine diventa simile a quella di DICOM Part 14 Scala di grigio Standard.
[VERDE BRILLANTE]	L'immagine diventa adatta al campo verde.
[LAVAGNA BIANCA]	L'immagine diventa idonea alla proiezione su una lavagna bianca.
[CINEMA]	L'immagine diventa idonea per contenuti filmati.
[NATURALE]	L'immagine diventa adatta per l'uso in una stanza buia.

Nota

- DICOM è l'abbreviazione di "Digital Imaging and Communication in Medicine" ed è uno standard per i dispositivi di immagini mediche. Nonostante venga utilizzato il nome DICOM, il proiettore non è un dispositivo medicale e la visualizzazione delle immagini non andrebbe utilizzata per scopi medici quali l'emissione di diagnosi.

[CONTRASTO]

È possibile regolare il contrasto dei colori.

1) Premere ▲▼ per selezionare [CONTRASTO].

2) Premere ◀▶ o il pulsante <ENTER>.

- Sarà visualizzata la schermata di regolazione individuale **[CONTRASTO]**.

3) Premere ◀▶ per regolare il livello.

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere il pulsante ▶.	Lo schermo diventa più luminoso.	-32 ~ +32
Premere il pulsante ◀.	Lo schermo diventa più scuro.	

Attenzione

- Regolare prima [LUMINOSITÀ] quando occorre regolare la [LUMINOSITÀ] e [CONTRASTO].

[LUMINOSITÀ]

È possibile regolare la parte scura (nera) dell'immagine proiettata.

1) Premere ▲▼ per selezionare [LUMINOSITÀ].

2) Premere ◀▶ o il pulsante <ENTER>.

- Sarà visualizzata la schermata di regolazione individuale **[LUMINOSITÀ]**.

3) Premere ◀▶ per regolare il livello.

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere il pulsante ▶.	Aumenta la luminosità delle parti scure (nere) dello schermo.	-32 ~ +32
Premere il pulsante ◀.	Riduce la luminosità delle parti scure (nere) dello schermo.	

[COLORE]

È possibile regolare la saturazione del colore dell'immagine proiettata.

1) **Premere ▲▼ per selezionare [COLORE].**

2) **Premere ◀▶ o il pulsante <ENTER>.**
   - Sarà visualizzata la schermata di regolazione individuale **[COLORE]**.

3) **Premere ◀▶ per regolare il livello.**

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere il pulsante ▶.	Rende i colori più saturi.	-32 ~ +32
Premere il pulsante ◀.	Rende meno intensi i colori.	

[TINTA]

È possibile regolare la tonalità della pelle dell'immagine proiettata.

1) **Premere ▲▼ per selezionare [TINTA].**

2) **Premere ◀▶ o il pulsante <ENTER>.**
   - Sarà visualizzata la schermata di regolazione individuale **[TINTA]**.

3) **Premere ◀▶ per regolare il livello.**

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere il pulsante ▶.	Regola la tonalità della pelle verso un colore verdastro.	-32 ~ +32
Premere il pulsante ◀.	Regola la tonalità della pelle verso un colore rosso violaceo.	

[NITIDEZZA]

È possibile regolare la nitidezza dell'immagine proiettata.

1) **Premere ▲▼ per selezionare [NITIDEZZA].**

2) **Premere ◀▶ o il pulsante <ENTER>.**
   - Comparirà la schermata di regolazione singola **[NITIDEZZA]**.

3) **Premere ◀▶ per regolare il livello.**

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere il pulsante ▶.	I contorni divengono più nitidi.	0 ~ +15
Premere il pulsante ◀.	I contorni divengono più morbidi.	

[MIGLIORAMENTO NITIDEZZA]

È possibile regolare la nitidezza dell'immagine proiettata.

1) **Premere ▲▼ per selezionare [MIGLIORAMENTO NITIDEZZA].**

2) **Premere ◀▶ o il pulsante <ENTER>.**
   - Viene visualizzata la schermata di regolazione individuale **[MIGLIORAMENTO NITIDEZZA]**.

3) **Premere ◀▶ per commutare la voce.**
   - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[OFF]	Disattiva la funzione di miglioramento della nitidezza.
[BASSO]	Miglioramento minimo
[MEDIO]	Miglioramento moderato
[ALTO]	Miglioramento massimo

[TEMP. COLORE]

È possibile commutare la temperatura dei colori se le zone bianche dell'immagine proiettata risultano tendere al blu o al rosso.

1) **Premere ▲▼ per selezionare [TEMP. COLORE].**

2) Premere ◀▶ o il pulsante <ENTER>.

- Sarà visualizzata la schermata di regolazione individuale **[TEMP. COLORE]**.

3) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[DEFAULT]	Impostazione di fabbrica.
[ALTA]	Diventa un'immagine bluastra. Selezionare questo quando le aree bianche dell'immagine proiettata sono rossastre.
[BASSA]	Diventa un'immagine rossastra. Selezionare questo quando le aree bianche dell'immagine proiettata appaiono bluastre.

[GAMMA]

È possibile commutare la modalità gamma.

1) Premere ▲▼ per selezionare [GAMMA].

2) Premer ◀▶.

- Viene visualizzata la schermata di selezione del modo gamma.

3) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[SDR]	Utilizza i dati gamma impostati dall'utente.
[HDR ST2084-500]	Modalità gamma conforme a SMPTE ST 2084 che presuppone una luminanza più elevata di 500 cd/m^2 e supporta HDR (High Dynamic Range, Range dinamico elevato).
[HDR ST2084-1000]	Modalità gamma conforme a SMPTE ST 2084 che presuppone una luminanza più elevata di 1 000 cd/m^2 e supporta HDR (High Dynamic Range, Range dinamico elevato).

- Quando si seleziona [SDR], passare al Punto **4)**.

4) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata di regolazione individuale **[GAMMA]**.

Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
Premere il pulsante ▶.	I toni medi diventano più luminosi.	-8 ~ +7
Premere il pulsante ◀.	I toni medi diventano più scuri.	

Nota

- Quando [GAMMA] è selezionato e impostato su [SDR], è possibile accedere direttamente alla schermata di regolazione premendo il pulsante <ENTER>.
- Nei seguenti casi, la modalità gamma viene impostata automaticamente in base alle informazioni InfoFrame durante la visualizzazione dell'immagine con le informazioni InfoFrame aggiunte, per cui non è possibile selezionare la modalità gamma. Se le informazioni necessarie per supportare l'HDR (High Dynamic Range, Range dinamico elevato) non sono incluse nelle informazioni InfoFrame aggiunte al segnale video visualizzato, seguirà l'impostazione [GAMMA].
  - Quando il menu [VISUALIZZA OPZIONI] → [HDMI1 IN]/[HDMI2 IN] → [SELEZ. AUTO GAMMA] è impostato su [ABILITA] ed è selezionato l'ingresso HDMI
  - Quando il menu [VISUALIZZA OPZIONI] → [DIGITAL LINK IN] → [SELEZ. AUTO GAMMA] è impostato su [ABILITA] ed è selezionato l'ingresso DIGITAL LINK

[DAYLIGHT VIEW]

È possibile correggere l'immagine in modo da ottenere una brillantezza ottimale anche se essa viene proiettata in condizioni di luce forte.

1) Premere ▲▼ per selezionare [DAYLIGHT VIEW].

2) Premere ◀▶ o il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata di regolazione singola **[DAYLIGHT VIEW]**.

3) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[OFF]	Nessuna correzione.
[1]	Corregge l'immagine attenuandone la brillantezza.
[2]	Corregge l'immagine a una brillantezza media.

[3]	Corregge l'immagine aumentandone la brillantezza.
[AUTO]	Rileva la luminosità dell'ambiente installato dal sensore di luminanza ed automaticamente corregge la brillantezza dell'immagine.

Nota

- Non è possibile impostare [DAYLIGHT VIEW] su [AUTO] quando il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [MODO DI PROIEZIONE] è impostato su [RETRO/BANCO] o [RETRO/SOFFITT].
- La luminanza potrebbe non essere rilevata correttamente quando un oggetto è posizionato sopra il proiettore, bloccando il sensore di luminanza. In tal caso, questa funzione potrebbe non funzionare correttamente anche se è impostata su [AUTO].

[DIGITAL CINEMA REALITY]

Quando si ricevono i seguenti segnali, sarà eseguita l'elaborazione cinema per migliorare la risoluzione verticale e la qualità dell'immagine.
Segnali 1080/60i o 1080/50i

1) Premere ▲▼ per selezionare [DIGITAL CINEMA REALITY].

2) Premere ◀▶ o il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata di regolazione singola **[DIGITAL CINEMA REALITY]**.

3) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[OFF]	Non esegue l'elaborazione cinema.
[ON]	Esegue l'elaborazione cinema.

[CONTRASTO DINAMICO]

La regolazione della fonte di luce e la compensazione del segnale vengono eseguite automaticamente in base all'immagine, in modo da ottenere un contrasto ottimale.

1) Premere ▲▼ per selezionare [CONTRASTO DINAMICO].

2) Premere ◀▶ o il pulsante <ENTER>.

- Appare la schermata di regolazione individuale **[CONTRASTO DINAMICO].**

3) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[OFF]	Disabilita la funzione di contrasto dinamico.
[1]*1	Regola la fonte di luce e compensa i segnali in misura ridotta.
[2]*1	Regola la fonte di luce e compensa i segnali in larga misura.
[UTENTE]	È possibile impostare la fonte di luce affinché si spenga quando il livello di luminosità del segnale di ingresso video scende al di sotto di un certo valore. Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Impostazione della condizione di luce spenta della fonte di luce" (➡ pagina 69).

*1 Rispetto all'impostazione [OFF], la durata del pannello LCD può essere prolungata quando [CONTRASTO DINAMICO] è impostato su [1] o [2].

Nota

- Le impostazioni di [CONTRASTO DINAMICO] sono effettive solo quando non viene visualizzata alcuna schermata di menu (OSD), un test di messa a fuoco o un messaggio di avviso.

Impostazione della condizione di luce spenta della fonte di luce

1) Premere ▲▼ per selezionare [CONTRASTO DINAMICO].

2) Premere ◀▶ o il pulsante <ENTER>.

- Appare la schermata di regolazione individuale **[CONTRASTO DINAMICO].**

3) Premere ◀▶ per selezionare [USER].

4) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[CONTRASTO DINAMICO]**.

5) Premere ▲▼ per selezionare la voce da impostare.

- Le voci nell'impostazione dettagliata commuteranno ogni volta che si preme ◀▶.

Voce di impostazione		Dettagli
[TIMER SPEGNIMENTO LUCI] (Impostazione del tempo di attesa prima di spegnere la luce)	[DISABILITA]	Non spegne la fonte di luce.
	[0.5s] ~ [10.0s]	Spegne la fonte di luce quando il livello di luminosità del segnale video immesso scende al di sotto del valore impostato in [LIV. SEGNALE SPEGN. LUCI]. Selezionare una voce da [0.5s] - [4.0s], [5.0s], [7.0s] o [10.0s]. [0.5s] - [4.0s] è selezionabile a incrementi di 0,5.
[LIV. SEGNALE SPEGN. LUCI] (Impostazione del livello di luminosità del segnale per spegnere la luce)	[0%] ~ [5%]	Imposta il livello della luminosità del segnale video per spegnere la fonte di luce con [TIMER SPEGNIMENTO LUCI]. L'impostazione è con incrementi di 1%. (Impostazione di fabbrica: 0%)

Nota

- Non è possibile impostare [LIV. SEGNALE SPEGN. LUCI] quando [TIMER SPEGNIMENTO LUCI] è impostato su [DISABILITA].
- Quando [TIMER SPEGNIMENTO LUCI] non è impostato su [DISABILITA], quelle che seguono sono le condizioni per riaccendere la fonte di luce dallo stato che la fonte di luce ha disattivato con questa funzione.
  - Quando il livello di luminosità del segnale video immesso ha superato il valore impostato in [LIV. SEGNALE SPEGN. LUCI]
  - Quando il segnale di ingresso si è esaurito
  - Quando viene visualizzata una schermata di menu (OSD), un test di messa a fuoco o un messaggio di avvertimento, è necessario che il display sia in grado di visualizzare il messaggio

[RGB/YC_BC_R] / [RGB/YP_BP_R]

Il proiettore rileverà automaticamente il segnale di ingresso, ma è possibile impostare manualmente il metodo di sistema in presenza di un segnale di ingresso instabile. Impostare il formato di sistema che si accorda con il segnale di ingresso.

1) Premere ▲▼ per selezionare [RGB/YC_BC_R] o [RGB/YP_BP_R]

2) Premere ◀▶ o il pulsante <ENTER>.

- Compare la schermata delle regolazioni singole **[RGB/YC_BC_R]** o **[RGB/YP_BP_R]**.

3) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.
- Normalmente è impostato su [AUTO] Se non è possibile proiettare correttamente con [AUTO], impostare l'opzione su [RGB], [YC_BC_R] o [YP_BP_R] a seconda del segnale in ingresso.

Terminale	Formato di sistema	
Terminale <HDMI IN 1> / terminale <HDMI IN 2> / terminale <DIGITAL LINK/LAN>	480/60p, 576/50p	Selezionare [AUTO], [RGB] o [YC_BC_R].
	Altri segnali di immagine	Selezionare [AUTO], [RGB] o [YP_BP_R].

Nota

- Per i dettagli dei tipi di segnali video utilizzabili con il proiettore, consultare, consultare "Elenco dei formati di segnale compatibili" (➡ pagina 208).
- Ciò potrebbe non funzionare correttamente per alcune unità esterne collegate.

[SPAZIO COLORE]

Impostare lo spazio di colore utilizzato per la rappresentazione a colori dell'immagine.

1) Premere ▲▼ per selezionare [SPAZIO COLORE].

2) Premere ◀▶ o il pulsante <ENTER>.

- Appare la schermata di regolazione individuale **[SPAZIO COLORE]**.

3) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[NATIVO]	Consente di visualizzare l'immagine con uno spazio di colore unico in questo proiettore.
[ITU-709]	Consente di visualizzare l'immagine con uno spazio di colore conforme allo standard ITU-R BT.709.
[Emu. DCI-P3]	Consente di visualizzare l'immagine con uno spazio di colore vicino a DCI-P3.

[Emu. ITU-2020]	Consente di visualizzare l'immagine con uno spazio di colore vicino allo standard ITU-R BT.2020.

Nota

- DCI-P3 rappresenta le specifiche della regione di colore del cinema digitale definita dalla certificazione Digital Cinema Initiatives (DCI).
- Nei seguenti casi, lo spazio colore viene impostato automaticamente in base alle informazioni InfoFrame durante la visualizzazione dell'immagine con le informazioni InfoFrame aggiunte, per cui non è possibile selezionare lo [SPAZIO COLORE]. Se le informazioni necessarie per supportare l'HDR (High Dynamic Range, Range dinamico elevato) non sono incluse nelle informazioni InfoFrame aggiunte al segnale video visualizzato, seguirà l'impostazione [SPAZIO COLORE].
  - Quando il menu [VISUALIZZA OPZIONI] → [HDMI1 IN]/[HDMI2 IN] → [SELEZ. AUTO SPAZIO COLORE] è impostato su [ABILITA] ed è selezionato l'ingresso HDMI
  - Quando il menu [VISUALIZZA OPZIONI] → [DIGITAL LINK IN] → [SELEZ. AUTO SPAZIO COLORE] è impostato su [ABILITA] ed è selezionato l'ingresso DIGITAL LINK

[MENU AVANZATO]

È possibile realizzare una regolazione dell'immagine più avanzata.

1) Premere ▲▼ per selezionare [MENU AVANZATO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata **[MENU AVANZATO]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare una voce tra [CONTRASTO ROSSO] ~ [LUMINOSITÀ BLU].

4) Premere ◀▶ o il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata di regolazione singola delle voci.

5) Premere ◀▶ per regolare il valore.

Elementi	Operazione	Regolazione	Campo di regolazione
[CONTRASTO ROSSO]	Premere il pulsante ▶.	Aumenta il rosso nelle aree evidenziate.	-32 ~ +32
	Premere il pulsante ◀.	Diminuisce il rosso nelle aree evidenziate.	
[CONTRASTO VERDE]	Premere il pulsante ▶.	Aumenta il verde nelle aree evidenziate.	-32 ~ +32
	Premere il pulsante ◀.	Diminuisce il verde nelle aree evidenziate.	
[CONTRASTO BLU]	Premere il pulsante ▶.	Aumenta il blu nelle aree evidenziate.	-32 ~ +32
	Premere il pulsante ◀.	Diminuisce il blu nelle aree evidenziate.	
[LUMINOSITÀ ROSSO]	Premere il pulsante ▶.	Aumenta il rosso nelle aree ombreggiate.	-32 ~ +32
	Premere il pulsante ◀.	Diminuisce il rosso nelle aree ombreggiate.	
[LUMINOSITÀ VERDE]	Premere il pulsante ▶.	Aumenta il verde nelle aree ombreggiate.	-32 ~ +32
	Premere il pulsante ◀.	Diminuisce il verde nelle aree ombreggiate.	
[LUMINOSITÀ BLU]	Premere il pulsante ▶.	Aumenta il blu nelle aree ombreggiate.	-32 ~ +32
	Premere il pulsante ◀.	Diminuisce il blu nelle aree ombreggiate.	

Menu [POSIZIONE]

Nella schermata del menu, selezionare [POSIZIONE] dal menu principale e poi una voce dal sottomenu.
Per il funzionamento della schermata del menu, consultare "Navigazione attraverso il menu" (➡ pagina 62).

Nota

- Quando il dispositivo supportato dall'uscita DIGITAL LINK (numero di modello: ET-YFB100G, ET-YFB200G) è connesso al terminale <DIGITAL LINK/LAN>, regolare prima lo spostamento e l'aspetto dal menu del dispositivo di uscita DIGITAL LINK.

[CORREZ. AUTOM TRAPEZIO]

Il proiettore non è in grado di correggere automaticamente la distorsione trapezoidale verticale quando il proiettore è installato in posizione inclinata.

1) Premere ▲▼ per selezionare [CORREZ. AUTOM TRAPEZIO].

2) Premere ◀▶ o il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata di regolazione singola **[CORREZ. AUTOM TRAPEZIO]**.

3) Premere ◀▶ per commutare la voce.

[ON]	Abilita la correzione automatica dello keystone in tempo reale.
[OFF]	Disabilita la correzione automatica dello keystone in tempo reale.

Nota

- A seconda del tipo di installazione, la distorsione trapezoidale potrebbe non venir completamente corretta. In questo caso, eseguire la regolazione da [POSIZIONE] → [REGOLAZ SCHERMO].
- Non è possibile impostare [CORREZ. AUTOM TRAPEZIO] nei seguenti casi.
  - Quando il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [MODO DI PROIEZIONE] è impostato su [FRONTE/SOFFITT] o [RETRO/SOFFITT].
  - Quando il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [MODO DI PROIEZIONE] è impostato su [AUTO] e l'installazione è con montaggio su soffitto

[REGOLAZ SCHERMO]

È possibile correggere i vari i tipi di distorsione in un'immagine proiettata. Una tecnologia unica di elaborazione dell'immagine abilita la proiezione di un'immagine quadrata su una forma speciale della schermata.
Sarà inoltre possibile ridurre le dimensioni dell'immagine e spostarne la posizione utilizzando la funzione Prolunga zoom digitale. Usare questa funzione per proiettare da distanze maggiori rispetto al solito a causa dell'ambiente d'installazione.

1) Premere ▲▼ per selezionare [REGOLAZ SCHERMO].

2) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[TRAPEZIO]	Regola quando il trapezoide dell'immagine proiettata è distorto.
[PROLUNGA ZOOM DIGITALE]	Selezionare questa voce quando si utilizza la Prolunga zoom digitale per ridurre le dimensioni dell'immagine proiettata e regolare la posizione dell'immagine. Sarà inoltre possibile eseguire la correzione degli angoli all'interno di questa funzione.
[CORREZIONE ANGOLI]	Regola quando i quattro angoli dell'immagine proiettata sono distorti.
[CORREZIONE CURVATA]	Regola l'immagine proiettata quando è curva.
[CORREZIONE A 6 PUNTI]	Corregge la distorsione che avviene durante la proiezione su una superficie orizzontale angolata, come l'angolo di una parete o un pilastro quadrato.

Nota

- Sarà possibile attivare solo un elemento fra [TRAPEZIO], [PROLUNGA ZOOM DIGITALE], [PROLUNGA ZOOM DIGITALE], [CORREZIONE CURVATA] e [CORREZIONE A 6 PUNTI].
- La qualità dell'immagine peggiorerà all'aumentare della quantità di [REGOLAZ SCHERMO]. Si raccomanda di installare il proiettore in modo da utilizzare la minima correzione possibile.
- Effettuando le regolazioni con [REGOLAZ SCHERMO] varieranno anche le dimensioni dell'immagine.

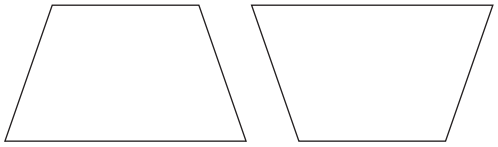
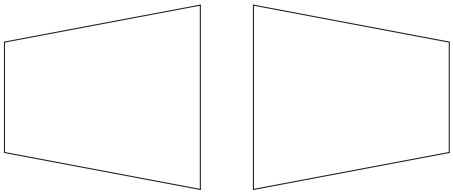
Regolazione con [TRAPEZIO]

1) Premere ▲▼ per selezionare [REGOLAZ SCHERMO].

2) **Premere ◀▶ per selezionare [TRAPEZIO].**

3) **Premere il pulsante <ENTER>.**
   - Viene visualizzata la schermata **[TRAPEZIO]**.

4) **Premere ▲▼◀▶ per regolare la voce.**

Operazione	Regolazione	
Premere il pulsante ▲.	Il lato superiore sarà più piccolo.	
Premere il pulsante ▼.	Il lato inferiore sarà più piccolo.	
Premere il pulsante ◀.	Il lato sinistro sarà più piccolo.	
Premere il pulsante ▶.	Il lato destro sarà più piccolo.	

Nota

- La qualità dell'immagine può degradare e diventa difficile mettere a fuoco all'aumentare della correzione. Durante l'installazione del proiettore, cercare di assicurarsi che il livello di correzione richiesto sia minimo.

Uso della funzione di prolunga zoom digitale

Quando si proietta da una distanza maggiore del solito a causa dell'ambiente di installazione, sarà possibile ridurre le dimensioni dell'immagine proiettata e spostare la posizione dell'immagine in modo che si adatti allo schermo. Sarà inoltre possibile eseguire la correzione degli angoli insieme alla funzione Prolunga zoom digitale.

1) **Premere ▲▼ per selezionare [REGOLAZ SCHERMO].**

2) **Premere ◀▶ per selezionare [PROLUNGA ZOOM DIGITALE].**

3) **Premere il pulsante <ENTER>.**
   - Comparirà la schermata **[PROLUNGA ZOOM DIGITALE]**.

4) **Premere ▲▼ per selezionare [RAPPORTO PROLUNGA].**

5) **Premere ◀▶ per commutare la voce.**
   - Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[OFF]	Disattiva l'impostazione del rapporto di estensione.
[100%] ~ [80%]	Imposta le dimensioni dell'immagine proiettata. Il valore cambia dell'1% a ciascuna pressione del pulsante.

   - Procedere al punto **6)** quando non è selezionata [OFF] e [100%].

6) **Premere ▲▼ per selezionare [SPOST. IMMAG. DIGIT.].**

7) **Premere il pulsante <ENTER>.**
   - Comparirà la schermata **[SPOST. IMMAG. DIGIT.]**.

8) **Premere ▲▼◀▶ per regolare lo zoom.**

Operation	Adjustment
Premere il pulsante ▶.	La posizione dell'immagine viene spostata verso destra.
Premere il pulsante ◀.	La posizione dell'immagine viene spostata verso sinistra.

Operation	Adjustment
Premere il pulsante ▲.	La posizione dell'immagine viene spostata verso l'alto.
Premere il pulsante ▼.	La posizione dell'immagine viene spostata verso il basso.

- Premendo il pulsante <ENTER> si tornerà alla schermata di regolazione **[RAPPORTO PROLUNGA]**.

Nota

- Quando viene selezionata l'opzione **[RAPPORTO PROLUNGA]** e si imposta su qualsiasi altro valore che non sia [OFF] e [100%], sarà anche possibile accedere alla schermata di regolazione [SPOST. IMMAG. DIGIT.] premendo ▲▼ pulsante per selezionare [SPOST. IMMAG. DIGIT.] e poi premere il pulsante <ENTER>.
- La qualità delle immagini si deteriorerà al ridursi delle dimensioni tramite la funzione di prolunga zoom digitale.

Regolazione con [CORNER]

1) Premere ▲▼ per selezionare [CORNER].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata di correzione angoli. Per ulteriori dettagli rimandiamo a "Regolazione con [CORREZIONE ANGOLI]" (➡ pagina 74).

Nota

- Sarà possibile ridurre l'intervallo di regolazione dell'angolo a seconda dell'impostazione [RAPPORTO PROLUNGA].
- [RAPPORTO PROLUNGA] passerà automaticamente su [OFF] se viene eseguita la regolazione [ANGOLO].

Regolazione con [CORREZIONE ANGOLI]

1) Premere ▲▼ per selezionare [REGOLAZ SCHERMO].

2) Premere ◀▶ per selezionare [CORREZIONE ANGOLI].

3) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata **[CORREZIONE ANGOLI]**.

4) Premere ▲▼ per selezionare la voce da regolare.

[ANGOLO]	Esegue la regolazione quando i quattro angoli dell'immagine proiettata vengono distorti.
[GRIGLIA LIBERA]	Sarà possibile eseguire una regolazione di precisione selezionando le linee da correggere.

- Quando è selezionata l'opzione [ANGOLO], procedere al Passaggio **5)**.
- Quando è selezionata l'opzione [GRIGLIA LIBERA], rimandiamo a "Regolazione con [GRIGLIA LIBERA]" (➡ pagina 75).

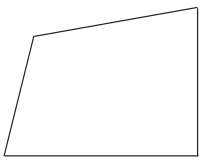
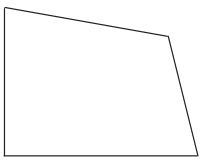
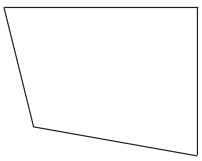
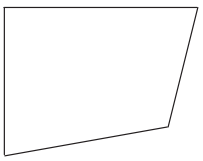
5) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata di correzione angoli.

6) Premere i pulsanti numerici (<1>, <2>,<3>,<4>) per selezionare l'angolo da regolare.

- Sarà inoltre possibile modificare l'angolo da regolare premendo il pulsante <ENTER>.

7) Premere ▲▼◀▶ per regolare il valore.

[CORREZIONE ANGOLI]			
[SUPERIORE SINISTRO]	**[SUPERIORE DESTRO]**	**[INFERIORE SINISTRO]**	**[INFERIORE DESTRO]**
			

Nota

- A seconda della quantità di correzione, il rapporto di aspetto dell'immagine potrebbe variare.

Regolazione con [GRIGLIA LIBERA]

1) Premere ▲▼ per selezionare [GRIGLIA LIBERA].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[GRIGLIA LIBERA]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [RISOLUZIONE GRIGLIA].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[2x2]	Esegue la regolazione utilizzando il modello del bordo esterno (sono presenti due linee ciascuna verticalmente e orizzontalmente come una linea di griglia).
[3x3]	Esegue la regolazione utilizzando il modello di griglia diviso in due nella direzione orizzontale e anche nella direzione verticale.
[5x5]	Esegue la regolazione utilizzando il modello di griglia diviso in quattro nella direzione orizzontale e anche nella direzione verticale. (Impostazione default del fabbricante)
[9x13]	Esegue la regolazione utilizzando una griglia suddivisa in otto parti in orizzontale e dodici in verticale.
[17x13]	Esegue la regolazione utilizzando una griglia suddivisa in sedici parti in orizzontale e dodici in verticale.

5) Premere ▲▼ per selezionare [PUNTI DI CONTROLLO].

6) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[PUNTO]	Selezionare questa voce quando si effettua la regolazione selezionando un'intersezione dalle intersezioni delle linee della griglia.
[LINEA ORIZZONTALE]	Selezionare questa voce quando si effettua la selezione di tutte le intersezioni su una linea di griglia orizzontale e le si regola simultaneamente.
[LINEA VERTICALE]	Selezionare questa voce quando si effettua la selezione di tutte le intersezioni su una linea di griglia verticale e le si regola simultaneamente.

7) Premere ▲▼ per selezionare [LARGHEZZA GRIGLIA].

8) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[2] - [10]	Selezionare la larghezza della linea della griglia. È possibile impostare un valore tra 2 e 10 linee. Impostazione default del fabbricante: [5]

9) Premere ▲▼ per selezionare [COLORE GRIGLIA].

10) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[BIANCO]	Visualizza il modello del colore selezionato. (Impostazione default del fabbricante: [ROSSO])
[NERO]	
[ROSSO]	
[VERDE]	
[BLU]	
[CIANO]	
[MAGENTA]	
[GIALLO]	
[OFF]	Non visualizza il modello.

11) Premere ▲▼ per selezionare [COLORE PUNTI DI CONTROLLO].

12) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[BIANCO]	Selezionare il colore della marcatura che indica il punto di controllo. Il marcatore che indica il punto di controllo viene visualizzato nella modalità di selezione del punto di controllo e nella modalità dei regolazione. (Impostazione default del fabbricante: [BIANCO])
[NERO]	
[ROSSO]	
[VERDE]	
[BLU]	
[CIANO]	
[MAGENTA]	
[GIALLO]	

13) Premere ▲▼ per selezionare [ESEGUI].

14) Premere il pulsante <ENTER>.

- Lo schermo passa alla modalità di selezione del punto di controllo.

15) Premere ▲▼◀▶ per selezionare il punto di controllo.

- Spostare la marcatura sull'intersezione delle linee della griglia da regolare.
- Quando [LINEA ORIZZONTALE] è selezionato nel Punto **6)**, premere ▲▼ per selezionare il punto di controllo.
- Quando [LINEA VERTICALE] è selezionato nel Punto **6)**, premere ◀▶ per selezionare il punto di controllo.

16) Premere il pulsante <ENTER>.

- Il punto di controllo viene confermato, e la schermata passa alla modalità di regolazione.

17) Premere ▲▼◀▶ per regolare la posizione del punto di controllo.

- Regolando la posizione del punto di controllo, verrà corretto il range per le intersezioni adiacenti.
- Per regolare in modo continuo la posizione dell'altra intersezione, premere il pulsante <MENU> o il pulsante <ENTER> per ritornare al Punto **15)**.
- La doppia pressione del pulsante <MENU> consente di selezionare nuovamente [RISOLUZIONE GRIGLIA], [PUNTI DI CONTROLLO], [LARGHEZZA GRIGLIA], [COLORE GRIGLIA] e [COLORE PUNTI DI CONTROLLO].

Nota

- I contenuti regolati nella sezione [GRIGLIA LIBERA] vengono salvati come dati di correzione individuale per [CORREZIONE ANGOLI] e [CORREZIONE CURVATA].
- Anche se si riseleziona [RISOLUZIONE GRIGLIA] o [PUNTI DI CONTROLLO], i dati di correzione regolati prima della riselezione vengono mantenuti.
- Selezionando un modello di griglia più stretto con [RISOLUZIONE GRIGLIA], il range dell'effetto della regolazione della posizione del punto di controllo sarà minore. Per eseguire una regolazione fine locale, si raccomanda di regolare impostando [RISOLUZIONE GRIGLIA] su [17x13].
- L'immagine non viene visualizzata correttamente quando la posizione del punto di controllo supera le intersezioni vicine.
- Le impostazioni di [RISOLUZIONE GRIGLIA], [PUNTI DI CONTROLLO], [LARGHEZZA GRIGLIA], [COLORE GRIGLIA] e [COLORE PUNTI DI CONTROLLO] sono sincronizzate con le voci di impostazione relative a ciascuna voce di [CORREZIONE ANGOLI] e [CORREZIONE CURVATA].

Inizializzazione di [CORREZIONE ANGOLI]

Ripristina le impostazioni e le regolazioni per [ANGOLO] e [GRIGLIA LIBERA] ai valori predefiniti di fabbrica.

1) Premere ▲▼ per selezionare [INIZIALIZZAZIONE].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata di conferma.

3) Premere ◀▶ per selezionare [ESEGUI] e premere il pulsante <ENTER>.

Nota

- [CORREZIONE ANGOLI] può essere ripristinato ai valori predefiniti di fabbrica anche selezionando il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [RESET TOTALE].

Regolazione con [CORREZIONE CURVATA]

1) Premere ▲▼ per selezionare [REGOLAZ SCHERMO].

2) Premere ◀▶ per selezionare [CORREZIONE CURVATA].

3) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata **[CORREZIONE CURVATA]**.

4) Premere ▲▼ per selezionare una voce da regolare.

[ANGOLO]	Regola quando i quattro angoli dell'immagine proiettata sono distorti.
[ARCO]	Regola quando il radiante dell'immagine proiettata è distorto.
[GRIGLIA LIBERA]	Sarà possibile eseguire una regolazione di precisione selezionando le linee da correggere.

- Quando è selezionata l'opzione [ANGOLO] o [GRIGLIA LIBERA], rimandiamo a "Regolazione con [CORREZIONE ANGOLI]" (➡ pagina 74).

Nota

- Lo schermo curvo dovrebbe avere la forma di un arco circolare parte di un cerchio perfetto.
  Si noti che anche se la distorsione dell'immagine causata dalla proiezione su una superficie curva viene corretta utilizzando [CORREZIONE CURVATA], una parte dell'immagine non verrà visualizzata nel rapporto di aspetto dell'immagine a causa dell'allungamento e del restringimento non uniformi dell'immagine dal centro al bordo dello schermo di proiezione.

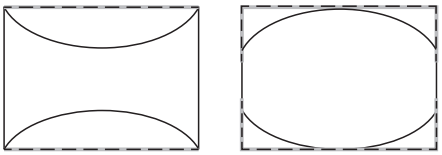
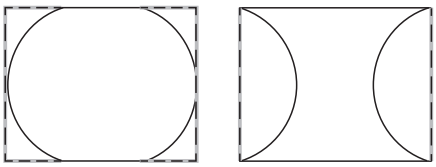
Regolazione [ARCO]

1) Premere ▲▼ per selezionare [ARCO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata di regolazione **[ARCO ORIZZONTALE].**
- È possibile passare alla schermata di regolazione **[ARCO VERTICALE]** premendo ◀▶.

3) Premere ▲▼◀▶ per regolare il valore.

Elementi	Funzionamento	Regolazione	
[ARCO ORIZZONTALE]	Premere i pulsanti ▲ o ▼.	Regola la forma del bordo superiore e inferiore.	
[ARCO VERTICALE]	Premere i pulsanti ◀ o ▶.	Regola la forma del bordo sinistro e destro.	

- Se la regolazione dell'arco orizzontale per i bordi superiore e inferiore o la regolazione dell'arco verticale per i bordi sinistro e destro non è bilanciata, procedere al Passaggio **4)** per eseguire la regolazione dell'equilibratura dell'arco.

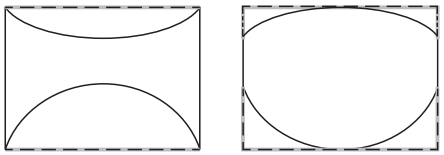
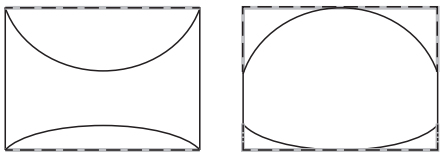
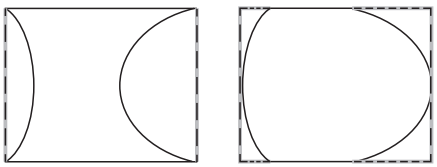
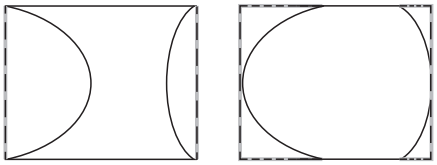
4) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata di regolazione dell'equilibratura dell'arco.

5) Premere ▲▼ o ◀▶ per passare alla schermata di regolazione dell'equilibratura dell'arco.

- Viene visualizzata la schermata di regolazione **[EQUILIBRATURA ORIZZONTALE]** o **[EQUILIBRATURA VERTICALE].**

6) Premere ▲▼◀▶ per regolare.

Elementi	Funzionamento	Regolazione	
[EQUILIBRATURA ORIZZONTALE]	Premere il pulsante ▲.	Aumenta la correzione dell'arco del bordo inferiore e diminuisce la correzione del bordo superiore.	
	Premere il pulsante ▼.	Aumenta la correzione dell'arco del bordo superiore e diminuisce la correzione del bordo inferiore.	
[EQUILIBRATURA VERTICALE]	Premere il pulsante ◀.	Aumenta la correzione dell'arco del bordo destro e diminuisce la correzione del bordo sinistro.	
	Premere il pulsante ▶.	Aumenta la correzione dell'arco del bordo sinistro e diminuisce la correzione del bordo destro.	

Nota

- È possibile passare dalla schermata di correzione dell'arco alla schermata di regolazione dell'equilibratura premendo il pulsante <ENTER>.

Inizializzazione di [CORREZIONE CURVATA]

Ripristina le impostazioni e le regolazioni per [ANGOLO], [ARCO] e [GRIGLIA LIBERA] ai valori predefiniti di fabbrica.

1) Premere ▲▼ per selezionare [INIZIALIZZAZIONE].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata di conferma.

3) Premere ◀▶ per selezionare [ESEGUI] e premere il pulsante <ENTER>.

Nota

- [CORREZIONE CURVATA] può essere ripristinato ai valori predefiniti di fabbrica anche selezionando il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [RESET TOTALE].

Regolazione con [CORREZIONE A 6 PUNTI]

1) Premere ▲▼ per selezionare [REGOLAZ SCHERMO].

2) Premere ◀▶ per selezionare [CORREZIONE A 6 PUNTI].

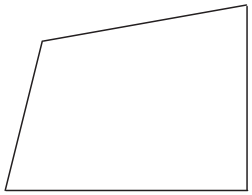
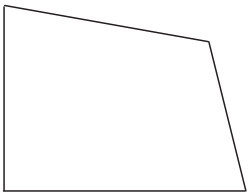
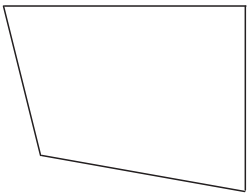
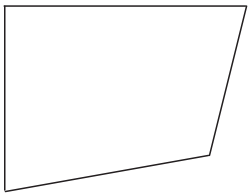
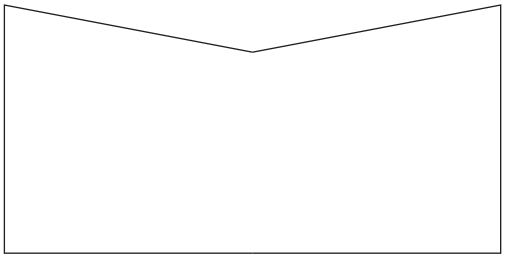
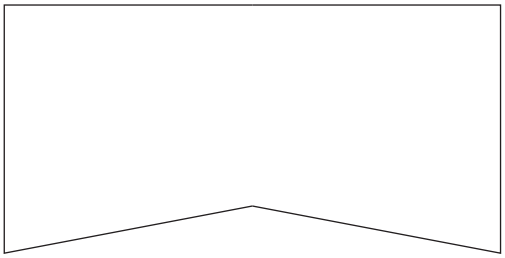
3) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata della correzione a 6 punti.

4) Premere i tasti numerici (<1>, <2>, <3>, <4>, <5>, <6>) per selezionare il punto da regolare.

- Sarà inoltre possibile modificare il punto da regolare premendo il pulsante <ENTER>.

5) Premere ▲▼◀▶ per regolare il valore.

[CORREZIONE A 6 PUNTI]			
[SUPERIORE SINISTRO]	[SUPERIORE DESTRO]	[INFERIORE SINISTRO]	[INFERIORE DESTRO]
			
[SUPERIORE CENTRALE]		[INFERIORE CENTRALE]	
			

[SPOSTAMENTO]

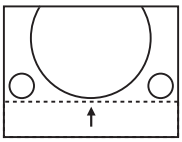
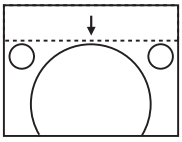
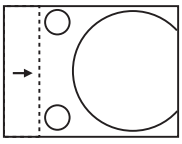
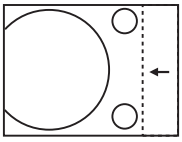
Modifica la posizione dell'immagine verticalmente o orizzontalmente se la posizione dell'immagine proiettata sullo schermo risulta spostata, anche quando le posizioni relative del proiettore e dello schermo sono installate correttamente.

1) Premere ▲▼ per selezionare [SPOSTAMENTO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata **[SPOSTAMENTO]**.

3) Premere ▲▼◀▶ per regolare lo zoom.

Orientamento	Operazione	Regolazione	
Regolazione verticale (superiore ed inferiore).	Premere il pulsante ▲.	La posizione dell'immagine viene spostata verso l'alto.	
	Premere il pulsante ▼.	La posizione dell'immagine viene spostata verso il basso.	
Regolazione orizzontale (destra e sinistra).	Premere il pulsante ▶.	La posizione dell'immagine viene spostata verso destra.	
	Premere il pulsante ◀.	La posizione dell'immagine viene spostata verso sinistra.	

Nota

- In base al segnale di ingresso, se la regolazione di [SPOSTAMENTO] supera l'intervallo di regolazione effettivo, non è possibile modificare la posizione dell'immagine. Regolare entro l'intervallo effettivo previsto.

[ASPETTO]

È possibile commutare il rapporto aspetto dell'immagine.

Il rapporto aspetto viene commutato all'interno dell'intervallo dello schermo selezionato nel menu [VISUALIZZA OPZIONI] → [IMPOSTAZIONI SCHERMO] → [FORMATO SCHERMO]. Impostare prima [FORMATO SCHERMO]. (➡ pagina 90)

1) Premere ▲▼ per selezionare [ASPETTO].

2) Premere ◀▶ o il pulsante <ENTER>.

- Sarà visualizzata la schermata di regolazione individuale **[ASPETTO]**.

3) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[NORMALE]	Visualizza le immagini senza cambiare il rapporto di aspetto dei segnali di ingresso.
[ALLARGATO]	Visualizza le immagini con il rapporto aspetto convertito in 16:9 quando sono in ingresso segnali standard*1. Visualizza le immagini senza cambiare il rapporto di aspetto in caso di segnali di ingresso widescreen*2.
[RIEMP. ORIZZ.]	Visualizza le immagini utilizzando tutta la larghezza dell'intervallo dello schermo selezionato in [FORMATO SCHERMO]. Quando i segnali hanno il rapporto di aspetto verticale più lungo del rapporto di aspetto dello schermo selezionato in [FORMATO SCHERMO], le immagini sono visualizzate con le parti superiore e inferiore tagliate.
[ADATTA VERT.]	Visualizza le immagini utilizzando tutta l'altezza dell'intervallo dello schermo selezionato in [FORMATO SCHERMO]. Quando i segnali hanno il rapporto di aspetto verticale più largo del rapporto di aspetto dello schermo selezionato in [FORMATO SCHERMO], le immagini sono visualizzate con le parti sinistra e destra tagliate.
[SCHERMO PIENO]	Visualizza le immagini utilizzando tutto l'intervallo dello schermo selezionato in [FORMATO SCHERMO]. Se il rapporto di aspetto del segnale in ingresso è diverso dal rapporto di aspetto dell'intervallo dello schermo, verrà convertito nel rapporto di aspetto dello schermo selezionato in [FORMATO SCHERMO] e visualizzato.
[NATIVO]	Visualizza le immagini senza cambiare la risoluzione dei segnali di ingresso.

*1 I segnali standard sono segnali di ingresso con rapporto di aspetto of 4:3 o 5:4.

*2 I segnali widescreen sono segnali di ingresso con rapporto di aspetto 16:10, 16:9, 15:9, o 21:9.

Nota

- Alcune modalità di dimensione non sono disponibili per determinati tipi di segnali di ingresso.
- Se si seleziona un rapporto di aspetto diverso da quello per i segnali di ingresso, le immagini appariranno diverse dall'originale. Quando si seleziona il rapporto di aspetto, prestare attenzione a ciò.
- Se si usa il proiettore in luoghi come caffè o hotel per visualizzare programmi a scopo commerciale o per presentazioni pubbliche, si noti che la regolazione del formato o l'uso della funzione zoom per modificare le immagini sullo schermo possono rappresentare una violazione dei diritti del proprietario originale dei diritti d'autore di quel programma, in base alle leggi sulla protezione dei diritti d'autore. Fare attenzione quando si utilizza una funzione del proiettore quale la regolazione del rapporto di aspetto e la funzione zoom.
- Se si visualizzano su un widescreen immagini convenzionali (normali) in 4:3 che non sono immagini widescreen, i loro bordo potrebbero non essere visibili o risultare distorti. Tali immagini devono essere visualizzate con un rapporto di aspetto di 4:3 nel formato originale previsto dal creatore delle immagini stesse.

[FRAME LOCK]

(Solo per segnale di ingresso computer)

È possibile impostare la funzione di blocco del fotogramma per alcuni segnali.

1) Premere ▲▼ per selezionare [FRAME LOCK].

2) Premere ◀▶ o il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata di regolazione singola **[FRAME LOCK]**.

3) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[ON]	Il fotogramma è bloccato. Sincronizza l'immagine visualizzata con la frequenza di scansione verticale del segnale in ingresso.
[OFF]	La funzione di blocco del fotogramma è disattivata. Impostare su [OFF] se si hanno problemi di tremolio.

[ZOOM]

È possibile regolare le dimensioni dell'immagine.

Le regolazioni in [ZOOM] differiranno a seconda dell'impostazione del menu [POSIZIONE] → [ASPETTO].

Quando [ASPETTO] non è impostato su [NORMALE] e [NATIVO]

1) Premere ▲▼ per selezionare [ZOOM].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[ZOOM]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [INTERDIPENDENTI].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

[OFF]	Imposta il rapporto zoom [VERTICALE] e [ORIZZONTALE].
[ON]	Utilizza [ENTRAMBI] per impostare il rapporto zoom. L'immagine può essere ingrandita o ridotta verticalmente e orizzontalmente allo stesso ingrandimento.

5) Premere ▲▼ per selezionare [VERTICALE] o [ORIZZONTALE].

- Se è selezionato [ON], selezionare [ENTRAMBI].

6) Premere ◀▶ per la regolazione.

Nota

- Quando il menu [POSIZIONE] → [ASPETTO] è impostato su [NATIVO], [ZOOM] non può essere regolato.

Quando [ASPETTO] è impostato su [NORMALE]

1) Premere ▲▼ per selezionare [ZOOM].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[ZOOM]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [MODO].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

[INTERNO]	Aumenta le dimensioni all'interno del campo di aspetto impostato in [FORMATO SCHERMO].
[PIENO SCHERMO]	Aumenta o riduce le dimensioni utilizzando l'intera area di visualizzazione impostata con [FORMATO SCHERMO].

5) Premere ▲▼ per selezionare [INTERDIPENDENTI].

6) Premere ◀▶ per commutare la voce.

[OFF]	Imposta il rapporto zoom [VERTICALE] e [ORIZZONTALE].
[ON]	Utilizza [ENTRAMBI] per impostare il rapporto zoom. L'immagine può essere ingrandita o ridotta verticalmente e orizzontalmente allo stesso ingrandimento.

7) Premere ▲▼ per selezionare [VERTICALE] o [ORIZZONTALE].

- Se è selezionato [ON], selezionare [ENTRAMBI].

8) Premere ◀▶ per la regolazione.

Nota

- Quando il menu [POSIZIONE] → [ASPETTO] non è impostato su [NORMALE], [MODO] non è visualizzato.

Spostare la posizione dell'immagine

Spostare la posizione dell'immagine verticalmente o orizzontalmente se la posizione dell'immagine proiettata sullo schermo risulta spostata quando l'immagine viene ingrandita.

1) Premere ▲▼ per selezionare [ZOOM].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[ZOOM]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [SPOSTAMENTO ZOOM].

4) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[SPOSTAMENTO ZOOM]**.

5) Premere ▲▼◀▶ per regolare lo zoom.

Elementi	Operation	Adjustment
[H]	Premere il pulsante ▶.	La posizione dell'immagine viene spostata verso destra.
	Premere il pulsante ◀.	La posizione dell'immagine viene spostata verso sinistra.
[V]	Premere il pulsante ▲.	La posizione dell'immagine viene spostata verso l'alto.
	Premere il pulsante ▼.	La posizione dell'immagine viene spostata verso il basso.

Nota

- L'intervallo di regolazione di [SPOSTAMENTO ZOOM] è limitato dal segnale in ingresso e dall'ingrandimento. Regolare entro l'intervallo effettivo previsto.
- Non è possibile modificare la posizione dell'immagine senza ingrandire l'immagine.

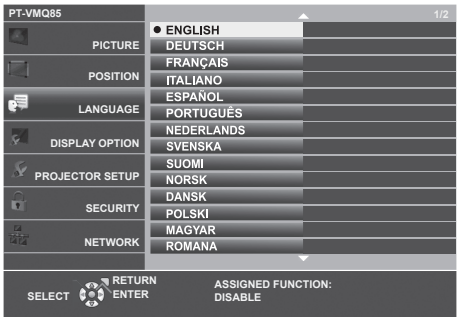
Menu [LINGUA]

Nella schermata del menu, selezionare [LINGUA] dal menu principale e poi una voce dal sottomenu. Per il funzionamento della schermata del menu, consultare "Navigazione attraverso il menu" (➡ pagina 62).

Cambiare la lingua del display

È possibile selezionare la lingua del display su schermo.

1) Premere ▲▼ per selezionare la lingua del display e premere il pulsante <ENTER>.



- I vari menu, le impostazioni, le schermate di regolazione, i nomi dei pulsanti di controllo, ecc. sono visualizzati nella lingua selezionata.
- Le lingue disponibili sono: inglese, tedesco, francese, italiano, spagnolo, portoghese, olandese, svedese, finlandese, norvegese, danese, polacco, ungherese, rumeno, ceco, russo, turco, arabo, kazako, vietnamita, coreano, cinese semplificato, cinese tradizionale, giapponese e tailandese.

Nota

- La lingua del display su schermo è impostata in inglese nell'impostazione predefinita di fabbrica nonché quando viene eseguito [IMPOSTA PROIETTORE] → [RESET TOTALE].

Menu [VISUALIZZA OPZIONI]

Nella schermata del menu, selezionare [VISUALIZZA OPZIONI] dal menu principale e poi una voce dal sottomenu.
Per il funzionamento della schermata del menu, consultare "Navigazione attraverso il menu" (➡ pagina 62).

[ON-SCREEN DISPLAY]

Imposta il display su schermo.

Impostazione di [GUIDA INGRESSO]

Impostare la guida ingresso in modo che appaia quando si cambia ingresso.

1) Premere ▲▼ per selezionare [ON-SCREEN DISPLAY].

2) Premere il pulsante <ENTER>.
- Sarà visualizzata la schermata **[ON-SCREEN DISPLAY]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [GUIDA INGRESSO].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.
- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[DETTAGLIATO]	Visualizza l'elenco dei nomi degli ingressi e la risoluzione del segnale dell'ingresso selezionato.
[OFF]	Disabilita la guida di ingresso.
[SEMPLICE]	Visualizza il nome dell'ingresso selezionato e la risoluzione del segnale.

Nota

- Se è impostato su [DETTAGLIATO], è possibile selezionare l'ingresso con ▲▼ sul pannello di controllo o sul telecomando durante la visualizzazione della guida ingresso.

Impostazione di [POSIZIONE OSD]

Impostare la posizione della schermata menu (OSD). Oltre a questa impostazione, cambia anche la posizione di visualizzazione della schermata di regolazione individuale.

1) Premere ▲▼ per selezionare [ON-SCREEN DISPLAY].

2) Premere il pulsante <ENTER>.
- Sarà visualizzata la schermata **[ON-SCREEN DISPLAY]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [POSIZIONE OSD].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.
- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

Elementi	Schermata Menu (OSD)	Schermata di regolazione individuale
[CENTRO]	Imposta la posizione al centro dello schermo.	Appare al centro dello schermo.
[SUPERIORE SINISTRO]	Imposta la posizione nell'angolo in alto a sinistra dello schermo.	Appare nella parte superiore dello schermo.
[SUPERIORE DESTRO]	Imposta la posizione nell'angolo in alto a destra dello schermo.	Appare nella parte superiore dello schermo.
[INFERIORE SINISTRO]	Imposta la posizione nell'angolo in basso a sinistra dello schermo.	Appare nella parte inferiore dello schermo.
[INFERIORE DESTRO]	Imposta la posizione nell'angolo in basso a destra dello schermo.	Appare nella parte inferiore dello schermo.

Impostazione di [MESSAGGIO DI AVVISO]

Attiva/disattiva la visualizzazione del messaggio di avvertenza.

1) Premere ▲▼ per selezionare [ON-SCREEN DISPLAY].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Sarà visualizzata la schermata **[ON-SCREEN DISPLAY]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [MESSAGGIO DI AVVISO].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[ON]	Visualizza il messaggio di avvertenza.
[OFF]	Nasconde il messaggio di avvertenza.

Nota

- Quando [MESSAGGIO DI AVVISO] è impostato su [OFF], il messaggio di avviso non viene visualizzato sull'immagine proiettata, sebbene sia stato rilevato uno stato di avviso, come "AVVISO TEMPERATURA". Non verrà visualizzato nemmeno il messaggio di richiesta di sostituzione/manutenzione del filtro.

[HDMI1 IN]/[HDMI2 IN]

Impostare questa voce in base al segnale immagine immesso nel terminale <HDMI IN 1> o nel terminale <HDMI IN 2>.

Impostazione di [LIVELLO SEGNALE] in [HDMI1 IN]/[HDMI2 IN]

1) Premere ▲▼ per selezionare [HDMI1 IN]/[HDMI2 IN].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[HDMI1 IN]/[HDMI2 IN]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [LIVELLO SEGNALE].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[AUTO]	Imposta automaticamente il livello del segnale.
[64-940]	Selezionare quando si collega il terminale HDMI di un dispositivo esterno (come un lettore blu-ray) al terminale <HDMI IN 1>/<HDMI IN 2>.
[0-1023]	Selezionare quando si collega l'uscita del terminale DVI-D di un dispositivo esterno (come un computer) al terminale <HDMI IN 1>/<HDMI 2 IN> attraverso un cavo di conversione o un cavo simile. Selezionare inoltre quando si collega l'uscita del terminale HDMI di un computer o altro dispositivo al terminale <HDMI IN 1>/<HDMI IN 2>.

Nota

- L'impostazione ottimale varia a seconda dell'impostazione di uscita del dispositivo esterno collegato. Per l'uscita del dispositivo esterno, consultare le istruzioni di funzionamento del dispositivo esterno.
- Il livello del segnale visualizzato si presuppone quando l'ingresso è 30 bit.

Impostazione [SELEZ. AUTO GAMMA] in [HDMI1 IN]/[HDMI2 IN]

Impostare questa voce quando la modalità gamma deve essere configurata automaticamente in base alle informazioni InfoFrame aggiunte al segnale video.

1) Premere ▲▼ per selezionare [HDMI IN].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[HDMI1 IN]/[HDMI2 IN]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [SELEZ. AUTO GAMMA].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[ABILITA]	Selezionare questa voce quando la modalità gamma deve essere configurata automaticamente a quella compatibile con HDR (High Dynamic Range, Range dinamico elevato) in base alle informazioni InfoFrame aggiunte al segnale video. In tal caso, il menu [IMMAGINE] → [GAMMA] è impostato su [HDR ST2084-500] o [HDR ST2084-1000].

[DISABILITA]	Selezionare questa voce quando la modalità gamma non deve essere impostata automaticamente e per specificare la modalità gamma con il menu [IMMAGINE] → [GAMMA].

Nota

- Anche se [SELEZ. AUTO GAMMA] è impostato su [ABILITA], quando le informazioni richieste per il supporto HDR (High Dynamic Range, Range dinamico elevato) non sono incluse nelle informazioni InfoFrame aggiunte al segnale video visualizzato, la modalità gamma non viene impostata automaticamente e segue l'impostazione presente nel menu [IMMAGINE] → [GAMMA].

Impostazione [SELEZ. AUTO SPAZIO COLORE] in [HDMI1 IN]/[HDMI2 IN]

Impostare questa voce quando lo spazio colore deve essere configurato automaticamente in base alle informazioni InfoFrame aggiunte al segnale video.

1) Premere ▲▼ per selezionare [HDMI1 IN]/[HDMI2 IN].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[HDMI1 IN]/[HDMI2 IN]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [SELEZ. AUTO SPAZIO COLORE].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[ABILITA]	Selezionare questa voce quando lo spazio colore deve essere configurato automaticamente a quello compatibile con HDR (High Dynamic Range, Range dinamico elevato) in base alle informazioni InfoFrame aggiunte al segnale video. In tal caso, il menu [IMMAGINE] → [SPAZIO COLORE] è impostato su [Emu. ITU-2020].
[DISABILITA]	Selezionare questa voce quando lo spazio colore non deve essere impostato automaticamente e per specificare lo spazio colore con il menu [IMMAGINE] → [SPAZIO COLORE].

Nota

- Anche se [SELEZ. AUTO SPAZIO COLORE] è impostato su [ABILITA], quando le informazioni richieste per il supporto HDR (High Dynamic Range, Range dinamico elevato) non sono incluse nelle informazioni InfoFrame aggiunte al segnale video visualizzato, lo spazio colore non viene impostato automaticamente e segue l'impostazione presente nel menu [IMMAGINE] → [SPAZIO COLORE].

Impostazione [SELEZIONE EDID] in [HDMI1 IN]/[HDMI2 IN]

1) Premere ▲▼ per selezionare [HDMI1 IN]/[HDMI2 IN].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[HDMI1 IN]/[HDMI2 IN]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [SELEZIONE EDID].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[4K/60p/HDR]	Passa a EDID che corrisponde al segnale video 4K (massimo 4 096 x 2 160 punti, frequenza di scansione verticale massima 60 Hz). Questo è EDID che supporta HDR (High Dynamic Range, Range dinamico elevato).
[4K/60p/SDR]	Passa a EDID che corrisponde al segnale video 4K (massimo 4 096 x 2 160 punti, frequenza di scansione verticale massima 60 Hz). Questo è EDID che supporta SDR (Standard Dynamic Range, Range dinamico standard). Non supporta HDR (High Dynamic Range, Range dinamico elevato).
[4K/30p]	Passa a EDID che corrisponde al segnale video 4K (massimo 4 096 x 2 160 punti, frequenza di scansione verticale massima 30 Hz).
[2K]	Passa a EDID che corrisponde al segnale video 2K (massimo 1 920 x 1 200 punti) o inferiore.

Nota

- Commutare l'impostazione su [4K/30p] quando non è proiettata l'immagine adeguata mentre [SELEZIONE EDID] è impostato su [4K/60p/HDR] o [4K/60p/SDR] ed è in ingresso il segnale video 4K.
- Commutare l'impostazione su [2K] quando non è proiettata l'immagine adeguata mentre [SELEZIONE EDID] è impostato su [4K/60p/HDR], [4K/60p/SDR] o [4K/30p] ed è in ingresso il segnale video 2K o inferiore.
- Per i dettagli del segnale descritto in EDID di [4K/60p/HDR], [4K/60p/SDR], [4K/30p] o [2K], consultare "Elenco dei segnali plug-and-play compatibili" (➡ pagina 210).

Impostazione [MODALITÀ EDID] in [HDMI1 IN]/[HDMI2 IN]

1) Premere ▲▼ per selezionare [HDMI IN].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[HDMI1 IN]/[HDMI2 IN]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [MODALITÀ EDID].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[DEFAULT]	Impostazione standard.
[UTENTE]	Imposta le voci [RISOLUZIONE] e [FREQUENZA SCAN VERTICALE] come EDID.

- Procedere al punto **5)** quando è selezionato [UTENTE].

5) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[RISOLUZIONE]**.

6) Premere ▲▼◀▶ per selezionare [RISOLUZIONE].

- Selezionare [1024x768p], [1280x720p], [1280x800p], [1280x1024p], [1366x768p], [1400x1050p], [1440x900p], [1600x900p], [1600x1200p], [1680x1050p], [1920x1080p], [1920x1080i], [1920x1200p] o [2560x1600p].

7) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[FREQUENZA SCAN VERTICALE]**.

8) Premere ◀▶ per selezionare [FREQUENZA SCAN VERTICALE].

- Selezionare [240Hz], [120Hz], [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] o [24Hz] quando è selezionato [1920x1080p] per [RISOLUZIONE].
- Selezionare [60Hz], [50Hz] o [48Hz] quando è selezionato [1920x1080i] per [RISOLUZIONE].
- Selezionare [60Hz] o [50Hz] quando non è selezionato quanto segue per [RISOLUZIONE].
  − [1920x1080p], [1920x1080i]

Nota

- Le impostazioni in [RISOLUZIONE] e [FREQUENZA SCAN VERTICALE] sono visualizzate in [STATO EDID].
- L'impostazione della risoluzione e della frequenza di scansione verticale potrebbero essere necessarie sul computer o sul dispositivo video in uso.
- Il computer, il dispositivo video o il proiettore in uso potrebbero richiedere di essere spenti e quindi riaccesi dopo l'impostazione.
- L'uscita con la risoluzione o la frequenza di scansione verticale impostata potrebbe non essere possibile in base al computer o al dispositivo video in uso.

[DIGITAL LINK IN]

Impostare questa voce conformemente al segnale video immesso al terminale <DIGITAL LINK/LAN>.

Impostazione [LIVELLO SEGNALE] in [DIGITAL LINK IN]

1) Premere ▲▼ per selezionare [DIGITAL LINK IN].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[DIGITAL LINK IN]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [LIVELLO SEGNALE].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[AUTO]	Imposta automaticamente il livello del segnale.
[64-940]	Selezionare quando l'uscita del terminale HDMI di un dispositivo esterno (quale un lettore dischi Blu-ray) è collegata al terminale <DIGITAL LINK/LAN> tramite un trasmettitore cavo incrociato.
[0-1023]	Selezionare quando l'uscita del terminale DVI-D o l'uscita del terminale HDMI di un dispositivo esterno (quale un computer) è collegata al terminale <DIGITAL LINK/LAN> tramite un trasmettitore cavo incrociato.

Nota

- L'impostazione ottimale varia a seconda dell'impostazione di uscita del dispositivo esterno collegato. Per l'uscita del dispositivo esterno, consultare le istruzioni di funzionamento del dispositivo esterno.
- Il livello del segnale visualizzato si presuppone quando l'ingresso è 30 bit.

Impostazione [SELEZ. AUTO GAMMA] in [DIGITAL LINK IN]

Impostare questa voce quando la modalità gamma deve essere configurata automaticamente in base alle informazioni InfoFrame aggiunte al segnale video.

1) Premere ▲▼ per selezionare [DIGITAL LINK IN].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[DIGITAL LINK IN]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [SELEZ. AUTO GAMMA].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[ABILITA]	Selezionare questa voce quando la modalità gamma deve essere configurata automaticamente a quella compatibile con HDR (High Dynamic Range, Range dinamico elevato) in base alle informazioni InfoFrame aggiunte al segnale video. In tal caso, il menu [IMMAGINE] → [GAMMA] è impostato su [HDR ST2084-500] o [HDR ST2084-1000].
[DISABILITA]	Selezionare questa voce quando la modalità gamma non deve essere impostata automaticamente e per specificare la modalità gamma con il menu [IMMAGINE] → [GAMMA].

Nota

- Anche se [SELEZ. AUTO GAMMA] è impostato su [ABILITA], quando le informazioni richieste per il supporto HDR (High Dynamic Range, Range dinamico elevato) non sono incluse nelle informazioni InfoFrame aggiunte al segnale video visualizzato, la modalità gamma non viene impostata automaticamente e segue l'impostazione presente nel menu [IMMAGINE] → [GAMMA].

Impostazione [SELEZ. AUTO SPAZIO COLORE] in [DIGITAL LINK IN]

Impostare questa voce quando lo spazio colore deve essere configurato automaticamente in base alle informazioni InfoFrame aggiunte al segnale video.

1) Premere ▲▼ per selezionare [DIGITAL LINK IN].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[DIGITAL LINK IN]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [SELEZ. AUTO SPAZIO COLORE].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[ABILITA]	Selezionare questa voce quando lo spazio colore deve essere configurato automaticamente a quello compatibile con HDR (High Dynamic Range, Range dinamico elevato) in base alle informazioni InfoFrame aggiunte al segnale video. In tal caso, il menu [IMMAGINE] → [SPAZIO COLORE] è impostato su [Emu. ITU-2020].
[DISABILITA]	Selezionare questa voce quando lo spazio colore non deve essere impostato automaticamente e per specificare lo spazio colore con il menu [IMMAGINE] → [SPAZIO COLORE].

Nota

- Anche se [SELEZ. AUTO SPAZIO COLORE] è impostato su [ABILITA], quando le informazioni richieste per il supporto HDR (High Dynamic Range, Range dinamico elevato) non sono incluse nelle informazioni InfoFrame aggiunte al segnale video visualizzato, lo spazio colore non viene impostato automaticamente e segue l'impostazione presente nel menu [IMMAGINE] → [SPAZIO COLORE].

Impostazione di [SELEZIONE EDID] in [DIGITAL LINK IN]

1) Premere ▲▼ per selezionare [DIGITAL LINK IN].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[DIGITAL LINK IN].**

3) Premere ▲▼ per selezionare [SELEZIONE EDID].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[4K/30p/HDR]	Passa a EDID che corrisponde al segnale video 4K (massimo 4 096 x 2 160 punti, frequenza di scansione verticale massima 30 Hz). Questo è EDID che supporta HDR (High Dynamic Range, Range dinamico elevato).
[4K/30p/SDR]	Passa a EDID che corrisponde al segnale video 4K (massimo 4 096 x 2 160 punti, frequenza di scansione verticale massima 30 Hz). Questo è EDID che supporta SDR (Standard Dynamic Range, Range dinamico standard). Non supporta HDR (High Dynamic Range, Range dinamico elevato).
[2K]	Passa a EDID che corrisponde al segnale video 2K (massimo 1 920 x 1 200 punti) o inferiore.
[4K/60p]	Passa a EDID che corrisponde al segnale video 4K (massimo 4 096 x 2 160 punti, frequenza massima di scansione verticale 60 Hz e solo formato YP_BP_R 4:2:0).

Nota

- Commutare l'impostazione su [4K/30p/HDR] o [4K/30p/SDR] quando non è proiettata l'immagine adeguata mentre [SELEZIONE EDID] è impostato su [4K/60p] ed è in ingresso il segnale video 4K.
- Commutare l'impostazione su [2K] quando non è proiettata l'immagine adeguata mentre [SELEZIONE EDID] è impostato su [4K/60p], [4K/30p/HDR] o [4K/30p/SDR] ed è in ingresso il segnale video 2K o inferiore.
- Per i dettagli del segnale descritto in EDID di [4K/60p], [4K/30p/HDR], [4K/30p/SDR] o [2K], consultare "Elenco dei segnali plug-and-play compatibili" (➡ pagina 210).

Impostazione [MODALITÀ EDID] in [DIGITAL LINK IN]

1) Premere ▲▼ per selezionare [DIGITAL LINK IN].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[DIGITAL LINK IN]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [MODALITÀ EDID].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[DEFAULT]	Impostazione standard.
[UTENTE]	Imposta le voci [RISOLUZIONE] e [FREQUENZA SCAN VERTICALE] come EDID.

- Procedere al punto **5)** quando è selezionato [UTENTE].

5) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[RISOLUZIONE]**.

6) Premere ▲▼◀▶ per selezionare [RISOLUZIONE].

- Selezionare [1024x768p], [1280x720p], [1280x800p], [1280x1024p], [1366x768p], [1400x1050p], [1440x900p], [1600x900p], [1600x1200p], [1680x1050p], [1920x1080p], [1920x1080i], [1920x1200p] o [2560x1600p].

7) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[FREQUENZA SCAN VERTICALE]**.

8) Premere ◀▶ per commutare [FREQUENZA SCAN VERTICALE].

- Selezionare [120Hz], [60Hz], [50Hz], [30Hz], [25Hz] o [24Hz] quando è selezionato [1920x1080p] per [RISOLUZIONE].
- Selezionare [60Hz], [50Hz] o [48Hz] quando è selezionato [1920x1080i] per [RISOLUZIONE].
- Selezionare [60Hz] o [50Hz] quando non è selezionato quanto segue per [RISOLUZIONE].
  − [1920x1080p], [1920x1080i]

Nota

- Le impostazioni in [RISOLUZIONE] e [FREQUENZA SCAN VERTICALE] sono visualizzate in [STATO EDID].
- L'impostazione della risoluzione e della frequenza di scansione verticale potrebbero essere necessarie sul computer o sul dispositivo video in uso.
- Il computer, il dispositivo video o il proiettore in uso potrebbero richiedere di essere spenti e quindi riaccesi dopo l'impostazione.
- L'uscita con la risoluzione o la frequenza di scansione verticale impostata potrebbe non essere possibile in base al computer o al dispositivo video in uso.

[IMPOSTAZIONI SCHERMO]

Impostare le dimensioni dello schermo.
Quando si cambia l'aspetto di un'immagine proiettata, correggere la posizione dell'immagine ottimale per lo schermo impostato Impostare secondo quanto reso necessario dallo schermo in uso.

1) Premere ▲▼ per selezionare [IMPOSTAZIONI SCHERMO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata **[IMPOSTAZIONI SCHERMO]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [FORMATO SCHERMO].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce [FORMATO SCHERMO].

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[FORMATO SCHERMO]	Le voci disponibili da impostare quando è selezionata [POSIZIONE SCHERMO].
[16:10]	Non impostabile.
[16:9], [21:9]	È possibile selezionare le tre voci [CENTRO], [ALTA] e [BASSA] per la posizione verticale.
[4:3]	È possibile selezionare le tre voci [CENTRO], [SINISTRA] e [DESTRA] per la posizione orizzontale.

- Quando [FORMATO SCHERMO] è impostato su [16:10], non è possibile impostare [POSIZIONE SCHERMO].

5) Premere ▲▼ per selezionare [POSIZIONE SCHERMO].

6) Premere ◀▶ per regolare la posizione dello schermo.

[LOGO INIZIALE]

Imposta la visualizzazione del logo quando si accende il proiettore.

1) Premere ▲▼ per selezionare [LOGO INIZIALE].

2) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[LOGO DEFAULT]	Visualizza il logo Panasonic.
[IMMAGINE UTENTE]	Visualizza l'immagine registrata dall'utente. Sarà possibile registrare o eliminare l'immagine utente attenendosi alle istruzioni visualizzate sullo schermo selezionando [IMMAGINE UTENTE] e premendo il pulsante <ENTER>. Per ulteriori dettagli rimandiamo a "[IMMAGINE UTENTE]" (➡ pagina 113).
[OFF]	Disattiva la visualizzazione dello startup logo.

Nota

- Quando è selezionato [IMMAGINE UTENTE], la visualizzazione dello startup logo sarà mantenuta per circa 15 secondi.
- Se il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [GESTIONE ECO] → [AVVIO RAPIDO] è impostato su [ON], il logo di avvio non viene visualizzato quando comincia la proiezione prima che il tempo specificato sia trascorso dopo che il proiettore entra nella modalità standby.
  Il tempo specificato è impostato nel menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [GESTIONE ECO] → [AVVIO RAPIDO] → [PERIODO DI VALIDITÀ].
- Per la procedura di impostazione del logo di avvio dalla schermata di controllo web, fare riferimento a [Startup logo] (➡ pagina 162).

[IMPOSTAZIONI OTTURATORE]

Abilitare/disabilitare automaticamente la funzione otturatore (otturatore: chiuso/aperto) quando si accende il proiettore.

1) Premere ▲▼ per selezionare [IMPOSTAZIONI OTTURATORE].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[IMPOSTAZIONI OTTURATORE]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [ALL'ACCENSIONE].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

[OFF]	Avvia la proiezione con la funzione otturatore disabilitata (otturatore: aperto) quando l'alimentazione è accesa.
[ON]	Avvia la proiezione con la funzione otturatore abilitata (otturatore: chiuso) quando l'alimentazione è accesa.

[RICERCA SEGNALE]

Impostare per abilitare/disabilitare la funzione di ricerca del segnale.
Se la funzione di ricerca del segnale è abilitata, l'ingresso con segnale in ingresso è selezionato automaticamente all'accensione e avvio della proiezione. Inoltre, se viene premuto il pulsante <AUTO SETUP> quando l'ingresso attualmente selezionato è privo di segnale, passa automaticamente all'ingresso che dispone di segnale.

1) Premere ▲▼ per selezionare [RICERCA SEGNALE].

2) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[ON]	Abilita la funzione di rilevamento dell'ingresso.
[OFF]	Disabilita la funzione di rilevamento dell'ingresso.

Nota

- Se durante la ricerca del segnale non viene rilevato alcun segnale, la funzione di ricerca del segnale verrà eseguita di nuovo automaticamente se non viene rilevata alcuna operazione dell'utente entro 15 secondi.

[COLORE SFONDO]

Imposta la visualizzazione dello schermo di proiezione quando non vi è alcun segnale in ingresso.

1) Premere ▲▼ per selezionare [COLORE SFONDO].

2) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[BLU]	Visualizza l'intera area di proiezione in colore blu.
[NERO]	Visualizza l'intera area di proiezione in colore nero.
[LOGO DEFAULT]	Visualizza il logo Panasonic.
[IMMAGINE UTENTE]	Visualizza l'immagine registrata dall'utente. Sarà possibile registrare o eliminare l'immagine utente attenendosi alle istruzioni visualizzate sullo schermo selezionando [IMMAGINE UTENTE] e premendo il pulsante <ENTER>. Per ulteriori dettagli rimandiamo a "[IMMAGINE UTENTE]" (➡ pagina 113).

Nota

- Per la procedura di impostazione del colore posteriore dalla schermata di controllo web, vedere [Back color] (➡ pagina 163).

[TIMER PRESENTAZIONE]

Imposta e aziona la funzione di timer per la presentazione.

Impostazione della modalità

1) Premere ▲▼ per selezionare [TIMER PRESENTAZIONE].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata **[TIMER PRESENTAZIONE]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [MODO].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[CONTEGGIO INCREMENTALE]	Visualizza il tempo trascorso dall'inizio del conteggio.
[CONTO ALLA ROVESCIA]	Visualizza il periodo residuo del tempo impostato con [TIMER].

Impostazione del timer del conto alla rovescia

1) Premere ▲▼ per selezionare [TIMER PRESENTAZIONE].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata **[TIMER PRESENTAZIONE]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [TIMER].

4) Premere ◀▶ per impostare l'ora.

- L'ora è impostabile a incrementi di 1 minuto da 1 a 180 minuti.
- Il valore predefinito di fabbrica è di 10 minuti.

Nota

- [TIMER] è abilitato quando [MODO] è impostato su [CONTO ALLA ROVESCIA].

Uso del timer per la presentazione

1) Premere ▲▼ per selezionare [TIMER PRESENTAZIONE].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata **[TIMER PRESENTAZIONE]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare la voce, quindi premere il pulsante <ENTER>.

[AVVIO]	Il conteggio viene avviato.
[STOP]	Il conteggio viene arrestato.
[RIAVVIA]	Il conteggio viene riattivato.
[AZZERA]	Il conteggio viene azzerato.
[ESCI]	Viene terminata la funzione di timer di presentazione.

- Quando è selezionato [AVVIO] o [RIAVVIA], il tempo trascorso o il tempo residuo viene visualizzato nella parte inferiore destra dell'immagine proiettata.
- Quando è selezionato [STOP], il tempo trascorso o il tempo residuo da quando il conteggio è stato interrotto viene visualizzato nella parte inferiore destra dell'immagine proiettata.

Nota

- Le operazioni del timer per la presentazione sono anche possibili dal pulsante <P-TIMER> sul telecomando. (➡ pagina 58)
- Il messaggio di sicurezza impostato nel menu [SICUREZZA] → [MOSTRA TESTO] (➡ pagina 115) non è visualizzato quando è visualizzato il tempo trascorso o il tempo residuo.
- Il tempo trascorso o il tempo residuo non è visualizzato quando è visualizzata lo schermata del menu.
- L'ora di inizio diventa "000:00" quando [MODO] è impostato su [CONTEGGIO INCREMENTALE].
- L'ora di inizio diventa il valore impostato per [TIMER] quando [MODO] è impostato su [CONTO ALLA ROVESCIA].
- L'indicatore dell'ora gira in senso orario quando è [CONTEGGIO INCREMENTALE], mentre gira in senso antiorario quando è impostato [CONTO ALLA ROVESCIA].

[UNIFORMITÀ]

Corregge la difformità della luminosità e la difformità del colore dell'intera schermata.

Impostazione di [CORREZIONE UTENTE]

Corregge la difformità della luminosità e la difformità del colore dell'intera schermata, come desiderato.

1) Premere ▲▼ per selezionare [UNIFORMITÀ].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[UNIFORMITÀ]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [CORREZIONE UTENTE].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[OFF]	Disabilita la funzione di correzione dell'utente.
[ON]	Abilita la funzione di correzione dell'utente.

- Procedere al punto **5)** quando è selezionato [ON].

5) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[UNIFORMITÀ:CORREZIONE UTENTE]**.

6) Premere ▲▼ per selezionare [LIVELLO DI REGOLAZIONE].

7) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[1] - [8]	Selezionare il livello di segnale (luminosità target da regolare). L'intera schermata diventa più scura quando il valore è più ampio.

8) Premere ▲▼ per selezionare [SCHERMATA DI TEST].

9) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[ON]	Visualizza la schermata di test.
[OFF]	Non visualizza la schermata di test.

10) Premere ▲▼ per selezionare [SUPERIORE SINISTRO], [SUPERIORE DESTRO], [INFERIORE SINISTRO], [INFERIORE DESTRO], [ALTO], [BASSO], [SINISTRA] o [DESTRA].

11) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata di regolazione di [ROSSO], [VERDE], o [BLU] per la voce selezionata al punto **10)**.

12) Premere ▲▼ per selezionare [ROSSO], [VERDE] o [BLU].

13) Premere ◀▶ per regolare il livello.

Voce	Operazione	Regolazione	Intervallo di regolazione
[ROSSO]	Premere ▶.	Il rosso diventa più scuro.	-31 - +31 (Impostazione default del fabbricante: 0)
	Premere ◀.	Il rosso diventa più chiaro.	
[VERDE]	Premere ▶.	Il verde diventa più scuro.	
	Premere ◀.	Il verde diventa più chiaro.	
[BLU]	Premere ▶.	Il blu diventa più scuro.	
	Premere ◀.	Il blu diventa più chiaro.	

- Per regolare la difformità del colore per livello di segnale, ripetere i punti da **6)** a **13)**.
- Per regolare la difformità del colore per ciascuna posizione di immagine, ripetere i punti da **10)** a **13)**.

Inizializzazione delle regolazioni per [CORREZIONE UTENTE]

Riporta ai valori di fabbrica la disomogeneità del colore di tutte le aree di regolazione nel [LIVELLO DI REGOLAZIONE] selezionato.

1) Premere ▲▼ per selezionare [UNIFORMITÀ].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[UNIFORMITÀ]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [CORREZIONE UTENTE].

4) Premere ◀▶ per selezionare [ON], quindi premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[UNIFORMITÀ:CORREZIONE UTENTE]**.

5) Premere ▲▼ per selezionare [LIVELLO DI REGOLAZIONE].

6) Premere ◀▶ per reinizializzare [LIVELLO DI REGOLAZIONE].

7) Premere ▲▼ per selezionare [INIZIALIZZAZIONE].

8) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata di conferma.

9) Premere ◀▶ per selezionare [ESEGUI] e premere il pulsante <ENTER>.

Nota

- Per inizializzare in una volta sola tutte le impostazioni in [CORREZIONE UTENTE], selezionare [IMPOSTA PROIETTORE] → [RESET TOTALE] ed eseguire l'inizializzazione.
- [SCHERMATA DI TEST] non viene inizializzato.

Impostazione di [CORREZIONE ZOOM]

La disomogeneità del colore può variare a seconda della posizione dello zoom dell'obiettivo. Modificare l'impostazione a seconda della posizione di zoom in modo da ridurre la disomogeneità.

1) Premere ▲▼ per selezionare [UNIFORMITÀ].

2) Premere il pulsante <ENTER>.
- Viene visualizzata la schermata **[UNIFORMITÀ]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [CORREZIONE ZOOM].

4) Premere ◀▶ per regolare la correzione dello zoom.
- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[0]	Selezionare [0] quando l'obiettivo è in posizione grandangolo (W) per una migliore correzione della disomogeneità del colore.
[1] - [7]	Selezionare da [1] a [7] per la migliore correzione della disomogeneità del colore.
[8]	Selezionare [8] quando l'obiettivo è in posizione teleobiettivo (T) per una migliore correzione della disomogeneità del colore.

[ALTRE FUNZIONI]

La stessa funzione è ottenibile anche utilizzando il menu come alternativa al pulsante del telecomando.

Uso della funzione di blocco

L'immagine proiettata viene temporaneamente messa in pausa e il suono silenziato a prescindere dalla riproduzione dell'apparecchiatura esterna.

1) Premere ▲▼ per selezionare [ALTRE FUNZIONI].

2) Premere il pulsante <ENTER>.
- Comparirà la schermata **[ALTRE FUNZIONI]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [FERMO IMMAG.].

4) Premere il pulsante <ENTER>.
- L'immagine viene messa in pausa e viene disattivato l'audio.

Nota

- Premere nuovamente il pulsante <FREEZE> durante il fermo immagine per riprendere la riproduzione e riattivare l'audio.
- Viene visualizzato [FERMO IMMAG.] nella parte in basso a sinistra dello schermo durante il fermo immagine.

Uso della funzione otturatore

Abilitare (otturatore: chiuso) o disabilitare (otturatore: aperto) la funzione otturatore.

1) Premere ▲▼ per selezionare [ALTRE FUNZIONI].

2) Premere il pulsante <ENTER>.
- Comparirà la schermata **[ALTRE FUNZIONI]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [OTTURATORE].

4) Premere il pulsante <ENTER>.
- L'immagine e l'audio vengono disattivati.

Nota

- Anche quando la funzione otturatore è in uso (otturatore: chiuso), i pulsanti <POWER ON>, <STANDBY>, il pulsante di alimentazione <⏻/|>, di selezione dell'ingresso (<HDMI 1>, <HDMI 2>, <DIGITAL LINK>, <NETWORK/USB>) e il pulsante <INPUT SELECT> possono essere utilizzati.

Uso della funzione di zoom digitale

Questa funzione può ingrandire l'immagine proiettata.

1) Premere ▲▼ per selezionare [ALTRE FUNZIONI].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata **[ALTRE FUNZIONI]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [ZOOM DIGITALE].

4) Premere il pulsante <ENTER>.

- L'immagine appare con la parte centrale ingrandita di 1,5 volte e appare la schermata di regolazione individuale **[ZOOM DIGITALE]**.

5) Premere ◀▶ per regolare l'ingrandimento.

- È possibile regolare l'ingrandimento da 1,0 a 3,0 volte con incrementi di 0,1.

6) Premere il pulsante <ENTER>.

- La guida operativa appare nell'angolo inferiore sinistro dello schermo.

7) Spostare la parte ingrandita.

- Se l'ingrandimento è 1,0, non è possibile spostare l'immagine.

Nota

- La funzione di zoom digitale è disattivata quando la funzione di fermo immagine è in uso.
- A seconda del segnale in ingresso, lo zoom digitale potrebbe non funzionare.
- La funzione di zoom digitale è annullata se il segnale di ingresso cambia durante uno zoom digitale.

[QUAD PIXEL DRIVE]

Abilitazione/disabilitazione della funzione QUAD PIXEL DRIVE per migliorare la risoluzione dell'immagine proiettata.

1) Premere ▲▼ per selezionare [QUAD PIXEL DRIVE].

2) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[ON]	Abilita la funzione QUAD PIXEL DRIVE.
[OFF]	Disabilita la funzione QUAD PIXEL DRIVE.

Menu [IMPOSTA PROIETTORE]

Nella schermata del menu, selezionare [IMPOSTA PROIETTORE] dal menu principale e poi una voce dal sottomenu. Per il funzionamento della schermata del menu, consultare "Navigazione attraverso il menu" (➡ pagina 62).

[STATO]

Visualizza lo stato del proiettore.

1) Premere ▲▼ per selezionare [STATO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Sarà visualizzata la schermata **[STATO]**.

3) Premere ▲▼ per commutare le pagine.

- La pagina cambia a ogni pressione del pulsante.

[SEGNALE]	**[INGRESSO]**	Visualizza il nome dell'ingresso selezionato.
	[NOME]	Visualizza il nome del segnale di ingresso.
	[FREQUENZA]	Visualizza la frequenza di scansione del segnale di ingresso.
[ORE DI LAVORO]	**[PROIETTORE]**	Visualizza il tempo d'uso effettivo del proiettore.
	[ORE SPIA]	Consente di visualizzare il tempo di utilizzo della fonte di luce.
	[TEMPO DI ILLUMIN. CONTINUO]	Consente di visualizzare il tempo trascorso da quando la fonte di luce è illuminata. Il tempo trascorso si azzera quando la fonte di luce viene disattivata temporaneamente come in caso di uso della funzione otturatore.
[SERIAL NUMBER]	**[PROIETTORE]**	Visualizza il numero di serie del proiettore.
[VERSIONE]	**[PRINCIPALE]**	Visualizza la versione principale del firmware del proiettore.
	[SECONDARIO]	Visualizza la versione secondaria del firmware del proiettore.
	[LD]	Visualizza la versione del driver della luce del proiettore.
	[WOB]	Visualizza la versione software del WOB.
[INFORMAZIONI ANGOLO]	**[ANGOLO DI AVVOLGIMENTO]***1	Visualizza l'angolo di oscillazione orizzontale in base al risultato del rilevamento del sensore di angolo incorporato.
	[ANGOLO DI INCLINAZIONE]*1	Visualizza l'angolo di inclinazione verticale in base al risultato del rilevamento del sensore di angolo incorporato.

*1 Il valore dell'angolo visualizzato è relativo al parametro di riferimento (stato di azzeramento della calibrazione / stato di attuazione della calibrazione zero) selezionato nella schermata **[ANALISI ANGOLO]**.

Nota

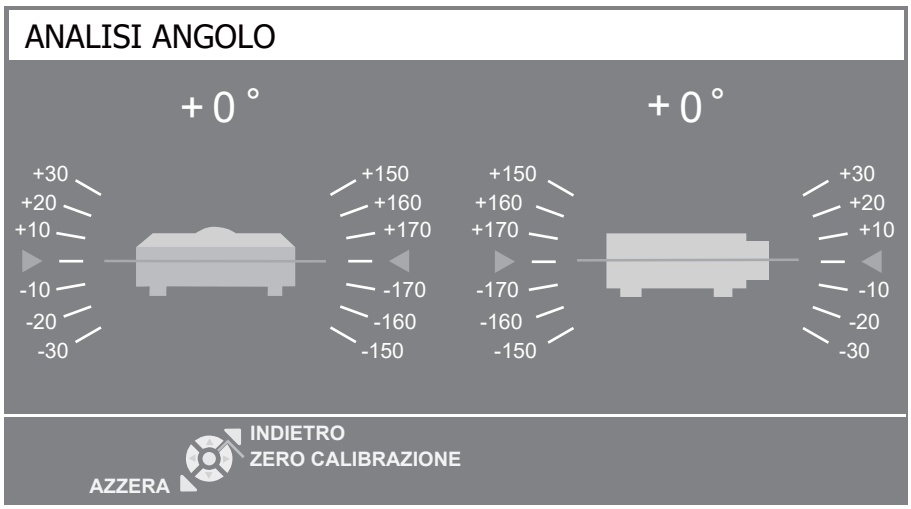
- Per lo stato della rete, fare riferimento al menu [RETE] → [STATO RETE]. (➡ pagina 122)
- I valori visualizzati in [INFORMAZIONI ANGOLO] si basano sui risultati del rilevamento del sensore angolare e possono differire dall'angolo di inclinazione effettivo del proiettore. I valori visualizzati sono solo di riferimento e la precisione non è garantita.
- La relazione tra il valore visualizzato in [ANGOLO DI AVVOLGIMENTO] e lo stato di inclinazione del proiettore è illustrata di seguito. Ciò avviene quando [ANGOLO DI INCLINAZIONE] è [0°] e [ANALISI ANGOLO] è impostato sullo stato di azzeramento della calibrazione.
  - [-1°] ~ [-30°]: Il proiettore ruota in senso antiorario con la superficie superiore rivolta verso l'alto e lo schermo posto in avanti.
  - [0°]: Il proiettore è in linea orizzontale con la superficie superiore rivolta verso l'alto.
  - [+1°] ~ [+30°]: Il proiettore ruota in senso orario con la superficie superiore rivolta verso l'alto e lo schermo posto in avanti.
  - [-179°] ~ [-150°]: Il proiettore ruota in senso orario con la superficie superiore rivolta verso il basso e lo schermo posto in avanti.
  - [+180°]: Il proiettore è in linea orizzontale con la superficie superiore rivolta verso il basso.
  - [+179°] ~ [+150°]: Il proiettore ruota in senso antiorario con la superficie superiore rivolta verso il basso e lo schermo posto in avanti.
- La relazione tra il valore visualizzato in [ANGOLO DI INCLINAZIONE] e lo stato di inclinazione del proiettore è illustrata di seguito. Ciò avviene quando [ANGOLO DI AVVOLGIMENTO] è [0°] nello stato di azzeramento della calibrazione.
  - [-1°] ~ [-30°]: Il proiettore ruota con la superficie superiore rivolta verso l'alto e l'obiettivo di proiezione rivolto verso il basso.
  - [0°]: Il proiettore è in linea orizzontale con la superficie superiore rivolta verso l'alto.
  - [+1°] ~ [+30°]: Il proiettore ruota con la superficie superiore rivolta verso l'alto e l'obiettivo di proiezione rivolto verso l'alto.
  - [-179°] ~ [-150°]: Il proiettore ruota con la superficie superiore rivolta verso il basso e l'obiettivo di proiezione rivolto verso il basso.
  - [+180°]: Il proiettore è in linea orizzontale con la superficie superiore rivolta verso il basso.
  - [+179°] ~ [+150°]: Il proiettore ruota con la superficie superiore rivolta verso il basso e l'obiettivo di proiezione rivolto verso l'alto.
- Se si preme il pulsante <ENTER> mentre è visualizzata la pagina [INFORMAZIONI ANGOLO] della schermata **[STATO]** (pagina 3/3), appare la schermata **[ANALISI ANGOLO]** che illustra l'angolo di inclinazione del proiettore. Per dettagli, consultare "Schermata [ANALISI ANGOLO]" (➡ pagina 96).

Schermata [ANALISI ANGOLO]

Visualizza l'angolo d'inclinazione del proiettore basato graficamente sulle informazioni dell'angolo rilevate dal sensore di angolo incorporato.

1) Premere il pulsante <ENTER> mentre viene visualizzata la pagina 3/3 della schermata [STATO].

- Sarà visualizzata la schermata **[ANALISI ANGOLO]**.



2) Premere il pulsante <ENTER> o <DEFAULT>.

- Il parametro di riferimento dell'angolo cambia ogni volta che si preme il pulsante.

Pulsante <ENTER>	Visualizza l'angolo dello stato di azzeramento della calibrazione che rappresenta l'attuale posizione di installazione del proiettore.
Pulsante <DEFAULT>	Visualizza l'angolo dello stato di azzeramento della calibrazione. Azzera la calibrazione e visualizza il risultato del rilevamento del sensore di angolo.

Nota

- L'illustrazione del proiettore nella schermata **[ANALISI ANGOLO]** non ruota e non segue il cambiamento di assetto del proiettore.
- L'illustrazione del proiettore mostra il monitor dell'angolo di rollio e il monitor dell'angolo di beccheggio.
  - L'illustrazione della vista posteriore del proiettore (lato sinistro): indica l'angolo di rollio.
  - La vista laterale del proiettore (lato destro): indica l'angolo di beccheggio.
- La linea verde che interseca l'illustrazione del proiettore indica l'angolo rispetto al parametro di riferimento selezionato al punto **2)**. Leggere gli indicatori di sinistra e di destra.
- Il segno rosso ▶◀ sull'asse orizzontale rappresenta la superficie di riferimento (0°, +180°) della zero calibrazione.
- I valori visualizzati nella parte superiore del monitor dell'angolo di rollio e del monitor dell'angolo di beccheggio sono comuni ai valori visualizzati in [ANGOLO DI AVVOLGIMENTO] e [ANGOLO DI INCLINAZIONE] nella schermata **[STATO]**.
- Il parametro selezionato al passo **2) rimane invariato** anche se l'alimentazione principale viene spenta e riaccesa.

[ID PROIETTORE]

Il proiettore ha una funzione di impostazione del numero ID che può essere utilizzata quando proiettori multipli vengono utilizzati uno accanto all'altro per abilitare il controllo simultaneo o individuale mediante un unico telecomando.

1) Premere ▲▼ per selezionare [ID PROIETTORE].

2) Premere ◀▶ per selezionare l'ID del proiettore.

- Per selezionare un elemento tra [TUTTI] e da [1] a [64].

[TUTTI]	Selezionare per controllare i proiettori senza specificare un numero ID.
[1] ~ [64]	Selezionare per specificare un numero ID per controllare un singolo proiettore.

Nota

- Per specificare un numero ID per il controllo individuale, il numero ID di un telecomando deve corrispondere con il numero ID del proiettore.
- Quando si imposta il numero ID su [TUTTI], il proiettore funzionerà a prescindere dal numero ID specificato durante il controllo remoto o il controllo del computer.
  Se si configurano vari proiettori uno a fianco dell'altro con l'ID impostato su [TUTTI], non è possibile controllarli separatamente specificando un diverso numero ID.
- Per sapere come impostare il numero ID sul telecomando, consultare "Impostazione del numero identificativo sul telecomando" (➡ pagina 60).

[INIZIALIZZA ALLO START]

Impostare il metodo di avvio quando il proiettore è accesso una volta collegata la spina alla presa.

1) Premere ▲▼ per selezionare [INIZIALIZZA ALLO START].

2) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[ULTIMO STATO]	Parte nello stato in cui si trovava prima di rimuovere la spina dalla presa di corrente o disattivare l'interruttore.
[STANDBY]	Avvia in modo standby.
[ON]	Avvia immediatamente la proiezione.

[MODO DI PROIEZIONE]

Imposta il modo di proiezione in base allo stato di installazione del proiettore.
Cambia il modo di proiezione se la visualizzazione dello schermo è capovolta o invertita.

1) Premere ▲▼ per selezionare [MODO DI PROIEZIONE].

2) Premere ◀▶ per commutare il metodo di proiezione.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[AUTO]	Rileva la posizione del proiettore grazie al sensore di angolazione integrato, quindi passa a [FRONTE/BANCO] o [FRONTE/SOFFITT]. Di solito è impostato su [AUTO] quando si proietta di fronte allo schermo.
[FRONTE/BANCO]	Quando si installa il proiettore su un banco, ecc. di fronte allo schermo.
[FRONTE/SOFFITT]	Quando si installa il proiettore usando la staffa di montaggio a soffitto (opzionale).
[RETRO/BANCO]	Quando si installa il proiettore su tavolo, ecc., alle spalle dello schermo (con uno schermo traslucido).
[RETRO/SOFFITT]	Quando si installa il proiettore alle spalle dello schermo (con uno schermo traslucido) utilizzando la staffa di montaggio a soffitto (opzionale).

Nota

- Consultare "Sensore di angolo" (➡ pagina 32) per dettagli sull'intervallo dell'attitudine di installazione rilevabile dal sensore di angolazione integrato.

[GESTIONE ECO]

Impostare [GESTIONE ECO] per ridurre il consumo corrente e migliorare la durata della fonte di luce.

Impostazione [RISPARMIO ENERGIA AUTO]

1) Premere ▲▼ per selezionare [GESTIONE ECO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata **[GESTIONE ECO]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [ATTIVA RISPARMIO ENERGIA].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[ON]	Abilita l'impostazione di risparmio energetico.
[OFF]	Disabilita l'impostazione di risparmio energetico.

- Procedere al punto **5)** quando è selezionato [ON].

5) Premere ▲▼ per selezionare [RILEVA LUCE AMBIENTE] o [RILEVAZIONE SEGNALE].

[RILEVA LUCE AMBIENTE]	Impostazioni della rilevazione della luce ambientale. Se abilitata, è possibile regolare la potenza della fonte di luce a seconda della luminosità dell'ambiente d'installazione.
[RILEVAZIONE SEGNALE]	Impostazioni della rilevazione del segnale. Se abilitata, è possibile ridurre la potenza della fonte di luce in caso di mancata rilevazione del segnale.
[RILEVAMENTO IMMAGINE]	Eseguire l'impostazione del rilevamento immagine. La potenza della sorgente luminosa può essere risparmiata quando l'immagine proiettata non cambia per un certo periodo di tempo.

- Procedere al Passaggio **6)** quando è selezionata l'opzione [RILEVA LUCE AMBIENTE] oppure [RILEVAZIONE SEGNALE].
- Quando è selezionata l'opzione [RILEVAMENTO IMMAGINE], consultare "Impostazioni di [RILEVAMENTO IMMAGINE]" (➡ pagina 99).

6) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[ON]	Abilita la funzione selezionata.
[OFF]	Disabilita la funzione selezionata.

Nota

- Quando l'opzione [RISPARMIO ENERGIA AUTO] è impostata su [OFF], le impostazioni di [RILEVA LUCE AMBIENTE], [RILEVAZIONE SEGNALE] e [RILEVAMENTO IMMAGINE] non saranno disponibili.
- La luminanza potrebbe non essere rilevata correttamente quando un oggetto è posizionato sopra il proiettore, bloccando il sensore di luminanza. In tal caso, potrebbe non funzionare correttamente anche se [RILEVA LUCE AMBIENTE] è impostato su [ON].

Impostazioni di [RILEVAMENTO IMMAGINE]

Quando la funzione di rilevamento immagine è attivata, se viene determinato in linea con l'impostazione [LIVELLO] che l'immagine proiettata non è cambiata durante il tempo impostato in [TIMER], la funzione di rilevamento immagine si attiverà una volta trascorso il tempo impostato per azionare il consumo energetico o riducendo la potenza luminosa o spegnendo la sorgente luminosa.

1) Premere ▲▼ per selezionare [GESTIONE ECO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[GESTIONE ECO]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [RILEVAMENTO IMMAGINE].

4) Premere ◀▶ per cambiare elemento.

- Le voci cambieranno a ogni pressione del pulsante.

[OFF]	Disattiva la funzione di rilevamento immagine.
[ATTIVO (LUCE ATTENUATA)]	Attiva la funzione di rilevamento dell'immagine. Selezionare questa voce per ridurre la potenza della luce al 50 % quando la funzione di rilevamento dell'immagine è operativa.
[ATTIVO (LUCE SPENTA)]	Attiva la funzione di rilevamento immagine. Selezionare questa voce per spegnere la sorgente luminosa quando la funzione dirilevamento dell'immagine è operativa

- Procedere al Passaggio **5)** quando viene selezionata l'opzione [ATTIVO (LUCE ATTENUATA)] oppure [ATTIVO (LUCE SPENTA)].

5) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata di **[RILEVAMENTO IMMAGINE]**.

6) Premere ▲▼ per selezionare [TIMER].

7) Premere ◀▶ per cambiare elemento.

- Le voci cambieranno a ogni pressione del pulsante.

[1 MIN.] - [99 MIN.]	Impostare il tempo in cui l'immagine proiettata è stata determinata come invariata in base all'impostazione [LIVELLO]. Una volta trascorso il tempo impostato, la funzione di rilevamento dell'immagine inizierà a operare. (impostazione predefinita di fabbrica: [1 MIN.]) Quando il tempo impostato sta per scadere, nell'angolo in basso a destra viene visualizzato un conto alla rovescia di 5 secondi.

8) Premere ▲▼ per selezionare [LIVELLO].

9) Premere ◀▶ per cambiare elemento.

- Le voci cambieranno a ogni pressione del pulsante.

[1] - [100]	Imposta il valore di soglia utilizzato per determinare se l'immagine proiettata è cambiata. Quanto più piccolo è il valore di soglia impostato, tanto più è probabile che l'immagine venga determinata come modificata a causa delle variazioni dei pixel. (impostazione predefinita di fabbrica: [1])

Nota

- Il rumore nel segnale di ingresso potrebbe impedire il corretto funzionamento della funzione di rilevamento immagine. In tal caso, aumentare il valore impostato per [LIVELLO].

- Si prega di notare che non sarà possibile impostare [RILEVAMENTO IMMAGINE] nei seguenti casi.
  - Quando il menu [IMMAGINE] → [DAYLIGHT VIEW] è impostato su [AUTO]
  - Quando il menu [IMMAGINE] → [CONTRASTO DINAMICO] è impostato su qualsiasi elemento che non sia [OFF]
  - Quando il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [GESTIONE ECO] → [RISPARMIO ENERGIA AUTO] è impostato su [OFF]
  - Quando il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [GESTIONE ECO] → [POTENZA LUMINOSA] è impostato su qualsiasi elemento che non sia [NORMALE]
  - Quando il test della messa a fuoco impostato nel menu [IMPOSTA PROIETTORE] → viene visualizzato [TEST MESSA A FUOCO]
  - Quando non c'è segnale
- Se si preme un pulsante qualsiasi o si rileva un cambiamento dell'immagine durante il rilevamento dell'immagine, la funzione verrà temporaneamente annullata e il conteggio del tempo viene azzerato.
- Quando [RILEVAMENTO IMMAGINE] è impostato su [ATTIVO (LUCE ATTENUATA)], se nel menu [IMMAGINE] → [MODO IMMAGINE] è stata selezionata l'opzione [VERDE BRILLANTE], la potenza luminosa può essere ridotta solo all'85%.

Impostazione di [POTENZA LUMINOSA]

1) Premere ▲▼ per selezionare [GESTIONE ECO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata **[GESTIONE ECO]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [POTENZA LUMINOSA].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[NORMALE]	Selezionare questa voce quando è richiesta un'elevata luminanza. La potenza luminosa è 100 % e il tempo di utilizzo stimato è di circa 20 000 ore*1.
[ECO]	La luminanza diminuirà rispetto a [NORMALE]. Selezionare tuttavia questa voce per sopprimere la riduzione di luminanza rispetto al tempo di utilizzo della fonte di luce. La potenza luminosa è 70 % e il tempo di utilizzo stimato è di circa 24 000 ore*1.
[SILENZIO1]	Selezionare questa voce per dare la priorità al funzionamento a basso rumore. La potenza luminosa è 85 % e il tempo di utilizzo stimato è di circa 20 000 ore*1.
[SILENZIO2]	Selezionare questa voce per dare la priorità al funzionamento a basso rumore. La potenza luminosa è 70 % e il tempo di utilizzo stimato è di circa 20 000 ore*1.
[UTENTE]	Selezionare la voce per impostare la luminosità desiderata per l'immagine.

*1 Il tempo di utilizzo stimato è il tempo fino a quando la luminosità si riduce di circa la metà del tempo di consegna quando il proiettore viene utilizzato con il menu [IMMAGINE] → [CONTRASTO DINAMICO] impostato su [2] e in un ambiente con 0,15 mg/m^3 di polveri.
Il valore del tempo di utilizzo rappresenta solo una stima e non corrisponde al periodo di garanzia.

- Procedere al punto **5)** quando è selezionato [UTENTE].

5) Premere ▲▼ per selezionare [INTENSITÀ LUMINOSA].

6) Premere ◀▶ per regolare il valore.

Operazione	Regolazione		Intervallo di regolazione
	Luminosità	Tempo di utilizzo (stima)	
Premere ▶.	Lo schermo diventa più luminoso.	Il tempo di utilizzo diventa più breve.	50 %*1 - 100 %
Premere ◀.	Lo schermo diventa più scuro.	Il tempo di utilizzo diventa maggiore.	

*1 Si noti che la qualità dell'immagine tende a deteriorarsi al diminuire della quantità di luce.

Nota

- Sotto le influenze delle caratteristiche di ogni fonte di luce, delle condizioni d'uso, dell'ambiente di installazione e così via, il tempo di utilizzo potrebbe essere più breve rispetto alla stima.
- Il tempo di utilizzo è il tempo fino a che la luminanza della fonte di luce non diventa circa la metà quando si utilizza il proiettore in modo continuo. Il tempo di utilizzo rappresenta solo una stima e non corrisponde al periodo di garanzia.
- Se il tempo di utilizzo supera 10 000 ore, potrebbe essere necessaria la sostituzione dei componenti all'interno del proiettore. Per dettagli, rivolgersi al proprio rivenditore.
- Quando il menu [IMMAGINE] → [MODO IMMAGINE] è impostato su [VERDE BRILLANTE], le opzioni [ECO] e [SILENZIO2] diventeranno non disponibili.
- Quando l'opzione [POTENZA LUMINOSA] è impostata su [ECO] oppure su [SILENZIO2], se il menu [IMMAGINE] → [MODO IMMAGINE] è stato modificato su [VERDE BRILLANTE], l'impostazione [POTENZA LUMINOSA] passerà automaticamente su [SILENZIO1].
- Quando l'opzione [POTENZA LUMINOSA] è impostata su [UTENTE] e l'impostazione [INTENSITÀ LUMINOSA] è inferiore all'85%, se il menu [IMMAGiNE] → [MODO IMMAGINE] è stato modificato su [VERDE BRILLANTE], l'impostazione [INTENSITÀ LUMINOSA] passerà automaticamente a [85%].

Impostazione [RISPARMIO ENERGETICO]

Questa è una funzione per impostare automaticamente l'alimentazione del proiettore allo stato di standby o allo stato di pronto quando non è presente alcun segnale di ingresso per il periodo specifico. È possibile impostare la selezione dello stato di standby o dello stato di pronto, nonché il tempo per l'attivazione della funzione di risparmio energetico.

1) Premere ▲▼ per selezionare [GESTIONE ECO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata **[GESTIONE ECO]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [RISPARMIO ENERGETICO].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[SPEGNERE]	Il timer del conto alla rovescia viene visualizzato quando l'ingresso del segnale non è presente per 30 secondi e la fonte di luce è disattivata ed entra in standby dopo il raffreddamento quando è trascorso il tempo fissato in [TIMER].
[OFF]	Disabilita la funzione di risparmio energetico.
[PRONTO]	Il timer del conto alla rovescia viene visualizzato quando l'ingresso del segnale non è presente per 30 secondi e la fonte di luce è disattivata ed entra in stato di pronto dopo il raffreddamento quando è trascorso il tempo impostato in [TIMER]. La fonte di luce si accende e inizia la proiezione quando è in ingresso un segnale o è azionato il pulsante mentre si trova in stato di pronto.

- Procedere al punto **5)** quando non è selezionato [OFF].

5) Premere ▲▼ per selezionare [TIMER].

6) Premere ◀▶ per commutare l'orario.

- Il tempo di impostazione cambierà a ogni pressione del pulsante.
- Il tempo per l'attivazione della funzione di risparmio energetico è impostabile da 5 minuti a 120 minuti a intervalli di cinque minuti.

Nota

- La funzione di risparmio energetico opera anche con ingresso MEMORY VIEWER. La condizione per determinare se non vi è segnale in ingresso è la seguente: non è collegata una memoria USB al terminale <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)>.
- La funzione di risparmio energetico non opera con ingresso NETWORK.

Impostazione di [MODALITA' STANDBY]

Impostare il consumo di corrente durante lo standby e se abilitare o meno la funzione [AVVIO RAPIDO].

1) Premere ▲▼ per selezionare [GESTIONE ECO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata **[GESTIONE ECO]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [MODALITA' STANDBY].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[NORMALE]	Selezionare questa voce per usare la funzione di rete o la funzione di comunicazione di serie durante lo standby.
[RETE]	Se si desidera mantenere basso il consumo energetico durante la modalità standby ed eseguire l'accensione tramite LAN cablata con la funzione Wake on LAN, impostare su [RETE].
[ECO]	Selezionare questa voce per ridurre il consumo di corrente durante lo standby.

- Procedere al punto **5)** quando è selezionato [NORMALE].

5) Premere ▲▼ per selezionare [AVVIO RAPIDO].

6) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[OFF]	Disabilita la funzione [AVVIO RAPIDO].
[ON]	Abilita la funzione [AVVIO RAPIDO] finché non sia trascorso il tempo impostato specificato in [PERIODO DI VALIDITÀ] dopo che il proiettore entra nella modalità standby. Il tempo finché la proiezione non cominci dopo che l'alimentazione viene accesa sarà ridotto durante il periodo in cui la funzione [AVVIO RAPIDO] è valida.

- Procedere al punto **7)** quando è selezionato [ON].

7) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[AVVIO RAPIDO]**.

8) Premere ◀▶ per commutare [PERIODO DI VALIDITÀ].

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[30MIN.]	Imposta il tempo dopo il quale la funzione [AVVIO RAPIDO] viene disabilitata una volta che il proiettore entra nella modalità standby. Selezionare un periodo valido desiderato.
[60MIN.]	
[90MIN.]	

Nota

- Quando i Lmenu [IMPOSTA PROIETTORE] → [GESTIONE ECO] → [MODALITA' STANDBY] è impostato su [NORMALE], il terminale <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)> può fornire alimentazione anche in modalità standby. Se è impostato su [ECO] oppure [RETE], il terminale <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)> non può fornire alimentazione in modalità standby.
- Quando [MODALITA' STANDBY] è impostato su [ECO] oppure [RETE], non è possibile utilizzare la funzione di rete e la funzione di riproduzione audio durante lo standby. Inoltre, alcuni comandi RS-232C non sono utilizzabili.
- Quando [MODALITA' STANDBY] è impostato su [ECO] oppure [RETE], occorre più tempo prima che il proiettore avvii la proiezione una volta accesa l'alimentazione rispetto a quando è impostato [NORMALE].
- Se [MODALITA' STANDBY] è impostato su [ECO] o [RETE], consuma meno energia rispetto a quando è impostato su [NORMALE].
- Se [MODALITA' STANDBY] è impostato su [RETE], anche in stato di standby, la comunicazione seriale diventa disponibile entro circa 75 secondi dopo che sono trascorsi 15 secondi dal ricevimento del comando Wake on LAN. Inoltre, il controllo di rete diventa disponibile entro circa 60 secondi dopo che sono trascorsi 30 secondi dal ricevimento del comando Wake on LAN. Quando viene ricevuto un comando di controllo della rete durante il periodo in cui è disponibile il controllo di rete, il controllo di rete può essere continuato entro circa 60 secondi dal ricevimento dell'ultimo comando.
- Non è possibile impostare [AVVIO RAPIDO] quando [MODALITA' STANDBY] è impostato su [ECO] oppure [RETE].
- Quando [AVVIO RAPIDO] è impostato su [ON], il consumo di corrente durante lo standby diventa alto durante il periodo in cui la funzione [AVVIO RAPIDO] è valida.
- Se [AVVIO RAPIDO] è impostato su [ON], la funzione [AVVIO RAPIDO] è disabilitata quando il tempo impostato in [PERIODO DI VALIDITÀ] trascorre dopo che il proiettore entra nella modalità standby. Il tempo di avvio e il consumo di corrente saranno analoghi a quelli quando [AVVIO RAPIDO] è impostato su [OFF].
- Quando [AVVIO RAPIDO] è impostato su [ON], il periodo di Standby in cui la funzione [AVVIO RAPIDO] è valida si aggiungerà come tempo di utilizzo del proiettore.
- L'impostazione di [MODALITA' STANDBY] non può essere riportata alle impostazioni di fabbrica anche se viene eseguito il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [RESET TOTALE] (➡ pagina 114).

Impostazione [ACCENSIONE AUTOMATICA]

Imposta la funzione di ACCENSIONE AUTOMATICA. Si tratta di una funzione per accendere automaticamente il proiettore e avviare la proiezione quando viene rilevato un segnale d'immagine sull'ingresso specificato.

1) Premere ▲▼ per selezionare [GESTIONE ECO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[GESTIONE ECO]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [ACCENSIONE AUTOMATICA].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[OFF]	Disabilita la funzione [ACCENSIONE AUTOMATICA].
[HDMI1]	Il proiettore in stato di standby si accende automaticamente e avvia la proiezione se viene rilevato un segnale di ingresso dal terminale <HDMI IN 1>.
[HDMI2]	Il proiettore in stato di standby si accende automaticamente e avvia la proiezione se viene rilevato un segnale di ingresso dal terminale <HDMI IN 2>.

Nota

- Non è possibile impostare [ACCENSIONE AUTOMATICA] nei casi seguenti.
  - Quando [MODALITA' STANDBY] è impostato su [ECO] o [RETE]
  - Quando il menu [SETTAGGIO AUDIO] → [REGOLAZIONE IN STANDBY] è impostato su [ON]

[RS-232C]

Imposta le condizioni di comunicazione del terminale <SERIAL IN>. Consultare "Terminale <SERIAL IN>" (➡ pagina 201).

Impostazione delle condizioni di comunicazione del terminale <SERIAL IN>

1) Premere ▲▼ per selezionare [RS-232C].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[RS-232C]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [SELEZIONE INGRESSO].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

[PROIETTORE]	Esegue le comunicazioni RS-232C con il terminale <SERIAL IN> del proiettore.
[DIGITAL LINK]	Esegue la comunicazione RS-232C tramite il dispositivo di uscita DIGITAL LINK supportato (modello n.: ET-YFB100G, ET-YFB200G) e il terminale <DIGITAL LINK/LAN>.

5) Premere ▲▼ per selezionare [VELOCITÀ IN BAUD].

6) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[9600]	Selezionare la velocità di comunicazione corretta.
[19200]	
[38400]	

7) Premere ▲▼ per selezionare [PARITÀ].

8) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[NESSUNA]	Selezionare la condizione di parità.
[NUM.PARI]	
[NUM.DISPARI]	

Nota

- Quando [SELEZIONE INGRESSO] è impostato su [DIGITAL LINK], le comunicazioni che utilizzano quel terminale seriale sono disponibili solo quando il dispositivo corrispondente (ad esempio il dispositivo supportato dall'uscita DIGITAL LINK (modello n.: ET-YFB100G, ET-YFB200G)) viene collegato al terminale <DIGITAL LINK/LAN>.
- Quando [SELEZIONE INGRESSO] è impostato su [DIGITAL LINK], la velocità di comunicazione è fissa su 9 600 bps.

Uso del comando di controllo per il proiettore esistente

Impostare questa funzione quando si utilizza il comando di controllo per un proiettore Panasonic precedentemente acquistato per controllare tale proiettore con un computer tramite il terminale <SERIAL IN> sul proiettore. Il software di controllo del proiettore Panasonic esistente, ecc., può essere utilizzato in modo continuo.

1) Premere ▲▼ per selezionare [RS-232C].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[RS-232C]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [EMULAZIONE SERIALE].

4) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata **[EMULAZIONE SERIALE]**.

5) Premere ▲▼ per selezionare una voce.

[OFF]	Non utilizza il comando di controllo esistente per il proiettore.
[D3500]	Serie D3500
[D4000]	Serie D4000
[SERIE D/W5k]	Serie D5700, serie DW5100, serie D5600, serie DW5000, serie D5500
[SERIE D/W/Z6k]	Serie DZ870, serie DW830, serie DX100, serie DZ780, serie DW750, serie DX820, serie DZ770, serie DW740, serie DX810, serie DZ680, serie DW640, serie DX610, serie DW730, serie DX800, serie DZ6710, serie DZ6700, serie DW6300, serie D6000, serie D5000, serie DZ570, serie DW530, serie DX500, serie RZ970, serie RW930, serie RX110, serie RZ770, serie RZ660, serie RW730, serie RW620, serie RZ670, serie RW630, serie RZ575, serie RZ570
[SERIE L730]	Serie L730, serie L720, serie L520
[SERIE L780]	Serie L780, serie L750
[SERIE L735]	Serie L735
[SERIE L785]	Serie L785
[SERIE F/W]	Serie FW430, serie FX400, serie FW300, serie F300, serie F200, serie FW100, serie F100
[LZ370]	Serie LZ370
[SERIE LB/W]	Serie LB3, serie LB2, serie LB1, serie ST10, serie LB90, serie LW80NT, serie LB80, serie LB78, serie LB75
[SERIE VX500]	Serie VW435N, serie VW440, serie VW430, serie VX505N, serie VX510, serie VX500, serie VW330, serie VX400NT, serie VX400, serie VX41
[SERIE EZ570]	Serie EZ570, serie EW630, serie EW530, serie EX600, serie EX500
[VW431D]	Serie VW431D

6) Premere il pulsante <ENTER>.

[RILEVAM OSTRUZ OBIETTIVO]

Imposta l'attivazione/disattivazione della funzione di rilevamento del blocco dell'obiettivo.
La funzione di rilevamento del blocco dell'obiettivo consente al proiettore di ridurre l'emissione luminosa per motivi di sicurezza quando il sensore di rilevamento del blocco dell'obiettivo rileva un ostacolo davanti all'obiettivo. Una volta rimosso l'ostacolo, l'emissione luminosa tornerà normale.

1) Premere ▲▼ per selezionare [RILEVAM OSTRUZ OBIETTIVO].

2) Premere ◀▶ per cambiare elemento.

- Le voci cambieranno a ogni pressione del pulsante.

[ON]	Attiva la funzione di rilevamento del blocco dell'obiettivo. L'emissione luminosa del proiettore viene ridotta e sullo schermo viene visualizzato un messaggio di avvertenza quando viene rilevato un ostacolo davanti all'obiettivo.
[OFF]	Disattiva la funzione di rilevamento del blocco dell'obiettivo. L'emissione luminosa del proiettore viene mantenuta anche se l'obiettivo è bloccato.

Nota

- La funzione di rilevamento del blocco dell'obiettivo può essere influenzata da altri dispositivi a infrarossi presenti nell'ambiente di utilizzo. In questo caso sarà possibile disattivare la funzione impostando [RILEVAM OSTRUZ OBIETTIVO] su [OFF].

[TASTO FUNZIONE]

Comparirà la funzione assegnata al pulsante <FUNCTION> del telecomando. Inoltre, è possibile rilasciare l'impostazione assegnata.

Rilascio della funzione assegnata al pulsante <FUNCTION>

1) Premere ▲▼ per selezionare [TASTO FUNZIONE].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata **[TASTO FUNZIONE]**.

3) Premere il pulsante <ENTER>.

4) Quando viene visualizzata la schermata di conferma, premere ◀▶ per selezionare [SI], quindi premere il pulsante <ENTER>.

Nota

- Inoltre, è possibile annullare le impostazioni assegnate visualizzando il menu su schermo, selezionando la voce di menu da annullare (menu principale, sottomenu o menu dei dettagli) e poi premere il pulsante <FUNCTION> per almeno 3 secondi.

[SETTAGGIO AUDIO]

È possibile eseguire un'impostazione audio dettagliata.

Regolazione del volume

1) Premere ▲▼ per selezionare [SETTAGGIO AUDIO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Sarà visualizzata la schermata **[SETTAGGIO AUDIO]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [VOLUME].

4) Premere ◀▶ per regolare il livello.

Operazione	Regolazione	Intervallo
Premere il pulsante ▶.	Aumenta il volume.	0 ~ +63
Premere il pulsante ◀.	Riduce il volume.	

Impostare lo stato mute

1) Premere ▲▼ per selezionare [SETTAGGIO AUDIO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Sarà visualizzata la schermata **[SETTAGGIO AUDIO]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [MUTO].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

[OFF]	L'audio viene riprodotto.
[ON]	L'audio è disattivato.

Impostazione dell'uscita audio durante lo standby

1) Premere ▲▼ per selezionare [SETTAGGIO AUDIO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Sarà visualizzata la schermata **[SETTAGGIO AUDIO]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [REGOLAZIONE IN STANDBY].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[OFF]	Disabilita l'uscita audio in modalità standby.
[ON]	Abilita l'uscita audio in modalità standby.

Nota

- Quando [IMPOSTA PROIETTORE] → [GESTIONE ECO] → [MODALITA' STANDBY] è impostato su [ECO] oppure [RETE], non è possibile emettere audio durante lo standby.
- Quando [REGOLAZIONE IN STANDBY] è impostata su [ON], è possibile regolare il volume con i pulsanti <VOL-> / <VOL+> del telecomando oppure con i pulsanti del pannello di controllo durante lo standby.
- Se l'audio viene emesso in stato di standby con [REGOLAZIONE IN STANDBY] impostato su [ON] e [BEEP TASTO SPEGNIMENTO] impostato su [ON], l'uscita audio verrà temporaneamente interrotta dal segnale acustico all'accensione del proiettore e riprenderà dopo il segnale acustico.

Impostazione del segnale acustico di accensione

Impostare per attivare/disattivare il segnale acustico di accensione quando il proiettore viene acceso o spento.

1) Premere ▲▼ per selezionare [SETTAGGIO AUDIO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[SETTAGGIO AUDIO]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [BEEP TASTO SPEGNIMENTO].

4) Premere ◀▶ per cambiare elemento.

- Le voci cambieranno a ogni pressione del pulsante.

[ON]	Attiva il segnale acustico di accensione quando si accende o si spegne il proiettore.
[OFF]	Disattiva il segnale acustico di accensione quando si accende o si spegne il proiettore.

Nota

- Non è possibile regolare il volume del segnale acustico di accensione.

Impostazione dell'ingresso audio da un dispositivo collegato

Scegliere il terminale di ingresso audio per ogni segnale di ingresso.

1) Premere ▲▼ per selezionare [SETTAGGIO AUDIO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Sarà visualizzata la schermata **[SETTAGGIO AUDIO]**.

3) Premere as per selezionare le voci di [SELEZIONE AUDIO IN].

[HDMI1]	Imposta l'uscita audio per l'ingresso [HDMI1].
[HDMI2]	Imposta l'uscita audio per l'ingresso [HDMI2].
[DIGITAL LINK]	Imposta l'uscita audio quando si seleziona l'ingresso [DIGITAL LINK].
[MEMORY VIEWER]	Imposta l'uscita audio per l'ingresso MEMORY VIEWER.
[NETWORK]	Imposta l'uscita audio per l'ingresso NETWORK.

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci secondarie saranno commutate a ogni pressione del pulsante.

[AUDIO IN]	L'audio collegato al terminale <AUDIO IN> viene riprodotto durante la proiezione dell'immagine dal terminale di ingresso impostato.
[HDMI1 AUDIO IN]*1	L'ingresso audio in HDMI1 viene riprodotto.
[HDMI2 AUDIO IN]*2	L'ingresso audio in HDMI2 viene riprodotto.
[DIGITAL LINK AUDIO IN]*3	L'ingresso audio in DIGITAL LINK viene riprodotto.
[NETWORK AUDIO IN]*4	L'ingresso audio NETWORK viene riprodotto.

*1 Solo per l'ingresso HDMI1.
*2 Solo per l'ingresso HDMI2.
*3 Solo per l'ingresso DIGITAL LINK.
*4 Solo per l'ingresso NETWORK.

[TEST MESSA A FUOCO]

Visualizza la schermata di test integrata nel proiettore.
Le impostazioni come [CONTRASTO] o [LUMINOSITÀ] che è possibile impostare nel menu [IMMAGINE] non saranno replicate nella schermata di test. Assicurarsi di eseguire varie regolazioni con i segnali in ingresso visualizzati.

1) Premere ▲▼ per selezionare [TEST MESSA A FUOCO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata di test Tutto bianco.

3) Premere ◀▶ per commutare la schermata di test.

- Lo schermo di test cambia a ogni pressione del pulsante.

Tutto bianco	La schermata di test viene visualizzata assieme alla guida operativa di [SELEZIONA PATTERN]. Selezionare una schermata di test desiderata.
Barre colorate (verticali)	
Barre colorate (orizzontali)	
Croce	
Croce (inversione)	
Griglia	
Aspetto cornice dello schermo	

- Premere il pulsante <RETURN> del telecomando per uscire dalla visualizzazione della schermata di test.

Nota

- Se [TEST MESSA A FUOCO] è assegnato al pulsante <FUNCTION> sul telecomando, apparirà la schermata con il motivo tutto bianco una volta premuto il pulsante <FUNCTION>.

[TIMER FILTRO]

Questa funzione va utilizzata per verificare il tempo di utilizzo del filtro dell'aria o per impostare il ciclo di pulizia/sostituzione del filtro dell'aria. Inoltre, è possibile azzerare il tempo di utilizzo del filtro dell'aria.

1) Premere ▲▼ per selezionare [TIMER FILTRO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà lo schermo **[TIMER FILTRO]**.

[TIMER FILTRO]	Visualizza il tempo di utilizzo del filtro dell'aria.
[TIMER]	Imposta il ciclo di pulizia/sostituzione del filtro dell'aria.
[AZZERARE TIMER FILTRO]	Azzera le ore di utilizzo del filtro dell'aria.

Impostazione di [TIMER]

Impostare il ciclo per pulire/sostituire periodicamente il filtro dell'aria. Quando il tempo di utilizzo del filtro dell'aria raggiunge il valore impostato, apparirà sullo schermo di proiezione il messaggio "Il TIMER FILTRO ha raggiunto il tempo impostato" che chiederà di pulire/sostituire il filtro dell'aria.

1) Premere ▲▼ per selezionare [TIMER FILTRO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà lo schermo **[TIMER FILTRO]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [TIMER].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[OFF]	Selezionare per non visualizzare il messaggio.
[1000H] - [20000H]	Selezionare per visualizzare il messaggio. È possibile impostare il ciclo di pulizia/sostituzione del filtro dell'aria.

Impostazione di [AZZERARE TIMER FILTRO]

Azzera il tempo di utilizzo del filtro dell'aria.

1) Premere ▲▼ per selezionare [TIMER FILTRO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà lo schermo **[TIMER FILTRO]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [AZZERARE TIMER FILTRO].

4) Premere il pulsante <ENTER>.

5) Quando viene visualizzata la schermata di conferma, premere ◀▶ per selezionare [SI], quindi premere il pulsante <ENTER>.

- Il valore visualizzato per [TIMER FILTRO] diventa "0H".

[PIANIFICAZIONE]

Imposta la pianificazione del comando di esecuzione per ogni giorno della settimana.
Per la procedura di impostazione della pianificazione dalla schermata di controllo web, fare riferimento a [Schedule] (➡ pagina 161).

Abilitazione/disabilitazione della funzione di pianificazione

1) Premere ▲▼ per selezionare [PIANIFICAZIONE].

2) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[OFF]	Disabilita la funzione di pianificazione.
[ON]	Abilita la funzione di pianificazione. Fare riferimento a "Come assegnare un programma" (➡ pagina 108) o "Come impostare un programma" (➡ pagina 108) per la modalità di impostazione della pianificazione.

Nota

- Quando [PIANIFICAZIONE] è impostato su [ON], l'impostazione [MODALITA' STANDBY] verrà forzata su [NORMALE]. Non è possibile modificare l'impostazione su [ECO] o [RETE]. L'impostazione [MODALITA' STANDBY] non ricambierà anche quando [PIANIFICAZIONE] è impostato su [OFF] in questa condizione.

Come assegnare un programma

1) Premere ▲▼ per selezionare [PIANIFICAZIONE].

2) Premere ◀▶ per selezionare [ON], quindi premere il pulsante <ENTER>.
- Viene visualizzata la schermata **[PIANIFICAZIONE]**.

3) Selezionare e assegnare un programma a ogni giorno della settimana.
- Premere ▲▼ per selezionare il giorno della settimana e premere ◀▶ per selezionare un numero di programma.
- È possibile impostare il programma dal N.1 al N.7. "- - - -" indica che il numero di programma non è stato impostato.

Come impostare un programma

Impostazione fino a 16 comandi per ogni programma.

1) Premere ▲▼ per selezionare [PIANIFICAZIONE].

2) Premere ◀▶ per selezionare [ON], quindi premere il pulsante <ENTER>.
- Viene visualizzata la schermata **[PIANIFICAZIONE]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [EDITA PROGRANMA].

4) Premere ◀▶ per selezionare un numero di programma, quindi premere il pulsante <ENTER>.

5) Premere ▲▼ per selezionare un numero di comando, quini premere il pulsante <ENTER>.

6) Premere ▲▼ per selezionare [TEMPO], quindi premere il pulsante <ENTER>.
- Il proiettore è nella modalità di regolazione (il tempo sta lampeggiando).

7) Premere ◀▶ per selezionare "ora" o "minuto" e premere ▲▼ per impostare l'ora, quindi premere il pulsante <ENTER>.

8) Premere ▲▼ per selezionare un [COMANDO].
- Per [COMANDO] in cui sono richieste impostazioni dettagliate, le voci di tali impostazioni dettagliate cambieranno ogni volta che si preme ◀▶.
- Quando è selezionato [INGRESSO], premere il pulsante <ENTER>, quindi premere ▲▼ per selezionare l'ingresso da impostare.

[COMANDO]	Impostazioni dettagliate di [COMANDO]	Descrizione
[ACCENSIONE]	—	Accende il proiettore.
[STANDBY]	—	Va in standby.
[AVVIO RAPIDO]	**[ON]**	Abilita la funzione del menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [GESTIONE ECO] → [AVVIO RAPIDO].
	[OFF]	Disabilita la funzione del menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [GESTIONE ECO] → [AVVIO RAPIDO].
[OTTURATORE]	**[APERTO]**	Disabilita la funzione otturatore (otturatore: aperto).
	[CHIUSO]	Abilita la funzione otturatore (otturatore: chiuso).

[COMANDO]	Impostazioni dettagliate di [COMANDO]	Descrizione
[INGRESSO]	[HDMI1]	Commuta l'ingresso su HDMI1.
	[HDMI2]	Commuta l'ingresso su HDMI2.
	[MEMORY VIEWER]	Commuta l'ingresso su MEMORY VIEWER.
	[NETWORK]	Commuta l'ingresso su NETWORK.
	[DIGITAL LINK]	Commuta l'ingresso su DIGITAL LINK.
	[INGRESSO1] - [INGRESSO10]*1	Commuta l'ingresso su DIGITAL LINK e commuta l'ingresso del dispositivo con uscita DIGITAL LINK all'ingresso specificato.
[POTENZA LUMINOSA]	[NORMALE]	Dà la priorità alla luminanza.
	[ECO]	Controlla l'alimentazione per aumentare la durata della fonte di luce sebbene la luminanza sia inferiore a quella di [NORMALE].
	[SILENZIO1]	Selezionare questa voce per dare la priorità al funzionamento a basso rumore. La potenza luminosa è 85 % e il tempo di utilizzo stimato è di circa 20 000 ore.
	[SILENZIO2]	Selezionare questa voce per dare la priorità al funzionamento a basso rumore. La potenza luminosa è 70 % e il tempo di utilizzo stimato è di circa 20 000 ore.
	[UTENTE]	Controlla la potenza in base alle impostazioni in [UTENTE].
[REGOLAZ. IN STANDBY(AUDIO)]	[OFF]	Arresta la riproduzione audio durante lo standby.
	[ON]	Riproduce l'audio durante lo standby.
[VOLUME]	[0] - [63]	Imposta il volume.

*1 Quando il dispositivo supportato dall'uscita DIGITAL LINK (modello n.: ET-YFB100G, ET-YFB200G) è collegato al proiettore, il suo nome di ingresso si riflette automaticamente da [INGRESSO1] a [INGRESSO10]. Quando è selezionata una voce che non riflette il nome dell'ingresso, questa sarà disabilitata.

9) Premere il pulsante <ENTER>.

- Il comando viene fissato e viene visualizzato ● sulla sinistra del comando selezionato.

10) Premere ▲▼ per selezionare [MEMORIZZA], quindi premere il pulsante <ENTER>.

Nota

- Per eliminare un comando che è già stato impostato, premere il pulsante <DEFAULT> sul telecomando mentre è visualizzata la schermata al punto **5)**, oppure selezionare [CANCELLA] sulla schermata al punto **6)** e premere il pulsante <ENTER>.
- Se sono stati impostati più comandi per lo stesso orario, essi sono eseguiti in ordine cronologico a partire dal numero più piccolo di comando.
- L'orario di funzionamento corrisponde all'ora locale. (➡ pagina 109)
- Se un'operazione è eseguita con il telecomando o con il pannello di controllo del proiettore o con un comando di controllo prima che il comando impostato in [PIANIFICAZIONE] sia eseguito, il comando impostato con la funzione programmata potrebbe non essere eseguito.

[DATA E ORA]

Imposta fuso orario, data e orario dell'orologio integrato nel proiettore.

Impostazione del fuso orario

1) Premere ▲▼ per selezionare [DATA E ORA].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[DATA E ORA]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [TIME ZONE].

4) Premere ◀▶ per commutare [TIME ZONE].

Impostazione manuale della data e dell'ora

1) Premere ▲▼ per selezionare [DATA E ORA].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[DATA E ORA]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [AGGIUSTA OROLOGIO].

4) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[AGGIUSTA OROLOGIO]**.

5) Premere ▲▼ per selezionare una voce, quindi premere ◀▶ per impostare data e orario locali.

6) Premere ▲▼ per selezionare [SI], quindi premere il pulsante <ENTER>.

- L'impostazione della data e dell'orario è completata.

Impostazione automatica della data e dell'ora

1) Premere ▲▼ per selezionare [DATA E ORA].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[DATA E ORA]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [AGGIUSTA OROLOGIO].

4) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[AGGIUSTA OROLOGIO]**.

5) Premere ▲▼ per selezionare [SINCRONIZZAZIONE NTP] e premere ◀▶ per cambiare l'impostazione a [ON].

6) Premere ▲▼ per selezionare [SI], quindi premere il pulsante <ENTER>.

- L'impostazione della data e dell'orario è completata.

Nota

- Per impostare automaticamente la data e l'ora, il proiettore deve essere connesso alla rete.
- Se la sincronizzazione con il server NTP viene a mancare subito dopo che [SINCRONIZZAZIONE NTP] viene impostato su [ON], [SINCRONIZZAZIONE NTP] ritornerà su [OFF]. Se [SINCRONIZZAZIONE NTP] è impostato su [ON] mentre il server NTP non è impostato, viene visualizzato un messaggio e [SINCRONIZZAZIONE NTP] torna a [OFF].
- Accedere al proiettore tramite un browser web per impostare il server NTP. Fare riferimento a "Pagina [Adjust clock]" (➡ pagina 166) per i dettagli.
- L'impostazione [TIME ZONE] viene riportata all'impostazione predefinita di fabbrica quando il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [RESET TOTALE] → [TUTTI I DATI UTENTE] viene eseguito. Tuttavia, la data e l'ora basate sull'impostazione di data e ora locale (Tempo Universale Coordinato, UTC, Universal Time, Coordinated) saranno mantenute senza essere inizializzate.

[HDMI CEC]

Imposta la funzione CEC (Consumer Electronics Control) di HDMI.

CEC è una funzione svolta scambiando i segnali di controllo del dispositivo con i dispositivi esterne connessi con un cavo HDMI. Utilizzando il telecomando del proiettore, è possibile utilizzare il dispositivo esterno compatibile CEC (di seguito "dispositivo compatibile CEC") e controllare lo stato link acceso/spento tra il proiettore e il dispositivo compatibile CEC.

Per dettagli su come utilizzare la funzione CEC, consultare "Utilizzo della funzione HDMI CEC" (➡ pagina 176).

1) Premere ▲▼ per selezionare [HDMI CEC].

2) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[ON]	Abilita la funzione CEC.
[OFF]	Disabilita la funzione CEC.

Nota

- [HDMI CEC] è disabilitato e impostato su [OFF] quando il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [HDMI OUT] è impostato su [ON]. Per impostare [HDMI CEC] su [ON], impostare prima [HDMI OUT] su [OFF].

Utilizzo di un dispositivo compatibile CEC

Utilizzo del dispositivo compatibile CEC connesso al terminale <HDMI IN 1> o <HDMI IN 2>.

[FUNZIONAMENTO HDMI-CEC] è utilizzabile quando è selezionato l'ingresso HDMI 1 o HDMI 2. Commutare prima sull'ingresso corrispondente al dispositivo compatibile CEC che si desidera utilizzare.

1) Premere ▲▼ per selezionare [HDMI CEC].

2) Premere ◀▶ per selezionare [ON].

3) Premere il pulsante <ENTER>.
- Viene visualizzata la schermata **[HDMI CEC]**.

4) Premere ▲▼ per selezionare [HDMI 1] o [HDMI 2].
- Selezionare l'ingresso corrispondente al dispositivo compatibile CEC che si desidera utilizzare.
- Procedere al punto **6)** una volta visualizzato il dispositivo da utilizzare.

5) Premere ◀▶ per commutare la voce.
- Verranno commutati i dispositivi in caso siano collegati più dispositivi compatibili CEC a un singolo ingresso.
- Selezionare il dispositivo da utilizzare.

6) Premere ▲▼ per selezionare [FUNZIONAMENTO HDMI-CEC].

7) Premere il pulsante <ENTER>.
- Viene visualizzata la schermata Funzionamento HDMI CEC.

8) Per utilizzare il dispositivo, selezionare la voce visualizzata sulla schermata Funzionamento HDMI CEC.
- Consultare "Utilizzo della funzione HDMI CEC" (➡ pagina 176) per i dettagli.

Nota

- Se non è collegato alcun dispositivo compatibile CEC al terminale <HDMI IN 1> o <HDMI IN 2>, non apparirà alcun dispositivo su [HDMI 1] o [HDMI 2], bensì sarà visualizzato [----].
- Per uscire dalla schermata HDMI CEC, premere <RETURN> o <MENU>.

Modifica del codice menu

Il codice menu che richiama il menu operativo del dispositivo compatibile CEC varia a seconda del produttore del dispositivo. Se non è possibile richiamare il menu operativo di un dispositivo compatibile CEC dalla schermata funzionamento HDMI CEC, modificare l'impostazione del codice menu.

1) Premere ▲▼ per selezionare [HDMI CEC].

2) Premere ◀▶ per selezionare [ON].

3) Premere il pulsante <ENTER>.
- Viene visualizzata la schermata **[HDMI CEC]**.

4) Premere ▲▼ per selezionare [CODICE MENU].

5) Premere ◀▶ per commutare la voce.
- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.
- Selezionare il codice menu da [1] a [6].

Impostare il collegamento di alimentazione

Eseguire le impostazioni del collegamento di alimentazione tra il proiettore e i dispositivi compatibili CEC.

[PROIETTORE -> DISPOSITIVO]

Impostare il collegamento di alimentazione dal proiettore al dispositivo compatibile CEC.

1) Premere ▲▼ per selezionare [HDMI CEC].

2) Premere ◀▶ per selezionare [ON].

3) Premere il pulsante <ENTER>.
- Viene visualizzata la schermata **[HDMI CEC]**.

4) Premere ▲▼ per selezionare [PROIETTORE -> DISPOSITIVO].

5) Premere ◀▶ per commutare la voce.
- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[DISABILITA]	Disabilita il collegamento di alimentazione. Selezionare questa voce quando non si desidera collegare lo stato dell'alimentazione del dispositivo compatibile CEC con lo stato dell'alimentazione del proiettore.
[SPENTO]	Abilita il collegamento di spegnimento. Quando si spegne l'alimentazione del proiettore e lo si imposta in modalità standby, tutti i dispositivi compatibili CEC collegati al terminale <HDMI IN 1> e <HDMI IN 2> entreranno in modalità standby. Il collegamento di accensione è disabilitato.
[ACCESO/SPENTO]	Abilita il collegamento di accensione e spegnimento. Quando si accende il proiettore e si avvia la proiezione, il dispositivo compatibile CEC connesso al terminale <HDMI IN 1> o <HDMI IN 2> si accenderà. Quando si spegne il proiettore e lo si imposta in modalità standby, tutti i dispositivi compatibili CEC collegati al terminale <HDMI IN 1> e <HDMI IN 2> entreranno in modalità standby.

[DISPOSITIVO -> PROIETTORE]

Impostare il collegamento di alimentazione dal dispositivo compatibile CEC al proiettore.

1) **Premere ▲▼ per selezionare [HDMI CEC].**

2) **Premere ◀▶ per selezionare [ON].**

3) **Premere il pulsante <ENTER>.**
   - Viene visualizzata la schermata **[HDMI CEC]**.

4) **Premere ▲▼ per selezionare [DISPOSITIVO -> PROIETTORE].**

5) **Premere ◀▶ per commutare la voce.**
   - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[DISABILITA]	Disabilita il collegamento di alimentazione. Selezionare questa voce quando non si desidera collegare lo stato di alimentazione del proiettore al dispositivo compatibile CEC.
[ACCENSIONE]	Abilita il collegamento di accensione. Quando il proiettore è in standby, se il dispositivo compatibile CEC connesso al terminale <HDMI IN 1> o <HDMI IN 2> è acceso, il proiettore si accende e inizia la proiezione e passa all'ingresso a cui è connesso il dispositivo compatibile CEC collegato. Quando il proiettore è in standby, se il dispositivo compatibile CEC inizia la proiezione, il proiettore si accende, inizia la proiezione e passa all'ingresso a cui è connesso il dispositivo compatibile CEC collegato. Quando si accende il proiettore, se il dispositivo compatibile CEC inizia la riproduzione, il proiettore commuta l'ingresso sul dispositivo compatibile CEC è connesso. Il collegamento di spegnimento è disabilitato.
[ACCESO/SPENTO]	Abilita il collegamento di accensione e spegnimento. Quando il proiettore è in standby, se il dispositivo compatibile CEC connesso al terminale <HDMI IN 1> o <HDMI IN 2> è acceso, il proiettore si accende e inizia la proiezione e passa all'ingresso a cui è connesso il dispositivo compatibile CEC. Quando il proiettore è in standby, se il dispositivo compatibile CEC inizia la riproduzione, il proiettore si accende e inizia la proiezione e passa all'ingresso a cui è connesso il dispositivo compatibile CEC. Quando si accende il proiettore, se il dispositivo compatibile CEC inizia la riproduzione, il proiettore commuta l'ingresso sul dispositivo compatibile CEC è connesso. Quando il proiettore è acceso, il dispositivo compatibile CEC connesso al terminale <HDMI IN 1> o <HDMI IN 2> viene spento, il proiettore si spegne ed entra in modalità standby. Le operazioni di collegamento sono disponibili solo quando il dispositivo compatibile CEC le supporta.

Nota

- Il dispositivo compatibile CEC collegato potrebbe non supportare l'operazione di collegamento descritta nel manuale. Non sono garantite tutte le operazioni del dispositivo compatibile CEC.

[HDMI OUT]

Quando si utilizza la funzione di proiezione multi immagine, impostare se trasmettere i segnali del terminale <HDMI IN 1>/<HDMI IN 2>/<DIGITAL LNK/LAN> dal terminale <HDMI OUT>.

1) **Premere ▲▼ per selezionare [HDMI OUT].**

2) **Premere ◀▶ per commutare la voce.**
   - Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[OFF]	Disabilita la trasmissione del segnale al terminale <HDMI OUT>.
[ON]	Abilita la trasmissione del segnale al terminale <HDMI OUT>.

- Se è selezionato [ON], passare al Punto **3)**.

3) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[MODO HDMI OUT]**.

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[PASSANTE]	Selezionare questa voce quando il segnale proveniente dal terminale [HDMI OUT] viene trasmesso in base alla risoluzione del proiettore. Se la risoluzione del proiettore consigliata non è supportata dal dispositivo esterno, il segnale potrebbe essere visualizzato in maniera errata.
[SYNC CON ALTRO DISPOSITIVO]	Selezionare questa voce quando il segnale proveniente dal terminale <HDMI OUT> viene trasmesso in base alla risoluzione consigliata del dispositivo esterno. Tuttavia, se la risoluzione consigliata del dispositivo esterno non è supportata dal proiettore, il segnale potrebbe essere visualizzato in maniera errata.

Nota

- Quando viene inviato un contenuto protetto da HDCP, il menu [HDMI OUT] viene disabilitato e l'uscita tramite il terminale <HDMI OUT> non è disponibile.

[IMMAGINE UTENTE]

Registrare l'immagine preferita sul proiettore per utilizzarla come colore di fondo (➡ pagina 91) o logo di avvio (➡ pagina 90).

File immagine disponibili per la registrazione

Il file immagine registrabile nel proiettore è un'immagine fissa che rispetta le seguenti condizioni.

Estensione	Formato	Limitazione
.jpg/.jpeg/.jpe	JPEG	Numero di pixel: Massimo 1 920 x 1 200 Formato di file: supporta JPEG di base e progressivo Formato YUV: supporta YUV444, YUV422 (riduzione orizzontale) e YUV420 Modo colore: Solo RGB
.bmp	Windows Bitmap	Numero di pixel: Massimo 1 920 x 1 200 8/24 bit
.png	PNG	Numero di pixel: Massimo 1 920 x 1 200 1/8/16/24/32/48/64 bit (Tuttavia, la fusione α perde validità e l'immagine di sfondo non sarà trasparente).

Registrazione dell'immagine utente

1) Salvare il file immagine dal registrare sul proiettore su memoria USB.

2) Inserire la memoria USB nel terminale <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)>.

3) Premere ▲▼ per selezionare [IMMAGINE UTENTE], e premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[IMMAGINE UTENTE]**.

4) Premere ▲▼ per selezionare [SALVA IMMAGINE UTENTE], e premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[SALVA IMMAGINE UTENTE]**.
- Procedere al punto **6)** se il file dell'immagine da registrare è salvato nella directory radice della memoria USB.

5) Premere ▲▼ per selezionare la cartella dove è salvato il file, e premere il pulsante <ENTER>.

- Ripetere la selezione della cartella fino a che non appare il file dell'immagine da registrare.

6) Premere ▲▼ per selezionare il file, e premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata di conferma.

7) Premere ◀▶ per selezionare [ESEGUI], e premere il pulsante <ENTER>.

- Attendere che la percentuale di completamento raggiunga il 100%.

8) Premere il pulsante <ENTER>.

- La registrazione è stata completata.

Nota

- Per la memoria USB utilizzabile con il proiettore e la relativa gestione, vedere "Uso della memoria USB" (➡ pagina 54).
- Quando il proiettore viene inizializzato dal menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [RESET TOTALE], l'immagine registrata in [IMMAGINE UTENTE] viene eliminata.

Eliminazione dell'immagine utente registrata

1) Premere ▲▼ per selezionare [IMMAGINE UTENTE], e premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[IMMAGINE UTENTE]**.

2) Premere ▲▼ per selezionare [CANCELLA IMMAGINE UTENTE], e premere il pulsante <ENTER>.

- Sarà visualizzata la schermata di conferma **[CANCELLA IMMAGINE UTENTE]**.

3) Premere ◀▶ per selezionare [ESEGUI], e premere il pulsante <ENTER>.

- Viene eliminata l'immagine utente.

Nota

- Quando il menu seguente è impostato su [IMMAGINE UTENTE], non verrà visualizzato alcun contenuto se l'immagine utente viene cancellata.
  - Il menu [VISUALIZZA OPZIONI] → [COLORE SFONDO]
  - Il menu [VISUALIZZA OPZIONI] → [STARTUP LOGO]

[AGGIORNAMENTO UTENTE]

La riscrittura del firmware è possibile utilizzando una memoria USB.
Per i dettagli dell'operazione, consultare "Aggiornamento del firmware" (➡ pagina 178)

[CLONAZIONE DATI]

Effettuare l'operazione della funzione di clonazione dati. È possibile copiare dati quali le impostazioni e i valori di regolazione del proiettore su più proiettori via LAN oppure utilizzando la memoria USB.
Per i dettagli dell'operazione, consultare "Uso della funzione di clonazione dati" (➡ pagina 172).

[RESET TOTALE]

Ripristinare i valori di impostazione default del fabbricante per diverse impostazioni.

1) Premere ▲▼ per selezionare [RESET TOTALE].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

3) Quando viene visualizzata la schermata [RESET TOTALE], premere ◀▶ per selezionare [SI], quindi premere il pulsante <ENTER>.

4) Quando dopo qualche istante appare la schermata di conferma di spegnimento, premere il pulsante <ENTER>.

- Tutte le operazioni tranne lo spegnimento vengono disabilitate.

Nota

- Quando [SICUREZZA] → [PASSWORD] è impostata su [ON], apparirà la schermata **[PASSWORD]** dopo aver selezionato [RESET TOTALE] e premuto il pulsante <ENTER>. Inserire la password di sicurezza impostata per il proiettore e continuare l'attività desiderata.
  La password di sicurezza è la password fissata nel menu [SICUREZZA] → [CAMBIA PASSWORD].
  Password iniziale dell'impostazione predefinita di fabbrica: ▲▶▼◀▲▶▼◀
- Il proiettore entrerà in stato standby per rispecchiare i valori di impostazione quando si esegue [RESET TOTALE].
- Pur eseguendo [RESET TOTALE], non è possibile inizializzare le seguenti voci.
  - [MODALITA' STANDBY]
  - [RS-232C] → [EMULAZIONE SERIALE]
  - [TIMER FILTRO]
  - [RETE]
- Per inizializzare le impostazioni [RETE], eseguire [RETE] → [INIZIALIZZAZIONE].
- Quando si esegue [RESET TOTALE], appare la schermata **[SETTAGGI INIZIALI]** al successivo avvio del proiettore.

Menu [SICUREZZA]

Nella schermata del menu, selezionare [SICUREZZA] dal menu principale e poi una voce dal sottomenu. Per il funzionamento della schermata del menu, consultare "Navigazione attraverso il menu" (➡ pagina 62).

- Quando il proiettore viene usato per la prima volta
  Password iniziale: Premere ▲▶▼◀▲▶▼◀ nell'ordine e premere il pulsante <ENTER>.

Attenzione

- Quando si seleziona il menu [SICUREZZA] e si preme il pulsante <ENTER>, è richiesta l'immissione di una password. Inserire la password preimpostata e poi continuare le operazioni del menu [SICUREZZA].
- Quando la password è stata precedentemente cambiata, inserire la password cambiata e poi premere il pulsante <ENTER>.

Nota

- La password inserita sarà visualizzata con il segno "∗" sullo schermo.
- Viene visualizzato un messaggio di errore sullo schermo se la password immessa non è corretta. Inserire nuovamente la password corretta.

[PASSWORD]

Imposta l'inserimento della password di sicurezza.

1) Premere ▲▼ per selezionare [PASSWORD].

2) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[OFF]	Disabilita l'inserimento della password di sicurezza.
[ON]	Abilita l'inserimento della password di sicurezza.

Nota

- Questa voce è impostata su [OFF] nell'impostazione predefinita di fabbrica o quando il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [RESET TOTALE] viene eseguito. Impostarla su [ON] secondo necessità.
- Anche se impostata su [ON], l'impostazione di inserimento della password di sicurezza non sarà applicata senza prima spegnere l'alimentazione e ricollegare la spina alla presa. Se la password immessa non è corretta all'accensione, il funzionamento sarà limitato solo al pulsante di alimentazione.

[CAMBIA PASSWORD]

Cambia la password di sicurezza.

1) Premere ▲▼ per selezionare [CAMBIA PASSWORD].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Sarà visualizzata la schermata **[CAMBIA PASSWORD]**.

3) Premere ▲▼◀▶ o i pulsanti numerici (<0>-<9>) per impostare la password.

- Possono essere impostate fino a otto operazioni dei pulsanti.

4) Premere il pulsante <ENTER>.

5) Immettere nuovamente la password per confermare.

6) Premere il pulsante <ENTER>.

Nota

- La password inserita sarà visualizzata con il segno "∗" sullo schermo.
- Modificare periodicamente la password e renderla difficile da decifrare.
- Se sono stati utilizzati numeri per una password sicura, questa dovrà essere nuovamente inizializzata se si perde il telecomando. Per il metodo di inizializzazione rivolgersi al rivenditore.

[MOSTRA TESTO]

Sovrapporre il messaggio di sicurezza (testo) sull'immagine proiettata.

1) Premere ▲▼ per selezionare [MOSTRA TESTO].

2) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[OFF]	Il messaggio di sicurezza non verrà visualizzato.
[ON]	Consente di visualizzare il testo impostato nel menu [SICUREZZA] → [CAMBIA TESTO].

[CAMBIA TESTO]

Registrare o modificare il testo visualizzato quando [MOSTRA TESTO] è impostato su [ON].

1) Premere ▲▼ per selezionare [CAMBIA TESTO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata **[CAMBIA TESTO]**.

3) Premere ▲▼◀▶ per selezionare il testo e poi premere il pulsante <ENTER> per inserire il testo.

4) Premere ▲▼◀▶ per selezionare [SI], quindi premere il pulsante <ENTER>.

- Il testo è modificato.
- È possibile immettere fino a 22 caratteri.

[IMPOSTAZIONE CONTROLLO]

Abilita/disabilita il funzionamento dei pulsanti del pannello di controllo e del telecomando.

1) Premere ▲▼ per selezionare [IMPOSTAZIONE CONTROLLO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[IMPOSTAZIONE CONTROLLO]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [PANNELLO DI CONTROLLO] o [TELECOMANDO].

[PANNELLO DI CONTROLLO]	Imposta la limitazione del controllo dal pannello di controllo.
[TELECOMANDO]	Imposta la limitazione del controllo dal telecomando.

4) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[PANNELLO DI CONTROLLO]** o la schermata **[TELECOMANDO]**.

5) Premere ▲▼ per selezionare [PANNELLO DI CONTROLLO] o [TELECOMANDO].

6) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- È possibile impostare la restrizione di operazione dal pannello di controllo o dal telecomando.

[ABILITA]	Abilita tutte le operazioni del pulsante.
[DISABILITA]	Disabilita tutte le operazioni del pulsante.
[UTENTE]	Il funzionamento di tutti i pulsanti può essere abilitato/disabilitato separatamente. Consultare "Abilitazione/disabilitazione di qualsiasi pulsante" (➡ pagina 116) per i dettagli.

7) Premere ▲▼ per selezionare [SALVA], quindi premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata di conferma.

8) Premere ◀▶ per selezionare [ESEGUI], quindi premere il pulsante <ENTER>.

Abilitazione/disabilitazione di qualsiasi pulsante

1) Premere ▲▼ per selezionare [IMPOSTAZIONE CONTROLLO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[IMPOSTAZIONE CONTROLLO]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [PANNELLO DI CONTROLLO] o [TELECOMANDO].

4) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[PANNELLO DI CONTROLLO]** o la schermata **[TELECOMANDO]**.

5) Premere ▲▼ per selezionare [PANNELLO DI CONTROLLO] o [TELECOMANDO].

6) Premere ◀▶ per commutare [UTENTE].

7) Premere ▲▼ per selezionare la voce del pulsante da impostare.

- Quando è selezionato [TASTO SELEZIONE INGRESSO] in [TELECOMANDO], premere il pulsante <ENTER>, quindi premere ▲▼ per selezionare il pulsante da impostare.

	Pulsanti impostabili	
	[PANNELLO DI CONTROLLO]	[TELECOMANDO]
[TASTO ACCENSIONE]	Pulsante di alimentazione <⏻/❙>	Pulsante <POWER ON>, pulsante <STANDBY>
[TASTO SELEZIONE INGRESSO]	Pulsante <INPUT SELECT>	Pulsante <HDMI 1>, pulsante <HDMI 2>, pulsante <DIGITAL LINK>, pulsante <NETWORK/ USB>
[TASTO MENU]	Pulsante <MENU>	
[TASTO OTHER]	▲▼◀▶, pulsante <ENTER>, pulsante <AUTO SETUP>, pulsante <SHUTTER>	Pulsanti non elencati in precedenza

8) Premere ◀▶ per commutare la voce.

[ABILITA]	Abilita le operazioni del pulsante.
[DISABILITA]	Disabilita le operazioni del pulsante.

9) Premere ▲▼ per selezionare [SALVA], quindi premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata di conferma.

10) Premere ◀▶ per selezionare [SI], quindi premere il pulsante <ENTER>.

Nota

- Quando si preme un pulsante sul pannello di controllo o sul telecomando dove è impostato [DISABILITA], viene visualizzata la schermata **[PASSWORD IMPOSTAZIONI DISPOSITIVO]**.
  Immettere la nuova password dispositivo di controllo.
- La schermata **[PASSWORD IMPOSTAZIONI DISPOSITIVO]** scompare quando non vengono effettuate operazioni per circa 10 secondi.
- Anche quando si imposta di disabilitare il funzionamento dei pulsanti sul telecomando, il funzionamento dei pulsanti <ID SET> e <ID ALL> sul telecomando è sempre abilitato.

[CAMBIO PASSWORD IMPOSTAZIONI DISPOSITIVO]

La password dispositivo di controllo può essere modificata.

1) Premere ▲▼ per selezionare [CAMBIO PASSWORD IMPOSTAZIONI DISPOSITIVO].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[CAMBIO PASSWORD IMPOSTAZIONI DISPOSITIVO]**.

3) Premere ▲▼◀▶ per selezionare il testo e premere il pulsante <ENTER> per immettere il testo.

4) Premere ▲▼◀▶ per selezionare [SI], quindi premere il pulsante <ENTER>.

- Per annullare, selezionare [ANNULLA].

Attenzione

- La password iniziale è "AAAA" in base all'impostazione predefinita in fabbrica o dopo l'inizializzazione con il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [RESET TOTALE].
- Cambiare la password periodicamente in modo che sia difficile da indovinare.
- Per inizializzare la password, consultare il proprio distributore.

Menu [RETE]

Nella schermata del menu, selezionare [RETE] dal menu principale e poi una voce dal sottomenu.
Per il funzionamento della schermata del menu, consultare "Navigazione attraverso il menu" (➡ pagina 62).

- Per utilizzare la funzione LAN wireless con il proiettore è necessario inserire il modulo senza fili opzionale (Modello n.: Serie AJ-WM50).

Questo prodotto dispone delle seguenti risorse di sicurezza e di rete. Gestire correttamente le risorse di sicurezza per impedire il funzionamento non autorizzato, l'interferenza o lo spegnimento da parte di terzi malintenzionati. Eseguire correttamente le impostazioni relative alle risorse di rete per impedire la fuga delle risorse di sicurezza.

■ Risorse di sicurezza

- Nomi utente e password per l'account con diritti di amministratore e per l'account utente standard senza
  - Menu [RETE] → [ACCOUNT AMMINISTRATORE]
  - Pulsante impostazione web → [Account] → [Administrator account] / [User account] nella schermata di controllo web
- Password PJLink
  - Menu [RETE] → [PJLink] → [PASSWORD PJLink]
  - [Network menu] → [PJLink setting] nella schermata di controllo web

■ Risorse di rete

- Voci di impostazione (ad esempio indirizzo IP, subnet mask e gateway predefinito) nella schermata di rete
  - Menu [RETE] → [WIRED LAN]
  - [Network menu] → [Network configs] nella schermata di controllo web
- Voci di impostazione relative alla sicurezza della rete
  - Menu [RETE] → [SICUREZZA DI RETE] → [PROTEZIONE COMANDO]
  - [Network menu] → [Network secure] → [Command protect] nella schermata di controllo web
  - Pulsante impostazione web → [Web secure] → [HTTPS] → [Connection protocol] nella schermata di controllo web

[MODELLO ETHERNET]

Impostare il percorso di trasmissione del segnale Ethernet.

1) Premere ▲▼ per selezionare [MODELLO ETHERNET].

2) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[LAN]	Selezionare questa voce quando si usa solo il terminale <LAN> per trasmettere il segnale Ethernet.
[DIGITAL LINK]	Selezionare questa voce quando si usa solo il terminale <DIGITAL LINK/LAN> per trasmettere il segnale Ethernet.
[LAN & DIGITAL LINK]	Selezionare questa voce quando si usa il terminale <DIGITAL LINK/LAN> e il terminale <LAN> per trasmettere il segnale Ethernet.

Nota

- Quando [MODELLO ETHERNET] è impostato su [LAN], i segnali di controllo Ethernet e seriali non possono essere trasmessi tramite il dispositivo supportato dall'uscita DIGITAL LINK (modello n.: ET-YFB100G, ET-YFB200G) collegato al terminale <DIGITAL LINK/LAN>.
- Quando [MODELLO ETHERNET] è impostato su [LAN & DIGITAL LINK], i terminali <DIGITAL LINK/LAN> e il terminale <LAN> sono collegati all'interno del proiettore. Non collegare direttamente il terminale <DIGITAL LINK/LAN> e il terminale <LAN> tramite un cavo LAN. Realizzare il sistema in modo che non sia connesso alla stessa rete tramite periferiche come hub di commutazione o trasmettitore con cavo a doppino ritorto.

[DIGITAL LINK]

Effettuare impostazioni e operazioni relative a DIGITAL LINK.

[MODO DIGITAL LINK]

Commuta il metodo di comunicazione del terminale <DIGITAL LINK/LAN> del proiettore.

1) Premere ▲▼ per selezionare [DIGITAL LINK].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[DIGITAL LINK].**

3) Premere ▲▼ per selezionare [MODO DIGITAL LINK].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[AUTO]	Commuta automaticamente il metodo di comunicazione su DIGITAL LINK, lunga portata o Ethernet.
[DIGITAL LINK]	Imposta il metodo di comunicazione su DIGITAL LINK.
[LUNGA PORTATA]	Imposta il metodo di comunicazione su lunga portata.
[ETHERNET]	Imposta il metodo di comunicazione su Ethernet.

Modalità di comunicazione possibili

✓: Comunicazione possibile
—: Comunicazione non possibile

Impostazione		Possibilità di comunicazione			
		Trasferimento di immagini (100 m (328'1"))	Trasferimento di immagini (150 m (492'2"))	Ethernet	RS-232C
[AUTO]	Per DIGITAL LINK	✓	—	✓	✓
	Per lunga portata	—	✓	✓	✓
	Per Ethernet	—	—	✓*1	—
[DIGITAL LINK]		✓	—	✓	✓
[LUNGA PORTATA]		—	✓	✓	✓
[ETHERNET]		—	—	✓*1	—

*1 La comunicazione tramite trasmettitore cavo incrociato non è disponibile. Collegare direttamente il proiettore alla rete.

Nota

- La distanza di trasmissione massima tra il trasmettitore cavo incrociato e il proiettore è 100 m (328'1") per il segnale con risoluzione di 1 920 x 1 200 punti o meno. Per il segnale con la risoluzione che supera 1 920 x 1 200 punti, la distanza di trasmissione massima sarà 50 m (164'1").
- La distanza di trasmissione massima quando collegato con il metodo di comunicazione a lunga portata è 150 m (492'2"). In questo caso, il segnale che il proiettore può ricevere è soltanto fino a 1080/60p (1 920 x 1 080 punti, frequenza dot clock 148,5 MHz).
- Quando il metodo di comunicazione del trasmettitore cavo incrociato è impostato su lunga portata, si collegherà con il metodo di comunicazione a lunga portata quando [MODO DIGITAL LINK] è impostato su [AUTO]. Per il collegamento con lo DIGITAL LINK Switcher (modello n.: ET-YFB200G) con il metodo di comunicazione a lungo raggio, impostare [MODO DIGITAL LINK] su [LUNGA PORTATA].
- Il collegamento non sarà corretto se il trasmettitore cavo incrociato non supporta il metodo di comunicazione a lunga portata anche se [MODO DIGITAL LINK] è impostato su [LUNGA PORTATA].

[STATO DIGITAL LINK]

Visualizza l'ambiente di collegamento DIGITAL LINK.

1) Premere ▲▼ per selezionare [DIGITAL LINK].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[DIGITAL LINK].**

3) Premere ▲▼ per selezionare [STATO DIGITAL LINK].

4) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata **[STATO DIGITAL LINK]**.

[STATO LINK]	Il contenuto visualizzato è il seguente. [DIGITAL LINK]: comunicazione nel metodo DIGITAL LINK. [LUNGA PORTATA]: comunicazione nel metodo a lunga portata. [ETHERNET]: comunicazione nel metodo Ethernet. [NO LINK]: la comunicazione non è stabilita.

[STATO HDCP]	Il contenuto visualizzato è il seguente. [ON]: in caso di protezione HDCP [OFF]: senza protezione HDCP [NO SIGNAL]: in assenza di segnale
[QUALITÀ SEGNALE]	[QUALITÀ SEGNALE] è un valore numerico che corrisponde al numero di errori e il colore di visualizzazione diventa verde, giallo o rosso in base al valore. Verificare la qualità del segnale quando si riceve il segnale da un trasmettitore cavo incrociato. • [MAX]/[MIN]: Valore massimo/minimo del numero di errori. • Verde (–12 dB o inferiore) → Livello di qualità del segnale normale. • Giallo (da –11 a –8 dB) → Livello di avvertenza, dove c'è la possibilità che si riscontri la presenza di rumore sullo schermo. • Rosso (–7 dB o superiore) → Livello anomalo, dove la sincronizzazione potrebbe essere interrotta o il segnale non ricevuto.

[MENU DIGITAL LINK]

Quando il dispositivo supportato dall'uscita DIGITAL LINK (numero di modello: ET-YFB100G, ET-YFB200G) è connesso al terminale <DIGITAL LINK/LAN>, il menu principale del dispositivo supportato di uscita DIGITAL LINK connesso è visualizzato. Consultare le Istruzioni per l'uso del dispositivo con uscita DIGITAL LINK per i dettagli.

Nota

- Non è possibile impostare [MENU DIGITAL LINK] quando il menu [RETE] → [DIGITAL LINK] → [EXTRON XTP] è impostato su [ON].

[EXTRON XTP]

Impostare la connessione del "trasmettitore XTP" di Extron Electronics.

1) Premere ▲▼ per selezionare [DIGITAL LINK].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[DIGITAL LINK]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [EXTRON XTP].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[OFF]	Selezionare questa voce quando si collega il dispositivo supportato dall'uscita DIGITAL LINK (modello n.: ET-YFB100G, ET-YFB200G) al terminale <DIGITAL LINK/LAN>.
[ON]	Selezionare questa voce quando si collega il "trasmettitore XTP" di Extron Electronics al terminale <DIGITAL LINK/LAN>.

Nota

- Per i dettagli del "trasmettitore XTP", visitare il sito web di Extron Electronics.
  https://www.extron.com/

[WIRED LAN]

Eseguire l'impostazione di collegamento per utilizzare la LAN cablata.

1) Premere ▲▼ per selezionare [WIRED LAN].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[WIRED LAN]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [VERSIONE IP].

4) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[VERSIONE IP]**.

5) Premere ▲▼ per selezionare la voce da impostare, quindi premere il pulsante <ENTER>.

[IPv4]	Utilizza solo il protocollo "IPv4".
[IPv6]	Utilizza solo il protocollo "IPv6".
[IPv4 & IPv6]	È possibile utilizzare entrambi i protocolli "IPv4" e "IPv6".

6) Premere il pulsante <MENU>.

- Viene visualizzata la schermata **[WIRED LAN]**.
- Procedere al punto **10)** quando è selezionato [IPv6]

7) Premere ▲▼ per selezionare [IMPOSTAZIONI IPv4] e premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[IMPOSTAZIONI IPv4]**.

8) Premere ▲▼ per selezionare una voce e cambiare le impostazioni in base alle istruzioni per l'uso del menu.

[DHCP]	**[DHCP]**	Selezionare questa voce quando si utilizza il server DHCP esistente nella rete a cui collegare il proiettore. L'indirizzo IPv4 viene acquisito automaticamente.
	[INDIRIZZO IP]	Selezionare questa voce quando si imposta manualmente l'indirizzo IPv4. Impostare [INDIRIZZO IP], [SUBNET MASK], [GATEWAY PREDEFINITO], [DNS1] e [DNS2]
[INDIRIZZO IP]	Immettere l'indirizzo IP.	
[SUBNET MASK]	Immettere la subnet mask.	
[GATEWAY PREDEFINITO]	Immettere l'indirizzo gateway predefinito.	
[DNS1]	Immettere l'indirizzo del server DNS preferito.	
[DNS2]	Immettere l'indirizzo del server DNS alternativo.	

10) Premere ▲▼ per selezionare [SI] e premere il pulsante <ENTER>.

- L'impostazione per l'indirizzo IPv4 viene salvata. Viene visualizzata la schermata **[WIRED LAN]**.

11) Premere ▲▼ per selezionare [IMPOSTAZIONI IPv6] e premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[IMPOSTAZIONI IPv6]**.

12) Premere ▲▼ per selezionare una voce e cambiare le impostazioni in base alle istruzioni per l'uso del menu.

[CONFIGURAZIONE AUTOMATICA]	**[ON]**	Selezionare questa voce quando si assegna automaticamente l'indirizzo IPv6. Impostare [INDIRIZZO TEMPORANEO].
	[OFF]	Selezionare questa voce quando si imposta manualmente l'indirizzo IPv6. Impostare [INDIRIZZO IP], [LUNGHEZZA PREFISSO], [GATEWAY PREDEFINITO], [DNS1] e [DNS2]
[INDIRIZZO TEMPORANEO]	**[ON]**	Selezionare questa voce quando viene utilizzato l'indirizzo temporaneo IPv6.
	[OFF]	Selezionare questa voce quando non viene utilizzato l'indirizzo temporaneo IPv6.
[INDIRIZZO IP]	Immettere l'indirizzo IP.	
[LUNGHEZZA PREFISSO]	**[1] - [128]**	Selezionare la lunghezza del prefisso. (Impostazione default del fabbricante: [64])
[GATEWAY PREDEFINITO]	Immettere l'indirizzo gateway predefinito.	
[DNS1]	Immettere l'indirizzo del server DNS preferito.	
[DNS2]	Immettere l'indirizzo del server DNS alternativo.	

13) Dopo l'impostazione, selezionare [SI] e premere il pulsante <ENTER>.

Nota

- Quando si usa un server DHCP, assicurarsi che il server DHCP sia in funzione.
- Consultare il proprio amministratore di rete per indirizzo IP, subnet mask, gateway predefinito e lunghezza prefisso.
- Non è possibile impostare [IPv6] in [VERSIONE IP] nei seguenti casi.
  - Quando il menu [RETE] → [CONTROLLO RETE] → [Crestron Connected™] è impostato su [ON]
- L'impostazione di rete è comune per il terminale <LAN> e il terminale <DIGITAL LINK/LAN>.
- Non è possibile utilizzare la LAN cablata e la LAN wireless nello stesso segmento.

[NOME PROIETTORE]

È possibile modificare il nome del proiettore. Immettere il nome host se è richiesto per utilizzare un server DHCP.

1) Premere ▲▼ per selezionare [NOME PROIETTORE].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[MODIFICA NOME PROIETTORE]**.

3) Selezionare i caratteri con i pulsanti ▲▼◀▶, quindi premere il pulsante <ENTER> per immettere il nome del proiettore.

- È possibile inserire fino a otto caratteri.

4) Dopo aver modificato il nome, premere ▲▼ per selezionare [SI], quindi premere il pulsante <ENTER>.

- Per annullare, selezionare [ANNULLA].

Nota

- Il nome predefinito di fabbrica del proiettore è "Namexxxx". L'xxxx è un valore fisso assegnato a ciascun proiettore.

[STATO RETE]

Consente di visualizzare lo stato di rete corrente del proiettore.

1) Premere ▲▼ per selezionare [STATO RETE].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[STATO RETE]**.

3) Premere ▲▼ per commutare la schermata di visualizzazione.

- La pagina cambia a ogni pressione del pulsante.
  [LAN CABLATA(IPv4)] (pagina 1/4), [LAN CABLATA(IPv6)] (pagina 2/4, pagina 3/4), [WIRELESS LAN] (pagina 4/4)

[LAN CABLATA(IPv4)]	**[DHCP]**	Visualizza l'impostazione [DHCP].
	[INDIRIZZO IP]	Visualizza [INDIRIZZO IP].
	[SUBNET MASK]	Visualizza [SUBNET MASK].
	[GATEWAY PREDEFINITO]	Visualizza [GATEWAY PREDEFINITO].
	[DNS1]	Visualizza l'indirizzo del server DNS preferito.
	[DNS2]	Visualizza l'indirizzo del server DNS alternativo.
	[MAC ADDRESS]	Visualizza il [MAC ADDRESS] della LAN cablata.
[LAN CABLATA(IPv6)]	**[CONFIGURAZIONE AUTOMATICA]**	Visualizza l'impostazione [CONFIGURAZIONE AUTOMATICA].
	[INDIRIZZO LOCALE DEL COLLEGAMENTO]	Visualizza [INDIRIZZO LOCALE DEL COLLEGAMENTO] e [LUNGHEZZA PREFISSO].
	[INDIRIZZO CON STATO]	Visualizza [INDIRIZZO CON STATO] e [LUNGHEZZA PREFISSO].
	[INDIRIZZO SENZA STATO]	Visualizza [INDIRIZZO SENZA STATO] e [LUNGHEZZA PREFISSO].
	[INDIRIZZO TEMPORANEO]	Visualizza [INDIRIZZO TEMPORANEO] e [LUNGHEZZA PREFISSO].
	[INDIRIZZO IP]	Visualizza [INDIRIZZO IP] e [LUNGHEZZA PREFISSO].
	[GATEWAY PREDEFINITO]	Visualizza [GATEWAY PREDEFINITO].
	[DNS1]	Visualizza l'indirizzo del server DNS preferito.
	[DNS2]	Visualizza l'indirizzo del server DNS alternativo.
	[MAC ADDRESS]	Visualizza il [MAC ADDRESS] della LAN cablata.
[WIRELESS LAN]	**[SSID]**	Consente di visualizzare la stringa di caratteri di SSID.
	[INDIRIZZO IP]	Visualizza l'indirizzo IP.

Nota

- Sono presenti voci che vengono visualizzate o non visualizzate nella pagina [LAN CABLATA(IPv6)], a seconda dell'impostazione nel menu [RETE] → [WIRED LAN] → [IMPOSTAZIONI IPv6] → [CONFIGURAZIONE AUTOMATICA].
- Viene visualizzata la schermata **[INDIRIZZO SENZA STATO]** premendo il pulsante <ENTER> mentre viene visualizzato [LAN CABLATA(IPv6)] (pagina 2/4), ed è possibile confermare i dettagli dell'indirizzo senza stato. Inoltre, la schermata passerà alla schermata **[INDIRIZZO TEMPORANEO]** premendo ▲▼ e sarà possibile confermare i dettagli dell'indirizzo temporaneo.
- La pagina [LAN CABLATA(IPv4)] nella schermata **[STATO RETE]** non viene visualizzata quando il menu [RETE] → [WIRED LAN] → [VERSIONE IP] è impostato su [IPv6].
- La pagina [LAN CABLATA(IPv6)] nella schermata **[STATO RETE]** non viene visualizzata quando il menu [RETE] → [WIRED LAN] → [VERSIONE IP] è impostato su [IPv4].
- Non ci sono impostazioni di rete per la LAN wireless nel menu del proiettore (schermata menu). Quando si collega il modulo senza fili opzionale (Modello n.: Serie AJ-WM50), è possibile accedere al proiettore tramite il computer per l'impostazione della LAN wireless. Per dettagli, fare riferimento a "Uso della funzione di controllo web" → [Network configs] → "Per la connessione LAN wireless" (➡ pagina 165)
- L'SSID, l'indirizzo IP (wireless) e il codice QR non appaiono in [WIRELESS LAN] (pagina 4/4) nei seguenti casi.
  − Quando il modulo wireless opzionale (Modello n.: Serie AJ-WM50) non è collegato al terminale <USB A (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)>.
- Un codice QR che semplifica l'impostazione della connessione con uno smartphone viene visualizzato in [WIRELESS LAN] (pagina 4/4). Per collegare direttamente uno smartphone al proiettore utilizzando il codice QR, fare riferimento alla "Utilizzo del codice QR" (➡ pagina 138).

[ACCOUNT AMMINISTRATORE]

Impostare il nome utente e la password dell'account amministratore.

[CRITERI PASSWORD]

Visualizza i criteri per la password dell'account amministratore.

1) **Premere ▲▼ per selezionare [ACCOUNT AMMINISTRATORE].**
2) **Premere il pulsante <ENTER>.**
   - Comparirà la schermata **[ACCOUNT AMMINISTRATORE].**
3) **Premere ▲▼ per selezionare [CRITERI PASSWORD], quindi premere il pulsante <ENTER>.**
   - Comparirà la schermata **[CRITERI PASSWORD].**



Impostazione iniziale dell'account amministratore

Impostare il nome utente e la password dell'account con diritti di amministratore ed eseguire le impostazioni relative all'autenticazione della connessione.

1) **Premere ▲▼ per selezionare [ACCOUNT AMMINISTRATORE].**
2) **Premere il pulsante <ENTER>.**
   - Comparirà la schermata **[ACCOUNT AMMINISTRATORE].**
3) **Premere ▲▼ per selezionare [NOME], quindi premere il pulsante <ENTER>.**
   - Comparirà la schermata **[NOME].**
   - Il nome utente predefinito di fabbrica è "dispadmin".
4) **Premere ▲▼◀▶ per selezionare un carattere e poi premere il pulsante <ENTER>.**
   - È possibile immettere fino a 16 caratteri.
5) **Dopo aver modificato il nome, premere ▲▼◀▶ per selezionare [OK], quindi premere il pulsante <ENTER>.**
   - Comparirà la schermata **[ACCOUNT AMMINISTRATORE].**
6) **Premere ▲▼ per selezionare [PASSWORD] e poi premere il pulsante <ENTER>.**
   - Sarà visualizzata la schermata **[PASSWORD].**
7) **Premere ▲▼◀▶ per selezionare un carattere e poi premere il pulsante <ENTER>.**
   - È possibile immettere fino a 16 caratteri.
   - La password non può essere vuota.
8) **Dopo aver immesso la password, premere ▲▼◀▶ per selezionare [OK], quindi premere il pulsante <ENTER>.**
   - Comparirà la schermata **[ACCOUNT AMMINISTRATORE].**
9) **Premere ▲▼ per selezionare [CONFERMA PASSWORD] e poi premere il pulsante <ENTER>.**
   - Sarà visualizzata la schermata **[CONFERMA PASSWORD].**
10) **Immettere la password immessa al punto 7).**

11) Dopo aver immesso la password, premere ▲▼◀▶ per selezionare [OK], quindi premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata **[ACCOUNT AMMINISTRATORE].**

12) Premere ▲▼ per selezionare [SALVA], quindi premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata di conferma.

13) Premere ◀▶ per selezionare [SI], quindi premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[PROTEZIONE COMANDO]**.

14) Premere ▲▼ per selezionare una voce.

[ABILITA(SHA-256)]	Si connette al proiettore in modo protetto. Eseguire l'autenticazione della connessione utilizzando il nome utente e la password dell'account amministratore, crittografati con l'algoritmo hash SHA-256.
[ABILITA(MD5)]	Si connette al proiettore in modo protetto. Eseguire l'autenticazione della connessione utilizzando il nome utente e la password dell'account amministratore, crittografati con l'algoritmo hash MD5.
[DISABILITA]	Si connette al proiettore in modo non protetto. L'autenticazione della connessione non viene eseguita.

15) Premere il pulsante <ENTER>.

- Quando l'impostazione viene modificata, viene visualizzata la schermata di conferma.

16) Premere ◀▶ per selezionare [SI] e premere il pulsante <ENTER>.

Nota

- Per conoscere i limiti sui caratteri impostabili per la password, consultare [CRITERI PASSWORD] (➡ pagina 123).
- Quando non è impostata una password per l'account amministratore (campo vuoto), non è possibile utilizzare la funzione di rete del proiettore. Quando si utilizza la funzione di controllo web o il controllo della comunicazione tramite LAN (incluso il funzionamento tramite software applicativo), impostare una password.
- Per l'impostazione dell'autenticazione della connessione (impostazione [PROTEZIONE COMANDO]), selezionare una voce in base all'algoritmo hash per la comunicazione crittografata utilizzato dallo strumento di controllo dei comandi.
- La crittografia basata su MD5 potrebbe essere soggetta al rischio di decrittografia. Consigliamo di impostare [PROTEZIONE COMANDO] su [ABILITA(SHA-256)] per utilizzare la comunicazione crittografata basata su SHA-256, che offre un livello di sicurezza più elevato.
- Quando [PROTEZIONE COMANDO] è impostato su [DISABILITA], il proiettore diventa vulnerabile rispetto a una minaccia sulla rete in quanto l'autenticazione della connessione non sarà eseguita. Utilizzare questa funzione comprendendone i rischi.
- L'impostazione dell'autenticazione della connessione (impostazione [PROTEZIONE COMANDO]) può essere modificata nel menu [RETE] → [SICUREZZA DI RETE] → [PROTEZIONE COMANDO] o in [Command protect] della "[Network secure]" (➡ pagina 167) della schermata di controllo web.
- Il nome utente e la password dell'account utente standard senza diritti di amministratore possono essere impostati nella "[Account set up] (con accesso dall'account amministratore)" (➡ pagina 145) della schermata di controllo web.

Modifica delle impostazioni dell'account amministratore

Modificare il nome utente e la password dell'account amministratore.

1) Premere ▲▼ per selezionare [ACCOUNT AMMINISTRATORE].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata **[ACCOUNT AMMINISTRATORE].**

3) Premere ▲▼ per selezionare [NOME] in [ATTUALE], quindi premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata **[NOME UTENTE].**

4) Premere ▲▼◀▶ per selezionare un carattere e poi premere il pulsante <ENTER>.

- Immettere il nome utente corrente.

5) Dopo aver modificato il nome, premere ▲▼◀▶ per selezionare [OK], quindi premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata **[ACCOUNT AMMINISTRATORE].**

6) Premere ▲▼ per selezionare [PASSWORD] in [ATTUALE] e poi premere il pulsante <ENTER>.

- Sarà visualizzata la schermata **[PASSWORD].**

7) Premere ▲▼◀▶ per selezionare un carattere e poi premere il pulsante <ENTER>.

- Immettere la password corrente.

8) **Dopo aver immesso la password, premere ▲▼◀▶ per selezionare [OK], quindi premere il pulsante <ENTER>.**
   - Comparirà la schermata **[ACCOUNT AMMINISTRATORE].**

9) **Premere ▲▼ per selezionare [NOME] in [NUOVA], quindi premere il pulsante <ENTER>.**
   - Comparirà la schermata **[NOME].**

10) **Premere ▲▼◀▶ per selezionare un carattere e poi premere il pulsante <ENTER>.**
   - Immettere un nuovo nome utente.
   - Immettere il nome utente corrente se non si desidera cambiarlo.
   - È possibile immettere fino a 16 caratteri.

11) **Dopo aver modificato il nome, premere ▲▼◀▶ per selezionare [OK], quindi premere il pulsante <ENTER>.**
   - Comparirà la schermata **[ACCOUNT AMMINISTRATORE].**

12) **Premere ▲▼ per selezionare [PASSWORD] in [NUOVA] e poi premere il pulsante <ENTER>.**
   - Sarà visualizzata la schermata **[PASSWORD]**.

13) **Premere ▲▼◀▶ per selezionare un carattere e poi premere il pulsante <ENTER>.**
   - Immettere una nuova password.
   - È possibile immettere fino a 16 caratteri.
   - Immettere la password attuale se non si desidera modificarla.

14) **Dopo aver immesso la password, premere ▲▼◀▶ per selezionare [OK], quindi premere il pulsante <ENTER>.**
   - Comparirà la schermata **[ACCOUNT AMMINISTRATORE].**

15) **Premere ▲▼ per selezionare [CONFERMA PASSWORD] in [NUOVA] e poi premere il pulsante <ENTER>.**
   - Sarà visualizzata la schermata **[CONFERMA PASSWORD]**.

16) **Immettere la password immessa al punto 13).**

17) **Dopo aver immesso la password, premere ▲▼◀▶ per selezionare [OK], quindi premere il pulsante <ENTER>.**
   - Comparirà la schermata **[ACCOUNT AMMINISTRATORE]**.

18) **Premere ▲▼ per selezionare [SALVA], quindi premere il pulsante <ENTER>.**
   - Viene visualizzata la schermata di conferma.

19) **Premere ◀▶ per selezionare [SI], quindi premere il pulsante <ENTER>.**

Nota

- Per conoscere i limiti sui caratteri impostabili per la password, consultare [CRITERI PASSWORD] (➡ pagina 123).
- Il nome utente e la password dell'account amministratore possono essere modificati anche in "[Account set up] (con accesso dall'account amministratore)" (➡ pagina 145) della schermata di controllo web.
- Il nome utente e la password dell'account utente standard senza diritti di amministratore possono essere impostati nella "[Account set up] (con accesso dall'account amministratore)" (➡ pagina 145) della schermata di controllo web.

[SICUREZZA DI RETE]

Regolare le impostazioni per proteggere il proiettore da attacchi esterni via LAN e uso non autorizzato.
Per utilizzare il menu [SICUREZZA DI RETE], è necessario impostare la password dell'account amministratore .

[PROTEZIONE COMANDO]

Modificare l'impostazione relativa all'autenticazione della connessione quando si utilizza la funzione di controllo dei comandi.

1) **Premere ▲▼ per selezionare [SICUREZZA DI RETE].**

2) **Premere il pulsante <ENTER>.**
   - Viene visualizzata la schermata **[SICUREZZA DI RETE]**.

3) **Premere il pulsante <ENTER>.**
   - Viene visualizzata la schermata **[PROTEZIONE COMANDO]**.

4) **Premere ▲▼ per selezionare una voce.**

[ABILITA(SHA-256)]	Si connette al proiettore in modo protetto. Eseguire l'autenticazione della connessione utilizzando il nome utente e la password dell'account amministratore, crittografati con l'algoritmo hash SHA-256.
[ABILITA(MD5)]	Si connette al proiettore in modo protetto. Eseguire l'autenticazione della connessione utilizzando il nome utente e la password dell'account amministratore, crittografati con l'algoritmo hash MD5.
[DISABILITA]	Si connette al proiettore in modo non protetto. L'autenticazione della connessione non viene eseguita.

5) **Premere il pulsante <ENTER>.**
   - Quando l'impostazione viene modificata, viene visualizzata la schermata di conferma.

6) **Premere ◀▶ per selezionare [SI] e premere il pulsante <ENTER>.**
   - Viene visualizzata la schermata **[PROTEZIONE COMANDO]**.

7) **Premere ▲▼ per selezionare [PASSWORD] e premere il pulsante <ENTER>.**
   - Viene visualizzata la schermata **[PASSWORD]**.

8) **Premere ▲▼◀▶ per selezionare il testo e premere il pulsante <ENTER> per immettere il testo.**
   - Immettere la password dell'account amministratore.

9) **Dopo aver immesso la password, premere ▲▼◀▶ per selezionare [OK], quindi premere il pulsante <ENTER>.**
   - Viene visualizzata la schermata **[PROTEZIONE COMANDO]**.

10) **Premere ▲▼◀▶ per selezionare [SI] e premere il pulsante <ENTER>.**

Nota

- Quando non è impostata una password per l'account amministratore (campo vuoto), non è possibile impostare [PROTEZIONE COMANDO].
- Per l'impostazione dell'autenticazione della connessione (impostazione [PROTEZIONE COMANDO]), selezionare una voce in base all'algoritmo hash per la comunicazione crittografata utilizzato dallo strumento di controllo dei comandi.
- La crittografia basata su MD5 potrebbe essere soggetta al rischio di decrittografia. Consigliamo di impostare [PROTEZIONE COMANDO] su [ABILITA(SHA-256)] per utilizzare la comunicazione crittografata basata su SHA-256, che offre un livello di sicurezza più elevato.
- Quando [PROTEZIONE COMANDO] è impostata su [DISABILITA], non viene eseguita l'autenticazione della connessione, rendendo il sistema vulnerabile alle minacce di rete. Essere consci dei rischi prima di regolare le impostazioni.
- Per dettagli su come utilizzare la funzione di controllo comandi, consultare "Comandi di controllo attraverso LAN" (➡ pagina 198)

[CONTROLLO RETE]

Impostare il controllo via rete del proiettore.
Per utilizzare la funzione di rete del proiettore, è necessario impostare la password dell'account amministratore (➡ pagina 123).

1) **Premere ▲▼ per selezionare [CONTROLLO RETE].**

2) **Premere il pulsante <ENTER>.**
   - Sarà visualizzata la schermata **[CONTROLLO RETE]**.

3) **Premere ▲▼ per selezionare una voce, quindi premere ◀▶ per modificare l'impostazione.**

[CONTROLLO WEB]	Impostare su [ON] per controllare tramite il browser web.
[CONTROLLO COMANDO]	Impostare su [ON] per controllare tramite il formato comando di controllo terminale <SERIAL IN> (➡ pagina 201). Consultare "Comandi di controllo attraverso LAN" (➡ pagina 198).
[COMMAND PORT]	Impostare il numero di porta usato per il controllo comando.
Crestron Connected™	Impostare su [ON] per controllare con Crestron Connected di Crestron Electronics, Inc.
[AMX D.D.]	Impostare su [ON] per controllare con il controller di AMX Corporation. Se si imposta questa funzione su [ON], si abilita il rilevamento tramite "AMX Device Discovery". Per dettagli, visitare il sito web di AMX Corporation. https://www.amx.com/

4) Premere ▲▼ per selezionare [SI] e poi premere il pulsante <ENTER>.

Nota

- Se la password dell'account amministratore non è stata impostata, ossia, se è rimasta vuota, non è possibile utilizzare la funzione di rete del proiettore. Per utilizzare la funzione di controllo web o di controllo di comunicazione (incluso il funzionamento tramite software applicativo) via LAN, impostare una password.
- Non è possibile impostare [Crestron Connected™] quando il menu [RETE] → [WIRED LAN] → [VERSIONE IP] è impostato su [IPv6].

[PJLink]

Impostare la funzione PJLink per controllare e monitorare il proiettore tramite il protocollo PJLink.
Per utilizzare la funzione PJLink del proiettore, è necessario impostare la password dell'account amministratore (➡ pagina 123).

Nota

- Se la password dell'account amministratore non è stata impostata, ossia, se è rimasta vuota, non è possibile utilizzare la funzione di rete del proiettore. Per utilizzare la funzione di controllo web o di controllo di comunicazione (incluso il funzionamento tramite software applicativo) via LAN, impostare una password.

[PASSWORD PJLink]

Impostare la password per l'autenticazione di sicurezza richiesta quando ci si connette al proiettore.

1) Premere ▲▼ per selezionare [PJLink].

2) Premere il pulsante <ENTER>.
- Comparirà la schermata **[PJLink]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [PASSWORD PJLink] e poi premere il pulsante <ENTER>.
- Viene visualizzata la schermata **[PASSWORD PJLink].**

4) Premere ▲▼ per selezionare [PASSWORD] in [ATTUALE] e poi premere il pulsante <ENTER>.
- Sarà visualizzata la schermata **[PASSWORD]**.

5) Premere ▲▼◀▶ per selezionare un carattere e poi premere il pulsante <ENTER>.
- Immettere la password corrente.
- La password predefinita di fabbrica è vuota.

6) Dopo aver immesso la password, premere ▲▼◀▶ per selezionare [OK], quindi premere il pulsante <ENTER>.
- Viene visualizzata la schermata **[PASSWORD PJLink]**.

7) Premere ▲▼ per selezionare [PASSWORD] in [NUOVA] e poi premere il pulsante <ENTER>.
- Sarà visualizzata la schermata **[PASSWORD].**

8) Premere ▲▼◀▶ per selezionare un carattere e poi premere il pulsante <ENTER>.
- Immettere una nuova password.
- È possibile immettere fino a 32 caratteri alfanumerici.

9) Dopo aver immesso la password, premere ▲▼◀▶ per selezionare [OK], quindi premere il pulsante <ENTER>.
- Viene visualizzata la schermata **[PASSWORD PJLink]**.

10) Premere ▲▼ per selezionare [CONFERMA PASSWORD] e poi premere il pulsante <ENTER>.
- Sarà visualizzata la schermata **[CONFERMA PASSWORD]**.

11) Immettere la password immessa al punto 8).

12) Dopo aver immesso la password, premere ▲▼◀▶ per selezionare [OK], quindi premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[PASSWORD PJLink]**.

13) Premere ▲▼ per selezionare [SALVA], quindi premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata di conferma.

14) Premere ◀▶ per selezionare [SI], quindi premere il pulsante <ENTER>.

Nota

- La password PJLink può essere modificata anche in [PJLink setting] (➡ pagina 168) della schermata di controllo web.

[CONTROLLO PJLink]

Impostare per abilitare/disabilitare la funzione di controllo PJLink.

1) Premere ▲▼ per selezionare [PJLink].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata **[PJLink]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [CONTROLLO PJLink].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[ON]	Abilita la funzione di controllo del protocollo PJLink.
[OFF]	Disabilita la funzione di controllo del protocollo PJLink.

[NOTIFICA PJLink]

Impostare per abilitare/disabilitare la funzione di notifica PJLink.

1) Premere ▲▼ per selezionare [PJLink].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà la schermata **[PJLink]**.

3) Premere ▲▼ per selezionare [NOTIFICA PJLink].

4) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[OFF]	Disabilita la funzione di notifica PJLink.
[ON]	Abilita la funzione di notifica PJLink.

- Quando si seleziona [ON], passare al Punto **5)**.

5) Premere ▲▼ per selezionare [INDIRIZZO IP NOTIF. 1], [INDIRIZZO IP NOTIF. 2], [INDIRIZZO IP NOTIF. 1(IPv6)] o [INDIRIZZO IP NOTIF. 2(IPv6)] e premere il pulsante <ENTER>.

- È visualizzata la schermata **[INDIRIZZO IP NOTIF. 1]**, la schermata **[INDIRIZZO IP NOTIF. 2]**, la schermata **[INDIRIZZO IP NOTIF. 1(IPv6)]** o la schermata **[INDIRIZZO IP NOTIF. 2(IPv6)]**.
- Immettere l'indirizzo IP del computer per notificare lo stato del proiettore.

6) Dopo aver inserito l'indirizzo IP, premere ▲▼◀▶ per selezionare [SI], quindi premere il pulsante <ENTER>.

[MEMORY VIEWER]

Imposta il funzionamento della funzione Memory Viewer.

Nota

- Il menu [MEMORY VIEWER] può essere utilizzato e impostato solo quando è selezionato l'ingresso MEMORY VIEWER.
- Per informazioni su come utilizzare la funzione MEMORY VIEWER, consultare "Per la proiezione con MEMORY VIEWER" (➡ pagina 132).

[IMPOSTA DIAPOSITIVA]

Avvia la presentazione. Per dettagli sulla presentazione, vedere "Riproduzione della diapositiva" (➡ pagina 133).

[EFFETTO DI ANIMAZIONE]

Imposta gli effetti di transizione quando si cambia diapositiva durante la riproduzione.

1) Premere ▲▼ per selezionare [EFFETTO DI ANIMAZIONE].

2) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[SCORRI A DESTRA]	Le diapositive cambiano da sinistra a destra.
[SCORRI IN BASSO]	Le diapositive cambiano dall'alto in basso.

3) Premere ▲▼ per selezionare [APPLICA].

4) Premere il pulsante <ENTER>.

- L'impostazione verrà applicata.

[ORDINAMENTO]

Imposta l'ordinamento della presentazione.

1) Premere ▲▼ per selezionare [ORDINAMENTO].

2) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[NOME ORDINE]	Consente di visualizzare file o cartelle secondo l'ordine crescente dei loro nomi.
[ORA ORDINE]	Consente di visualizzare file o cartelle secondo la data e l'ora della loro modifica.
[DIMENSIONE ORDINE]	Visualizza file o cartelle in ordine crescente di dimensione dei dati.
[ESTENDI ORDINE]	Consente di visualizzare file o cartelle secondo l'ordine crescente delle loro estensioni.

3) Premere ▲▼ per selezionare [APPLICA].

4) Premere il pulsante <ENTER>.

- L'impostazione verrà applicata.

[RUOTA]

Consente di impostare la direzione di rotazione delle immagini.

1) Premere ▲▼ per selezionare [RUOTA].

2) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[NON RUOTARE]	La rotazione è disabilitata.
[90 GRADI]	Ruota di 90 gradi in senso orario.
[180 GRADI]	Ruota di 180 gradi in senso orario.
[270 GRADI]	Ruota di 270 gradi in senso orario (90 gradi in senso antiorario).

3) Premere ▲▼ per selezionare [APPLICA].

4) Premere il pulsante <ENTER>.

- L'impostazione verrà applicata.

[OTTIMALE]

Consente di impostare se adattare l'immagine allo schermo di proiezione.

1) Premere ▲▼ per selezionare [OTTIMALE].

2) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[OFF]	Visualizza l'immagine nei suoi pixel originali.
[ON]	Visualizza l'immagine in base allo schermo impostato nel menu [VISUALIZZA OPZIONI] → [IMPOSTAZIONI SCHERMO].

3) Premere ▲▼ per selezionare [APPLICA].

4) Premere il pulsante <ENTER>.

- L'impostazione verrà applicata.

[RIPETI]

Consente di impostare se eseguire la riproduzione in continuo della presentazione.

1) Premere ▲▼ per selezionare [RIPETI].

2) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci commuteranno a ogni pressione del pulsante.

[OFF]	Dopo aver riprodotto l'ultimo file, uscire dalla presentazione e tornare alla visualizzazione delle miniature.
[ON]	Ripete la trasmissione del primo file una volta trasmesso l'ultimo file.

3) Premere ▲▼ per selezionare [APPLICA].

4) Premere il pulsante <ENTER>.

- L'impostazione verrà applicata.

[INIZIALIZZAZIONE]

Questa funzione si usa per riportare i diversi valori di impostazione di [RETE] al valore predefinito di fabbrica.

1) Premere ▲▼ per selezionare [INIZIALIZZAZIONE].

2) Premere il pulsante <ENTER>.

3) Quando viene visualizzata la schermata [INIZIALIZZAZIONE], premere ◀▶ per selezionare [SI], quindi premere il pulsante <ENTER>.

Nota

- Quando [SICUREZZA] → [PASSWORD] è impostata su [ON], apparirà la schermata **[PASSWORD]** dopo aver selezionato [INIZIALIZZAZIONE] e premuto il pulsante <ENTER>. Continuare l'operazione dopo aver inserito la password di sicurezza impostata per il proiettore.
  La password di sicurezza è la password fissata nel menu [SICUREZZA] → [CAMBIA PASSWORD].
  Password iniziale dell'impostazione predefinita di fabbrica: ▲▶▼◀▲▶▼◀
- Quando si esegue [INIZIALIZZAZIONE], appare la schermata **[ACCOUNT AMMINISTRATORE]** al successivo avvio del proiettore.

Capitolo 5 Operazioni della funzione

In questo capitolo vengono descritti i metodi di operazione di alcune funzioni.

Per la proiezione con MEMORY VIEWER

La funzione Memory Viewer consente di proiettare le immagini statiche memorizzate nella memoria USB.
Per quanto riguarda la memoria USB utilizzabile con il proiettore e la gestione della memoria, fare riferimento a "Uso della memoria USB" (➡ pagina 54).

È possibile eseguire la proiezione con la funzione Memory Viewer

La funzione Memory Viewer supporta i seguenti file di immagini.

	Estensione	Formato	Descrizione
Immagine	jpg/jpeg	Codifica baseline 24 bit RGB progressivo 24 bit	Risoluzione: da 8 x 8 ~ 1 920 x 1 200
	bmp	Basato sulla palette 1, 4, 8 bit, RGB 24, 32 bit	Risoluzione massima: 1 920 x 1 200
	png	True color 24 bit/48 bit	Risoluzione massima: 1 920 x 1 200
	gif	Basato sulla palette 1, 4, 8 bit	Tavolozza di colori - spazi di colore 24 bit; Risoluzione massima: 1 920 x 1 200
	tif / tiff	—	Risoluzione massima: 1 920 x 1 200

Nota

- È possibile riprodurre file di dimensione massima di 2 GB.
- Il numero totale massimo di cartelle/file che possono essere riconosciuti sul proiettore è 1 000.
- I file protetti da DRM (Digital Rights Management) non sono riproducibili.
- Potrebbe essere impossibile la riproduzione anche se il file è registrato nel formato supportato.

Collegamento della memoria USB

1) Collegare saldamente la memoria USB nel terminale <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)>.

Attenzione

- Prestare attenzione alla direzione del terminale per evitare danni al terminale durante il collegamento della memoria USB.
- Collegare direttamente la memoria USB nel terminale <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)> del proiettore. Non utilizzare una prolunga o hub USB.

Rimozione della memoria USB

1) Verificare che l'indicatore sulla memoria USB non lampeggi, quindi scollegarla.

Attenzione

- Durante la rimozione della memoria USB, prendere nota dei seguenti punti.
  - l'indicatore sulla memoria USB collegata al proiettore lampeggia, indica che il proiettore sta leggendo la memoria USB. Non rimuovere la memoria USB dal proiettore mentre l'indicatore lampeggia.
  - Quando si utilizza una memoria USB priva di un indicatore, non è possibile accedere allo stato della memoria. In questo caso, toglierla dal proiettore dopo aver chiuso la funzione Memory Viewer o aver spento il proiettore.
  - Non inserire e rimuovere la memoria USB in breve tempo. Togliere la memoria USB almeno 5 secondi dopo l'inserimento. E inserirla almeno 5 secondi dopo la rimozione. Quando si inserisce o si rimuove la memoria USB, il proiettore richiede circa 5 secondi per identificare il funzionamento.

Visualizzazione della schermata Memory Viewer

1) Premere il pulsante <NETWORK/USB> sul telecomando o commutare la sorgente di ingresso MEMORY VIEWER.
- Premere il pulsante <INPUT SELECT> sul pannello di controllo e selezionare la sorgente di ingresso nel menu Input (Ingresso)

2) Collegare saldamente la memoria USB nel terminale <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)>.
- Mentre è visualizzata l'icona della memoria USB in basso a sinistra dello schermo, compare la schermata di standby "please press ENTER".

3) Premere il pulsante <ENTER> sul telecomando.
- La directory radice della memoria USB comparirà come miniatura sullo schermo.

Riproduzione delle immagini

1) Premere ▲▼◀▶ sul telecomando per selezionare un file da riprodurre sulla schermata Memory Viewer.

2) Premere il pulsante <ENTER> sul telecomando.

- L'immagine viene visualizzata.

3) Premere ▶ per passare all'immagine successiva e premere ◀ per tornare all'immagine precedente.

4) Premere il pulsante <ENTER> sul telecomando.

- Tornare alla schermata delle anteprime.

Nota

- Se la risoluzione dell'immagine è inferiore all'area di visualizzazione dello schermo di proiezione e il menu [RETE] → [MEMORY VIEWER] → [OTTIMALE] è impostato su [ON], l'immagine potrebbe essere ingrandita mantenendo le proporzioni.
- Se la risoluzione dell'immagine supera l'area di visualizzazione dello schermo di proiezione, essa potrebbe essere ridimensionata, comportando una riduzione della qualità dell'immagine.

Riproduzione della diapositiva

Tutte le immagini contenute nella stessa cartella saranno visualizzate automaticamente quando [ORDINAMENTO] e [EFFETTO DI ANIMAZIONE] e così via del menu [MEMORY VIEWER] sono impostati su impostazione speciale.

1) Premere ▲▼◀▶ sul telecomando per selezionare un file.

2) Premere il pulsante <MENU> per selezionare [MEMORY VIEWER] → [IMPOSTA DIAPOSITIVA].

3) Premere il pulsante <ENTER> sul telecomando.

- Inizierà la presentazione.
- Premere il pulsante <ENTER> per tornare alla schermata delle miniature.

Nota

- Se si preme il pulsante <MENU> durante lo slideshow, l'immagine si arresterà e comparirà un menu. La riproduzione continuerà quando scompare il menu.

Chiusura di Memory Viewer

1) Premere ▲▼◀▶ per selezionare la miniatura  visualizzata nell'angolo superiore sinistro.

2) Premere il pulsante <ENTER> sul telecomando.

- Per tornare alla schermata di standby "please press ENTER".
  A seconda della lunghezza del percorso del file, potrebbe essere necessario ripetere i punti **1)** e **2)** prima di tornare alla schermata di standby.

Nota

- Si può uscire da Memory Viewer, anche commutando su un ingresso diverso da MEMORY VIEWER.

Per la proiezione con ingresso di NETWORK

Utilizzando l'applicazione Panasonic, è possibile proiettare un'immagine inviata da un dispositivo connesso via LAN. Il modulo senza fili (Modello n.: Serie AJ-WM50) degli accessori opzionali è necessario se si desidera utilizzare la funzione di rete tramite LAN wireless.

Applicazione che può essere utilizzata

Il software applicativo di trasferimento delle immagini utilizzato per l'ingresso di NETWORK è il seguente.

- Wireless Projector per iOS/Wireless Projector per Android

Nota

- Per informazioni sul software di trasferimento immagini Wireless Projector, fare riferimento al sito web: https://docs.connect.panasonic.com/projector.

Collegamento dei dispositivi

1) Premere il pulsante <NETWORK/USB> per commutare l'ingresso su NETWORK.

- A ciascuna pressione di <NETWORK/USB>, l'ingresso passerà da MEMORY VIEWER a NETWORK e viceversa.
- Una volta commutato l'ingresso su NETWORK, appare la schermata di standby.

2) Connettere al proiettore il dispositivo con il software applicativo di trasferimento delle immagini avviato.

- L'immagine inviata al proiettore dal dispositivo viene proiettata.

Nota

- Per le modalità di connessione al proiettore utilizzando il software applicativo, consultare le istruzioni per l'uso di ciascun software applicativo.
- Per dettagli sullo schermo inattivo dell'ingresso NETWORK, consultare "Connessione con LAN wireless" (➡ pagina 137).

Terminare la connessione con il dispositivo

1) Effettuare la disconnessione dal lato del dispositivo.

- Una volta disconnessi, viene visualizzata la schermata di standby,

Nota

- Quando non si segue un adeguato processo di disconnessione, è possibile che sia necessario del tempo per visualizzare lo schermo inattivo.

Connessione di rete

Il proiettore è dotato della funzione di rete e, collegandolo a un computer o a un dispositivo esterno, è possibile effettuare le seguenti operazioni.

- **Controllo Web**
  Utilizzando un browser web per accedere al proiettore da un computer, è possibile impostare e utilizzare il proiettore e controllarne lo stato. Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Uso della funzione di controllo web" (➡ pagina 141).
- **Controllo Web API**
  Tramite la Web API è possibile controllare il proiettore e verificarne lo stato da un computer o da un dispositivo esterno.
  Per informazioni sulla Web API, fare riferimento al seguente sito web.
  https://docs.connect.panasonic.com/projector
- **Controllo PJLink**
  Utilizzando la funzione PJLink, è possibile azionare il proiettore e controllarne lo stato da un computer o da un dispositivo esterno. Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Uso della funzione PJLink" (➡ pagina 196).
- **Controllo di comando**
  Utilizzando la funzione di controllo dei comandi, è possibile azionare il proiettore e controllarne lo stato da un computer o da un dispositivo esterno. Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Comandi di controllo attraverso LAN" (➡ pagina 198).
- **Software applicativo**
  È possibile utilizzare un software applicativo che esegue la comunicazione via LAN.
  Per informazioni sul software applicativo supportato dal proiettore, fare riferimento a "Software applicativo supportato dal proiettore" (➡ pagina 20).

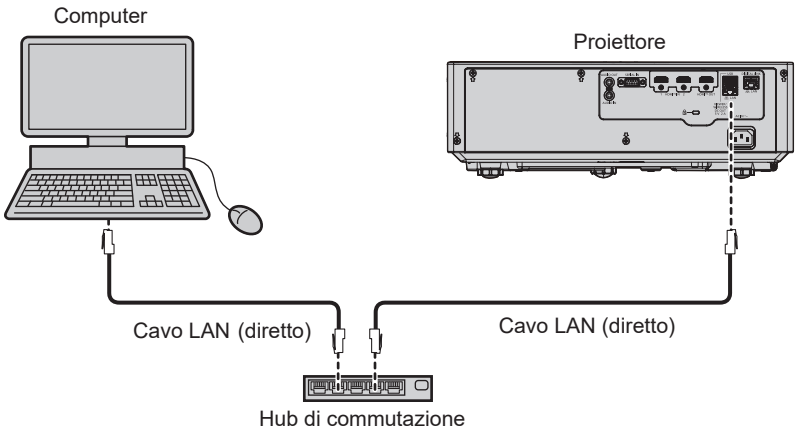
Nota

- Per utilizzare la funzione di rete del proiettore, è necessario impostare la password dell'account amministratore (➡ pagina 123).
  Se la password dell'account amministratore non è stata impostata, ossia, se è rimasta vuota, non è possibile utilizzare la funzione di rete del proiettore. Per utilizzare la funzione di controllo web o di controllo di comunicazione (incluso il funzionamento tramite software applicativo) via LAN, impostare una password.
- Il metodo di autenticazione della Web API è lo stesso della funzione di controllo web. Per utilizzare la funzione di controllo Web API è necessario impostare il menu [RETE] → [CONTROLLO RETE] → [CONTROLLO WEB] su [ON] (➡ pagina 126). Il nome utente e la password per l'autenticazione sono gli stessi dell'account amministratore del proiettore.

Connessione con la LAN cablata

Questo proiettore può ricevere il segnale Ethernet dal trasmettitore cavo incrociato tramite cavo LAN.

Esempio di collegamento in rete generale



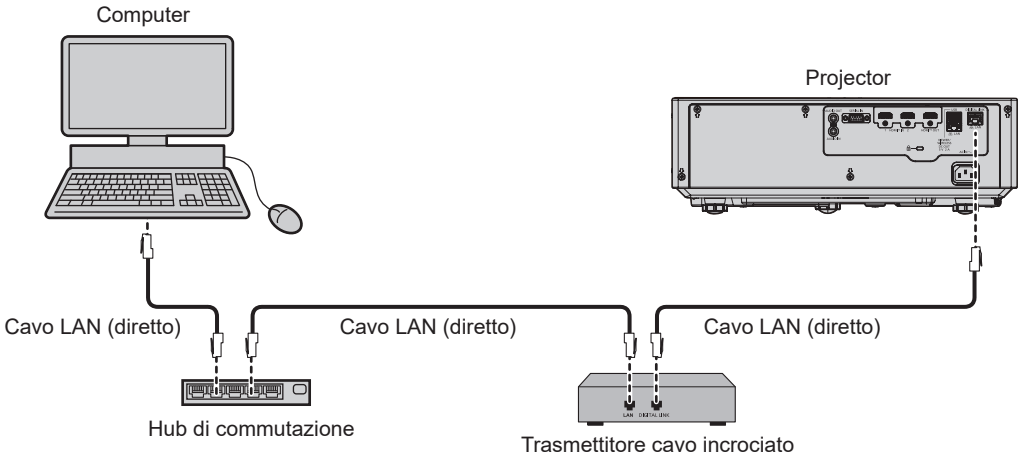
Attenzione

- Quando un cavo LAN viene collegato direttamente al proiettore, il cablaggio deve essere completato all'interno dei locali.

Nota

- È necessario un cavo LAN per usare la funzione LAN cablata.
- Utilizzare un cavo LAN diretto o incrociato che sia compatibile con CAT5 o superiore. Il cavo diretto o il cavo incrociato, o entrambi i cavi sono utilizzabili a seconda della configurazione di sistema. Verificare con l'amministratore di rete. Il proiettore identificherà automaticamente il tipo di cavo (diretto o incrociato).
- Usare un cavo LAN di lunghezza massima di 100 m (328'1").

Esempio di connessioni di rete tramite un trasmettitore cavo incrociato



Attenzione

- Quando un cavo LAN viene collegato direttamente al proiettore, il cablaggio deve essere completato all'interno dei locali.

Nota

- Come cavo LAN tra trasmettitore cavo incrociato e proiettore, utilizzare un cavo che soddisfi i seguenti criteri:
  - Compatibile con CAT5e o superiore
  - Tipo schermato (inclusi i connettori)
  - Cavo diretto
  - Filo singolo
  - Il diametro dell'anima del cavo è pari o superiore a AWG24 (AWG24, AWG23, ecc.)
- La distanza di trasmissione massima tra il trasmettitore cavo incrociato e il proiettore è 100 m (328'1") per il segnale con risoluzione di 1 920 x 1 200 punti o meno. Per il segnale con la risoluzione che supera 1 920 x 1 200 punti, la distanza di trasmissione massima è 50 m (164'1"). È possibile trasmettere fino a 150 m (492'2") se il trasmettitore cavo incrociato supporta il metodo di comunicazione a lunga portata. Tuttavia, il segnale che il proiettore può ricevere è soltanto fino a 1080/60p (1 920 x 1 080 punti, frequenza dot clock 148,5 MHz) per il metodo di comunicazione a lunga portata. Se queste distanze vengono superate, l'immagine potrebbe risultare disturbata o potrebbe verificarsi un malfunzionamento nelle comunicazioni LAN.
- Quando si collegano cavi tra un trasmettitore cavo incrociato e il proiettore, verificare che le caratteristiche siano compatibili con CAT5e o standard superiore mediante l'utilizzo di strumenti come un tester per cavi o un analizzatore di cavi.
  Quando tra i dispositivi viene utilizzato un connettore relè, includere tale connettore nella misurazione.
- Non utilizzare un hub tra il trasmettitore cavo incrociato e il proiettore.
- Per trasmettere i segnali Ethernet e i segnali di controllo seriali mediante il terminale <DIGITAL LINK/LAN>, impostare il menu [RETE] → [MODELLO ETHERNET] su [DIGITAL LINK] o [LAN & DIGITAL LINK].
- Per trasmettere il segnale Ethernet mediante il terminale <LAN>, impostare il menu [RETE] → [MODELLO ETHERNET] su [LAN] o [LAN & DIGITAL LINK].
- Il terminale <DIGITAL LINK/LAN> e il terminale <LAN> sono connessi all'interno del proiettore quando il menu [RETE] → [MODELLO ETHERNET] è impostato su [LAN & DIGITAL LINK]. Non collegare direttamente il terminale <DIGITAL LINK/LAN> e il terminale <LAN> tramite un cavo LAN. Realizzare il sistema in modo che non sia connesso alla stessa rete tramite periferiche come hub di commutazione o trasmettitore con cavo a doppino ritorto.
- Non tirare i cavi con troppa forza. Inoltre, non piegare o flettere i cavi inutilmente.
- Per ridurre gli effetti di disturbo il più possibile, allungare i cavi fra il trasmettitore cavo incrociato e il proiettore senza avvolgerli.
- Posizionare i cavi tra il trasmettitore cavo incrociato e il proiettore lontano da altri cavi, in particolare quelli di alimentazione.
- Quando si installano più cavi, collocarli uno accanto all'altro coprendo la minor distanza possibile senza raggrupparli insieme.
- Dopo aver posizionato i cavi, andare al menu [RETE] → [DIGITAL LINK] → [STATO DIGITAL LINK] e confermare che il valore di [QUALITÀ SEGNALE] è visualizzato in verde a indicare una qualità normale.
- Per il trasmettitore cavo incrociato di altri produttori di cui è stata fatta la verifica di funzionamento con il proiettore compatibile con DIGITAL LINK, consultare il sito Web (https://docs.connect.panasonic.com/projector). Si noti che la verifica per le unità di altri produttori è stata fatta per le voci impostate da Panasonic Projector & Display Corporation e non tutte le operazioni sono state verificate. Per gli eventuali problemi di funzionamento o di prestazione provocati dalle unità di altri produttori, contattare i rispettivi produttori.

Impostazioni del proiettore

1) Collegare il proiettore a un computer facendo uso di un cavo LAN.

2) Attivare l'alimentazione del proiettore.

3) Selezionare il menu [RETE] → [WIRED LAN] dal menu principale e premere il pulsante <ENTER>.

4) Impostare la configurazione dettagliata di [WIRED LAN].

- Per dettagli, fare riferimento a "[WIRED LAN]" (➡ pagina 120).

Nota

- Per il collegamento a una rete esistente, eseguirlo previa consultazione con il proprio amministratore di rete.

■ Impostazione default del fabbricante

- L'impostazione seguente è stata realizzata come impostazione predefinita di fabbrica.

[DHCP]	OFF
[INDIRIZZO IP]	192.168.10.100
[SUBNET MASK]	255.255.255.0
[GATEWAY PREDEFINITO]	192.168.10.1
[DNS1]/[DNS2]	Nessuno

Funzionamento del computer

1) Attivare l'alimentazione del computer.

2) Eseguire l'impostazione della rete seguendo le istruzioni del proprio amministratore di rete.

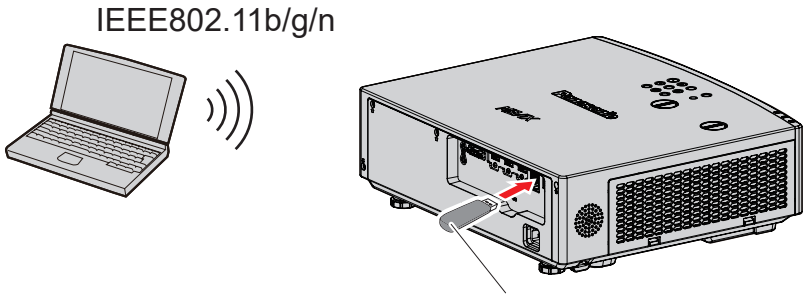
- Se il proiettore è in impostazione di default, è possibile utilizzarlo senza modifiche se l'impostazione di rete del computer è la seguente.

[INDIRIZZO IP]	192.168.10.101
[SUBNET MASK]	255.255.255.0
[GATEWAY PREDEFINITO]	192.168.10.1

Connessione con LAN wireless

Il modulo senza fili (Modello n.: Serie AJ-WM50) degli accessori opzionali è necessario se si desidera utilizzare la funzione di rete tramite LAN wireless.

Esempio di collegamento



Modulo senza fili degli accessori opzionali
(Modello n.: Serie AJ-WM50)

Preparazione e conferma del proiettore

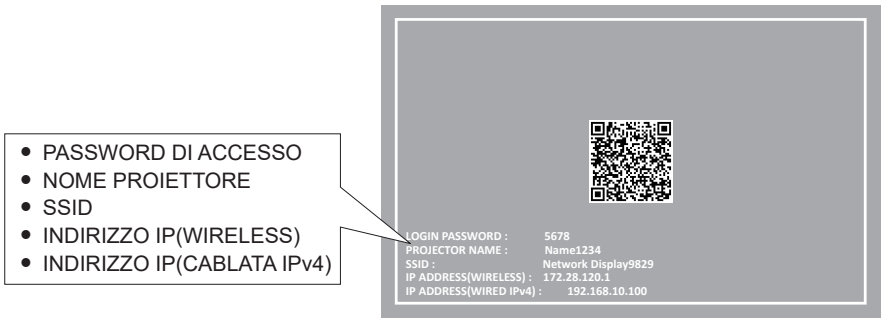
1) Accende il proiettore.

2) Inserire saldamente il modulo senza fili (Modello n.: Serie AJ-WM50) degli accessori opzionali nel terminale <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)>.

3) Premere il pulsante <NETWORK/USB> per commutare l' su NETWORK ingresso.

- Comparirà la schermata inattiva dell'ingresso di rete. Nella schermata inattiva saranno visualizzati il codice QR, la password di accesso (un numero di quattro cifre generato automaticamente), NOME PROIETTORE, SSID, INDIRIZZO IP (WIRELESS) e INDIRIZZO IP (CABLATA).
- Inoltre, è possibile premere il pulsante <INPUT SELECT> sul pannello di controllo e viene visualizzata la guida input, quindi premere ▲▼ per passare all'ingresso NETWORK.

Schermata inattiva dell'ingresso di rete



Attenzione

- Non spostare o trasportare il proiettore con il modulo senza fili collegato. In caso contrario, si potrebbero arrecare danni al modulo senza fili.
- La spia blu del modulo senza fili sarà spenta quando il proiettore è in modalità standby, si accenderà all'inserimento dell'alimentazione e lampeggerà durante la comunicazione wireless.
  Non togliere il modulo senza fili mentre la spia lampeggia.
- Quando l'alimentazione del proiettore è accesa e la spia del modulo senza fili non si illumina/lampeggia, inserire nuovamente il modulo senza fili nel terminale <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)>.
- Dopo aver acceso il proiettore, collegare la rete al proiettore dopo aver visualizzato INDIRIZZO IP (WIRELESS LAN).

Nota

- Apparirà un codice QR nella schermata inattiva ingresso rete, per semplificare l'impostazione della connessione tramite smartphone. Per collegare direttamente uno smartphone al proiettore utilizzando il codice QR, fare riferimento alla "Utilizzo del codice QR" (➡ pagina 138).
- Quando il menu [RETE] → [WIRED LAN] → [VERSIONE IP] è impostato su [IPv6], l'indirizzo IPv4 della LAN cablata non viene visualizzato nella schermata inattiva dell'ingresso di rete.
- Non è possibile usare una LAN wireless e una LAN cablata nello stesso segmento.
- Le specifiche del modulo senza fili sono le seguenti. Sarà possibile accedere al proiettore dal browser web per impostare le impostazioni di [KEY] (➡ pagina 165).

[SSID]	Network Displayxxxx (L'xxxx è un valore fisso assegnato a ciascun proiettore.)
[CHANNEL]	1
[IP ADDRESS]	172.28.120.1
[SUBNET MASK]	255.255.255.0
[DEFAULT GATEWAY]	0.0.0.0
[ENCRYPTION]	WPA2-PSK(AES)
[KEY]	panasonic

Impostazioni del computer

1) Accendere il computer.

2) Effettuare le impostazioni di rete secondo quanto indicato dall'amministratore di rete.

- Eseguire le impostazioni di rete per il computer e il proiettore in base all'amministratore di sistema.

3) Collegare il computer alla rete impostata per i proiettori.

- Se si utilizza un computer, fare clic sull'icona di rete nella barra delle applicazioni (in basso a destra del computer), selezionare lo stesso nome dell'[SSID] impostato nel proiettore e inserire la password per la connessione wireless.
- La password predefinita per la connessione wireless è "panasonic".

Nota

- Se si utilizza qualsiasi utilità di connessione LAN che soddisfi gli standard SO, attenersi alle istruzioni di funzionamento dell'utilità ed eseguire la connessione.

Utilizzo del codice QR

È possibile collegare uno smartphone al proiettore tramite LAN wireless semplicemente leggendo con la fotocamera dello smartphone il codice QR visualizzato sul proiettore.

■ Dispositivi compatibili

iPhone: iOS 17 o successivo
Dispositivi Android: Android 12.0 o successivo

Nota

- Sono necessari un dispositivo che supporti la lettura di un codice QR e un software applicativo della telecamera che supporti la lettura di un codice QR.
- Per i dispositivi di cui è stata fatta la verifica di funzionamento con questo proiettore, visitare il sito web (https://docs.connect.panasonic.com/projector). Si noti che la verifica per le unità di altri produttori è stata fatta per le voci impostate da Panasonic Projector & Display Corporation e non tutte le operazioni sono state verificate. Per gli eventuali problemi di funzionamento o di prestazione provocati dalle unità di altri produttori, contattare i rispettivi produttori.
- Non è possibile usare il codice QR per connettere l'applicazione software "Wireless Projector" al proiettore.

■ Visualizzazione del codice QR nell'OSD

Di seguito viene descritto il funzionamento del proiettore durante la lettura del codice QR visualizzato nel menu sullo schermo (OSD).

1) Premere il pulsante <MENU> per aprire il menu [RETE] dal menu principale.
- Viene visualizzata la schermata **[RETE]**.

2) Premere ▲▼ per selezionare [STATO RETE] e premere il pulsante <ENTER>.
- Viene visualizzata la schermata **[STATO RETE]**.

3) Premere ▲▼ per commutare la schermata visualizzata e visualizzare [WIRELESS LAN] (pagina 4/4).
- Viene visualizzato il codice QR.



Nota

- Nei seguenti casi, SSID, indirizzo IP (wireless) e codice QR non vengono visualizzati.
  - Quando il modulo wireless opzionale (Modello n.: Serie AJ-WM50) non è collegato al terminale <USB A (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)>.

■ Visualizzazione del codice QR nella schermata inattiva ingresso rete

Segue il funzionamento del proiettore durante la lettura del codice QR visualizzato nella schermata inattiva ingresso rete.

1) Premere il pulsante <NETWORK/USB> per commutare l' su NETWORK ingresso.
- Inoltre, è possibile premere il pulsante <INPUT SELECT> sul pannello di controllo e viene visualizzata la guida input, quindi premere ▲▼ per passare all'ingresso NETWORK.
- Viene visualizzato il codice QR.



Nota

- Nei seguenti casi, SSID, indirizzo IP (wireless) e codice QR non vengono visualizzati.
  - Quando il modulo wireless opzionale (Modello n.: Serie AJ-WM50) non è collegato al terminale <USB A (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)>.

■ Funzionamento di uno smartphone

1) Avviare il software applicativo della telecamera che supporta la lettura di un codice QR.

2) Far leggere alla fotocamera il codice QR visualizzato nell'OSD o nella schermata inattiva ingresso rete.

3) Toccare la notifica visualizzata sullo schermo dello smartphone.

- Toccare "Entra" o "Connetti" se viene visualizzato un messaggio di conferma della connessione.
- Lo smartphone verrà collegato al proiettore tramite LAN wireless.

Uso della funzione di controllo web

L'operazione seguente è possibile da un computer che utilizza la funzione di controllo Web.

- Impostazione e regolazione del proiettore
- Visualizzazione dello stato del proiettore

Il proiettore supporta "Crestron Connected" e "Crestron Connected software", che possono gestire e controllare vari dispositivi collegati in rete.

Nota

- "Crestron Connected" e "Crestron Connected software" sono il sistema e la piattaforma software forniti da Crestron Electronics, Inc. Per ulteriori informazioni, visitare il seguente sito Web.
  https://www.crestron.com/

Computer utilizzabile per l'impostazione

Per utilizzare la funzione di controllo Web, è richiesto un browser web. Accertarsi in anticipo che il browser web possa essere utilizzato.

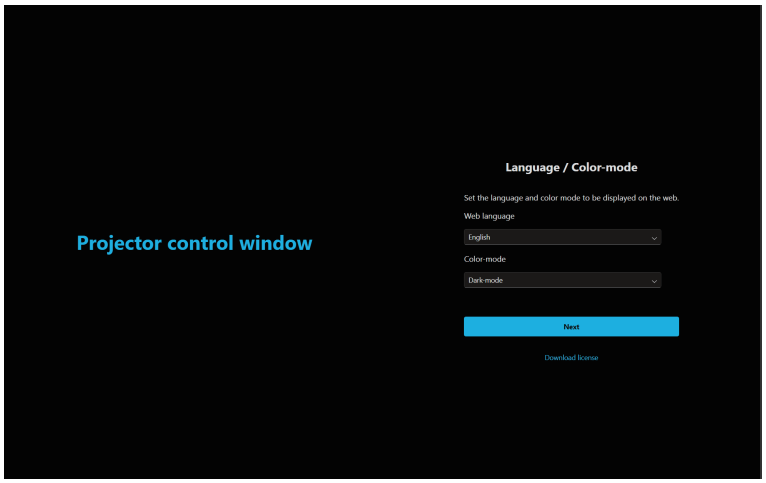
Sistema operativo	Browser compatibile
Windows	Microsoft Edge
Mac OS	Safari 26.0
iOS	Safari (fornito con versione iOS 17, iOS 18, o iOS 26)
iPadOS	Safari (fornito con versione iPadOS 26)
Android	Google Chrome (fornito con versione Android 12.0/13.0/14.0/15.0/16.0)

Accesso tramite browser web

1) Avviare il browser web sul computer.

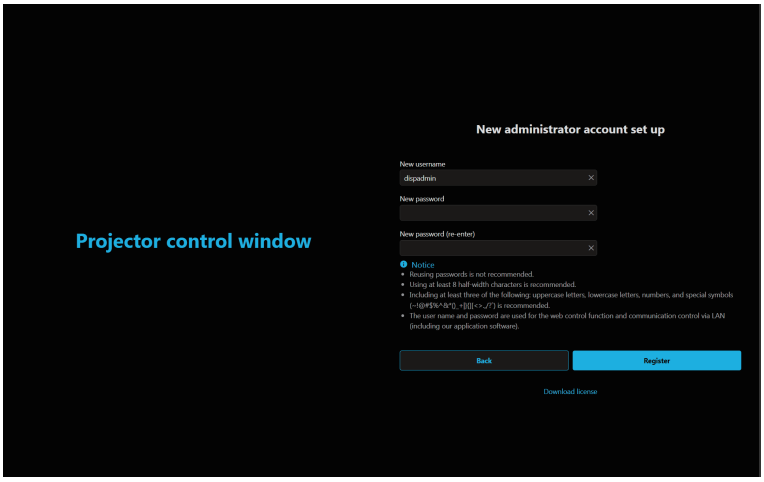
2) Immettere l'indirizzo IP impostato sul proiettore nel campo di immissione dell'indirizzo del browser web.

- Quando un nome utente, una password e [PROTEZIONE COMANDO] sono già impostati per l'account amministratore nella schermata delle impostazioni iniziali (➡ pagina 46) o nel menu [RETE] → [ACCOUNT AMMINISTRATORE] (➡ pagina 123), passare al punto **8)**.
- Quando l'account amministratore non è impostato, viene visualizzata la schermata **[Language / Color-mode]**.



3) Impostare lingua e modalità colore e fare clic su [Next].

- Viene visualizzata la schermata **[New administrator account set up]**.



4) In [New username], inserire il nome utente da utilizzare come account amministratore.

- L'impostazione predefinita di fabbrica del nome utente per l'account amministratore è impostata su "dispadmin".

5) In [New password], inserire la password da impostare per l'account amministratore.

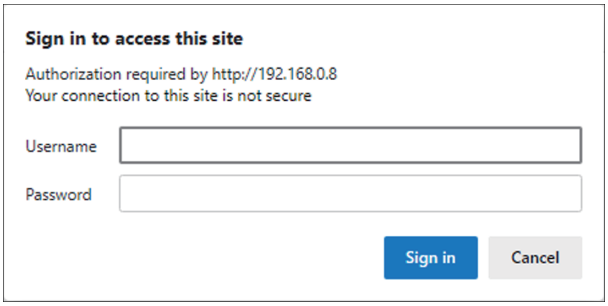
- Il campo della password non può essere vuoto.
- Si consiglia di utilizzare una password composta da almeno otto caratteri halfwidth.
- Si consiglia di utilizzare una password contenente almeno tre dei quattro tipi di caratteri riportati di seguito.
  - Lettere maiuscole
  - Lettere minuscole
  - Cifre
  - Simboli (~!@#$%^&*()_+|}{][<>.,/?`)

6) In [New password (re-enter)], immettere la password inserita al punto 5).

7) Fare clic su [Register].

- L'impostazione dell'account amministratore è completata.

8) Immettere il nome utente e la password nella schermata di accesso visualizzata.



- Immettere il nome utente e la password di un account con diritti di amministratore oppure il nome utente e la password di un account utente standard senza diritti di amministratore.
- Dopo aver effettuato l'accesso con l'account amministratore, impostare il nome utente e la password dell'account utente standard in [Account]. Per dettagli, fare riferimento a "[Account set up] (con accesso dall'account amministratore)" (➡ pagina 145).

9) Fare clic su [Sign in] o [OK].

- Se si accede con l'account amministratore impostato al punto **7)**, procedere al punto **10)**.

10) Selezionare la voce relativa all'autenticazione della connessione nella schermata [Command protect] visualizzata.

[Enable(SHA-256)]	Si connette al proiettore in modo protetto. Eseguire l'autenticazione della connessione utilizzando il nome utente e la password dell'account amministratore, crittografati con l'algoritmo hash SHA-256.
[Enable(MD5)	Si connette al proiettore in modo protetto. Eseguire l'autenticazione della connessione utilizzando il nome utente e la password dell'account amministratore, crittografati con l'algoritmo hash MD5.

[Disable]	Si connette al proiettore in modo non protetto. L'autenticazione della connessione non viene eseguita.

11) Fare clic su [Save].

- L'impostazione dell'autenticazione della connessione è completata.

Attenzione

- La schermata di inserimento per il nome utente e la password potrebbe essere nascosta da un'altra finestra che già è aperta. In tale caso, minimizzare la finestra che si trova davanti per visualizzare la schermata di inserimento.

Nota

- Se si usa un browser web per controllare il proiettore, impostare il menu [RETE] → [CONTROLLO RETE] → [CONTROLLO WEB] su [ON].
- Non effettuare l'impostazione o il controllo nello stesso momento avviando diversi browser web. Non impostare o controllare il proiettore da diversi computer.
- L'accesso verrà inibito per qualche minuto se viene immessa una password non corretta per tre volte consecutive.
- Alcune voci della pagina di impostazioni del proiettore utilizzano la funzione JavaScript del browser web. Il controllo corretto potrebbe non essere possibile quando il web browser è impostato per non utilizzare questa funzione.
- Se lo schermo per il controllo Web non viene visualizzato, consultare il proprio amministratore di rete.
- Per l'impostazione dell'autenticazione della connessione (impostazione [Command protect]), selezionare una voce in base all'algoritmo hash per la comunicazione crittografata utilizzato dallo strumento di controllo dei comandi.
- La crittografia basata su MD5 potrebbe essere soggetta al rischio di decrittografia. Consigliamo di impostare [Command protect] su [Enable(SHA-256)] per utilizzare la comunicazione crittografata basata su SHA-256, che offre un livello di sicurezza più elevato.
- Quando [Command protect] è impostato su [Disable], il proiettore diventa vulnerabile rispetto a una minaccia sulla rete in quanto l'autenticazione della connessione non sarà eseguita. Utilizzare questa funzione comprendendone i rischi.
- L'impostazione dell'autenticazione della connessione (impostazione [Command protect]) può essere modificata nel menu [RETE] → [SICUREZZA DI RETE] → [PROTEZIONE COMANDO] o in [Command protect] della "[Network secure]" (➡ pagina 167) della schermata di controllo web.
- Fare clic su [Download License] per scaricare la licenza software open source. È inoltre possibile scaricare la licenza facendo clic sul pulsante Web Info (ⓘ) della schermata controllo web dopo aver effettuato l'accesso. (➡ pagina 155)
- Screenshot di un computer
  Le dimensioni o la visualizzazione dello schermo potrebbero essere differenti da quelle descritte da questo manuale a seconda del sistema operativo o del browser Web o dal tipo di computer in uso.

Diritti per ogni account

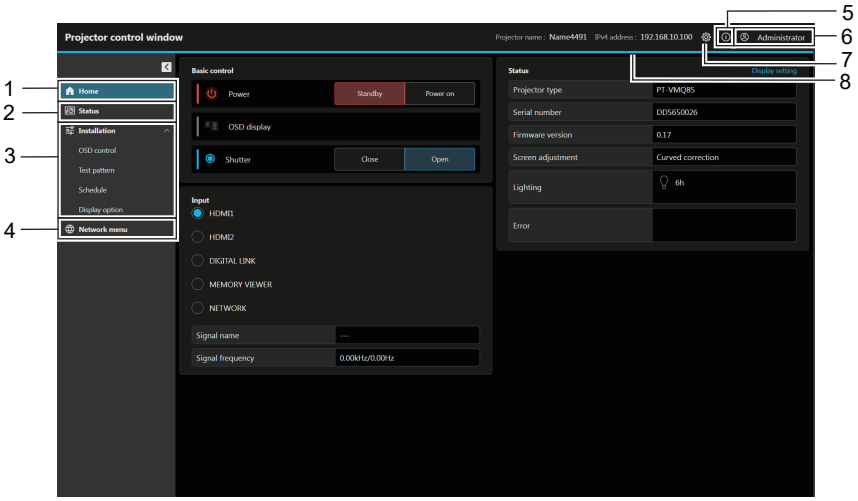
L'account amministratore può usare tutte le funzioni. L'account utente standard ha dei limiti sulle funzioni che può utilizzare. Selezionare l'account da usare a seconda dello scopo.

La presenza del segno ✓ nella colonna utente amministratore/standard indica che è possibile utilizzare quella funzione con quell'account.

Voce	Funzione		Amministratore	Utente standard	Pagina
Impostazione web (⚙)	[Account]	[Administrator account]	✓	—	145
		[User account]	✓	✓	146
	[Web secure]	[Certificate]	✓	—	147
		[HTTPS]	✓	—	153
		[Access error log]	✓	—	154
	[Language / Color-mode]		✓	✓	154
	[Menu bar]		✓	✓	155
Web info (ⓘ)	Pagina di download della licenza		✓	✓	155
[Home]	[Basic control]		✓	✓	156
	[Input]		✓	✓	157
	[Status]		✓	✓	157

Voce	Funzione	Amministratore	Utente standard	Pagina
[Status]	[Basic status]	✓	✓	159
	[Lighting]	✓	✓	159
	[Temperature]	✓	✓	159
	[Network status]	✓	✓	159
	[Projector status]	✓	✓	159
	[Angle monitor]	✓	✓	159
	[Input]	✓	✓	159
	[Error]	✓	✓	159
[Installation]	[OSD control]	✓	—	160
	[Test pattern]	✓	—	160
	[Schedule]	✓	—	161
	[Display option]	✓	—	162
[Network menu]	[Network configs]	✓	—	164
	[Adjust clock]	✓	—	166
	[Network secure]	✓	—	167
	[PJLink setting]	✓	—	168
	[Crestron tools]	✓	—	168

Descrizioni delle voci



1 [Home]
Eseguire il controllo base e verificare lo stato base.

2 [Status]
Verificare le varie informazioni sullo stato del proiettore.

3 [Installation]
Impostare e regolare le varie funzioni del proiettore.

4 [Network menu]
Impostare le funzioni di rete del proiettore.

5 Pulsante Web Info
Fare clic visualizzare la pagina di scaricamento della licenza software open source.

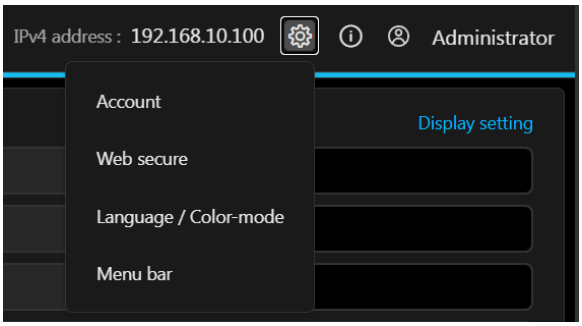
6 Tipo di account
Visualizzare il tipo di account di accesso corrente (account amministratore o account utente standard).

7 Pulsante Impostazione web
Fare clic per configurare l'account web e le impostazioni di sicurezza web, nonché personalizzare l'interfaccia web.

8 Barra dei menu

Impostazione web

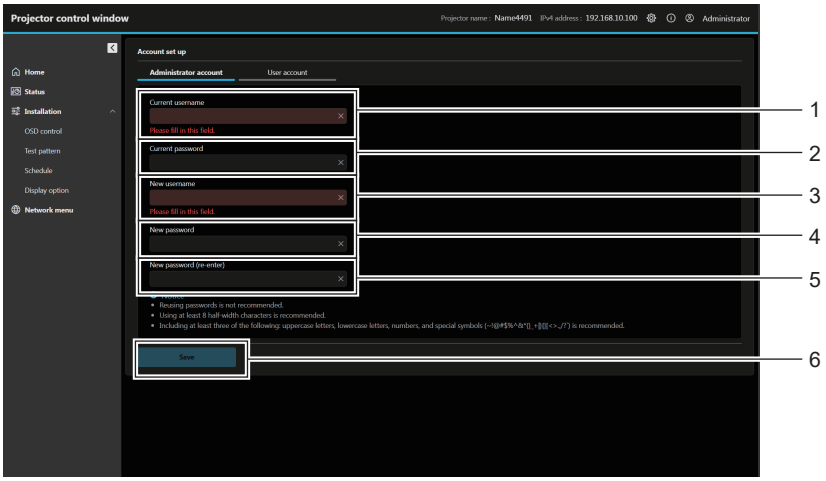
Per visualizzare la schermata di impostazione, fare clic sul pulsante Impostazione web (⚙), quindi selezionare [Account] (➡ pagina 145), [Web secure] (➡ pagina 147), [Language / Color-mode] (➡ pagina 154) e [Menu bar](➡ pagina 155).



[Account set up] (con accesso dall'account amministratore)

[Administrator account]

Impostare il nome utente e la password dell'account amministratore.
Fare clic su [Administrator account].



1 [Current username]:
Immettere il nome utente corrente.

2 [Current password]:
Immettere la password corrente.

3 [New username]:
Immettere il nuovo nome utente desiderato. (fino a 16 caratteri a byte singolo)

4 [New password]:
Immettere la nuova password desiderata. (fino a 16 caratteri a byte singolo)

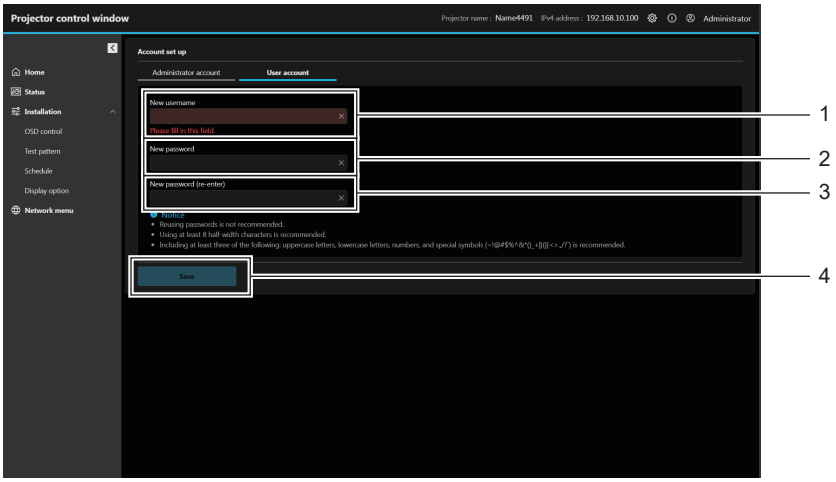
5 [New password (re-enter)]:
Immettere di nuovo la nuova password desiderata.

6 [Save]
Determina la modifica dell'account amministratore.

[User account]

Serve a impostare il nome utente, la password e le opzioni di visualizzazione della funzione di anteprima remota dell'account utente standard senza diritti di amministrazione.

Fare clic su [User account].



1 [New username]:
Immettere il nuovo nome utente desiderato. (fino a 16 caratteri a byte singolo)

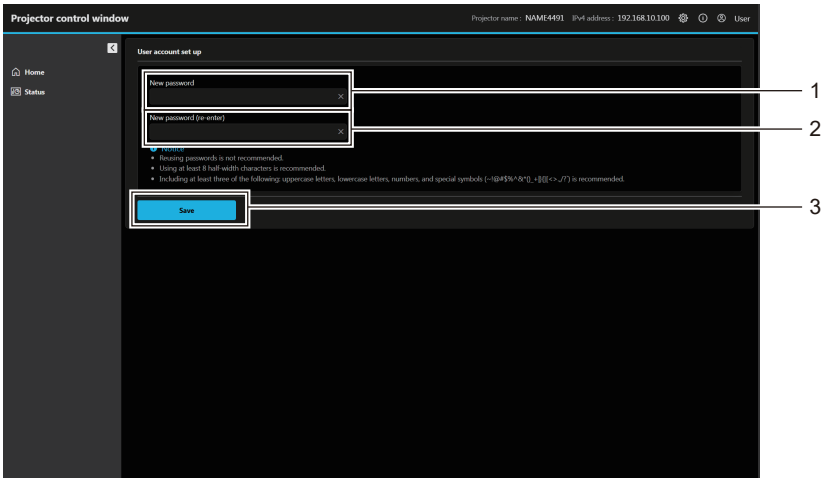
2 [New password]:
Immettere la nuova password desiderata. (fino a 16 caratteri a byte singolo)

3 [New password (re-enter)]:
Immettere di nuovo la nuova password desiderata.

4 [Save]
Determina la modifica dell'account utente standard.

[Account set up] (con accesso dall'account utente standard)

Modificare la password dell'account utente standard.



1 [New password]:
Immettere la nuova password desiderata. (fino a 16 caratteri a byte singolo)

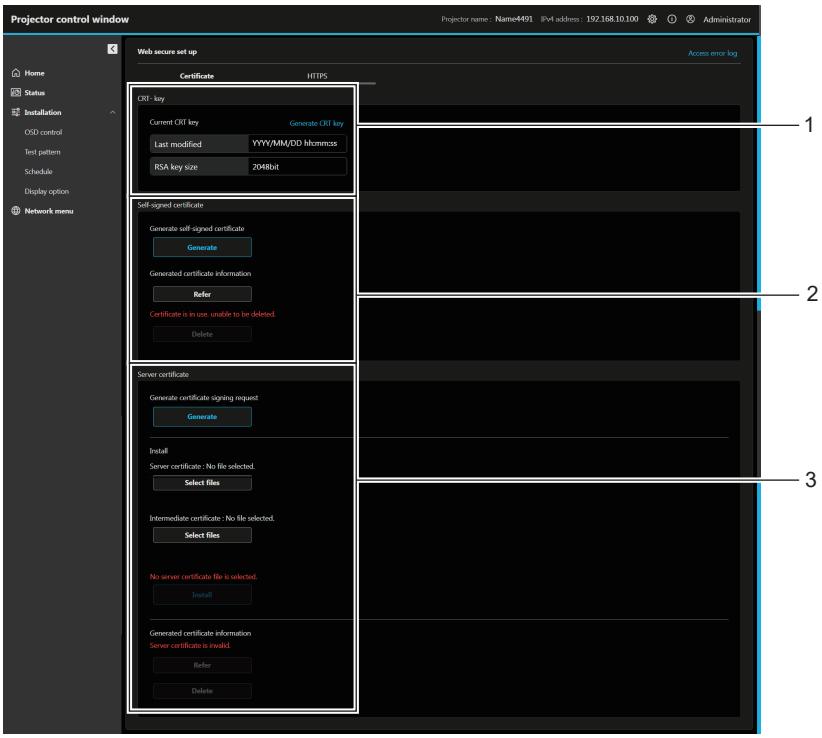
2 [New password (re-enter)]:
Immettere di nuovo la nuova password desiderata.

3 [Save]
Determina la modifica della password.

[Web secure] (Certificate)

Per effettuare la comunicazione HTTPS o utilizzare il sistema di controllo o il software applicativo di Crestron Electronics, Inc., è necessario installare il certificato per l'autenticazione nel proiettore.

Fare clic su [Certificate].



1 [CRT- key]
La chiave CRT viene generata per impostazione predefinita, ma può essere rigenerata. Se è necessario rigenerarla, consultare la sezione "Generazione della chiave CRT" (➡ pagina 148).

2 [Self-signed certificate]
[Generate self-signed certificate]:
Il certificato auto-firmato viene generato per impostazione predefinita, ma può essere rigenerato. Se è necessario rigenerarlo, consultare la sezione "Generazione del certificato auto-firmato" (➡ pagina 151).
[Generated certificate information]:
Visualizza lo stato del certificato auto-firmato.
Le informazioni del certificato auto-firmato generato vengono visualizzate facendo clic su [Refer].
È possibile eliminare il certificato auto-firmato generato facendo clic su [Delete].
Per dettagli, consultare "Conferma delle informazioni del certificato auto-firmato" (➡ pagina 152).

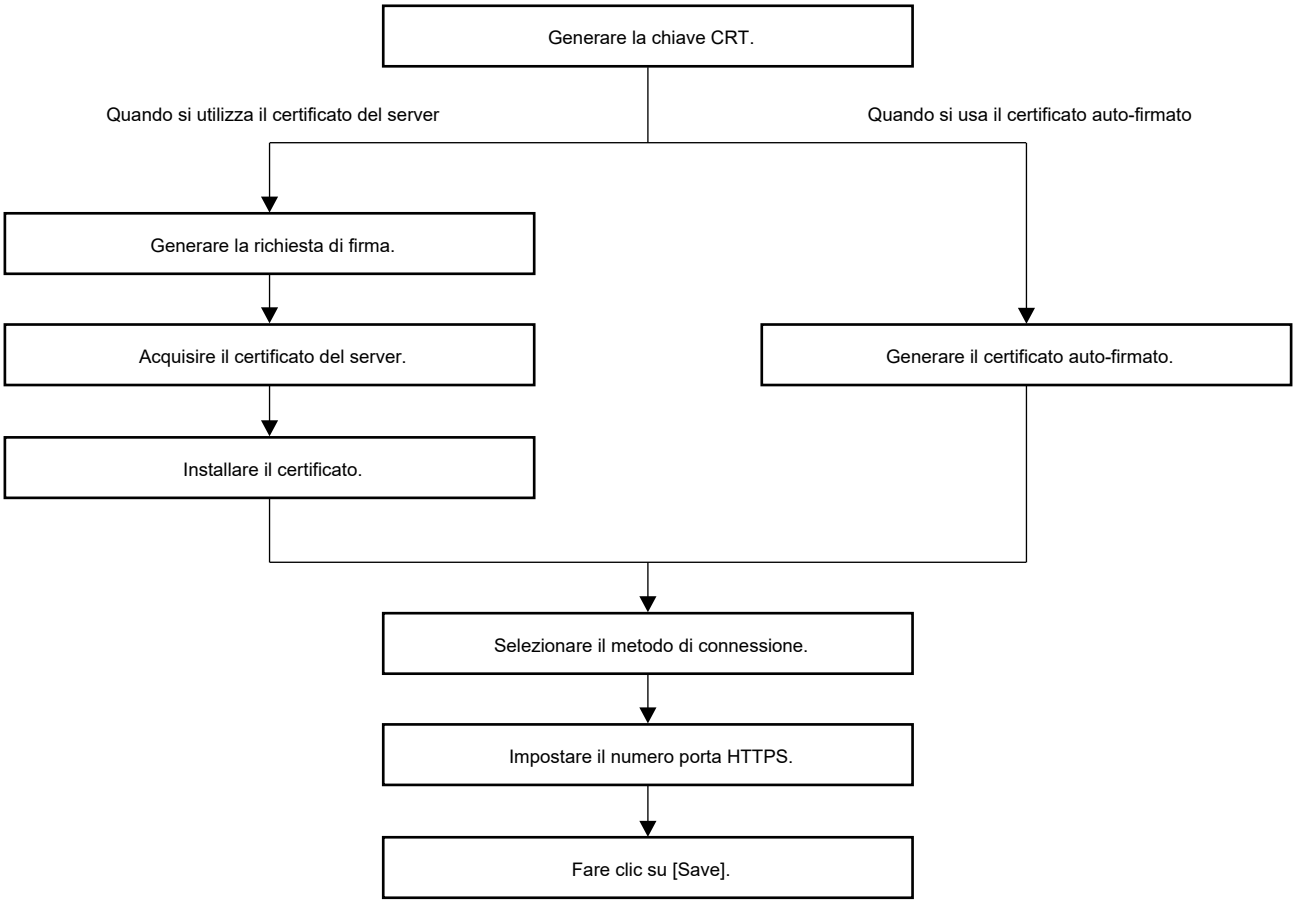
3 [Server certificate]
[Generate certificate signing request]:
Genera la richiesta di firma (Certificate Signing Request).
La schermata per generare la richiesta di firma viene visualizzata facendo clic su [Generate].
Per dettagli, consultare "Generazione della richiesta di firma" (➡ pagina 149).
[Install]:
Installa il certificato del server e il certificato intermedio.
Il certificato viene installato nel proiettore specificando il file del certificato e facendo clic su [Install].
Per dettagli, consultare "Installazione del certificato" (➡ pagina 151).
[Generated certificate information]:
Visualizza lo stato del certificato del server.
Le informazioni del certificato del server installato vengono visualizzate facendo clic su [Refer].
È possibile eliminare il certificato del server installato e il certificato intermedio facendo clic su [Delete].
Per dettagli, consultare "Conferma delle informazioni del certificato del server" (➡ pagina 151).

Nota

- L'operazione di installazione del certificato potrebbe non essere possibile a seconda del computer o del browser web in uso.

■ Flusso per l'impostazione

Il flusso per l'impostazione varia a seconda di quale certificato deve essere utilizzato come certificato di sicurezza, certificato del server o certificato auto-firmato.



Nota

- Quando si utilizza il certificato del server, il cliente deve eseguire la procedura di richiesta all'ente di certificazione per il rilascio del certificato del server. Per il metodo di richiesta, ecc., contattare l'ente di certificazione.

Generazione della chiave CRT

1) Fare clic su [Certificate] → [CRT- key] → [Generate CRT key].

- Viene visualizzata la schermata di conferma per rigenerare la chiave CRT. "Regenerate the CRT key?"

2) Fare clic su [Perform].

- Confermare dimensioni, data e ora di generazione della chiave CRT corrente, con [Last modified] e [RSA key size] di [Current CRT key].
- La chiave CRT generata in precedenza verrà trasferita nella cronologia. Per tornare alla chiave CRT precedente, consultare "Generare la chiave CRT dalla cronologia" (➡ pagina 149).

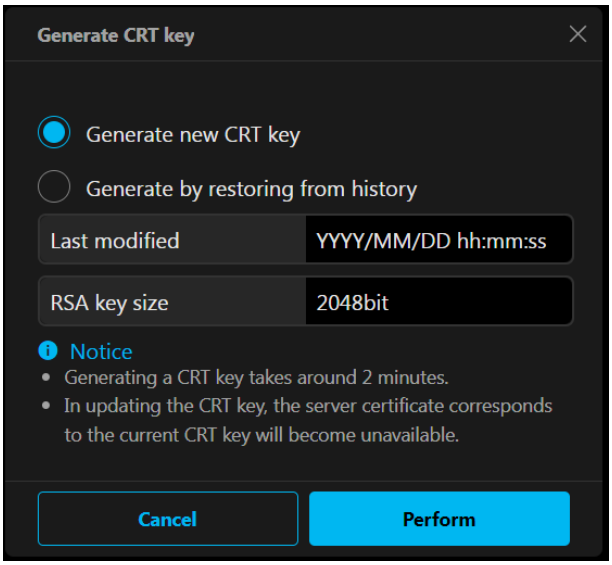
Nota

- [RSA key size] è fissato su [2048bit]. Se le dimensioni della chiave sono di 2048 bit, a seconda dell'ente di certificazione, il certificato del server potrebbe non venire emesso.
- Per la generazione della chiave CRT potrebbero occorrere circa due minuti.
- Quando la chiave CRT viene aggiornata, richiedere il certificato del server o generare nuovamente il certificato auto-firmato utilizzando quella chiave CRT. È richiesto un certificato collegato alla chiave CRT.

Generare la chiave CRT dalla cronologia

È possibile ritornare alla chiave CRT generata in precedenza solo una volta anche se la chiave CRT viene aggiornata.

1) **Fare clic su [Certificate] → [CRT- key] → [Generate CRT key].**
   - Viene visualizzata la schermata **[Generate CRT key]**.



2) **Seleziona [Generate by restoring from history].**
   - Confermare [Last modified] e [RSA key size] della chiave CRT da ripristinare.
3) **Fare clic su [Perform].**
   - La chiave CRT generata in precedenza viene riflessa come chiave CRT corrente.

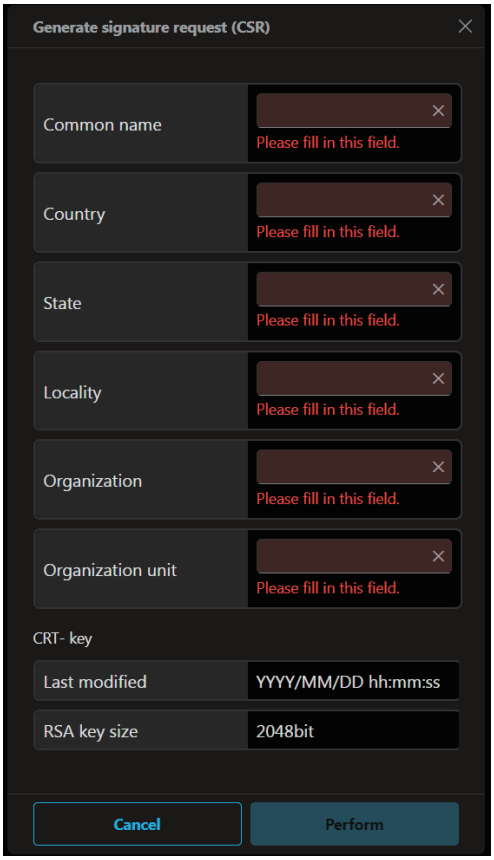
Nota

- Quando si è ritornati alla chiave CRT generata in precedenza, è richiesto un certificato collegato a quella chiave CRT.

Generazione della richiesta di firma

Quando si utilizza il certificato del server rilasciato dall'ente di certificazione come certificato di sicurezza, generare una richiesta di firma necessaria per il rilascio all'entee di certificazione. Generare la richiesta di firma dopo la generazione della chiave CRT.

1) **Fare clic su [Certificate] → [Server certificate] → [Generate certificate signing request] → [Generate].**
   - Viene visualizzata la schermata per generare la richiesta di firma.



2) Immettere le informazioni necessarie per la richiesta.

- I dettagli di ciascuna voce sono i seguenti. Immettere le informazioni per la richiesta rispettanti il requisito dell'ente di certificazione.

Voce	Dettagli		Limite lunghezza caratteri
[Common name]	Immettere il nome del proiettore o l'indirizzo IP impostato nel proiettore.		64 caratteri
[Country]	Immettere il codice paese definito in ISO 3166-1 alpha-2 (due lettere maiuscole).		—
[State]	Immettere lo Stato, ecc.		128 caratteri
[Locality]	Immettere la località.		128 caratteri
[Organization]	Immettere il nome dell'organizzazione.		64 caratteri
[Organization unit]	Immettere il nome dell'unità dell'organizzazione.		64 caratteri
[CRT- key]	**[Last modified]**	Viene visualizzata la date e l'ora di generazione della chiave CRT corrente.	—
	[RSA key size]	Vengono visualizzate le dimensioni della chiave CRT corrente.	—

3) Fare clic su [Perform].

- Viene generato il file della richiesta di firma. Immettere un nome file e salvare il file nella cartella desiderata.

4) Immettere un nome file e fare clic su [Save].

- Il file per la richiesta di firma viene salvato nella cartella specificata.

Nota

- I caratteri che è possibile immettere sono i seguenti.
  - Numeri a singolo byte: dallo 0 al 9
  - Lettere a singolo byte; dalla A alla Z e dalla a alla z
  - Simboli a singolo byte: - . _ , + / ( )
- La richiesta di firma generata dal proiettore è in formato PEM (estensione file: pem).
- Richiedere il rilascio del certificato del server all'entedi certificazione utilizzando il file di richiesta firma salvato (formato PEM).

Installazione del certificato

Installare il certificato del server e il certificato intermedio rilasciato dall'ente di certificazione nel proiettore.

1) Fare clic su [Certificate] → [Server certificate] → [Install] → [Server certificate] → [Select files].
- Viene visualizzata una finestra di dialogo per selezionare il file.

2) Selezionare il file del certificato del server e fare clic su [Apri].
- Se il certificato intermedio viene rilasciato dall'ente di certificazione insieme al certificato del server, procedere al punto **3)**.
- Se viene rilasciato solo il certificato del server dall'ente di certificazione, procedere al punto **5)**.

3) Fare clic su [Select files] in [Intermediate certificate].
- Viene visualizzata una finestra di dialogo per selezionare il file.

4) Selezionare il file del certificato intermedio e fare clic su [Apri].

5) Fare clic su [Install].
- Il certificato del server e il certificato intermedio vengono installati nel proiettore.

Nota

- Per confermare le informazioni del certificato del server installato, consultare "Conferma delle informazioni del certificato del server" (➡ pagina 151).

Conferma delle informazioni del certificato del server

Confermare le informazioni del certificato del server installato nel proiettore.

1) Fare clic su [Certificate] → [Server certificate] → [Generated certificate information] → [Refer].
- Vengono visualizzate le informazioni del certificato del server installato. I dettagli di ciascuna voce sono i seguenti.

Voce	Dettagli	
[Common name]	Viene visualizzato il nome o l'indirizzo IP del proiettore.	
[Country]	Viene visualizzato il codice paese definito in ISO 3166-1 alpha-2 (due lettere maiuscole).	
[State]	Viene visualizzato lo Stato, ecc.	
[Locality]	Viene visualizzata la località.	
[Organization]	Viene visualizzato il nome dell'organizzazione.	
[Organization unit]	Il nome dell'unità dell'organizzazione non viene visualizzato. Viene visualizzato come un asterisco.	
[Validity start date]	Visualizza la data e l'ora in cui il certificato auto-firmato è stato rilasciato.	
[Validity end date]	Visualizza la data e l'ora in cui il certificato auto-firmato scadrà.	
[CRT- key]	[Last modified]	Viene visualizzata la data e l'ora di generazione della chiave CRT.
	[RSA key size]	Vengono visualizzate le dimensioni della chiave CRT.

Nota

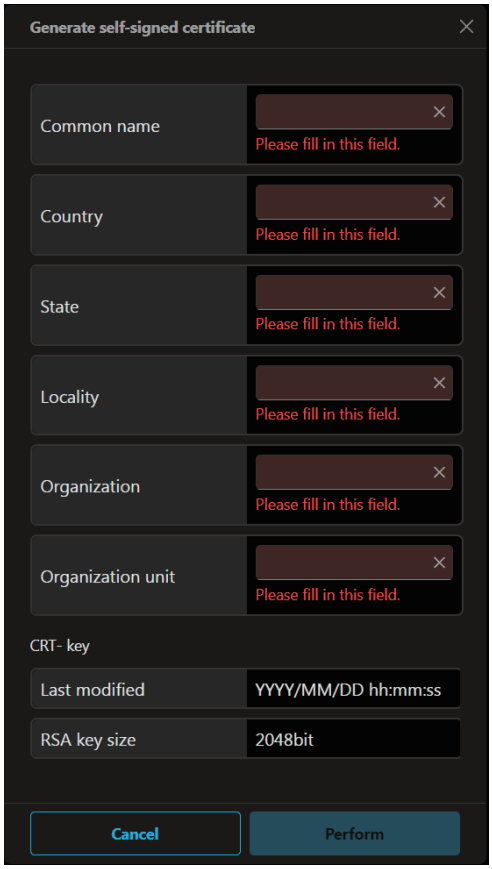
- È possibile eliminare il certificato del server installato e il certificato intermedio facendo clic su [Certificate] → [Server certificate] → [Generated certificate information] → [Delete].

  Non è tuttavia possibile eliminarlo quando [HTTPS] → [Connection protocol] è impostato su [HTTPS]. Eliminarlo dopo aver cambiato l'impostazione per effettuare le comunicazioni HTTP.

  Per eliminare il certificato del server entro il periodo valido, confermare che il file del certificato utilizzato per l'installazione è disponibile a portata di mano. Sarà necessario quando il certificato del server sarà installato nuovamente.

Generazione del certificato auto-firmato

1) Fare clic su [Certificate] → [Self-signed certificate] → [Generate self-signed certificate] → [Generate].
- Viene visualizzata la schermata per generare il certificato auto-firmato.



2) Immettere le informazioni richieste per la generazione.

- I dettagli di ciascuna voce sono i seguenti.

Voce	Dettagli		Limite lunghezza caratteri
[Common name]	Immettere il nome del proiettore o l'indirizzo IP impostato nel proiettore.		64 caratteri
[Country]	Immettere il codice paese definito in ISO 3166-1 alpha-2 (due lettere maiuscole).		—
[State]	Immettere lo Stato, ecc.		128 caratteri
[Locality]	Immettere la località.		128 caratteri
[Organization]	Immettere il nome dell'organizzazione.		64 caratteri
[Organization unit]	Immettere il nome dell'unità dell'organizzazione.		64 caratteri
[CRT- key]	**[Last modified]**	Viene visualizzata la date e l'ora di generazione della chiave CRT corrente.	—
	[RSA key size]	Vengono visualizzate le dimensioni della chiave CRT corrente.	—

3) Fare clic su [Perform].

- Il certificato auto-firmato viene generato.

Nota

- I caratteri che è possibile immettere sono i seguenti.
  - Numeri a singolo byte: dallo 0 al 9
  - Lettere a singolo byte; dalla A alla Z e dalla a alla z
  - Simboli a singolo byte: - . _ , + / ( )

Conferma delle informazioni del certificato auto-firmato

Confermare le informazioni del certificato auto-firmato generato dal proiettore.

1) Fare clic su [Certificate] → [Self-signed certificate] → [Generated certificate information] → [Refer].

- Le informazioni del certificato auto-firmato generato vengono visualizzate. I dettagli di ciascuna voce sono i seguenti.

Voce	Dettagli	
[Common name]	Viene visualizzato il nome o l'indirizzo IP del proiettore.	
[Country]	Viene visualizzato il codice paese definito in ISO 3166-1 alpha-2 (due lettere maiuscole).	
[State]	Viene visualizzato lo Stato, ecc.	
[Locality]	Viene visualizzata la località.	
[Organization]	Viene visualizzato il nome dell'organizzazione.	
[Organization unit]	Viene visualizzato il nome dell'unità dell'organizzazione.	
[Validity start date]	Visualizza la data e l'ora in cui il certificato auto-firmato è stato rilasciato.	
[Validity end date]	Visualizza la data e l'ora in cui il certificato auto-firmato scadrà (ora locale corrispondente alle 23:59 del 31 dicembre 2063 nel fuso orario di Greenwich).	
[CRT- key]	[Last modified]	Viene visualizzata la data e l'ora di generazione della chiave CRT.
	[RSA key size]	Vengono visualizzate le dimensioni della chiave CRT corrente.

Nota

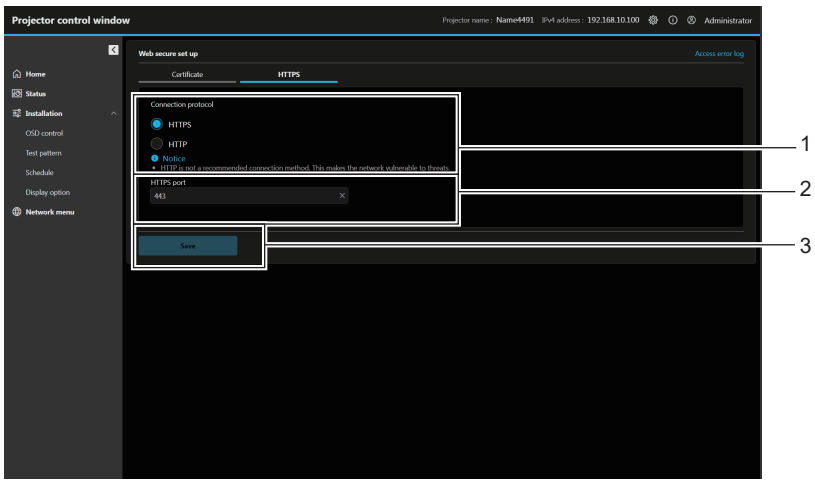
- È possibile eliminare il certificato auto-firmato generato facendo clic su [Certificate] → [Self-signed certificate] → [Generated certificate information] → [Delete].
  Non è tuttavia possibile eliminarlo quando [HTTPS] → [Connection protocol] è impostato su [HTTPS]. Eliminarlo dopo aver cambiato l'impostazione per effettuare le comunicazioni HTTP.

[Web secure] (HTTPS)

Impostare questa schermata quando devono essere eseguite comunicazioni crittografate HTTPS (Hypertext Transfer Protocol Secure) con il protocollo SSL/TLS tra il computer e il proiettore mentre si utilizza la funzione di controllo web.

Per eseguire la comunicazione HTTPS, è necessario installare prima il certificato per l'autenticazione nel proiettore. Per i dettagli di installazione del certificato, consultare "[Web secure] (Certificate)" (➡ pagina 147).

Fare clic su [HTTPS].



1 **[Connection protocol]**
Impostare il metodo di funzionamento del proiettore.
- **[HTTPS]:** utilizza le comunicazioni HTTPS. (Impostazione default del fabbricante)
- **[HTTP]:** utilizza le comunicazioni HTTP.

2 **[HTTPS port]**
Imposta il numero della porta da usare per la comunicazione HTTPS
Numero porta consentito: da 1 a 65535
Impostazione default del fabbricante: 443

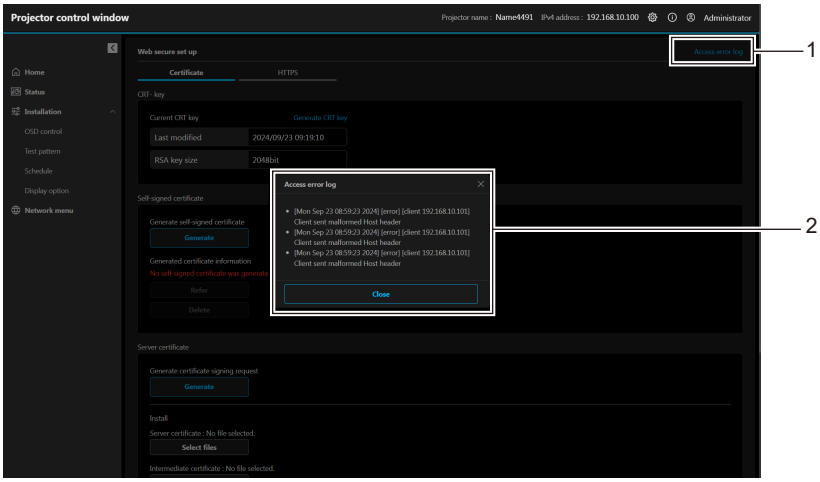
3 **[Save]**
Abilita l'impostazione.

Nota

- Poiché la comunicazione HTTP non è crittografata, esiste il rischio di attacchi informatici quali l'intercettazione e lo spoofing dei dati da parte di terzi malintenzionati. La comunicazione HTTPS, invece, è crittografata, garantendo la riservatezza dei dati e riducendo i rischi quali l'intercettazione e lo spoofing dei dati. Si consiglia quindi di utilizzare la comunicazione HTTPS impostando [Connection protocol] su [HTTPS].
  Inoltre, se si imposta [Connection protocol] su [HTTPS] e si utilizza un certificato autofirmato invece di un certificato server rilasciato dall'organizzazione di certificazione, potrebbe essere visualizzato un avviso sulla privacy quando si accede al proiettore, poiché il browser web non è in grado di verificare l'affidabilità di tale certificato.
- Quando l'impostazione [Connection protocol] viene cambiata da [HTTPS] a [HTTP], la schermata potrebbe non essere visualizzata quando viene eseguito il funzionamento o l'aggiornamento della schermata di controllo web. In tal caso, eliminare la cache del browser web.

[Web secure] (Access error log)

Viene visualizzato il registro degli errori sul server web, come l'accesso a pagine inesistenti o l'accesso con nomi utente o password non autorizzati.
Fare clic su [Access error log].

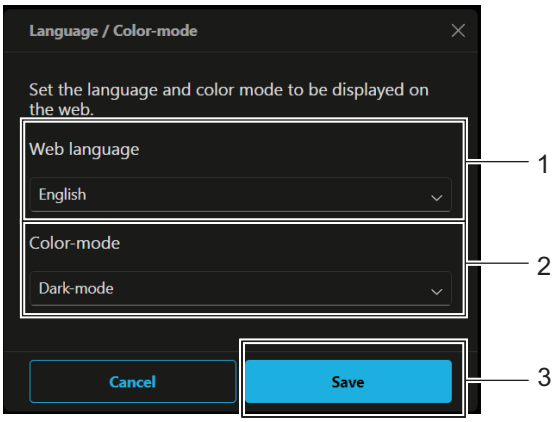


1 [Access error log]
Fare clic per visualizzare la schermata del registro degli errori di accesso.

2 Esempio di registro degli errori di accesso

[Language / Color-mode]

Imposta lingua e modalità colore da visualizzare sul web.



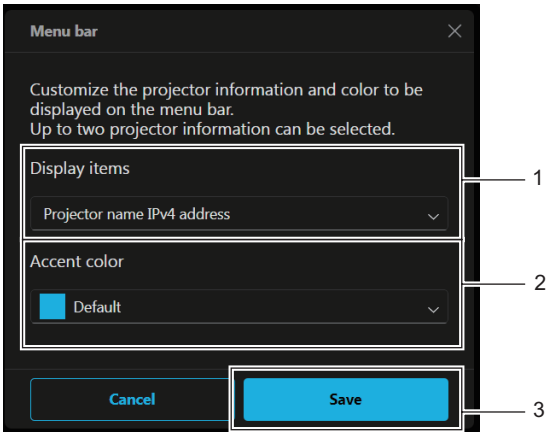
1 [Web language]
Imposta la lingua da visualizzare per il web ([日本語] / [English]).

2 [Color-mode]
Imposta la modalità colore della schermata web.
[Dark-mode]: testo chiaro su sfondo scuro
[Light-mode]: testo scuro su sfondo chiaro

3 [Save]
Abilita l'impostazione.

[Menu bar]

Personalizza le informazioni del proiettore e i colori da visualizzare sulla barra dei menu.



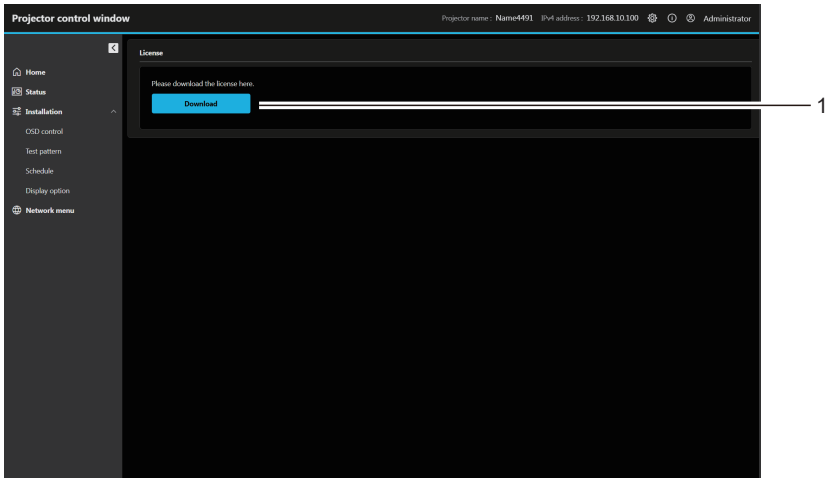
1 [Display items]
Imposta le informazioni del proiettore (fino a due voci) da visualizzare sulla barra dei menu tra le seguenti voci di visualizzazione.
[Projector name], [IPv4 address], [Wireless LAN IP address], [MAC address], [Serial number], [Projector type]

2 [Accent color]
Imposta il colore di evidenziazione della barra dei menu tra i sette colori seguenti.
[Default], [Blue], [Purple], [Green], [Yellow], [Orange], [Red]

3 [Save]
Abilita l'impostazione.

Web info (pagina di scaricamento della licenza)

Visualizza la pagina di scaricamento della licenza.
Fare clic sul pulsante Web info (ⓘ) → [License].



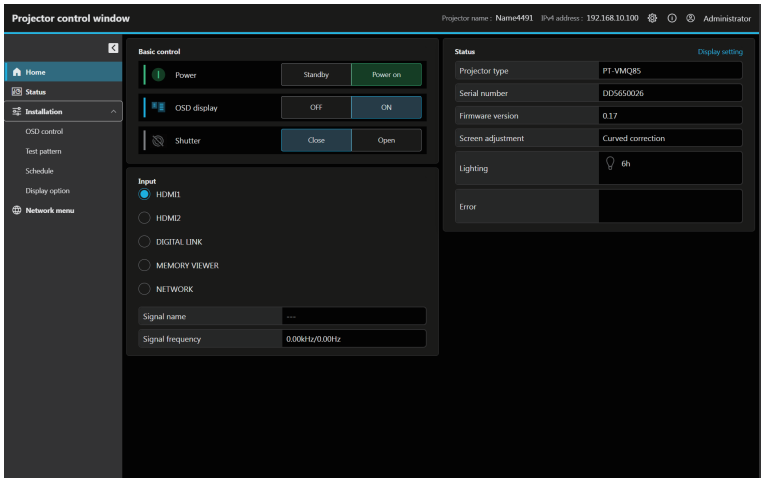
1 [Download]
La licenza per il software open source utilizzato nel proiettore viene scaricata facendo clic su questa voce.

Nota

- La licenza fornita è un file di testo salvato nel firmware del proiettore nel file compresso con formato zip.
  Nome file: License.zip

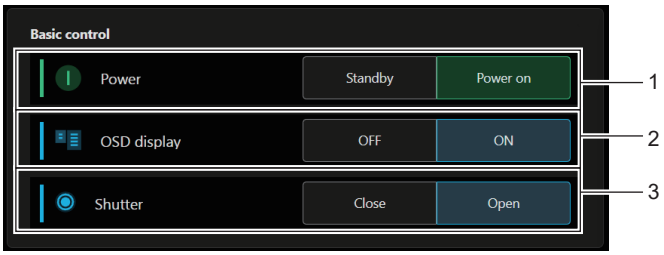
[Home]

Per eseguire il controllo base e verificare lo stato.
Fare clic su [Home].



■ [Basic control]

Commuta l'alimentazione ([Standby]/[Power on]), l'OSD ([OFF]/[ON]) e l'otturatore ([Close]/[Open]).



1 **[Power]**
Disattiva/attiva ([Standby]/[Power on]) l'alimentazione del proiettore.

2 **[OSD display]**
Commuta lo stato della funzione del display su schermo.
([OFF]: nascosto; [ON]: visualizzato)
Non è possibile impostare [OSD display] quando il proiettore è in modalità standby.

3 **[Shutter]**
Commuta lo stato dell'otturatore.
([Close]: funzione dell'otturatore abilitata; [Open]: funzione dell'otturatore disabilitata)

Icona di visualizzazione stato

[Power]		L'alimentazione è spenta. (Stato di standby)
		Nella modalità di proiezione
[OSD display]		Il display su schermo è attivato (visualizza).
		Il display su schermo è disattivato (nascondi).
[Shutter]		La funzione otturatore è abilitata (otturatore: chiuso).
		La funzione otturatore è disabilitata (otturatore: aperto).

■ [Input]

Commuta l'ingresso e verifica le informazioni del segnale in ingresso.



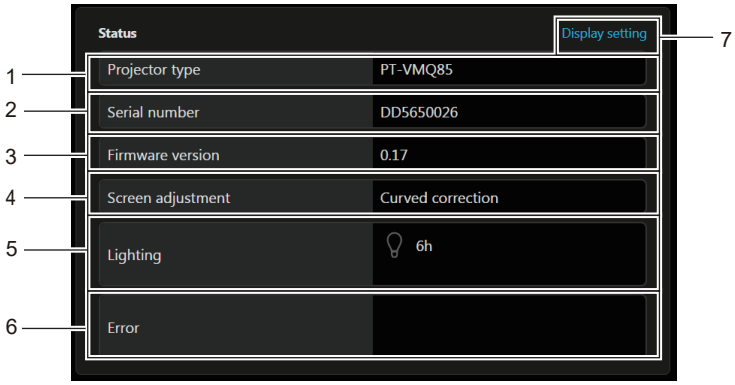
1 [Input]
Commuta l'ingresso per visualizzare l'immagine.

2 [Signal name]
Visualizza il nome del segnale di ingresso.

3 [Signal frequency]
Visualizza la frequenza del segnale di ingresso.

■ [Status] (Customized display)

Visualizza lo stato del proiettore.



1 [Projector type]
Visualizza il tipo di proiettore.

2 [Numero seriale]
Visualizza il numero di serie del proiettore.

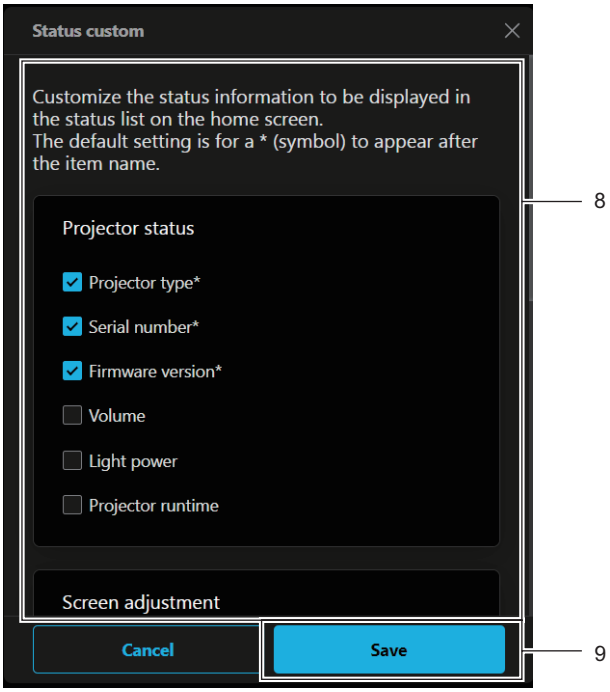
3 [Firmware version]
Visualizza la versione del firmware del proiettore.

4 [Screen adjustment]
Visualizza lo stato dell'impostazione di [REGOLAZ SCHERMO].

5 [Lighting]
Visualizza lo stato di illuminazione e il tempo di utilizzo delle fonti di luce.

6 [Error]
Visualizza lo stato dell'occorrenza di errore/avvertenza in icona. Consultare "Display di autodiagnosi" (➡ pagina 193) per i dettagli di visualizzazione.

7 [Display setting]
Fare clic per visualizzare la schermata **[Status custom]**.



8 [Status custom]
Per personalizzare le informazioni di stato da visualizzare nell'elenco di stato sulla schermata principale.
L'impostazione predefinita aggiunge un * (asterisco) dopo il nome della voce.

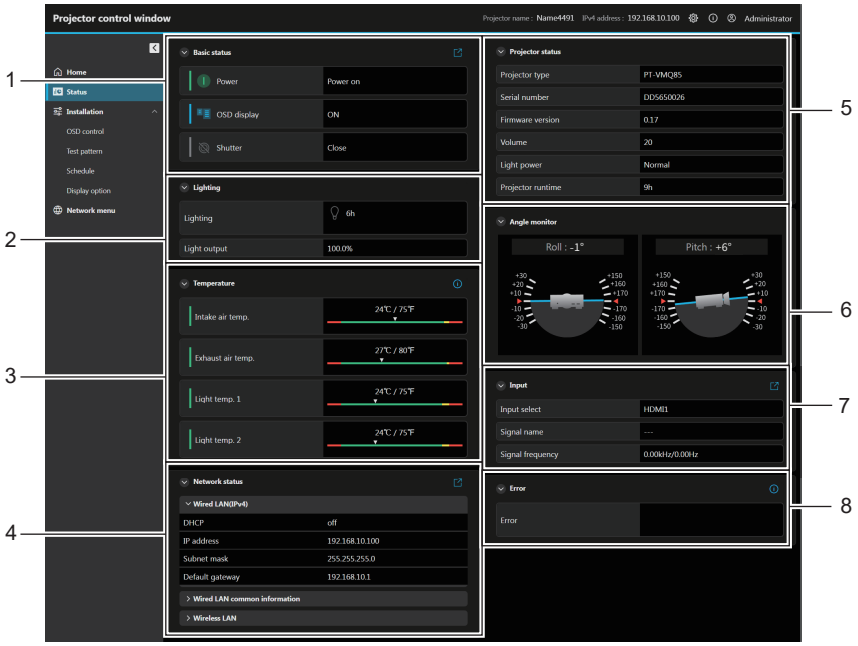
9 [Save]
Abilita l'impostazione.

Icona di visualizzazione stato

[Lighting]		La fonte di luce corrispondente è illuminata.
		La fonte di luce corrispondente non è illuminata.
[Error]		La fonte di luce si trova in stato di avvertenza.
		La fonte di luce si trova in stato di errore.
		Il filtro è in stato di avvertenza.
		Il filtro è in stato di errore.
		La temperatura si trova in stato di avvertenza.
		La temperatura si trova in stato di errore.
		Si è verificata un'avvertenza diversa dalla fonte di luce, dal filtro o dalla temperatura.
		Si è verificato un errore diverso dalla fonte di luce, dal filtro o dalla temperatura.

[Status]

Visualizza lo stato del proiettore.
Fare clic su [Status].



1 [Basic status]
[Power]
Visualizza lo stato ([Standby]/[Power on]) dell'alimentazione.
[OSD display]
Visualizza lo stato della funzione del display su schermo. ([OFF]: nascosto; [ON]: visualizzato)
[Shutter]
Visualizza lo stato dell'otturatore. ([Close]: funzione dell'otturatore abilitata; [Open]: funzione dell'otturatore disabilitata)
icona
Fare clic per accedere alla schermata **[Home]**, commutare l'alimentazione ([Standby]/[Power on]), OSD display([OFF]/[ON]) e controllare l'otturatore ([Close]/[Open]).

2 [Lighting]
[Lighting]
Visualizza lo stato di illuminazione e il tempo di utilizzo delle fonti di luce.
[Light output]
Visualizza lo stato dell'impostazione di [INTENSITÀ LUMINOSA].

3 [Temperature]
[Intake air temp.]
Visualizza lo stato della temperatura dell'aria in ingresso del proiettore.
[Exhaust air temp.]
Visualizza lo stato della temperatura dell'aria di scarico del proiettore.
[Light temp. 1] / [Light temp. 2]
Visualizza lo stato della temperatura della sorgente luminosa 1 e della sorgente luminosa 2.
icona
Fare clic per visualizzare i dettagli della temperatura.

4 [Network status]
[Wired LAN(IPv4)]
Visualizza le impostazioni della LAN cablata (IPv4).
[Wired LAN(IPv6)]
Visualizza le impostazioni della LAN cablata (IPv6).
[WIRED LAN common information]
Visualizza le informazioni comuni per la LAN cablata (IPv4) e la LAN cablata (IPv6).
[Wireless LAN]
Visualizza le impostazioni della LAN wireless quando è collegato il Modulo senza fili opzionale (Modello n.: Serie AJWM50).
icona
Fare clic per accedere alla schermata **[Nework configs]** e impostare la LAN cablata e quella wireless.

5 [Projector status]
[Projector type]
Visualizza il tipo di proiettore.
[Serial number]
Visualizza il numero di serie del proiettore.
[Firmware version]
Visualizza la versione del firmware del proiettore.
[Volume]
Visualizza lo stato del volume.
[Light power]
Visualizza lo stato di impostazione di [POTENZA LUMINOSA].
[Projector runtime]
Visualizza il le ore di funzionamento del proiettore.

6 [Angle monitor]
Visualizza l'angolo di avvolgimento e l'angolo di inclinazione.

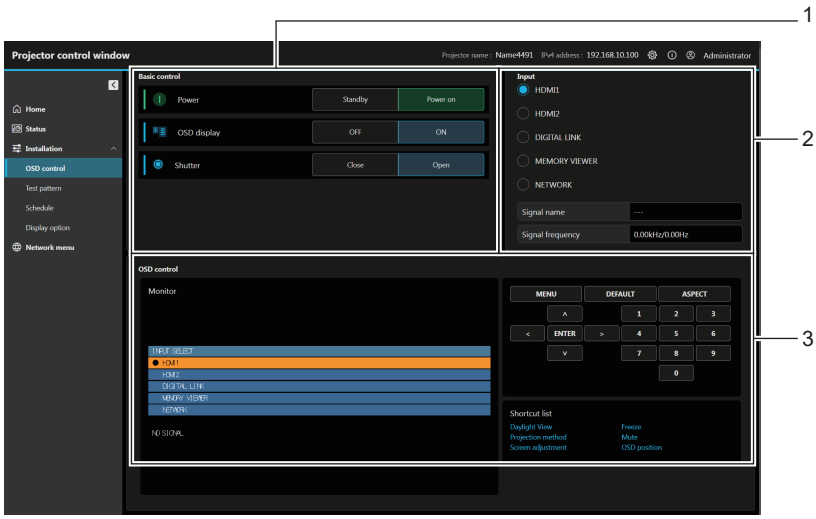
7 [Input]
[Input select]
Consente di visualizzare l'ingresso selezionato.
[Signal name]
Visualizza il nome del segnale di ingresso.
[Signal frequency]
Visualizza la frequenza del segnale di ingresso.
icona
Fare clic per accedere alla schermata **[Home]** e commutare l'ingresso.

8 [Error]
Visualizza lo stato dell'occorrenza di errore/avvertenza in icona. Consultare "Display di autodiagnosi" (➡ pagina 193) per i dettagli di visualizzazione.
icona
Fare clic per visualizzare il codice dell'errore.

[Installation]

[OSD control]

Fare clic su [Installation] → [OSD control].



1 [Basic control]

[Power]

Disattiva/attiva ([Standby]/[Power on]) l'alimentazione del proiettore.

[OSD display]

Commuta lo stato della funzione del display su schermo. ([OFF]: nascosto; [ON]: visualizzato)

[Shutter]

Commuta lo stato dell'otturatore. ([Close]: funzione dell'otturatore abilitata; [Open]: funzione dell'otturatore disabilitata)

2 [Input]

Commuta l'ingresso dell'immagine da proiettare.

3 [OSD control]

[Monitor]

Visualizza le stesse voci indicate sul display su schermo del proiettore. È possibile controllare o modificare le impostazioni dei menu. Viene visualizzato anche se la funzione del display su schermo è disattivata (nascondi).

Controllo del proiettore

Il proiettore viene controllato premendo i pulsanti così come quelli del telecomando.

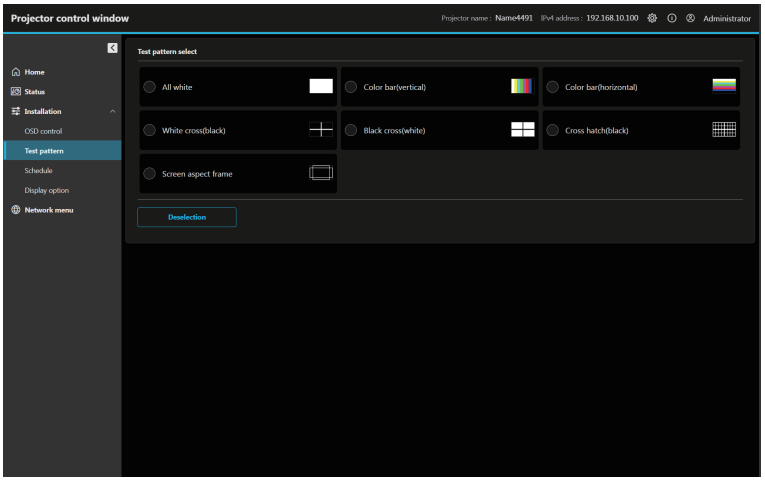
[Shortcut list]

Fare clic per visualizzare l'OSD specifico ed eseguire la funzione.

[Test pattern]

Per proiettare, fare clic su una delle schermate di test visualizzate. Per annullare la visualizzazione della schermata di test, fare clic su [Deselection].

Fare clic su [Installation] → [Test pattern].

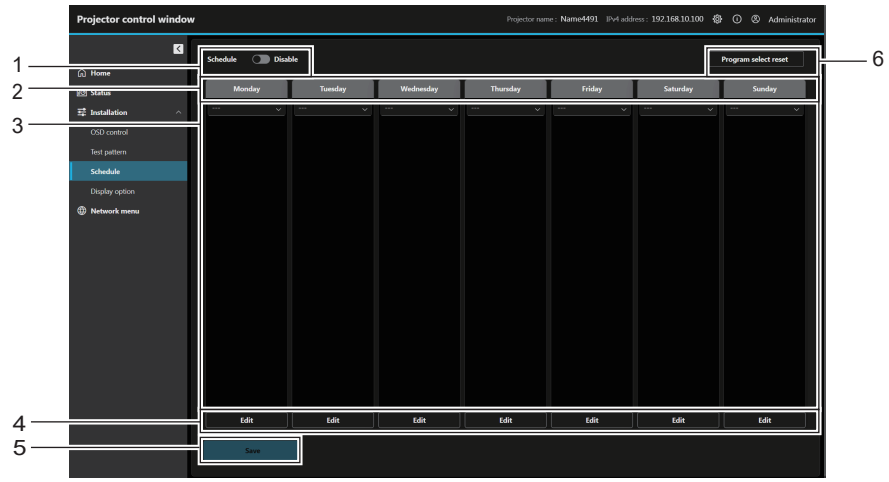


Nota

- La visualizzazione del modello di prova non è disponibile quando il proiettore è in stato di standby.

[Schedule]

Verifica e imposta la pianificazione dell'esecuzione del comando per ogni giorno della settimana.
Fare clic su [Installation] → [Schedule].



1 [Schedule]
Abilita/disabilita la funzione di pianificazione.

2 Giorni della settimana

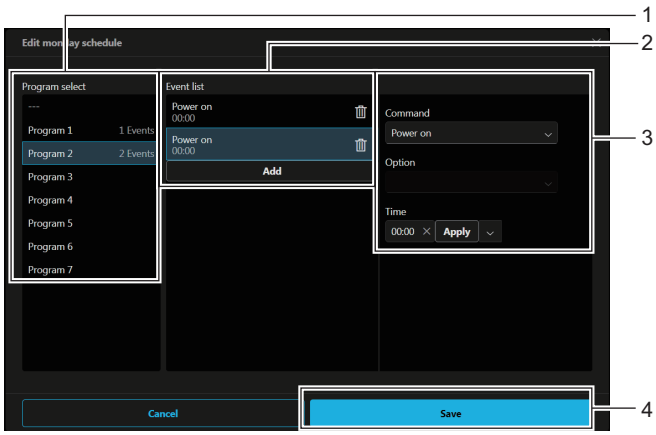
3 Programma
Visualizza il programma del giorno della settimana e l'elenco degli eventi. Inoltre, è possibile modificare il programma selezionandone un altro dall'elenco a discesa e premendo il pulsante [Save].
È possibile impostare il programma da [Program 1] a [Program 7].
"- - -" indica che non è stato selezionato alcun programma.

4 [Edit]
Fare clic per aprire la schermata di modifica della programmazione per il giorno della settimana. È possibile selezionare e modificare il programma.

5 [Save]
Aggiornare l'impostazione.

6 [Program select reset]
Inizializza la selezione del programma per tutti i giorni della settimana.

■ Schermata modifica programmazione



1 [Program select]
Selezionare il programma da modificare.

2 [Event list]
Visualizza l'elenco degli eventi del programma selezionato.
Se il programma è privo di eventi, selezionare il numero del programma desiderato e fare clic su [Copy] per copiare l'elenco degli eventi.
[Add]
Aggiungere un evento al programma.
È possibile impostare fino a 16 comandi per programma.
Pulsante
Eliminare l'evento dal programma.

3 Modifica degli eventi
Impostare il comando per l'evento e l'ora di esecuzione.
[Command]
Impostare i comandi.
Per dettagli sui comandi, consultare [IMPOSTA PROIETTORE] menu → [PIANIFICAZIONE] → "Come assegnare un programma" (➡ pagina 108).
[Option]
Impostare [Option] in base al comando.
[Time]
Impostare l'ora di esecuzione del comando.
Immettere l'ora nella casella di testo con incrementi da un minuto e fare clic su [Apply]. Inoltre, è possibile premere il pulsante della freccia e selezionare dall'elenco a discesa orari dalle [00:00] alle [23:30] in incrementi di 30 minuti.

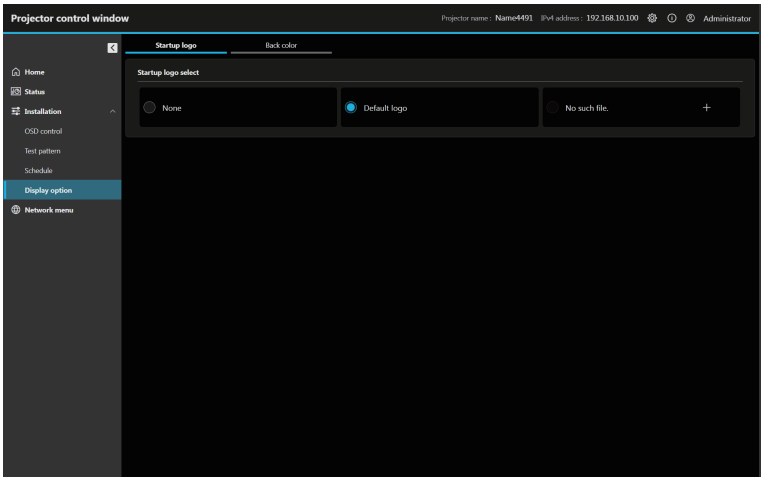
4 [Save]
Aggiornare l'impostazione.

[Display option]

Fare clic su [Installation] → [Display option].

[Startup logo]

Imposta la visualizzazione del startup logo. È inoltre possibile registrare o eliminare l' immagine utente.



■ Registrazione dell'immagine utente

1) Fare clic sul pulsante .

- Viene visualizzata la schermata di selezione del file.
  - − Quando non è stata registrata alcuna immagine utente, viene visualizzato il messaggio [No such file.] e viene visualizzato il pulsante .
  - − Quando l'immagine utente è già stata registrata, viene visualizzato [USER IMAGE] e il pulsante .

2) Selezionare il file da registrare e fare clic su [Open].

- Viene visualizzato [USER IMAGE] e la registrazione è completata.

■ Eliminazione dell'immagine utente registrata

1) Fare clic sul pulsante .

- Viene visualizzata la schermata di conferma.

2) Fare clic su [Delete].

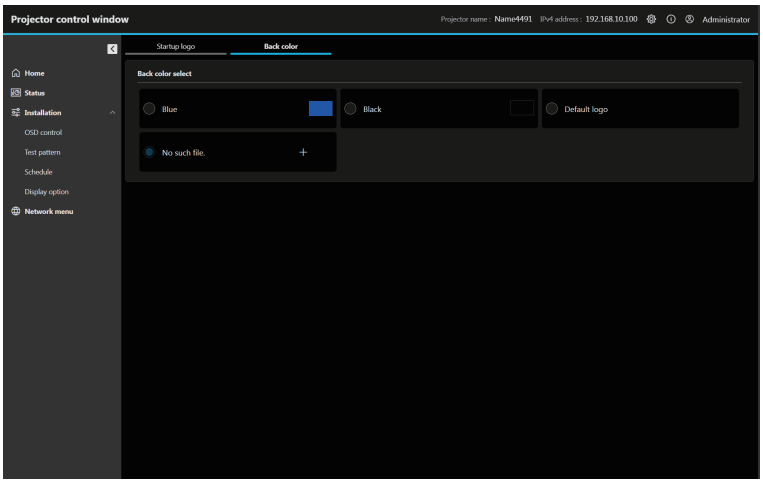
- L'eliminazione della immagine dell'utente è completata.

Nota

- Quando il seguente menu è impostato su [IMMAGINE UTENTE], non verrà visualizzato alcun contenuto se l'immagine utente viene cancellata.
  - − Menu [VISUALIZZA OPZIONI] → [COLORE SFONDO]
  - − Menu [VISUALIZZA OPZIONI] → [LOGO INIZIALE]

[Back color]

Impostare la visualizzazione del colore di sfondo. È inoltre possibile registrare o eliminare l' immagine utente.



■ Registrazione dell'immagine utente

1) Fare clic sul pulsante .

- Viene visualizzata la schermata di selezione del file.
  - − Quando non è stata registrata alcuna immagine utente, viene visualizzato il messaggio [No such file.] e viene visualizzato il pulsante .
  - − Quando l'immagine utente è già stata registrata, viene visualizzato [USER IMAGE] e il pulsante .

2) Selezionare il file da registrare e fare clic su [Open].

- Viene visualizzato [USER IMAGE] e la registrazione è completata.

■ Eliminazione dell'immagine utente registrata

1) Fare clic sul pulsante .

- Viene visualizzata la schermata di conferma.

2) Fare clic su [Delete].

- L'eliminazione della immagine dell'utente è completata.

Nota

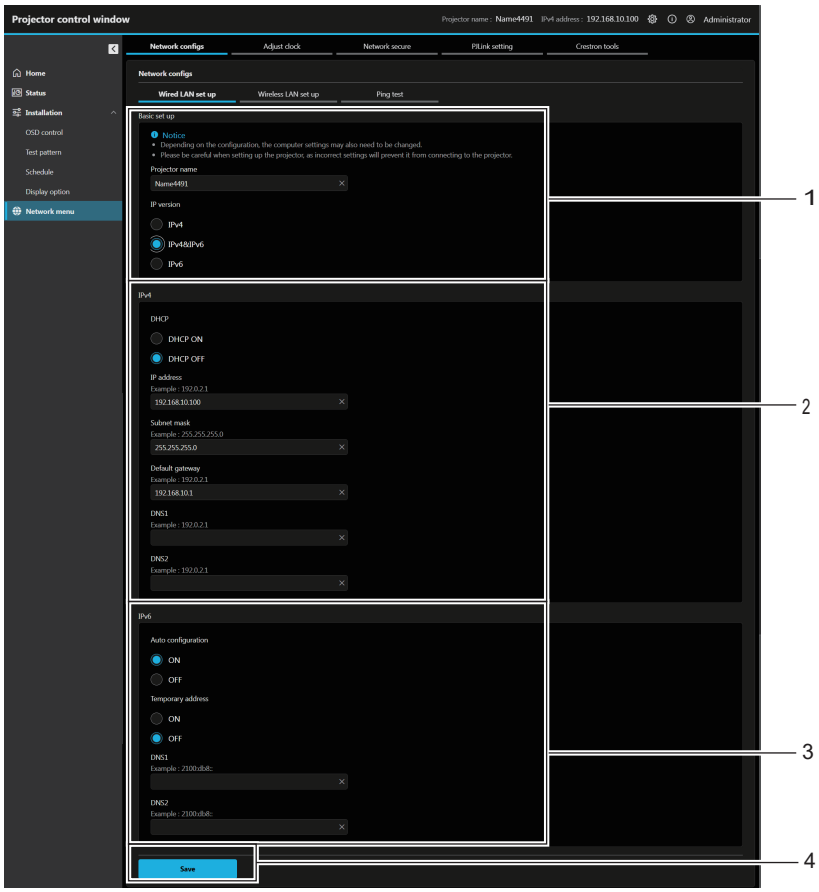
- Quando il seguente menu è impostato su [IMMAGINE UTENTE], non verrà visualizzato alcun contenuto se l'immagine utente viene cancellata.
  - − Menu [VISUALIZZA OPZIONI] → [COLORE SFONDO]
  - − Menu [VISUALIZZA OPZIONI] → [LOGO INIZIALE]

[Network menu]

[Network configs]

Fare clic su [Network menu] → [Network configs].

Per il collegamento LAN cablato



1 [Basic set up]
[Projector name]
Immettere il nome del proiettore. Immettere il nome host se è richiesto quando si usa un server DHCP, ecc.
[IP version]
[IPv4]: utilizza solo il protocollo "IPv4".
[IPv4 & IPv6]: è possibile utilizzare entrambi i protocolli "IPv4" e "IPv6".
[IPv6]: utilizza solo il protocollo "IPv6".

2 [IPv4]
[DHCP ON], [DHCP OFF]
Per abilitare la funzione client DHCP, impostare su [DHCP ON].
[IP address]
Immettere l'indirizzo IPv4 se non viene utilizzato un server DHCP.
[Subnet mask]
Immettere la maschera di sottorete se non viene utilizzato un server DHCP.
[Default gateway]
Immettere l'indirizzo del gateway predefinito per IPv4 se non viene utilizzato un server DHCP.
[DNS1]
Immettere l'indirizzo del server DNS1 (primario) per IPv4.
Caratteri permessi:
Numeri (da 0 a 9), punto (.)
[DNS2]
Immettere l'indirizzo del server DNS2 (secondario) per IPv4.
Caratteri permessi:
Numeri (da 0 a 9), punto (.)

3 [IPv6]
[Auto configuration]
Selezionare [ON] per assegnare automaticamente l'indirizzo IPv6.
[Temporary address]
Selezionare [ON] per utilizzare l'indirizzo IPv6 temporaneo.
[IP address]
Immettere l'indirizzo IPv6 quando l'indirizzo IPv6 non viene assegnato automaticamente.
[Prefix length]
Immettere la lunghezza del prefisso quando l'indirizzo IPv6 non viene assegnato automaticamente.
[Default gateway]
Immettere l'indirizzo gateway predefinito per IPv6 quando l'indirizzo IPv6 non viene assegnato automaticamente.
[DNS1]
Immettere l'indirizzo del server DNS1 (primario) per IPv6.
Caratteri permessi: numeri esadecimali (da 0 a f), due punti (:)
[DNS2]
Immettere l'indirizzo del server DNS2 (secondario) per IPv6.
Caratteri permessi: numeri esadecimali (da 0 a f), due punti (:)

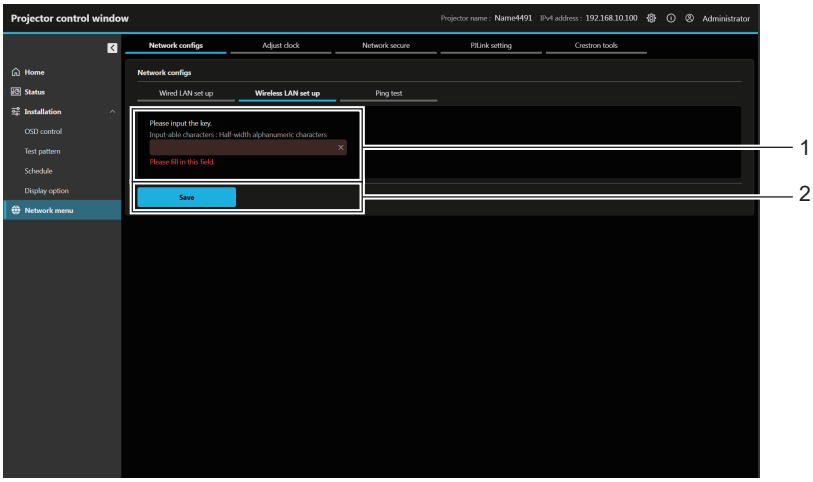
4 [Save]
Aggiornare l'impostazione.

Nota

- Quando si usano le funzioni "Avanti" e "Indietro" del browser, potrebbe apparire un messaggio di avvertenza "La pagina è scaduta". In questo caso, fare di nuovo clic su [Network configs] perché l'operazione seguente non sarà garantita.
- La modifica delle impostazioni LAN mentre si è collegati potrebbe causare la disconnessione.

Per la connessione LAN wireless

(Disponibile solo quando il modulo senza fili è collegato al proiettore)

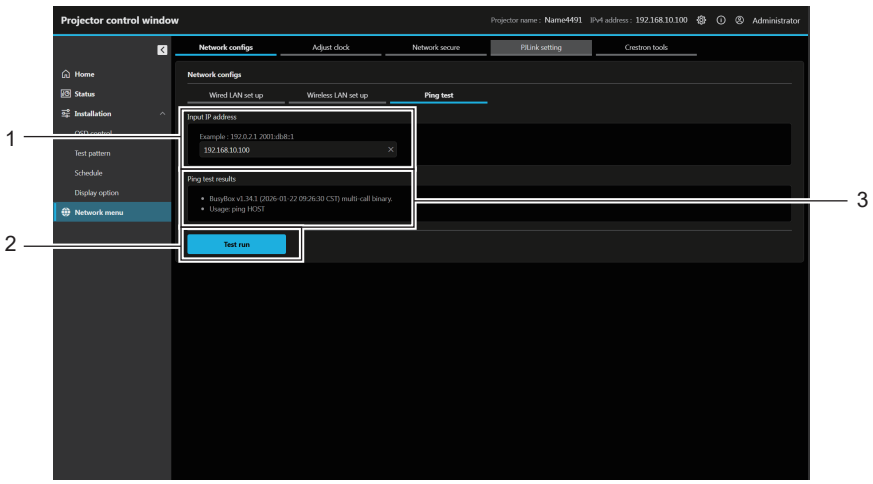


1 Casella d'immissione della chiave
Impostare la chiave di connessione.
Immettere da 8 a 15 caratteri alfanumerici a byte singolo.

2 [Save]
Aggiornare l'impostazione.

[Ping test]

Controlla se la rete è collegata al server DNS e così via.



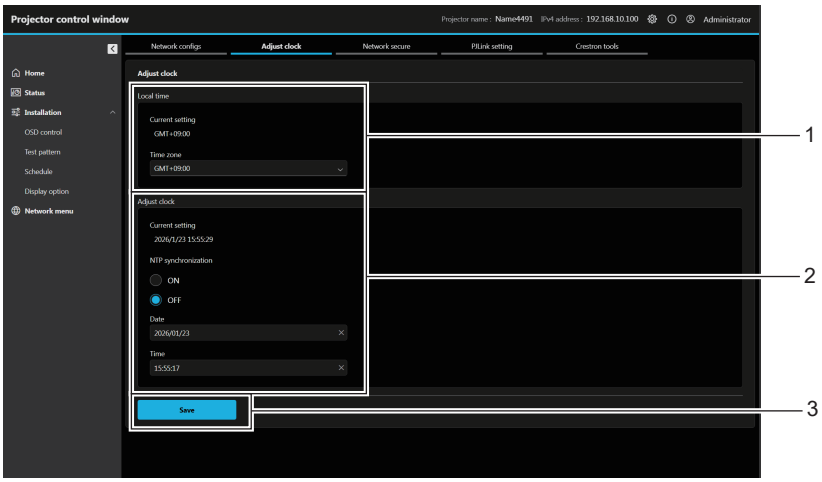
1 [Input IP address]
Immettere l'indirizzo IP del server da controllare.

2 [Test run]
Esegue il test di collegamento.

3 [Ping test results]
Visualizza i risultati del test di connessione.
I risultati del test di ping sono visualizzati solo dopo aver eseguito il test.

[Adjust clock]

Fare clic su [Network menu] → [Adjust clock].



1 [Local time]

[Current setting]

Visualizza l'impostazione del fuso orario corrente. Se l'impostazione è stata modificata, verrà aggiornata premendo il pulsante [Save].

[Time zone]

Selezionare il fuso orario.

2 [Adjust clock]

[Current setting]

Visualizza l'impostazione di data e ora correnti. Se l'impostazione è stata modificata, verrà aggiornata premendo il pulsante [Save].

[NTP synchronization]

Impostare su [ON] quando la data e l'ora si impostano automaticamente.

[NTP server name]

Immettere l'indirizzo IP o il nome server del server NTP quando si imposta la regolazione automatica di data e ora.
(Per immettere il nome del server, è necessario impostare il server DNS.)

[Date]

Immettere la data da cambiare quando [NTP synchronization] è impostato su [OFF].

[Time]

Immettere l'orario da cambiare quando [NTP synchronization] è impostato su [OFF].

3 [Save]

Aggiornare le impostazioni.

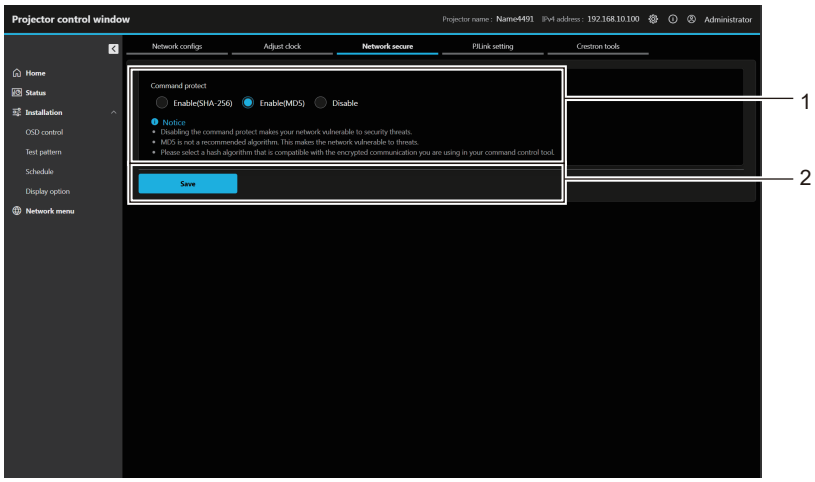
Nota

- La sostituzione della batteria all'interno del proiettore è necessaria quando l'orario risulta errato subito dopo averlo corretto. Consultare il rivenditore.

[Network secure]

Eseguire l'impostazione per la protezione del proiettore da un eventuale attacco esterno o violazione attraverso la rete LAN.

Fare clic su [Network menu] → [Network secure].



1 [Command protect]
Esegue l'impostazione relativa all'autenticazione della connessione quando si utilizza la funzione di controllo di comando.

[Enable(SHA-256)]:
Si connette al proiettore in modo protetto.
Eseguire l'autenticazione della connessione utilizzando il nome utente e la password dell'account amministratore, crittografati con l'algoritmo hash SHA-256.

[Enable(MD5)]:
Si connette al proiettore in modo protetto.
Eseguire l'autenticazione della connessione utilizzando il nome utente e la password dell'account amministratore, crittografati con l'algoritmo hash MD5.

[Disable]:
Si connette al proiettore in modo non protetto.
L'autenticazione della connessione non viene eseguita.

2 [Save]
Aggiornare l'impostazione.

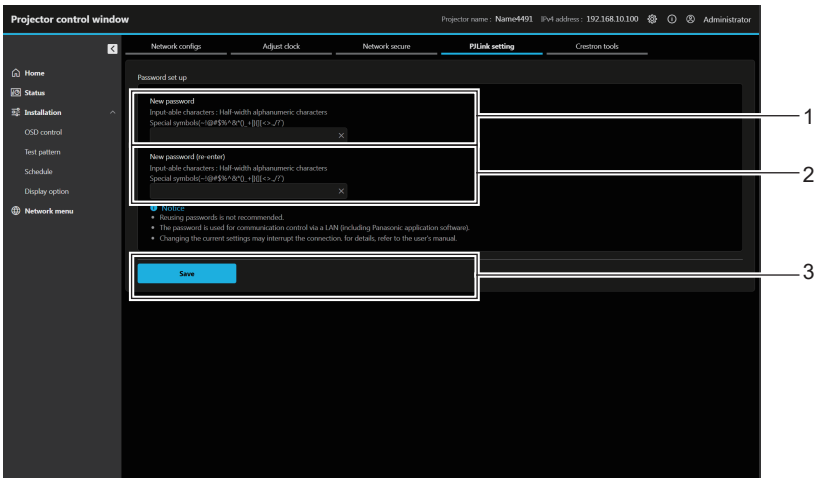
Nota

- Per l'impostazione dell'autenticazione della connessione (impostazione [Command protect]), selezionare una voce in base all'algoritmo hash per la comunicazione crittografata utilizzato dallo strumento di controllo dei comandi.
- La crittografia basata su MD5 potrebbe essere soggetta al rischio di decrittografia. Consigliamo di impostare [Command protect] su [Enable(SHA-256)] per utilizzare la comunicazione crittografata basata su SHA-256, che offre un livello di sicurezza più elevato.
- Quando [Command protect] è impostato su [Disable], il proiettore diventa vulnerabile rispetto a una minaccia sulla rete in quanto l'autenticazione della connessione non sarà eseguita. Utilizzare questa funzione comprendendone i rischi.
- Per i dettagli su come utilizzare la funzione di controllo di comando, consultare "Comandi di controllo attraverso LAN" (➡ pagina 198).

[PJLink setting]

Impostare la password PJLink.

Fare clic su [Network menu] → [PJLink setting].



1 [New password]:
Immettere la nuova password desiderata. (fino a 32 caratteri a mezza ampiezza)

2 [New password (re-enter)]:
Immettere di nuovo la nuova password.

3 [Save]
Aggiornare le impostazioni.

[Crestron tools]

Impostare le informazioni necessarie per collegare il sistema di controllo di Crestron Electronics, Inc. al proiettore e le informazioni per monitorare/controllare il proiettore utilizzando il sistema di controllo di Crestron Electronics, Inc.

Quando il menu [RETE] → [CONTROLLO RETE] → [Crestron Connected™] è impostato su [OFF], non è possibile impostare [Crestron tools].

Fare clic su [Network menu] → [Crestron tools].

Per aggiornare le impostazioni, fare clic su [Save].

[Host Type]

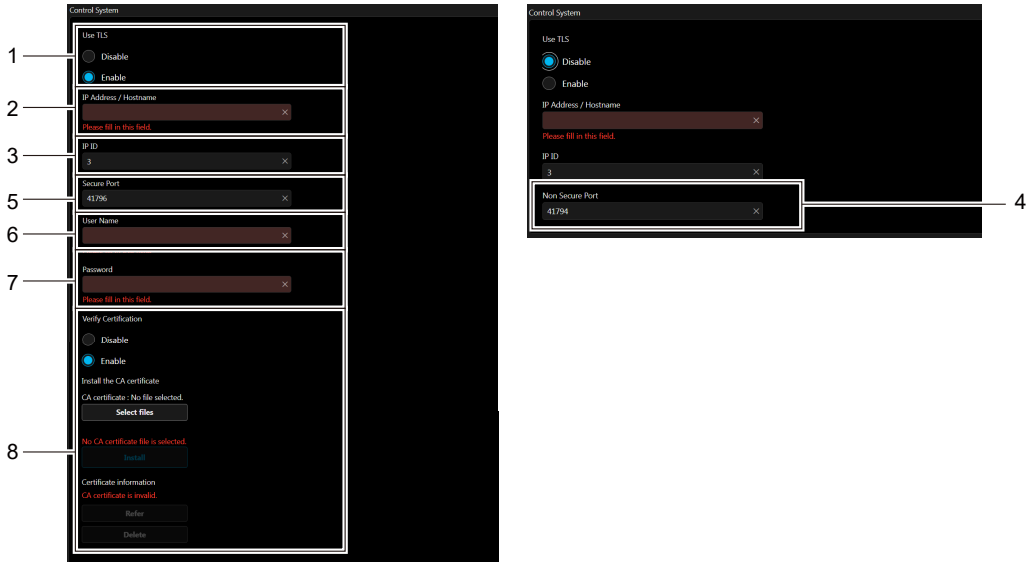


1 [Control System]
Selezionare questo elemento quando si usa il sistema di controllo di Crestron Electronics, Inc.

2 [VC-4]
Selezionare questo elemento quando si usa la piattaforma di controllo software VC-4.

■ [Control System]

Configurare l'impostazione per il sistema di controllo richiesto per connettersi al proiettore come client.



1 [Use TLS]
Imposta la comunicazione sicura.
[Disable]:
Esegue la comunicazione non sicura.
[Enable]:
Esegue la comunicazione sicura utilizzando TLS (Transport Layer Security).

2 [IP Address / Hostname]
Immette l'indirizzo IP o il nome host della destinazione di connessione.

3 [IP ID]
Imposta l'ID IP per determinare il proiettore sulla rete. (un numero fino a quattro cifre)
Valore predefinito: 3

4 [Non Secure Port]
Impostare il numero di porta da utilizzare con la comunicazione non protetta.
Valore predefinito: 41794

5 [Secure Port]
Imposta il numero della porta da usare per la comunicazione sicura.
Valore predefinito: 41796

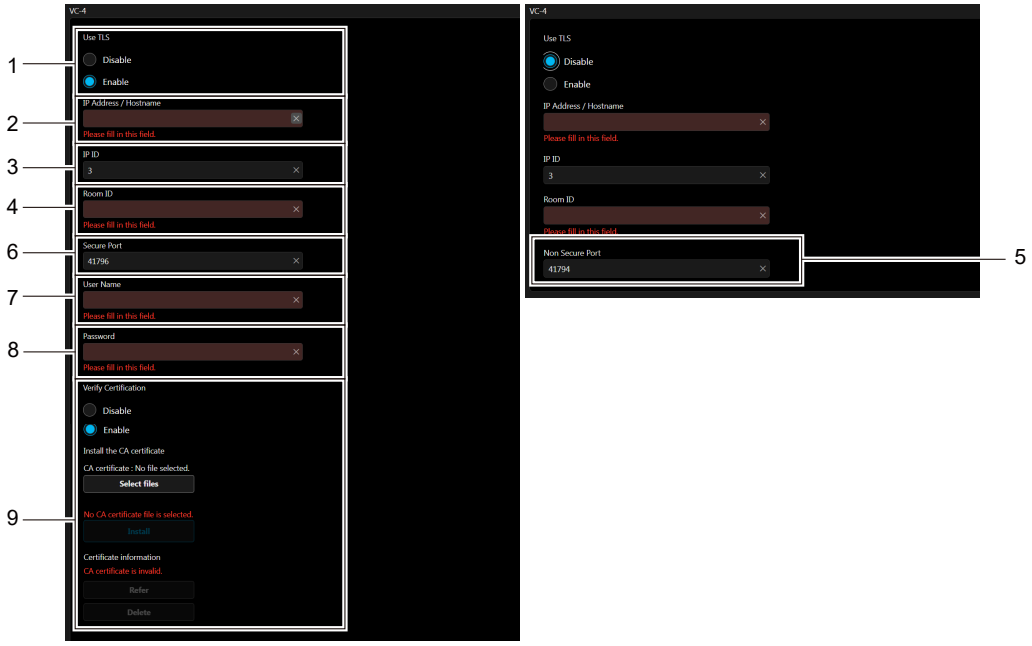
6 [User Name]
Immette il nome utente utilizzato per l'autenticazione della connessione. (fino a 20 caratteri a mezza ampiezza)

7 [Password]
Immette la password utilizzata per l'autenticazione della connessione. (fino a 20 caratteri a mezza ampiezza)

8 [Verify Certification]
Selezionare se abilitare la verifica del certificato per la comunicazione sicura.
[Disable]:
Non esegue la verifica del certificato.
[Enable]:
Esegue la verifica del certificato.
[Install the CA certificate]
[Select files]:
Selezionare il file del certificato.
[Install]:
Installa il certificato.
Il certificato viene installato nel proiettore specificando il file del certificato e facendo clic su [Install].
[Certificate information]
Visualizza lo stato del certificato.
Le informazioni sul certificato installato vengono visualizzate facendo clic su [Refer].
Sarà possibile eliminare il certificato installato facendo clic su [Delete].

■ [VC-4]

Configurare l'impostazione per il VC-4 richiesto per connettersi al proiettore come un client.



1 [Use TLS]
Imposta la comunicazione sicura.
[Disable]:
Esegue la comunicazione non sicura.
[Enable]:
Esegue la comunicazione sicura utilizzando TLS (Transport Layer Security).

2 [IP Address / Hostname]
Immette l'indirizzo IP o il nome host della destinazione di connessione.

3 [IP ID]
Imposta l'ID IP per determinare il proiettore sulla rete. (un numero fino a quattro cifre)
Valore predefinito: 3

4 [Room ID]
Imposta l'ID della stanza per determinare il proiettore sulla rete. (fino a 32 caratteri a mezza ampiezza)

5 [Non Secure Port]
Impostare il numero di porta da utilizzare con la comunicazione non protetta.
Valore predefinito: 41794

6 [Secure Port]
Imposta il numero della porta da usare per la comunicazione sicura.
Valore predefinito: 41796

7 [User Name]
Immette il nome utente utilizzato per l'autenticazione della connessione. (fino a 20 caratteri a mezza ampiezza)

8 [Password]
Immette la password utilizzata per l'autenticazione della connessione. (fino a 20 caratteri a mezza ampiezza)

9 [Verify Certification]
Selezionare se abilitare la verifica del certificato per la comunicazione sicura.
[Disable]:
Non esegue la verifica del certificato.
[Enable]:
Esegue la verifica del certificato.
[Install the CA certificate]
[Select files]:
Selezionare il file del certificato.
[Install]:
Installa il certificato.
Il certificato viene installato nel proiettore specificando il file del certificato e facendo clic su [Install].
[Certificate information]
Visualizza lo stato del certificato.
Le informazioni sul certificato installato vengono visualizzate facendo clic su [Refer].
Sarà possibile eliminare il certificato installato facendo clic su [Delete].

[Auto Discovery]

Impostare il processo di standby rispetto al protocollo di ricerca del sistema di controllo e del software applicativo.



1 [Auto Discovery]
[Disable]:
Disabilita il processo di standby.
[Enable]:
Abilita il processo di standby e abilita il rilevamento automatico del proiettore.

[XiO Cloud]

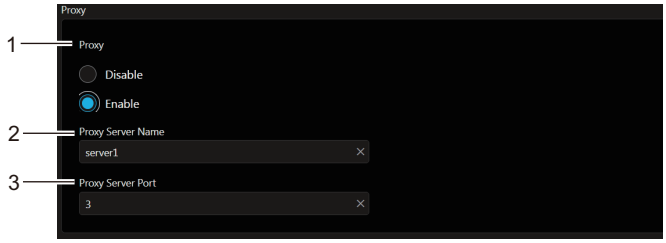
Configurare l'impostazione per gestire i dispositivi utilizzando XiO Cloud.



1 [XiO Cloud]
[Disable]:
Disabilita la funzione XiO Cloud.
[Enable]:
Abilita la funzione XiO Cloud.

[Proxy]

Configurare l'impostazione del server proxy.



1 [Proxy]
[Disable]:
Non utilizza il server proxy.
[Enable]:
Utilizza il server proxy.

2 [Proxy Server Name]
Immettere il nome del server proxy o l'indirizzo IPv4.

3 [Proxy Server Port]
Immettere il numero porta del server proxy.

Nota

- [Proxy Server Name] non supporta l'indirizzo IPv6.

Uso della funzione di clonazione dati

Effettuare l'operazione della funzione di clonazione dati. È possibile copiare dati quali le impostazioni e i valori di regolazione del proiettore su più proiettori via LAN oppure utilizzando la memoria USB.

■ Dati che non è possibile copiare

Non è possibile copiare le seguenti impostazioni. Impostarle in ogni singolo proiettore.

- Il menu [VISUALIZZA OPZIONI] → [UNIFORMITÀ]
- Il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [ID PROIETTORE]
- Il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [DATA E ORA] → [AGGIUSTA OROLOGIO]
- L'immagine registrata nel menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [IMMAGINE UTENTE]
- Il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [CLONAZIONE DATI] → [LAN] → [PROTEZIONE SCRITTURA]
- Il menu [SICUREZZA] → [PASSWORD]
- Il menu [SICUREZZA] → [IMPOSTAZIONE CONTROLLO]
- Il menu [RETE] → [WIRED LAN]
- Il menu [RETE] → [NOME PROIETTORE]
- Il menu [RETE] → [SICUREZZA DI RETE]
- Password di sicurezza
- Password dispositivo di controllo
- Password impostata in "[Account set up] (con accesso dall'account amministratore)" (➡ pagina 145) della schermata di controllo web
- Chiave CRT, le informazioni sul certificato auto-firmato e le informazioni sul certificato del server installato generate in "[Web secure] (Certificate)" (➡ pagina 147) della schermata di controllo web
- "[Network secure]" (➡ pagina 167) nella schermata di controllo web
- "[Crestron tools]" (➡ pagina 168) nella schermata di controllo web

■ Dispositivo supportato

- La memoria USB disponibile in commercio è supportata.
  La memoria USB con una funzione di sicurezza non è supportata.
- È possibile utilizzare solo card con formattazione FAT16 o FAT32.
- Solo la struttura di partizione singola è supportata.

Nota

- Non è possibile utilizzare la funzione di clonazione dati in caso di modelli diversi di proiettore. Ad esempio, è possibile copiare i dati del PT-VMQ85 su altri proiettori PT-VMQ85 ma non su un PT-VMQ75. La clonazione dati è limitata allo stesso modello.

Copia dei dati in un altro proiettore via LAN

Effettuare prima le seguenti impostazioni sul proiettore di destinazione della copia. Per dettagli, consultare "Impostazione di [PROTEZIONE SCRITTURA]" (➡ pagina 173).

- Il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [CLONAZIONE DATI] → [LAN] → [PROTEZIONE SCRITTURA] → [OFF]

Nota

- Per usare la funzione di rete con il proiettore, è necessario impostare la password dell'account amministratore. (➡ pagina 124)
  Quando non è impostata una password per l'account amministratore (campo vuoto), non è possibile utilizzare la funzione di rete del proiettore. Per copiare i dati tramite LAN, impostare le password per il proiettore della sorgente di copia e per il proiettore di destinazione della copia.

1) Collegare tutti i proiettori all'hub di commutazione facendo uso dei cavi LAN. (➡ pagina 135)

2) Accendere tutti i proiettori.

3) Premere ▲▼ per selezionare [CLONAZIONE DATI] sul proiettore di destinazione della copia.

4) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[PASSWORD]**.

5) Immettere la password di sicurezza e premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[CLONAZIONE DATI]**.

6) Premere ▲▼ per selezionare [LAN].

7) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[CLONAZIONE DATI LAN]**.

8) Premere ▲▼ per selezionare [SELEZIONA PROIETTORE].

9) Premere il pulsante <ENTER>.

- I proiettori della stessa rete vengono visualizzati in un elenco.

10) Premere ▲▼ per selezionare il proiettore di destinazione della copia.

11) Premere il pulsante <ENTER>.

- Per selezionare più proiettori, ripetere i punti da **10)** a **11)**.

12) Premere il pulsante <DEFAULT> sul telecomando.

- Viene visualizzata la schermata di conferma.

13) Premere ◀▶ per selezionare [ESEGUI] e premere il pulsante <ENTER>.

- Inizia la copia dei dati tra i proiettori.
  Una volta che la copia è completata, i risultati sono visualizzati come elenco nella schermata [CLONAZIONE DATI LAN].
  Il significato degli indicatori visualizzati nell'elenco è il seguente.
  - Verde: la copia dei dati è riuscita.
  - Rosso: la copia dei dati non è riuscita. Confermare il collegamento del cavo LAN e lo stato di alimentazione del proiettore di destinazione della copia.
- I dati vengono copiati nel proiettore di destinazione della copia nella modalità di standby.
  Se il proiettore di destinazione della copia si trova nella modalità di proiezione, viene visualizzato il messaggio di richiesta di clonazione dati LAN, e quindi il proiettore di destinazione della copia passa automaticamente alla modalità di standby per avviare la copia dei dati.

14) Accendere il proiettore di destinazione della copia.

- Il contenuto copiato viene riflesso nel proiettore.

Nota

- La password di sicurezza è la password impostata nel menu [SICUREZZA] → [CAMBIA PASSWORD].
  Password iniziale dell'impostazione predefinita di fabbrica: ▲▶▼◀▲▶▼◀
- L'indicatore della fonte di luce <LIGHT> e l'indicatore della temperatura <TEMP> del proiettore destinazione della copia lampeggiano durante la copia dei dati. Assicurarsi che gli indicatori abbiano smesso di lampeggiare, quindi accendere il proiettore.

Impostazione di [PROTEZIONE SCRITTURA]

Imposta se la copia dei dati via LAN sia consentita o meno.

1) Premere ▲▼ per selezionare [CLONAZIONE DATI] sul proiettore di destinazione della copia.

2) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[PASSWORD]**.

3) Immettere la password di sicurezza e premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[CLONAZIONE DATI]**.

4) Premere ▲▼ per selezionare [LAN].

5) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[CLONAZIONE DATI LAN]**.

6) Premere ▲▼ per selezionare [PROTEZIONE SCRITTURA].

7) Premere ◀▶ per commutare la voce.

- Le voci cambiano a ogni pressione del pulsante.

[OFF]	Consente operazioni di [CLONAZIONE DATI] da un altro proiettore via LAN.
[ON]	Non consente le operazioni di [CLONAZIONE DATI] da un altro proiettore via LAN. • La copia dei dati non sarà possibile quando è impostato [ON]. Quando non è necessario copiare dati, impostare [ON] in modo che i dati non vengano modificati per errore.

Nota

- La password di sicurezza è la password impostata nel menu [SICUREZZA] → [CAMBIA PASSWORD].
  Password iniziale dell'impostazione predefinita di fabbrica: ▲▶▼◀▲▶▼◀

Copia dei dati in un altro proiettore tramite USB

Copia dei dati del proiettore su memoria USB

1) Inserire la memoria USB nel terminale <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)>.

2) Premere ▲▼ per selezionare [CLONAZIONE DATI].

3) Premere il pulsante <ENTER>.
- Viene visualizzata la schermata **[PASSWORD]**.

4) Immettere la password di sicurezza e premere il pulsante <ENTER>.
- Viene visualizzata la schermata **[CLONAZIONE DATI]**.

5) Premere ▲▼ per selezionare [MEMORIA USB].

6) Premere il pulsante <ENTER>.
- Viene visualizzata la schermata **[SELEZIONE TIPO COPIA]**.

7) Premere ▲▼ per selezionare [PROIETTORE -> MEMORIA USB].

8) Premere il pulsante <ENTER>.
- Viene visualizzata la schermata di conferma.

9) Premere ◀▶ per selezionare [ESEGUI] e premere il pulsante <ENTER>.
- La copia dei dati nella memoria USB è iniziata.
  Una volta completata la copia dei dati, viene visualizzato [Copia dei dati terminata.].

10) Premere il pulsante <ENTER>.
- Scollegare la memoria USB dal terminale <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)>.

Nota

- La password di sicurezza è la password impostata nel menu [SICUREZZA] → [CAMBIA PASSWORD].
  Password iniziale dell'impostazione predefinita di fabbrica: ▲▶▼◀▲▶▼◀
- Non è possibile impostare [MEMORIA USB] quando l'ingresso è impostato su MEMORY VIEWER. (➡ pagina 50).
- Per la memoria USB utilizzabile con il proiettore e la gestione della memoria, consultare "Uso della memoria USB" (➡ pagina 54).
- Appare un messaggio di errore quando il salvataggio sulla o la lettura dalla memoria USB non è riuscito/a.

Copia dei dati nella memoria USB al proiettore

1) Inserire la memoria USB nel terminale <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)>.

2) Premere ▲▼ per selezionare [CLONAZIONE DATI].

3) Premere il pulsante <ENTER>.
- Viene visualizzata la schermata **[PASSWORD]**.

4) Immettere la password di sicurezza e premere il pulsante <ENTER>.
- Viene visualizzata la schermata **[CLONAZIONE DATI]**.

5) Premere ▲▼ per selezionare [MEMORIA USB].

6) Premere il pulsante <ENTER>.
- Viene visualizzata la schermata **[SELEZIONE TIPO COPIA]**.

7) Premere ▲▼ per selezionare [MEMORIA USB -> PROIETTORE].

8) Premere il pulsante <ENTER>.
- Viene visualizzata la schermata di conferma.

9) Premere ◀▶ per selezionare [ESEGUI] e premere il pulsante <ENTER>.

- Il proiettore entra automaticamente in modalità standby e inizia a copiare i dati dalla memoria USB al proiettore.

10) Una volta completata la copia dei dati, scollegare la memoria USB dal terminale <USB (VIEWER/ WIRELESS/DC OUT)>.

11) Attivare l'alimentazione del proiettore.

- Il contenuto copiato viene riflesso nel proiettore.

Nota

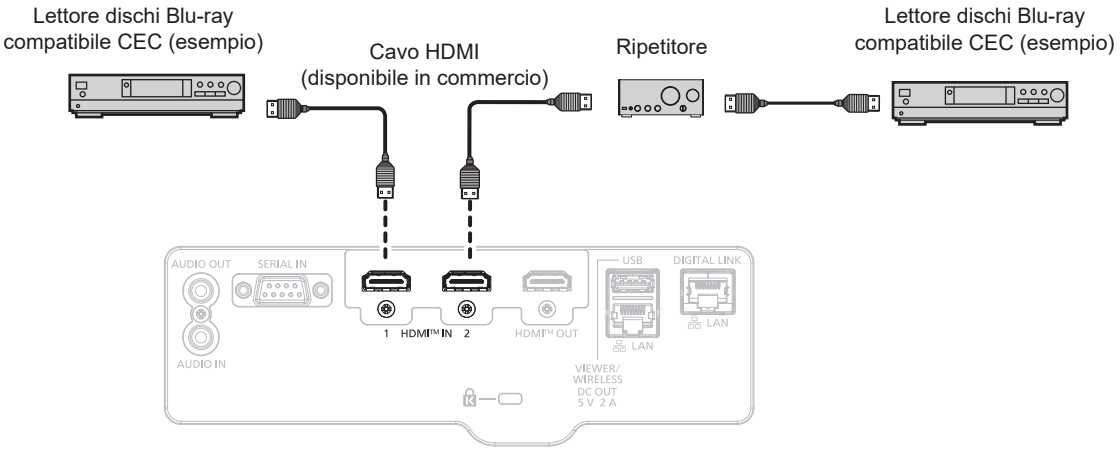
- La password di sicurezza è la password impostata nel menu [SICUREZZA] → [CAMBIA PASSWORD].
  Password iniziale dell'impostazione predefinita di fabbrica: ▲▶▼◀▲▶▼◀
- L'indicatore della fonte di luce <LIGHT> e l'indicatore della temperatura <TEMP> del proiettore destinazione della copia lampeggiano durante la copia dei dati. Assicurarsi che gli indicatori abbiano smesso di lampeggiare, quindi accendere il proiettore.

Utilizzo della funzione HDMI CEC

La funzione HDMI CEC consente di utilizzare il dispositivo compatibile CEC con il telecomando del proiettore o il collegamento di accensione/spegnimento tra il proiettore e il dispositivo compatibile CEC.

Connessione di un dispositivo compatibile CEC

Connettere il dispositivo compatibile CEC connesso al terminale <HDMI IN 1> o <HDMI IN 2> .



Esempio di connessione con dispositivo compatibile CEC

Impostazione del proiettore e del dispositivo compatibile CEC

Prima di utilizzare la funzione HDMI CEC, è necessario configurare le impostazioni sul proiettore e sul dispositivo compatibile CEC.

- Dispositivo compatibile CEC: abilitare la funzione HDMI CEC.
- Proiettore: Impostare i[HDMI CEC] su [ON] nel menu [IMPOSTA PROIETTORE]. (➡ pagina 110)

Nota

- Dopo aver acceso il dispositivo compatibile CEC, accendere il proiettore e selezionare l'ingresso HDMI 1 o HDMI 2, verificare quindi che l'immagine dal dispositivo compatibile CEC sia proiettata correttamente.
- [HDMI CEC] è disabilitato e impostato su [OFF] quando il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [HDMI OUT] è impostato su [ON]. Per impostare [HDMI CEC] su [ON], impostare prima [HDMI OUT] su [OFF].

Utilizzo del dispositivo compatibile CEC con il telecomando del proiettore

È possibile utilizzare il dispositivo tramite il telecomando richiamando il menu operativo del dispositivo compatibile CEC dalla schermata FUNZIONAMENTO HDMI CEC. Utilizzare i pulsanti numerici (<2>, <4>, <6>, <8>) sul telecomando per selezionare la voce operativa nella schermata FUNZIONAMENTO HDMI CEC.

Per informazioni sulla schermata FUNZIONAMENTO HDMI CEC, consultare "Utilizzo di un dispositivo compatibile CEC" (➡ pagina 110).



Schermata Funzionamento HDMI CEC

1 **Visualizza il nome del dispositivo da utilizzare.**

2 **[MENU]**
Richiamare il menu operativo del dispositivo compatibile CEC.

3 **[ACCENSIONE]**
Accendere il dispositivo.

4 **[SPENTO]**
Spegnere il dispositivo.

5 **[INDIETRO]**
Riporta il menu del dispositivo compatibile CEC alla schermata precedente.

Nota

- Se non è possibile richiamare il menu operativo del dispositivo compatibile CEC dalla schermata funzionamento HDMI CEC, modificare il codice menu. Per i dettagli operativi, consultare "Modifica del codice menu" (➡ pagina 111).
- Se non è possibile utilizzare il menu operativo di un dispositivo compatibile CEC, provare a impostare nuovamente [HDMI CEC] su [OFF] e [ON] nel menu [IMPOSTA PROIETTORE]. Potrebbe migliorare la situazione.
- Quando appare la schermata HDMI CEC, è possibile utilizzare solo il pulsanti numerici sul telecomando, gli altri sono disabilitati.

Funzionamento del menu del dispositivo compatibile HDMI CEC

Quando viene visualizzato il menu d'impostazione del dispositivo compatibile CEC, è possibile utilizzare i pulsanti ▲▼◀▶ e il pulsante <ENTER> sul telecomando per utilizzare il menu.

Informazioni sulle operazioni di collegamento dell'alimentazione

Impostando il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [HDMI CEC] → [PROIETTORE -> DISPOSITIVO]/ [DISPOSITIVO -> PROIETTORE] su un'impostazione diversa da [DISABILITA], si possono ottenere le seguenti operazioni.

Impostazione link [PROIETTORE -> DISPOSITIVO]

■ In caso d'impostazione [SPENTO] o [ACCESO/SPENTO]

- Quando si spegne l'alimentazione del proiettore e lo si imposta in modalità standby, tutti i dispositivi compatibili CEC collegati al terminale <HDMI IN 1> e <HDMI IN 2> entreranno in modalità standby.

■ In caso d'impostazione o [ACCESO/SPENTO]

- Quando si accende il proiettore e si avvia la proiezione, il dispositivo compatibile CEC connesso al terminale <HDMI IN 1> o <HDMI IN 2> si accenderà.

Impostazione link [DISPOSITIVO -> PROIETTORE]

■ In caso d'impostazione [ACCENSIONE] o [ACCESO/SPENTO]

- Quando il proiettore è in standby, se il dispositivo compatibile CEC connesso al terminale <HDMI IN 1> o <HDMI IN 2> è acceso, il proiettore si accende e inizia la proiezione e passa all'ingresso a cui è connesso il dispositivo compatibile CEC.
- Quando il proiettore è in standby, se il dispositivo compatibile CEC inizia la riproduzione, il proiettore si accende e inizia la proiezione e passa all'ingresso a cui è connesso il dispositivo compatibile CEC.
- Quando il proiettore è acceso, se il dispositivo compatibile CEC inizia la riproduzione, il proiettore commuta sull'ingresso a cui è connesso il dispositivo compatibile CEC.

■ In caso d'impostazione o [ACCESO/SPENTO]

- Quando il proiettore è acceso, il dispositivo compatibile CEC connesso al terminale <HDMI IN 1> o <HDMI IN 2> viene spento, il proiettore si spegne ed entra in modalità standby.

Nota

- Quando il menu [DISPOSITIVO -> PROIETTORE] è impostato su [ACCESO/SPENTO], le operazioni di collegamento sono disponibili solo se supportate dai dispositivi compatibili CEC.
- A seconda dello stato del dispositivo, come per esempio quando il proiettore o il dispositivo compatibile CEC si sta avviando, l'operazione potrebbe non funzionare normalmente.
- Il dispositivo compatibile CEC collegato potrebbe non supportare l'operazione di collegamento descritta nel manuale. Non sono garantite tutte le operazioni del dispositivo compatibile CEC.

Aggiornamento del firmware

Il firmware del proiettore è aggiornabile via LAN oppure tramite una memoria USB.

Il firmware che è possibile caricare può essere scaricato dal seguente sito web ("Panasonic Professional Display and Projector Technical Support Website"). Il cliente può aggiornare il firmware se viene pubblicata una versione firmware più recente rispetto a quella corrente.

https://docs.connect.panasonic.com/projector/pass

È necessario registrarsi e accedere a PASS*1 per confermare la disponibilità del firmware che è possibile aggiornare o per scaricare il firmware.

*1 PASS: Panasonic Professional Display and Projector Technical Support Website

■ Firmware aggiornabile

- Versione principale

■ Come confermare la versione firmware

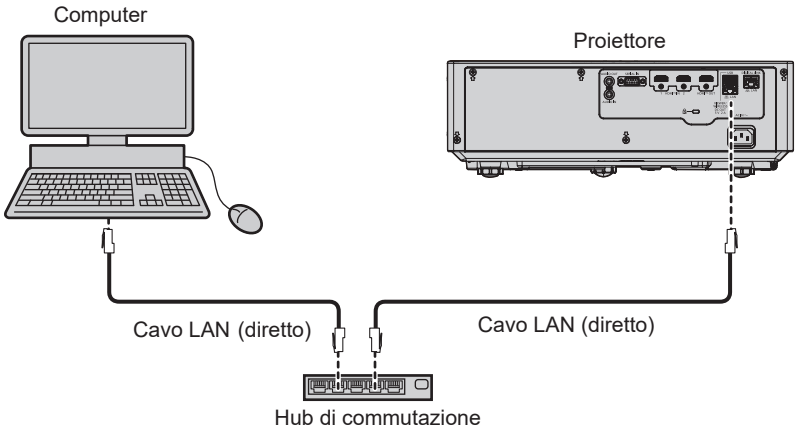
È possibile confermare la versione firmware corrente premendo il pulsante <STATUS> sul telecomando e visualizzando la schermata **[STATO]**.

È possibile confermare la versione firmware nel menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [STATO].



Aggiornamento del firmware via LAN

Esempio di collegamento in rete



Attenzione

- Quando un cavo LAN è direttamente collegato al proiettore, la connessione di rete deve essere effettuata all'interno di un edificio.

Note

- È necessario un cavo LAN per il collegamento alla rete via LAN cablata.
- Collegare un cavo LAN al terminale <LAN> o al terminale <DIGITAL LINK/LAN> del proiettore.
- Per il collegamento alla rete con il terminale <LAN>, impostare il menu [RETE] → [MODELLO ETHERNET] su [LAN] o [LAN & DIGITAL LINK].
- Con il protocollo IPv6 non è possibile aggiornare il firmware. Per aggiornare il firmware, impostare il menu [RETE] → [WIRED LAN] → [VERSIONE IP] su [IPv4] o [IPv4 & IPv6] e assegnare un indirizzo IPv4.
- Per il collegamento alla rete con il terminale <DIGITAL LINK/LAN>, impostare il menu [RETE] → [MODELLO ETHERNET] su [DIGITAL LINK] o [LAN & DIGITAL LINK].
- Il terminale <DIGITAL LINK/LAN> e il terminale <LAN> sono collegati all'interno del proiettore quando il menu [RETE] → [MODELLO ETHERNET] è impostato su [LAN & DIGITAL LINK]. Non collegare direttamente il terminale <DIGITAL LINK/LAN> e il terminale <LAN> mediante un cavo LAN. Realizzare il sistema in modo che non sia connesso alla stessa rete tramite periferiche come hub di commutazione o trasmettitore con cavo a doppino ritorto.

- Utilizzare un cavo LAN diretto o incrociato che sia compatibile con CAT5 o superiore per il cavo LAN da collegare al terminale <LAN>. Il cavo diretto o il cavo incrociato, o entrambi i cavi sono utilizzabili a seconda della configurazione di sistema. Consultar il proprio amministratore di rete. Il proiettore determinerà automaticamente il tipo di cavo (diretto o incrociato).
- Utilizzare un cavo LAN di 100 m (328'1") o più corto come cavo LAN da collegare al terminale <LAN>.
- Come cavo LAN tra trasmettitore cavo incrociato e proiettore, utilizzare un cavo che soddisfi i seguenti criteri:
  - Conforme agli standard CAT5e o superiori
  - Tipo schermato (inclusi i connettori)
  - Cavo diretto
  - Filo singolo
  - Il diametro dell'anima del cavo è pari o superiore a AWG24 (AWG24, AWG23, ecc.)
- La distanza di trasmissione massima tra il trasmettitore cavo incrociato e il proiettore è di 100 m (328'1"). È possibile trasmettere fino a 150 m (492'2") se il trasmettitore cavo incrociato supporta il metodo di comunicazione a lunga portata.
- Non utilizzare un hub tra il trasmettitore cavo incrociato e il proiettore.

Computer utilizzato per l’aggiornamento del firmware

Preparare un computer compatibile con il seguente sistema operativo dotato di un terminale LAN.

- Microsoft Windows 11
  Windows 11 Pro 64 bit, Windows 11 Home 64 bit
- Microsoft Windows 10
  Windows 10 Pro 32 bit/64 bit, Windows 10 Home 32 bit/64 bit

Nota

- Il funzionamento non è garantito quando utilizzato in un ambiente che non presenta le condizioni descritte in questa sezione, o quando viene utilizzato un computer fatto in casa.
- Questo non garantisce il funzionamento su tutti i computer anche se viene utilizzato nell’ambiente che soddisfa pienamente le condizioni descritte in questa sezione.
- Il collegamento con il proiettore o il trasferimento dati del firmware potrebbe non riuscire nei seguenti casi. Se non è riuscito, modificare l’impostazione del software oppure modificare l’impostazione [Opzioni risparmio energia] in Windows OS, quindi provare nuovamente l’aggiornamento.
  - Quando è installato un software di sicurezza quale un firewall o il software di utilità per l’adattatore LAN
  - Quando è stato avviato o è operativo un altro software
  - Quando il computer è entrato in stato di sospensione/pausa

Acquisizione del firmware

Scaricare lo strumento di aggiornamento del firmware per questo proiettore (file compresso in formato zip) dal seguente sito web.

https://docs.connect.panasonic.com/projector/pass

- Nome file (esempio): FirmUpdateTool_VMQ85_101.zip
  (Strumento di aggiornamento per PT-VMQ85 / PT-VMQ75 / PT-VMQ65 con versione 1.01)

Conferma dell’impostazione del proiettore

Confermare prima l’impostazione del proiettore da aggiornare.

- Se menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [GESTIONE ECO] → [MODALITA' STANDBY] è già impostata su [NORMALE]
- Il menu [RETE] → [CONTROLLO RETE] → [COMANDO PORTA]
- Il menu [RETE] → [STATO RETE] → [LAN CABLATA(IPv4)]
  - [DHCP]
  - [INDIRIZZO IP]
  - [SUBNET MASK]
  - [GATEWAY PREDEFINITO]
- [User name] e [Password] dell’account amministratore

Conferma dell’impostazione del computer

Confermare l’impostazione di rete del computer da utilizzare per l’aggiornamento e consentire il collegamento con il proiettore da aggiornare tramite la rete.

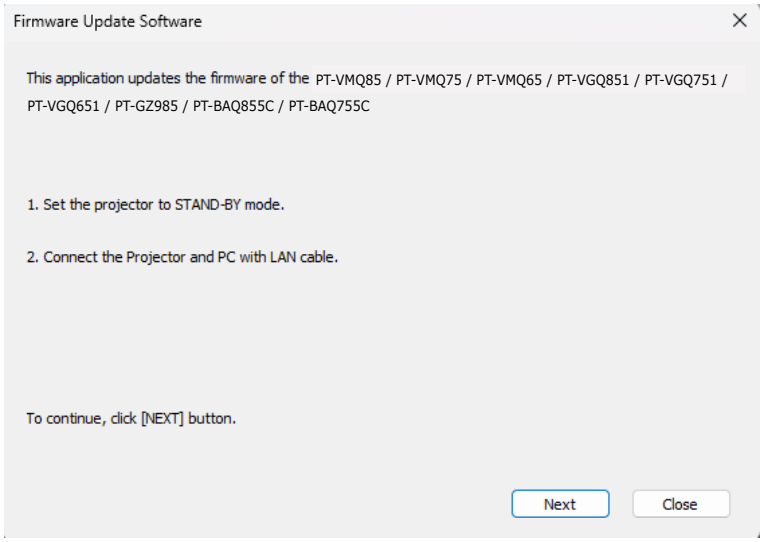
Aggiornamento del firmware

1) Estrarre il file compresso scaricato dal sito web.

- Lo strumento di aggiornamento del firmware (file eseguibile in formato exe) viene generato.
  Nome file (esempio): FirmUpdateTool_VMQ85_101.exe
  (Strumento di aggiornamento per PT-VMQ85 / PT-VMQ75 / PT-VMQ65 con versione 1.01)

2) Fare doppio clic sul file eseguibile generato mediante estrazione.

- Lo strumento di aggiornamento viene avviato, quindi viene visualizzata la schermata di conferma.



3) Confermare lo stato del proiettore.

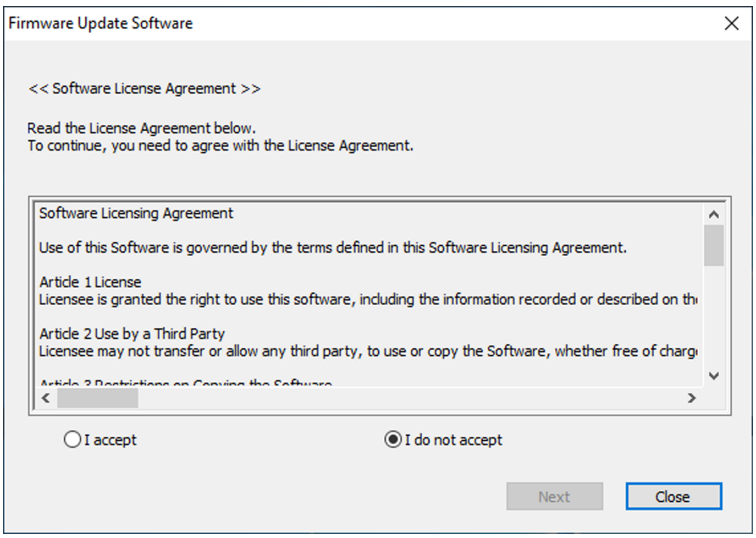
- Confermare che il proiettore da aggiornare si trovi nella modalità di standby.

4) Confermare lo stato di collegamento.

- Confermare che il proiettore da aggiornare e il computer da utilizzare per l'aggiornamento siano collegati correttamente alla LAN.

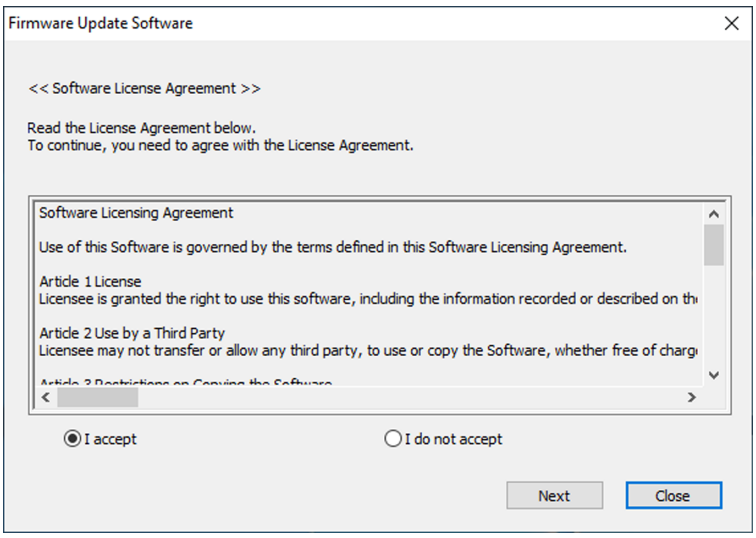
5) Fare clic su [Next].

- Viene visualizzata la schermata dell'accordo di licenza.
- Confermare il contenuto dell'accordo di licenza.



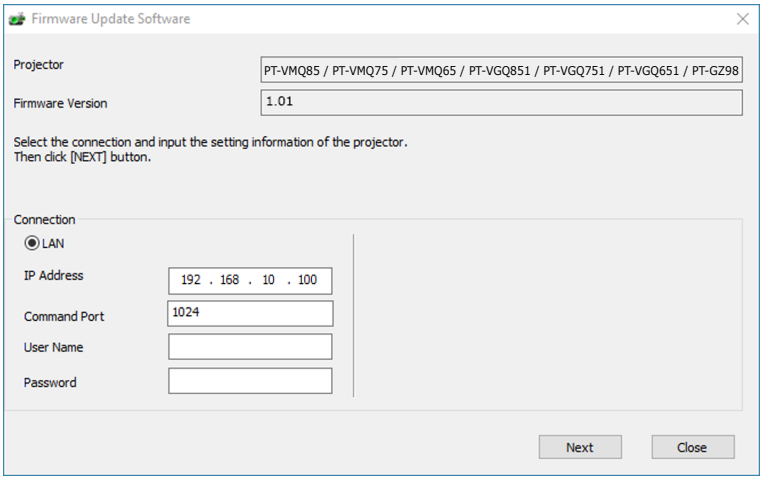
- Lo strumento di aggiornamento terminerà facendo clic su [Close].

6) Selezionare [I accept].



7) Fare clic su [Next].

- Viene visualizzata la schermata di impostazione del collegamento.



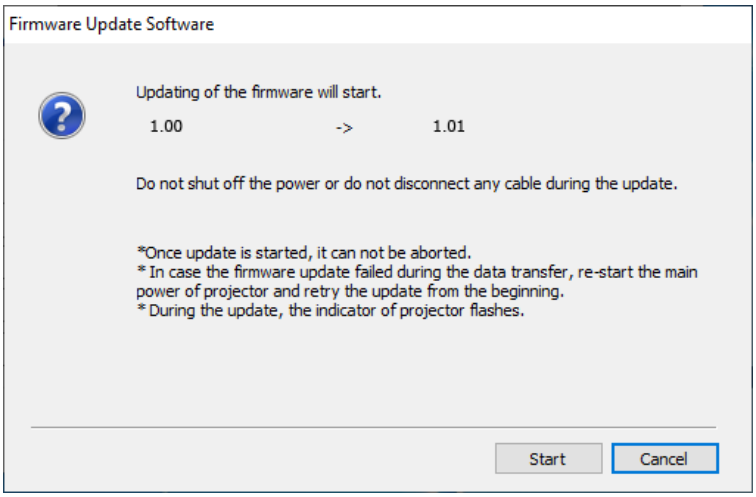
8) Immettere i dettagli di impostazione del proiettore.

- Immettere i dettagli impostati nel proiettore da aggiornare.

Voce	Dettagli
[IP Address]	Il menu [RETE] → [STATO RETE] → [LAN CABLATA(IPv4)] → [INDIRIZZO IP]
[Command Port]	Il menu [RETE] → [CONTROLLO RETE] → [COMANDO PORTA]
[User Name]	[User name] dell'account amministratore
[Password]	[Password] dell'account amministratore

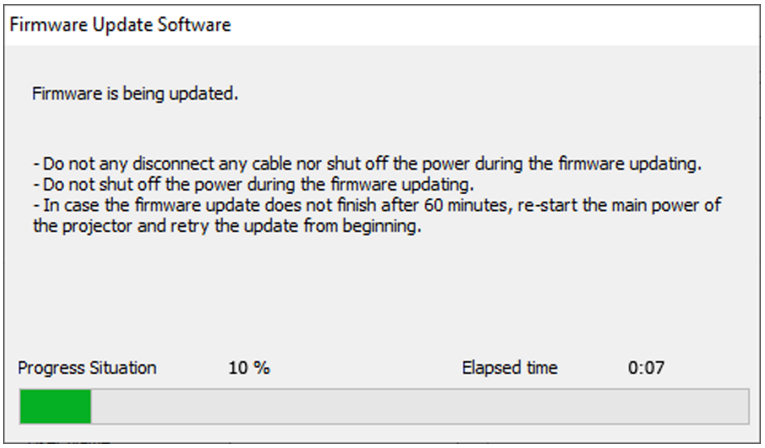
9) Fare clic su [Next].

- Viene visualizzata la schermata di conferma dell'aggiornamento.



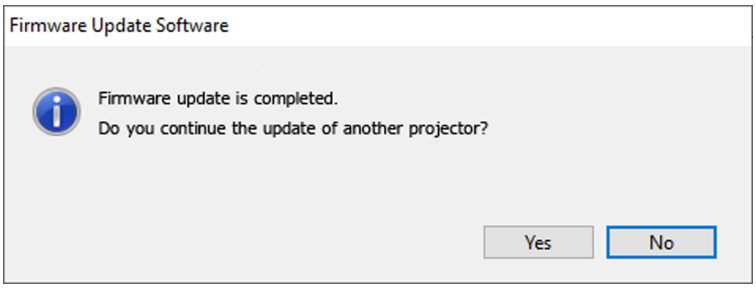
10) Fare clic su [Start].

- L'aggiornamento viene avviato.
- L'indicatore della fonte di luce <TEMP> e l'indicatore della fonte di luce <LIGHT> sul proiettore lampeggiano in rosso alternativamente durante l'aggiornamento.
- Il tempo trascorso e la percentuale di avanzamento possono essere confermati nella schermata di visualizzazione dello stato di aggiornamento. Il tempo richiesto è di circa 20 minuti.



11) Confermare il completamento dell'aggiornamento.

- Una volta completato l'aggiornamento, viene visualizzata la schermata di conferma completamento.



- Per continuare l'aggiornamento del firmware di un altro proiettore, fare clic su [Yes]. Viene visualizzata la schermata di impostazione del collegamento nel Punto **7)**.
- Per terminare lo strumento di aggiornamento, fare clic su [No].

12) Confermare la versione firmware.

- Accendere il proiettore e confermare la versione firmware nella schermata **[STATO]**.

Attenzione

- Non spegnere l'alimentazione di rete del proiettore o scollegare il cavo LAN durante l'aggiornamento.

Nota

- Se l'aggiornamento non viene completato dopo 60 minuti o più, spegnere e riaccendere il proiettore ed eseguire l'aggiornamento dall'inizio.
- Se l'alimentazione del proiettore viene interrotta a causa di un'interruzione di corrente o per altri motivi durante l'aggiornamento, l'aggiornamento viene riavviato automaticamente dopo il ripristino dell'interruzione di corrente o subito dopo la riaccensione del proiettore.

Aggiornamento del firmware con la memoria USB

Dispositivo supportato

- La memoria USB disponibile in commercio è supportata.
  La memoria USB con una funzione di sicurezza non è supportata.
- È possibile utilizzare solo card con formattazione FAT16 o FAT32.
- Solo la struttura di partizione singola è supportata.

Acquisizione del firmware

Scaricare i dati del firmware per questo proiettore (file compresso in formato zip) dal seguente sito web.
https://docs.connect.panasonic.com/projector/pass

- Nome file (esempio)
  − VMQ85_USER_101.zip
  (Dati del firmware per PT-VMQ85 / PT-VMQ75 / PT-VMQ65 con versione 1.01)

Preparazione della memoria USB

Preparare la memoria USB da utilizzare per l'aggiornamento.

1) Estrarre il file compresso scaricato dal sito web.

- I dati del firmware (file in formato rom) vengono generati.
  Nome file (esempio)
  − VMQ85_USER_101.rom
  (Dati del firmware per PT-VMQ85 / PT-VMQ75 / PT-VMQ65 con versione 1.01)

2) Salvare i dati del firmware generati estraendoli nella memoria USB.

- Salvarli nella directory principale della memoria USB formattata.

Nota

- Eliminare ogni dato che non siano i dati del firmware da utilizzare per l'aggiornamento dalla memoria USB.
- Per la gestione della memoria USB, consultare "Uso della memoria USB" (➡ pagina 54).

Funzionamento del menu OSD per aggiornare il firmware

1) Inserire la memoria USB con i dati del firmware salvati nel terminale <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)> del proiettore.

2) Attivare l'alimentazione del proiettore.

3) Premere il pulsante <MENU> del telecomando o del pannello di controllo.

- Viene visualizzata la schermata **[MENU PRINCIPALE]**.

4) Premere ▲▼ per selezionare [IMPOSTA PROIETTORE].

5) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[IMPOSTA PROIETTORE]**.

6) Premere ▲▼ per selezionare [AGGIORNAMENTO UTENTE].

7) Premere il pulsante <ENTER>.

- Passare al passaggio **9)** quando il menu [SICUREZZA] → [PASSWORD] è impostato su [OFF].

8) Immettere la password di sicurezza sulla schermata [PASSWORD] e premere il pulsante <ENTER>.

9) Confermare la versione principale da aggiornare sulla schermata [AGGIORNAMENTO UTENTE], quindi premere il pulsante <ENTER>.

- L'aggiornamento è stato avviato.

10) Al termine dell'aggiornamento, premere il pulsante <ENTER>.

- Il proiettore entra in modalità standby.

11) Accendere il proiettore.

- Verrà visualizzata la schermata **[AGGIORNAMENTO UTENTE]**. Controllare la versione principale visualizzata sullo schermo. Sarà inoltre possibile confermare la versione principale nella schermata **[STATO]**.

12) Premere qualsiasi pulsante del telecomando o del pannello di controllo per continuare.

Attenzione

- Non scollegare l'alimentazione di rete del proiettore durante l'aggiornamento.

Nota

- La password di sicurezza è la password impostata nel menu [SICUREZZA] → [CAMBIA PASSWORD].
  Password iniziale dell'impostazione predefinita di fabbrica: ▲▶▼◀▲▶▼◀
- Quando il proiettore è acceso e il menu [SICUREZZA] → [PASSWORD] è impostato su [OFF], se si inserisce per la prima volta nel proiettore la memoria USB con il file di aggiornamento del firmware valido, viene visualizzata la schermata **[AGGIORNAMENTO UTENTE]**. Seguire le istruzioni sullo schermo per eseguire l'aggiornamento dell'utente.
- Nei seguenti casi, spegnere e riaccendere il proiettore ed eseguire l'aggiornamento dall'inizio.
  - Quando l'aggiornamento non si completa dopo che sono trascorsi 60 minuti o più
  - Quando l'alimentazione del proiettore si è spenta a causa di una interruzione di corrente, ecc., durante l'aggiornamento

Capitolo 6 Manutenzione

Questo capitolo descrive i metodi di ispezione in presenza di problemi, nonché le operazioni di manutenzione e sostituzione delle unità.

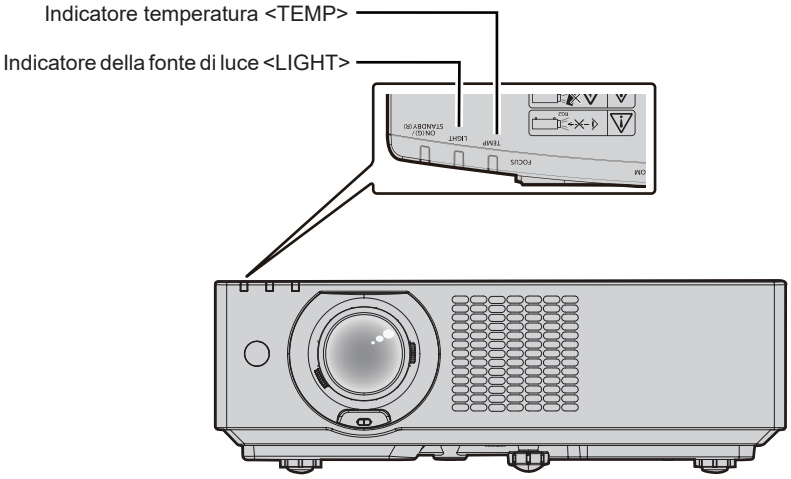
Indicatori lampada e luce

Quando un indicatore si accende

Se dovesse verificarsi un problema all'interno del proiettore, l'indicatore <LAMP> e l'indicatore temperatura <TEMP> ne daranno notifica illuminandosi o lampeggiando. Controllare lo stato degli indicatori e porre rimedio ai problemi indicati come segue.

Attenzione

- Prima di intraprendere misure correttive, seguire la procedura di disinserimento dell'alimentazione indicata in "Spegnimento del proiettore" (➡ pagina 49).



Indicatore della fonte di luce <LIGHT>

Stato dell'indicatore	Lampeggiante in rosso (1 volta)	Lampeggiante in rosso (2 volte)	Lampeggiante in rosso (3 volte)
Stato	Alcuni degli elementi della fonte di luce sono difettosi e l'emissione di luce è diminuita.	La fonte di luce si spegne o non si accende o la ruota ai fosfori è anomala.	La fonte di luce non si accende, oppure la fonte di luce si spegne mentre il proiettore è in uso.
Soluzione	Scollegare la spina di alimentazione dalla presa e riaccendere l'alimentazione. L'indicatore della fonte di luce <LIGHT> potrebbe non illuminarsi o lampeggiare.		

Nota

- Se l'indicatore della fonte di luce <LIGHT> continua a illuminarsi o lampeggiare anche dopo il rimedio, spegnere il proiettore e scollegare il cavo di alimentazione dalla presa, quindi rivolgersi al rivenditore per la riparazione.

Indicatore temperatura <TEMP>

Stato dell'indicatore	Lampeggiante in rosso (3 volte)		Lampeggiante in rosso (2 volte)	
Stato	Se il filtro dell'aria è intasato, la temperatura interna è eccessiva (avvertenza).	Se l'unità del filtro dell'aria è intasata, la temperatura interna è eccessiva (stato di standby).	Rotazione ventola anomala e temperatura elevata (avvertenza).	Il proiettore rileva una condizione anomala e non è possibile accenderlo.
Controllare	• Le griglie di aerazione/scarico sono bloccate? • La temperatura della stanza è troppo alta? • L'unità filtro aria è sporca?		–	
Soluzione	• Rimuovere qualsiasi oggetto che stia ostruendo le griglie di aerazione/scarico. • Utilizzare il proiettore in una temperatura ambiente operativo appropriata*1. • Non usare il proiettore a quote elevate di 2 700 m (8 858') o superiori al livello del mare. • Pulire o sostituire l'unità filtro aria. (➡ pagina 187)		• Disinserire il cavo di alimentazione CA e contattare il rivenditore o il centro di assistenza per l'assistenza e il controllo.	

*1 Per la temperatura ambiente operativo del proiettore, consultare "Temperatura di funzionamento" (➡ pagina 205)

Nota

- Se l'indicatore di temperatura <TEMP> è ancora acceso o lampeggiante dopo avere applicato i rimedi precedenti, contattare il rivenditore per la riparazione.

Manutenzione/sostituzione

Prima dell'esecuzione della manutenzione/sostituzione

- Accertarsi di spegnere l'alimentazione prima di effettuare la manutenzione del proiettore o di sostituire l'unità.
- Allo spegnimento del proiettore, accertarsi di seguire le procedure indicate in "Spegnimento del proiettore" (➡ pagina 49).

Manutenzione

Involucro esterno

Eliminare lo sporco e la polvere con un panno morbido e asciutto.

- Se lo sporco è persistente, bagnare il panno con acqua e strizzarlo completamente prima di procedere alla pulizia. Asciugare il proiettore con un panno asciutto.
- Non usare benzene, diluente, alcol denaturato, altri solventi o prodotti per la pulizia della casa. Ciò potrebbe provocare un deterioramento dell'involucro esterno.
- Quando si usano panni anti-polvere trattati chimicamente, seguire le istruzioni scritte sulle confezioni.

Superficie frontale dell'obiettivo

Rimuovere lo sporco e la polvere dalla superficie frontale dell'obiettivo con un panno morbido e asciutto.

- Non usare panni pelosi, impolverati o inumiditi con olio/acqua.
- Poiché l'obiettivo è fragile, non usare forza eccessiva quando lo si pulisce.

Attenzione

- Il loro utilizzo potrebbe provocare il deterioramento dell'obiettivo. Maneggiare con cura.



NON PULIRE L'OBIETTIVO DURANTE IL FUNZIONAMENTO.
La pulizia dell'obiettivo durante il funzionamento potrebbe far sì che oggetti estranei aderiscano all'obiettivo o danneggino la superficie.

Unità filtro aria

Questa sezione descrive come eseguire le operazioni di manutenzione dell'unità filtro aria installato di serie sul proiettore.

Questa unità filtro aria è analoga all'unità filtro di ricambio (Modello n.: ET-RFV500).

Nei seguenti casi, rimuovere l'unità filtro aria e verificare lo stato di ostruzione dello stesso. Se il filtro dell'aria è ostruito, pulirlo.

- Il messaggio "PULIRE IL FILTRO DELL'ARIA" viene visualizzato sullo schermo di proiezione.
- L'indicatore di temperatura <TEMP> lampeggia in rosso (3 volte) (➡ pagina 186).
- Il messaggio "TIMER FILTRO ha raggiunto il tempo impostato." che suggerisce di eseguire la manutenzione del filtro dell'aria viene visualizzato sullo schermo di proiezione.

Attenzione

- Accertarsi di spegnere l'alimentazione prima di eseguire la manutenzione del filtro. (➡ pagina 49)
- Accertarsi che il proiettore sia stabile ed eseguire la manutenzione in un luogo sicuro anche in caso di caduta accidentale del filtro.
- Quando si inserisce o rimuove l'unità del filtro dell'aria, fare attenzione a non rimuovere la spugna (Fig. 1) sul lato della stessa.

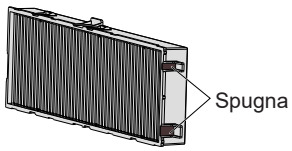


Fig. 1

Nota

- Controllare il tempo di utilizzo del filtro dell'aria nel menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [TIMER FILTRO]. (➡ pagina 107)
- Si raccomanda di eseguire la sostituzione del filtro dell'aria dopo aver lavato il filtro dell'aria due volte per lo smaltimento.
- Le prestazioni del filtro dell'aria dopo il lavaggio potrebbero risultare inferiori rispetto alle sue prestazioni iniziali.
- Il tempo necessario affinché il filtro dell'aria si ostruisca varia notevolmente a seconda dell'ambiente di utilizzo.

Rimozione dell'unità filtro aria

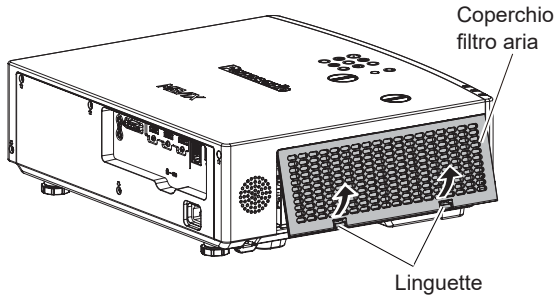


Fig. 1

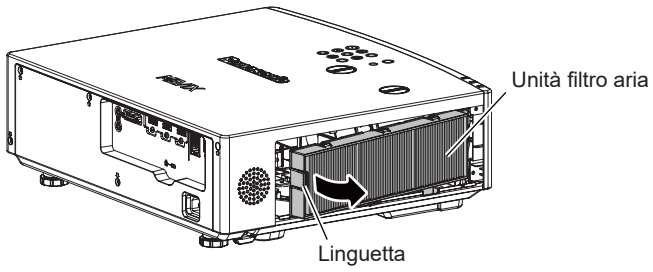


Fig. 2

1) Spegnimento del proiettore.

- Allo spegnimento del proiettore, accertarsi di seguire le procedure indicate in "Spegnimento del proiettore" (➡ pagina 49).

2) Rimuovere il coperchio del filtro dell'aria. (Fig. 1)

- Premere le linguette del coperchio del filtro dell'aria verso l'alto come mostrato in figura, rimuoverle dai ganci del proiettore e aprire il coperchio nella direzione della freccia in figura.

3) Rimuovere l'unità filtro aria. (Fig. 2)

- Mettere il dito sulla linguetta sul lato sinistro dell'unità filtro aria, aprirlo nella direzione della freccia mostrata in figura e rimuoverlo.
- Dopo aver estratto l'unità filtro aria, rimuovere gli eventuali corpi estranei dal vano del filtro dell'aria.
- Dopo aver rimosso l'unità filtro aria, procedere alla "Esecuzione della manutenzione dell'unità filtro aria" (➡ pagina 188).

Nota

- Quando si utilizza il proiettore, accertarsi di collegare l'unità filtro aria. Se l'unità non è collegata, il proiettore assorbirà sporco e polvere, provocando un malfunzionamento.

Esecuzione della manutenzione dell'unità filtro aria

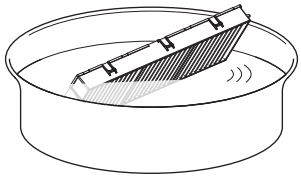


Fig. 1

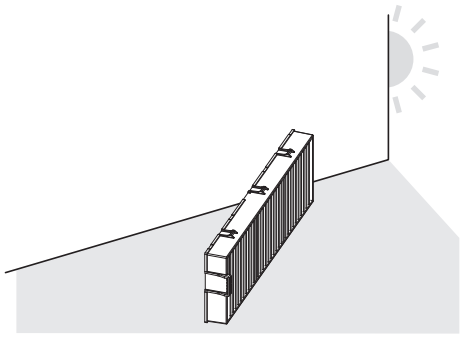


Fig. 2

1) Lavare l'unità filtro aria. (Fig. 1)

i) Bagnare l'unità filtro aria in acqua fredda o tiepida, quindi sciacquarla leggermente.
- Non usare alcuno strumento di pulizia, come per esempio spazzolini.
- Quando si risciacqua, reggere il telaio dell'unità filtro aria senza applicare troppa pressione sul filtro.

ii) Risciacquare l'unità filtro aria due o tre volte usando acqua pulita ogni volta.
- Un risciacquo insufficiente potrebbe dar luogo a cattivi odori.

2) Asciugare l'unità filtro aria. (Fig. 2)

- Lasciare che l'unità filtro aria si asciughi naturalmente in un luogo ben ventilato e con poca polvere lontano dalla luce solare diretta.
- Non asciugarla usando apparecchi per l'asciugatura come le asciugatrici.
- Dopo che l'unità filtro aria si è asciugata, procedere a "Installazione dell'unità filtro aria" (➡ pagina 189).

Attenzione

- Dopo aver lavato l'unità filtro aria, asciugarla completamente prima di ricollegarla al proiettore. Se si collega un'unità umida si verificheranno scosse elettriche o malfunzionamenti.
- Non disassemblare l'unità filtro aria.

Nota

- Sostituire l'unità filtro aria con la nuova Unità filtro di ricambio opzionale (Modello n.: ET-RFV500) se essa risulta danneggiata o se non è possibile rimuovere lo sporco anche dopo averla lavata

Installazione dell'unità filtro aria

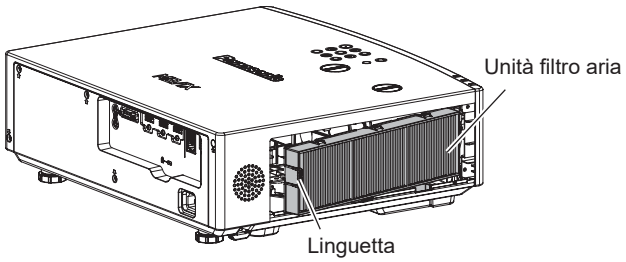


Fig. 1

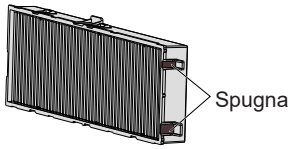


Fig. 2

1) Collegare l'unità filtro aria al proiettore. (Fig. 1)

- Mantenere il filtro dell'aria con la linguetta sul lato sinistro come mostrato in figura, fissarlo dal lato destro, quindi spingere la linguetta fino a farla scattare in posizione.
- Quando si inserisce l'unità del filtro dell'aria, fare attenzione a non rimuovere la spugna (Fig. 2) sul lato della stessa.
- Non premere sulla piega del filtro dell'aria quando lo si installa in posizione.

2) Collegare il coperchio del filtro aria al proiettore.

- Eseguire la procedura inversa a quella indicata al punto **2**) della sezione "Rimozione dell'unità filtro aria" (➡ pagina 188) per chiudere il coperchio del filtro dell'aria. Assicurarsi di premere con forza il coperchio del filtro dell'aria fino a quando non scatta in posizione.
- Quando l'unità filtro aria è collegata al proiettore, procedere allo "Azzeramento del contatore del filtro" (➡ pagina 189).

Nota

- Quando si utilizza il proiettore, accertarsi di collegare l'unità filtro aria. Se l'unità non è collegata, il proiettore assorbirà sporco e polvere, provocando un malfunzionamento.

Azzeramento del contatore del filtro

1) Accende il proiettore.

2) Premere il pulsante <MENU> sul telecomando o sul pannello di controllo.

- Viene visualizzata la schermata principale.

3) Premere ▲▼ per selezionare [IMPOSTA PROIETTORE].

4) Premere il pulsante <ENTER>.

- Viene visualizzata la schermata **[IMPOSTA PROIETTORE]**.

5) Premere ▲▼ per selezionare [TIMER FILTRO].

6) Premere il pulsante <ENTER>.

- Comparirà lo schermo **[TIMER FILTRO]**.

7) Premere ▲▼ per selezionare [AZZERARE TIMER FILTRO], quindi premere il pulsante <ENTER>.

8) Quando viene visualizzata la schermata di conferma, premere ◀▶ per selezionare [SI] e premere quindi il pulsante <ENTER>.

- Il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [TIMER FILTRO] → [TIMER FILTRO] è visualizzato come "0H".

Nota

- Quando il proiettore è utilizzato senza azzerare il timer del filtro, il tempo di utilizzo reale del filtro (valore numerico contatore) non può essere confermato.

Sostituzione

Unità filtro aria

Se non si riesce a rimuovere lo sporco anche in seguito alla pulizia dell'unità filtro aria, è necessario sostituire l'unità. L'Unità filtro di ricambio (Modello n.: ET-RFV500) è un accessorio opzionale. Per acquistare il prodotto, consultare il rivenditore.

Attenzione

- Accertarsi di disattivare l'alimentazione prima della sostituzione del filtro. (➡ pagina 49)
- Accertarsi che il proiettore sia stabile ed eseguire la manutenzione in un luogo sicuro anche in caso di caduta accidentale del filtro.

Nota

- Il ciclo di sostituzione dell'unità filtro aria varia molto in base all'ambiente di utilizzo.

Come sostituire l'unità filtro aria

1) **Rimuovere l'unità filtro aria.**
   - Consultare "Rimozione dell'unità filtro aria" (➡ pagina 188).
2) **Collegare l'Unità filtro di ricambio opzionale (Modello n.: ET-RFV500) al proiettore.**
   - Consultare "Installazione dell'unità filtro aria" (➡ pagina 189).
3) **Azzeramento del timer del filtro.**
   - Consultare "Azzeramento del contatore del filtro" (➡ pagina 189).

Attenzione

- Quando si accende il proiettore, accertarsi che l'unità filtro aria sia collegata. Se l'unità non è collegata, il proiettore assorbirà sporco e polvere, provocando un malfunzionamento.
- Se il proiettore è utilizzato senza azzerare il contatore del filtro, il tempo di utilizzo reale del filtro (valore numerico contatore) non può essere confermato.

Risoluzione dei problemi

Controllare i punti descritti di seguito. Vedere le pagine corrispondenti per dettagli.

Problema	Punti da controllare	Pagina di riferimento
L'unità non si accende.	• La spina di alimentazione è inserita saldamente nella presa?	—
	• La presa elettrica sta fornendo corrente?	—
	• Sono scattati gli interruttori di protezione?	—
	• L'indicatore della fonte di luce <LIGHT> o l'indicatore di temperatura <TEMP> è acceso o lampeggiante?	186
Non appare nessuna immagine.	• Le connessioni ai dispositivi esterni sono effettuate correttamente?	37
	• L'impostazione di selezione dell'ingresso è corretta?	50
	• L'impostazione della regolazione [LUMINOSITÀ] è al minimo?	66
	• Il dispositivo esterno collegato al proiettore sta funzionando correttamente?	—
	• La funzione otturatore è attivata?	55, 90
L'immagine è sfocata.	• La messa a fuoco dell'obiettivo è stata impostata correttamente?	52
	• La distanza di proiezione è appropriata?	32
	• L'obiettivo è sporco?	20
	• Il proiettore è installato perpendicolarmente rispetto allo schermo?	—
Il colore è pallido o grigiastro.	• [COLORE] o [TINTA] è regolato correttamente?	67, 67
	• Il dispositivo esterno collegato al proiettore è regolato correttamente?	—
Audio assente.	• Il dispositivo esterno è collegato correttamente al terminale di ingresso audio?	37
	• Il volume è impostato al minimo?	56, 106
	• La funzione otturatore è attivata?	55, 90
	• La funzione muto è attivata?	55, 105
	• La selezione dell'ingresso audio in [SETTAGGIO AUDIO] è impostata correttamente?	106
	• Il cavo è collegato al terminale <AUDIO OUT>? Se collegato, l'altoparlante incorporato non emetterà audio.	37
Il telecomando non risponde.	• Le batterie sono scariche?	—
	• La polarità delle batterie è impostata correttamente?	29
	• È presente qualche ostacolo tra il telecomando e il ricevitore di segnale del telecomando nel proiettore?	25
	• Si sta usando il telecomando al di fuori del suo campo operativo di efficacia?	25
	• Il controllo a distanza è soggetto a influenze dovute alla luce fluorescente, ecc.	25
	• L'impostazione [TELECOMANDO] in [IMPOSTAZIONE CONTROLLO] è impostata su [DISABILITA]?	116
	• L'operazione di impostazione del numero ID è corretta?	60
La schermata menu non appare.	• La funzione di visualizzazione del menu su schermo è stata disattivata (nascosta)?	56
I pulsanti sul pannello di controllo non funzionano.	• L'impostazione [PANNELLO DI CONTROLLO] in [IMPOSTAZIONE CONTROLLO] è impostata su [DISABILITA]?	116
L'immagine non viene visualizzata correttamente.	• È presente un problema con il dispositivo esterno per l'uscita delle immagini?	—
	• L'ingresso del segnale non è compatibile con il proiettore?	208
L'immagine da un computer non viene visualizzata.	• Il cavo è troppo lungo? (Per i cavi D-Sub, la lunghezza del cavo non deve essere superiore a 10 m (32'10")).	—
	• L'uscita video esterna del computer portatile è impostata correttamente? Es.: Le impostazioni di uscita esterne possono essere attivate premendo simultaneamente "Fn" + "F3" o "Fn" + "F10". Poiché il metodo varia in base al tipo di computer, fare riferimento al manuale dell'utente in dotazione con il computer.)	—
Il video proveniente da un dispositivo compatibile HDMI non viene visualizzato o appare confuso.	• Il cavo HDMI è collegato saldamente?	37
	• Spegnere e riaccendere l'alimentazione del proiettore e del dispositivo esterno.	—
	• L'ingresso del segnale non è compatibile con il proiettore?	208
Non viene visualizzato l'audio dal dispositivo compatibile con HDMI.	• Per i dispositivi collegati, impostare su audio PCM lineare.	—

Problema	Punti da controllare	Pagina di riferimento
L'immagine o il suono dell'ingresso DIGITAL LINK non viene emesso.	• Il cavo è compatibile alla condizione del proiettore utilizzato?	39
	• I collegamenti tra il trasmettitore cavo incrociato e il proiettore o il dispositivo esterno sono stati eseguiti correttamente?	—
	• [MODO DIGITAL LINK] è impostata su [AUTO], [DIGITAL LINK] o [LUNGA PORTATA]? È impostato su [ETHERNET]?	118
	• L'ingresso del segnale non è compatibile con il trasmettitore con cavo a doppino intrecciato?	—
Nessuna alimentazione fornita dal terminale <USB (VIEWER/ WIRELESS/DC OUT)>	• Il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [GESTIONE ECO] → [MODALITA' STANDBY] è impostato su [ECO] oppure [RETE]?	101
	• Il dispositivo esterno connesso al terminale <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)> ha superato i valori nominali (5 VCC, massimo 2 A)?	27
Il rumore di funzionamento è diventato alto.	Quando si alza la temperatura all'interno del proiettore, aumenta automaticamente la velocità della ventola interna di raffreddamento e quindi anche la rumorosità del funzionamento. Se la temperatura interna raggiunge un valore anomalo, gli indicatori si illumineranno o lampeggeranno.	186
	• La temperatura ambiente è alta?	17
	• L'unità filtro aria è sporca?	187
	• Le griglie di aerazione/scarico sono bloccate?	17

Attenzione

- Qualora il problema persista anche dopo aver eseguito le operazioni descritte in questa tabella, rivolgersi al proprio rivenditore.

Display di autodiagnosi

Quando si verifica un errore o un'avvertenza, il relativo simbolo viene visualizzato nella schermata di controllo web [Status] → [Error].
Il seguente elenco mostra il simbolo alfanumerico che viene visualizzato quando si è verificato un errore o un'avvertenza e i suoi dettagli. Confermare "Numero azione" e seguire le misure in "Rimedio per errore e avvertenza" (➡ pagina 194).

Visualizzazione errore/ avvertenza	Dettagli	Numero azione
U11	Avvertenza temp. aria ingresso	1
U13	Avvertenza temperatura aria di scarico	1
U21	Errore temp. aria ingresso	1
U23	Errore temperatura aria di scarico	1
FL5	Avvertenza banco fonte di luce 1	2
FL6	Avvertenza banco fonte di luce 2	2
FL7	Avvertenza banco fonte di luce 3	2
FH0	Errore PW	2
H01	Sostituzione della batteria per l'orologio interno	5
H11	Errore del sensore di temperatura dell'aria in ingresso	2
H13	Errore del sensore di temperatura aria di scarico	2
U04	Filtro aria intasato	4
FL1	Errore unità luce	3
FE1	Errore ventola G/B-OUT/PBS	2
FE2	Errore ventola Lcd R/G/B	2
FE4	Errore ventola PW	2
FE5	Errore ventola luce	2
FE6	Errore ventola alimentazione	2
FE7	Errore ventola motore	2
U25	Errore temperatura fonte di luce 1	1
U27	Errore temperatura fonte di luce 2	1
F16	Errore angolazione sensore	2
F17	Errore unità Quad Pixel Drive	3
F19	Rilevam ostruz. obiettivo errore del sensore	2
F21	Errore comunicazione VCM	3
H14	Errore sensore temperatura fonte di luce 1	2
H16	Errore sensore temperatura fonte di luce 2	2
U16	Avvertenza temperatura fonte di luce 1	1
U18	Avvertenza temperatura fonte di luce 2	1
F18	Errore sensore pressione atmosferica	2
F50	Avvertenza ventola G/B-OUT/PBS	1
F51	Avvertenza ventola Lcd R/G/B	1
F53	Avvertenza ventola PW	1
F54	Avvertenza ventola luce	1
F55	Avvertenza ventola alimentazione	1
F56	Avvertenza ventola motore	1
F61	Errore di comunicazione driver luce	2
U78	Filtro aria intasato	4

Nota

- Il display di autodiagnosi e i dettagli del malfunzionamento possono variare.
- Per gli errori e le avvertenze che non sono descritti nella tabella, consultare il rivenditore.

■ Rimedio per errore e avvertenza

Numero azione	Rimedio
1	La temperatura dell'ambiente operativo è troppo alta. Utilizzare il proiettore in una temperatura ambiente operativo appropriata*1.
2	Se l'errore o l'avvertenza non scompare dopo avere scollegato l'alimentazione dalla presa e riacceso il proiettore, rivolgersi al rivenditore.
3	La fonte di luce non si accende. Se la fonte di luce non si accende dopo lo spegnimento e la riaccensione dell'alimentazione, consultare il proprio rivenditore.
4	Eseguire la manutenzione o la sostituzione del filtro. (➡ pagina 187)
5	È necessario sostituire la batteria. Consultare il rivenditore.

*1 Per la temperatura ambiente operativo del proiettore, consultare "Temperatura di funzionamento" (➡ pagina 205).

Capitolo 7 Appendice

Questo capitolo descrive le specifiche del proiettore.

Informazioni tecniche

Uso della funzione PJLink

La funzione di rete di questo proiettore supporta PJLink classe 1 e classe 2, e l'impostazione del proiettore o l'interrogazione sullo stato del proiettore possono essere eseguite dal computer utilizzando il protocollo PJLink.

Nota

- Per utilizzare la funzione PJLink del proiettore, è necessario impostare la password dell'account amministratore (➡ pagina 141).
- Il proiettore supporta la specifica PJLink versione 2.10. Si consiglia di utilizzare una comunicazione crittografata basata sull'algoritmo SHA-256 per aumentare il livello di sicurezza della comunicazione.

Comandi PJLink

La tabella seguente elenca i comandi PJLink supportati dal proiettore.

- I caratteri x nelle tabelle sono caratteri non specifici.

Classe	Comando	Dettagli del comando	Parametro/ risposta stringa	Osservazione		
1	POWR	Comando di alimentazione	0 1	Standby Accensione		
1	POWR?	Interrogazione sullo stato di alimentazione	0 1 2	Standby Accensione Preparazione dello spegnimento del proiettore		
1, 2	INPT	Selezione ingresso	31 32 33 41 51	HDMI1 HDMI2 DIGITAL LINK MEMORY VIEWER NETWORK		
	INPT?	Query su selezione ingresso				
1	AVMT	Comando otturatore/ comando uscita audio	20 21 30 31	Funzione Mute disabilitata Funzione mute attivata (silenziata) Funzione otturatore disabilitata (otturatore: aperto), funzione silenziamento disabilitata Funzione otturatore abilitata (otturatore: chiuso), funzione silenziamento abilitata (silenziata)		
	AVMT?	Query stato otturatore/ query stato uscita audio	21 30 31	Funzione otturatore disabilitata (otturatore: aperto), funzione silenziamento abilitata (silenziato) Funzione otturatore disabilitata (otturatore: aperto), funzione silenziamento disabilitata Funzione otturatore abilitata (otturatore: chiuso), funzione silenziamento abilitata (silenziata)		
1	ERST?	Query su stato di errore	xxxxxx	1° byte	Indica errori della ventola e restituisce i valori 0 o 2.	• 0 = nessun errore rilevato • 1 = avvertenza • 2 = errore
				2° byte	Indica errori della fonte di luce e restituisce valori compresi tra 0 e 2.	
				3° byte	Indica errori di temperatura e restituisce valori compresi tra 0 e 2.	
				4° byte	Restituisce 0.	
				5° byte	Indica errori del filtro e restituisce valori compresi tra 0 e 2	
				6° byte	Indica altri errori e restituisce valori compresi tra 0 e 2.	
1	LAMPADA?	Interrogazione stato fonte di luce	AAAAA X	AAAAA: tempo di utilizzo fonte di luce X: 0 = Fonte di luce off, 1 = Fonte di luce on		
1, 2	INST?	Query su elenco di selezione ingresso	31 32 33 41 51	—		
1	NAME?	Query su nome proiettore	xxxxx	Restituisce il nome impostato nel menu [RETE] → [NOME PROIETTORE].		
1	INF1?	Query su nome fabbricante	Panasonic	Restituisce il nome fabbricante.		

Classe	Comando	Dettagli del comando	Parametro/ risposta stringa	Osservazione
1	INF2?	Query su nome modello	PT-VMQ85 PT-VMQ75 PT-VMQ65	Restituisce il nome modello.
1	INF0?	Interrogazioni per altre informazioni	xxxxx	Restituisce informazioni come il numero di versione.
1	CLSS?	Query per informazione classe	2	Restituisce la classe per PJLink.
2	SNUM?	Query su numero di serie	xxxxxxxxx	Restituisce il numero di serie
2	SVER?	Query su versione software	xxxxxxxxx	Restituisce numero versione
2	INNM?	Query su nome ingresso	HDMI1 HDMI2 DIGITAL LINK MEMORY VIEWER NETWORK	Restituisce il nome ingresso.
2	IRES?	Query su risoluzione segnale di ingresso	AAAAxBBBB	AAAA: Risoluzione orizzontale BBBB: risoluzione verticale
2	RRES?	Query su risoluzione raccomandata	3840 x 2400 1920 x 1200	Restituisce la risoluzione dello schermo. 3840 x 2400: Quando [QUAD PIXEL DRIVE] è impostato su [ON] 1920 x 1200: Quando [QUAD PIXEL DRIVE] è impostato su [OFF]
2	FILT?	Query su tempo di utilizzo del filtro	xxxxx	Visualizza il tempo di utilizzo del filtro.
2	RFIL?	Query su modello n. del filtro di ricambio	ET-RFV500	Restituisce il modello n. dell'unità filtro di ricambio.
2	SVOL	Volume altoparlante	0 1	Riduce il volume. Aumenta il volume.
2	FREZ	Comando fermo immagine	0 1	Funzione fermo immagine disabilitata Funzione fermo immagine abilitata (fermo immagine)
	FREZ?	Interrogazione su stato blocco		
2	LKUP	Linka notifica	xx:xx:xx:xx:xx:xx	Notifica l'indirizzo MAC quando la comunicazione PJLink diventa possibile
2	SRCH	Ricerca proiettore	ACKN= xx:xx:xx:xx:xx:xx	Il proiettore collegato alla stessa rete che può comunicare con PJLink risponderà con il suo indirizzo MAC.

Autenticazione di sicurezza PJLink

Per la comunicazione dei comandi PJLink, è necessaria una password PJLink per l'autenticazione di sicurezza.
La password PJLink può essere impostata nel menu [RETE] → [PJLink] → [PASSWORD PJLink] (➡ pagina 127) o in "[PJLink setting]" (➡ pagina 168) della schermata di controllo web.
Per utilizzare i comandi PJLink senza autenticazione di sicurezza, impostare la password PJLink come vuota. La password PJLink predefinita di fabbrica è vuota.

- Per le specifiche relative a PJLink, visitare il sito web di "Japan Business Machine and Information System Industries Association".
  https://pjlink.jbmia.or.jp/english/

Comandi di controllo attraverso LAN

È inoltre possibile controllare tramite il terminale <DIGITAL LINK/LAN> oppure <LAN> utilizzando il formato comando di controllo tramite il terminale <SERIAL IN>.
Per esempi dei comandi disponibili, fare riferimento a "Comando di controllo" (➡ pagina 203)

Nota

- Per inviare e ricevere i comandi via LAN, è necessario impostare la password dell'account amministratore (➡ pagina 123).

In caso di connessione in modalità protetta

Metodo di connessione

Viene di seguito riportato il metodo di connessione quando il menu [RETE] → [SICUREZZA DI RETE] → [PROTEZIONE COMANDO] è impostato su [ABILITA(MD5)] o [ABILITA(SHA-256)].

1) Procurarsi l'indirizzo IP e il numero di porta (valore impostato iniziale = 1 024) del proiettore e inviare una richiesta di connessione al proiettore.

- È possibile ottenere l'indirizzo IP e il numero porta dalla schermata menu del proiettore.

Indirizzo IP	Si ottiene dal menu [RETE] → [STATO RETE].
N. porta	Si ottiene dal menu [RETE] → [CONTROLLO RETE] → [COMANDO PORTA].

2) Controllare la risposta dal proiettore.

	Sezione dati	Vuoto	Modo	Vuoto	Sezione numero casuale	Simbolo di terminazione
Comando esempio	"NTCONTROL" (stringa ASCII)	' ' 0x20	'1' 0x31	' ' 0x20	"zzzzzzzz" (numero esadecimale codice ASCII)	(CR) 0x0d
Lunghezza dei dati	9 byte	1 byte	1 byte	1 byte	8 byte	1 byte

- Modo: 1 = Modo protetto quando [PROTEZIONE COMANDO] è impostata su [ABILITA(MD5)]
  Modo: 2 = Modo protetto quando [PROTEZIONE COMANDO] è impostata su [ABILITA(SHA-256)]
- Esempio: risposta durante il modo protetto (Modo: 1) (sezione numero casuale è il valore non definito)
  “NTCONTROL 1 23181e1e” (CR)

3) Generare un valore hash di 32 byte (MD5) o 64 byte (SHA-256) dai seguenti dati utilizzando l'algoritmo MD5 o SHA-256.

- "xxxxxx:yyyyy:zzzzzzzz"

xxxxxx:	Nome utente dell'account amministratore
yyyyy:	Password dell'account amministratore
zzzzzzzz:	Numero casuale di 8 byte ottenuto al Punto **2)**

Formato dati comando

È il formato di dati utilizzato per inviare e ricevere comandi.

■ Dati trasmessi

	Testata			Sezione dati	Simbolo di terminazione
Comando esempio	Valore hash "Metodo di connessione" (➡ pagina 198)	'0' 0x30	'0' 0x30	Comando di controllo (stringa ASCII)	(CR) 0x0d
Lunghezza dei dati	32 byte o 64 byte	1 byte	1 byte	Lunghezza indefinita	1 byte

- Esempio: trasmissione del comando di acquisizione stato alimentazione (il valore dell'hash è calcolato per il nome utente e la password dell'account amministratore e il numero casuale acquisito)
"dbdd2dabd3d4d68c5dd970ec0c29fa6400QPW" (CR)

■ Dati ricevuti

	Testata		Sezione dati	Simbolo di terminazione
Comando esempio	'0' 0x30	'0' 0x30	Comando di controllo (stringa ASCII)	(CR) 0x0d
Lunghezza dei dati	1 byte	1 byte	Lunghezza indefinita	1 byte

- Esempio: il proiettore è acceso
"00001" (CR)

■ Risposta di errore

	Stringa	Dettagli	Simbolo di terminazione
Messaggio	"ERR1"	Comando di controllo indefinito	(CR) 0x0d
	"ERR2"	Fuori dall'intervallo dei parametri	
	"ERR3"	Stato occupato o periodo non accettabile	
	"ERR4"	Timeout o periodo non accettabile	
	"ERR5"	Lunghezza dei dati errata	
	"ERRA"	Password non corrispondente	
	"ERRA***"	Periodo di divieto di accesso a causa di password errate consecutive	
Lunghezza dei dati	4 byte	—	1 byte

Nota

- Se viene immessa la password errata per tre volte consecutive, l'accesso al proiettore sarà vietato per alcuni minuti. Il numero alla fine del messaggio di errore "ERRA ***" indica il periodo di divieto in secondi.
- Il proiettore disconnetterà automaticamente la connessione con la rete subito dopo l'invio del comando. Questa è la specifica basata sul punto di vista della sicurezza per impedire il funzionamento non autorizzato di questo prodotto da terze parti che agiscono in malafede. Per inviare continuamente i comandi, eseguire la richiesta di connessione di rete ogni volta che il comando deve essere inviato. Per i dettagli, consultare "Flusso di comunicazione tra il server e il client" (➡ pagina 200).

In caso di connessione in modalità non protetta

Metodo di connessione

Questo è il metodo di connessione quando nel menu [RETE], [SICUREZZA DI RETE] → [PROTEZIONE COMANDO] è impostata su [DISABILITA].

1) Procurarsi l'indirizzo IP e il numero di porta (valore impostato iniziale = 1 024) del proiettore e inviare una richiesta di connessione al proiettore.

- È possibile ottenere l'indirizzo IP e il numero porta dalla schermata menu del proiettore.

Indirizzo IP	Si ottiene dal menu [RETE] → [STATO RETE].
N. porta	Si ottiene dal menu [RETE] → [CONTROLLO RETE] → [COMANDO PORTA].

2) Controllare la risposta dal proiettore.

	Sezione dati	Vuoto	Modo	Simbolo di terminazione
Comando esempio	"NTCONTROL" (stringa ASCII)	' ' 0x20	'0' 0x30	(CR) 0x0d
Lunghezza dei dati	9 byte	1 byte	1 byte	1 byte

- Modo: 0 = Modalità non di protezione
- Esempio: Risposta nel modo non protetto
"NTCONTROL 0" (CR)

Formato dati comando

È il formato di dati utilizzato per inviare e ricevere comandi.

■ Dati trasmessi

	Testata		Sezione dati	Simbolo di terminazione
Comando esempio	'0' 0x30	'0' 0x30	Comando di controllo (stringa ASCII)	(CR) 0x0d
Lunghezza dei dati	1 byte	1 byte	Lunghezza indefinita	1 byte

- Esempio: trasmissione del comando di acquisizione stato alimentazione
  "00QPW" (CR)

■ Dati ricevuti

	Testata		Sezione dati	Simbolo di terminazione
Comando esempio	'0' 0x30	'0' 0x30	Comando di controllo (stringa ASCII)	(CR) 0x0d
Lunghezza dei dati	1 byte	1 byte	Lunghezza indefinita	1 byte

- Esempio: l'alimentazione del proiettore è in stato standby
  "00000" (CR)

■ Risposta errore

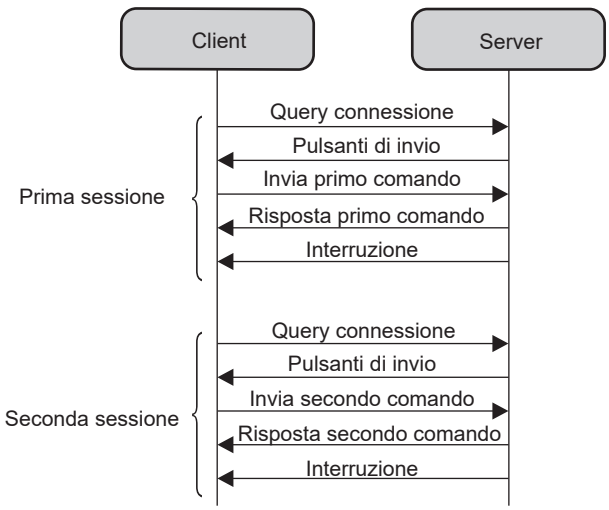
	Stringa	Dettagli	Simbolo di terminazione
Messaggio	"ERR1"	Comando di controllo indefinito	(CR) 0x0d
	"ERR2"	Fuori dall'intervallo dei parametri	
	"ERR3"	Stato occupato o periodo non accettabile	
	"ERR4"	Timeout o periodo non accettabile	
	"ERR5"	Lunghezza dei dati errata	
Lunghezza dei dati	4 byte	—	1 byte

Nota

- Il proiettore si disconnette automaticamente dalla rete subito dopo l'invio del comando. Tali specifiche si applicano dal punto di vista della sicurezza, come ad esempio per prevenire operazioni illegali da parte di terzi malintenzionati. Per inviare i comandi in continuo, effettuare e inviare ogni volta una richiesta di connessione di rete. Per dettagli, vedere "Flusso di comunicazione tra il server e il client" (➡ pagina 200).

Flusso di comunicazione tra il server e il client

Durante l'invio/la ricezione di comandi via LAN, fare riferimento al flusso di comunicazione illustrato di seguito.
Server: il proiettore
Client: il dispositivo di controllo, ad esempio un computer

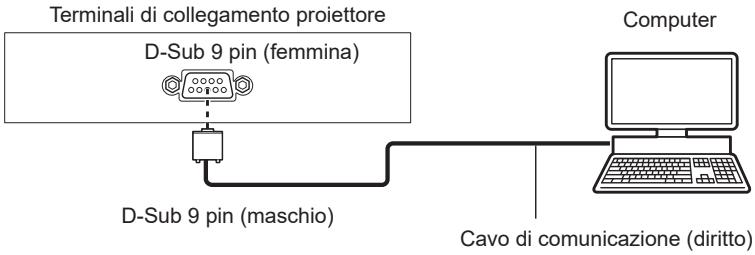


Terminale <SERIAL IN>

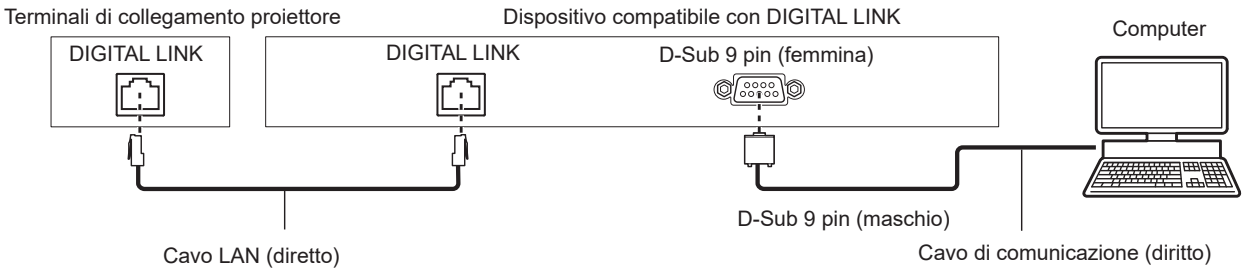
Il terminale <SERIAL IN> del proiettore è conforme a RS-232C in modo da poter collegare il proiettore a un computer per il controllo.

Collegamento

● Collegamento diretto



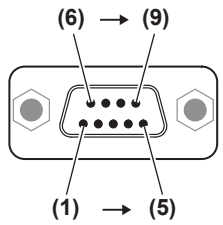
● Collegamento con dispositivi DIGITAL LINK compatibili



Nota

- La destinazione di [RS-232C] (➡ pagina 103) deve essere impostata secondo il metodo di connessione.
- Nel collegamento con un dispositivo DIGITAL LINK compatibile, impostare il menu [IMPOSTA PROIETTORE] → [GESTIONE ECO] → [MODALITA' STANDBY] (➡ pagina 101) su [NORMALE] per controllare il proiettore in modalità standby.
  Quando [MODALITA' STANDBY] è impostato su [ECO], il proiettore non risulta più controllabile durante lo standby.

Assegnazione dei pin e nomi dei segnali

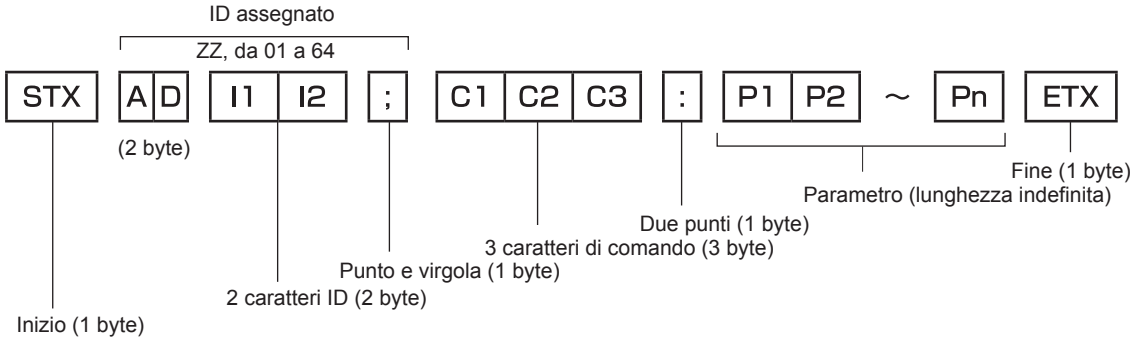
Vista esterna	N° pin	Nome segnale	Dettagli
	(1)	—	NC
	(2)	TXD	Dati trasmessi
	(3)	RXD	Dati ricevuti
	(4)	—	NC
	(5)	GND	Terra
	(6)	—	NC
	(7)	CTS	Connesso internamente
	(8)	RTS	
	(9)	—	NC

Condizioni di comunicazione (default di fabbrica)

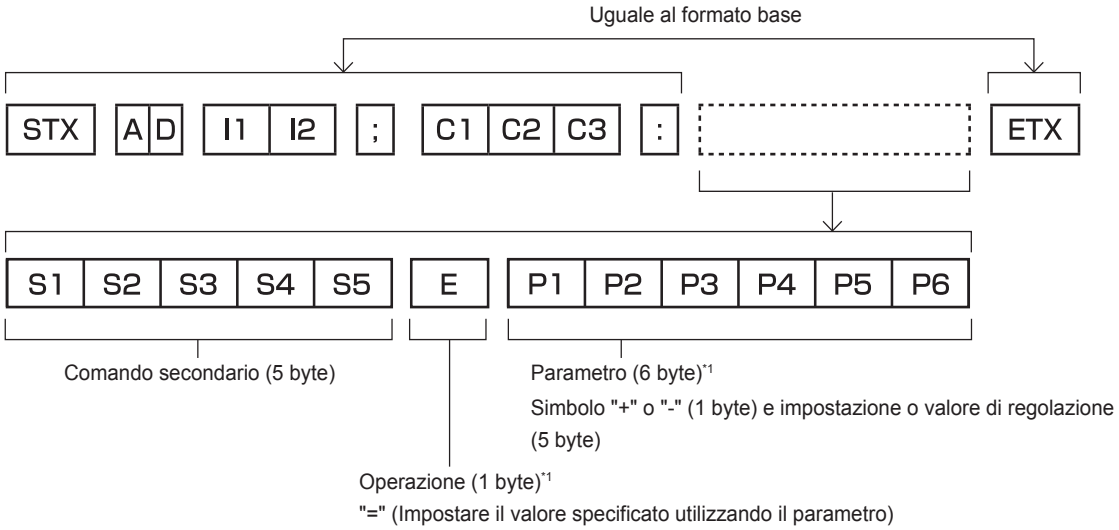
Livello del segnale	Compatibilità con RS-232C
Metodo di sincronizzazione	Asincrono
Velocità di trasmissione dati	9 600 bps
Parità	Nessuno
Lunghezza caratteri	8 bits
Bit di stop	1 bit
Parametro X	Nessuno
Parametro S	Nessuno

Formato base

La trasmissione dal computer parte con STX, quindi ID, comando, parametro ed ETX vengono inviati in questo ordine. Aggiungere parametri in base ai dettagli del controllo.



Formato base (con sottocomandi)



*1 Quando si trasmette un comando che non ha bisogno di un parametro, l'operatore (E) e il parametro non sono necessari.

Attenzione

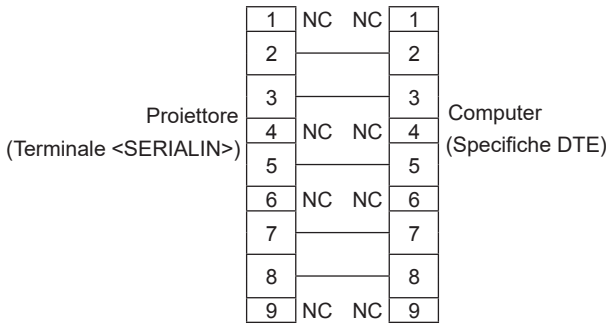
- Se un comando viene trasmesso dopo l'accensione della lampada per illuminazione, ci potrebbe essere un ritardo nella risposta o il comando potrebbe non essere eseguito. Provare a inviare o a ricevere un comando dopo 60 secondi.
- Quando si trasmettono comandi multipli, assicurarsi di attendere almeno 0,5 secondi dalla ricezione della risposta dal proiettore prima di inviare il comando seguente. Quando si trasmette un comando che non ha bisogno di un parametro, i due punti (:) non sono necessari.

Nota

- Se non è possibile eseguire un comando, il proiettore invia la risposta "ER401" al computer.
- Se viene inviato un parametro non valido, il proiettore invia la risposta "ER402" al computer.
- La trasmissione dell'ID in RS-232C supporta ZZ (TUTTI) e da 01 a 64.
- Se viene inviato un comando con un ID specificato, verrà inviata una risposta al computer solo nei seguenti casi.
  - Se corrisponde all'ID del proiettore
  - Quando [ID PROIETTORE] (➡ pagina 97) sul proiettore è [TUTTI]
- STX e ETX sono i codici carattere. STX visualizzato in esadecimale è 02 e ETX visualizzato in esadecimale è 03.

Specifiche del cavo

Quando collegato a un computer



Comando di controllo

La tabella che segue elenca i comandi che possono essere usati per controllare il proiettore mediante un computer.

■ Comando di controllo proiettore

Comando	Dettagli	Parametro/stringa risposta	Osservazioni (parametro)
PON	Accensione	—	Per controllare se l'alimentazione è attiva, usare il comando "Query alimentazione".
POF	Standby		
QPW	Query alimentazione	000 001	STANDBY Accensione Accensione
IIS	Commutazione del segnale di ingresso	HD1	HDMI1
		HD2	HDMI2
		DL1	DIGITAL LINK
		MV1	MEMORY VIEWER
		NWP	NETWORK
OSH	Comando otturatore	0	Funzione otturatore disabilitata (otturatore aperto)
QSH	Query stato otturatore	1	Funzione otturatore abilitata (otturatore chiuso)
Q$S	Interrogazione stato fonte di luce	0 1 2 3	Stand-by Comando fonte di luce ON attivo Fonte di luce ON Comando fonte di luce OFF attivo
VSE	Interruttore rapporto di aspetto	1	NORMALE
		2	ALLARGATO
		5	NATIVO
QS1	Query impostazioni rapporto di aspetto	6	SCHERMO PIENO
		9	RIEMP. ORIZZ.
		10	ADATTA VERT.

Specifiche

Le specifiche del proiettore sono le seguenti.

Sistema di visualizzazione		Pannello LCD a schermo traslucido a 3 pannelli, sistema a 3 colori primari		
Dispositivo di visualizzazione	**Dimensione dell'area di visualizzazione effettiva**	1,63 cm (0,64") x 3 (rapporto aspetto 16:10)		
	Numero di pixel	2 304 000 pixel (1 920 x 1 200 punti)		quando [QUAD PIXEL DRIVE] è impostato su [OFF]
		9 216 000 pixel (3 840 x 2 400 punti)		quando [QUAD PIXEL DRIVE] è impostato su [ON]
Obiettivo di proiezione	**Obiettivo di proiezione in dotazione**	Rapporto di zoom: 1,6x F = da 1,58 a 1,91 f = da 15,30 mm a 24,60 mm		
	Zoom	Manuale		
	Messa a fuoco	Manuale		
	Spostamento obiettivo	Manuale (orizzontale/verticale)		
	Obiettivo intercambiabile	No		
Fonte di luce		Diodo laser		
Dimensioni dello schermo		Da 0,76 m (30") a 7,62 m (300")		
Emissione di luce*1		**PT-VMQ85**	8 000 lm	Quando [MODO IMMAGINE] è impostato su [DINAMICO], [POTENZA LUMINOSA] è impostato su [NORMALE], [DAYLIGHT VIEW] è impostato su [OFF] e [RISPARMIO ENERGIA AUTO] è impostato su [OFF]
		PT-VMQ75	7 300 lm	
		PT-VMQ65	6 500 lm	
Rapporto contrasto*1		5 000 000:1	Quando [MODO IMMAGINE] è impostato su [DINAMICO], [CONTRASTO DINAMICO] è impostato su [1]	
Rapporto zona da centro ad angolo*1		85 %		
Diffusore		4,0 cm, rotondo, x 1 10 W (monofonico)		
Frequenza di scansione visualizzabile	**Orizzontale**	Da 27,0 kHz a 270,0 kHz		
	Verticale	Da 24,0 Hz a 240,0 Hz		
Compatibilità di ingresso	**Ingresso segnale HDMI**	**Risoluzione segnale video:** da 480/60p, 576/50p a 4 096 x 2 160/60p **Risoluzione segnale computer:** da 640 x 480 a 3 840 x 2 400 (senza interlacciamento) **Frequenza dot clock:** da 25,2 MHz a 594 MHz		
	Ingresso segnale DIGITAL LINK	**Risoluzione segnale video:** da 480/60p, 576/50p a 4 096 x 2 160/60p **Risoluzione segnale computer:** da 640 x 480 a 3 840 x 2 400 (senza interlacciamento) **Frequenza dot clock:** da 25,2 MHz a 297 MHz		

*1 Le condizioni di misurazione e il metodo di annotazione soddisfano gli standard internazionali ISO/IEC 21118:2020.

Terminale di collegamento	**Terminale <HDMI IN 1> Terminale <HDMI IN 2>**	HDMI x 2, compatibile con HDCP 2.3, compatibile con Deep Color, Supporto CEC **Segnale audio** Lineare PCM (frequenza di campionamento: 48 kHz/44,1 kHz/32 kHz)		
	Terminale <HDMI OUT>	HDMI x 1, CEC non supportato		
	Terminale <DIGITAL LINK/LAN>	RJ-45 x 1, per connessioni di rete e DIGITAL LINK (conforme HDBaseT™), PJLink (class 2) compatibile, 100Base-TX, HDCP compatibile, Deep Color compatibile		
	Terminale <LAN>	RJ-45 x 1, per connessione di rete, compatibile con PJLink (class 2), 10Base-T/100Base-TX		
	Terminale <AUDIO IN>	Mini jack stereo M3 x 1, 0,5 V [rms], impedenza di ingresso non inferiore a 22 KΩ		
	Terminale <AUDIO OUT>	Mini jack stereo M3 x 1, uscita monitor, compatibile stereo, 0 V [rms] a 2,0 V [rms] (variabile),impedenza di uscita non superiore a 2,2 kΩ		
	Terminale <USB (VIEWER/ WIRELESS/DC OUT)>	Connettore USB (tipo A) x 1, per funzione Memory Viewer/modulo senza fili (Modello N.: Serie AJ-WM50) collegamento/alimentazione (CC 5 V, max 2 A)		
	Terminale <SERIAL IN>	D-Sub 9 p x 1, conforme a RS-232C, per controllo tramite computer		
Rumore acustico[*1]		**PT-VMQ85**	39 dB	Quando [POTENZA LUMINOSA] in [GESTIONE ECO] è impostata su [NORMALE] o [ECO]
		PT-VMQ75	37 dB	
		PT-VMQ65	35 dB	
		PT-VMQ85	34 dB	Quando [POTENZA LUMINOSA] in [GESTIONE ECO] è impostato su [SILENZIO1]
		PT-VMQ75	32 dB	
		PT-VMQ65	30 dB	
		PT-VMQ85	29 dB	Quando [POTENZA LUMINOSA] in [GESTIONE ECO] è impostato su [SILENZIO2]
		PT-VMQ75	27 dB	
		PT-VMQ65	25 dB	
Ambiente operativo	**Temperatura di funzionamento**	0 °C (32 °F) - 45 °C (113 °F)[*2*3]		
	Umidità di funzionamento	20 % - 80 % (senza condensa)		
Posizione di funzionamento		[FRONTE/SOFFITTO], [FRONTE/BANCO], [RETRO/SOFFITT], [RETRO/BANCO]		

*1 Le condizioni di misurazione e il metodo di annotazione soddisfano gli standard internazionali ISO/IEC 21118:2020.

*2 Il proiettore non può essere utilizzato a un'altitudine di 2 700 m (8 858') o superiore sopra il livello del mare.
Se la temperatura dell'ambiente di funzionamento supera il seguente valore, è possibile ridurre la potenza luminosa per proteggere il proiettore.
- Quando si utilizza il proiettore a un'altitudine inferiore a 700 m (2 297') sul livello del mare: 36 °C (97 °F)
- Quando si utilizza il proiettore a un'altitudine compresa tra 700 m (2 297') e 1 400 m (4 593') sul livello del mare: 34 °C (93 °F)
- Quando si utilizza il proiettore a un'altitudine compresa tra 1 400 m (4 593') e 2 100 m (6 890') sul livello del mare: 32 °C (90 °F)
- Quando si utilizza il proiettore a un'altitudine compresa tra 2 100 m (6 890') e 2 700 m (8 858') sul livello del mare: 30 °C (86 °F)

*3 La temperatura operativa del proiettore deve essere compresa tra 0 °C (32 °F) e 40 °C (104 °F) quando è collegato il modulo (Num. modello: Serie AJ-WM50).

Requisiti di alimentazione		100 V - 240 V ⏦ (100 V - 240 V corrente alternata), 50 Hz/60 Hz	
Corrente nominale		**PT-VMQ85**	4,2 A - 1,7 A
		PT-VMQ75	3,6 A - 1,5 A
		PT-VMQ65	3,4 A - 1,4 A
Consumo di corrente massimo		**PT-VMQ85**	405 W (Il consumo energetico è di 390 W a 200 V - 240 V.)
		PT-VMQ75	350 W (Il consumo energetico è di 335 W a 200 V - 240 V.)
		PT-VMQ65	325 W (Il consumo energetico è di 310 W a 200 V - 240 V.)
Consumo di corrente in modalità standby		Circa 0,5 W	Quando [MODALITA' STANDBY] è impostato su [ECO]
		Circa 2 W	Quando [MODALITA' STANDBY] è impostato su [RETE]
		Circa 15 W	Quando [MODALITA' STANDBY] è impostata su [NORMALE] • La funzione [AVVIO RAPIDO] è disabilitata • [REGOLAZIONE IN STANDBY] in [SETTAGGIO AUDIO] è impostata su [OFF] • Nessun dispositivo è connesso al terminale <DIGITAL LINK/LAN> • Il terminale <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)> non è in uso
		Circa 48 W	Quando [MODALITA' STANDBY] è impostata su [NORMALE] • La funzione [AVVIO RAPIDO] è disabilitata • [REGOLAZIONE IN STANDBY] di [SETTAGGIO AUDIO] è impostata su [ON] • Un dispositivo è connesso al terminale <DIGITAL LINK/ LAN> • Il terminale <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)> è in uso
		PT-VMQ85 **PT-VMQ75**	Circa 90 W Quando [MODALITA' STANDBY] è impostata su [NORMALE] • La funzione [AVVIO RAPIDO] è abilitata • [REGOLAZIONE IN STANDBY] di [SETTAGGIO AUDIO] è impostata su [ON] • Un dispositivo è connesso al terminale <DIGITAL LINK/ LAN> • Il terminale <USB (VIEWER/WIRELESS/DC OUT)> è in uso
		PT-VMQ65	Circa 88 W
Dimensioni esterne standard	**Larghezza**	399 mm (15-23/32")	
	Lunghezza	133 mm (5-1/4") (con i piedini alla posizione più corta)	
	Profondità	348 mm (13-11/16")	
Peso[*1]		**PT-VMQ85**	Circa 7,4 kg (16,3 lbs.)
		PT-VMQ75	Circa 7,0 kg (15,4 lbs.)
		PT-VMQ65	Circa 6,9 kg (15,2 lbs.)
Involucro esterno	**Materiali**	Plastica modellata	
	Colore	Bianco / Nero	
Lunghezza cavo di alimentazione		India: 3,0 m (118-1/8") Altri Paesi o regioni: 2,0 m (78-3/4")	
Classificazione laser	**Classe laser**	Classe 1 (IEC 60825-1:2014)	
	Gruppo di rischio	Gruppo di rischio 2 (IEC 62471-5:2015)	
LAN wireless[*2]	**Conformità agli standard**	IEEE802.11b/g/n	
	Metodo trasmissione	DSSS, OFDM	
	Range di frequenza (Canale)	Da 2 412 MHz a 2 462 MHz (da c. 1 a 11)	
	Velocità trasferimento dati (Valore standard)	IEEE802.11n Massimo 144 Mbps IEEE802.11g Massimo 54 Mbps IEEE802.11b Massimo 11 Mbps	
	Metodo di crittografia	WPA2-PSK (AES	
Telecomando	**Requisiti di alimentazione**	CC 3 V (batteria AAA/R03/LR03 x 2)	
	Raggio operativo	Entro circa 30 m (98'5") (se azionato direttamente di fronte al ricevitore di segnale)	
	Peso	102 g (3,6 oncie) (batterie incluse)	
	Dimensioni esterne	Larghezza: 48 mm (1-7/8"), Altezza: 145 mm (5-23/32"), Profondità: 27 mm (1-1/16")	

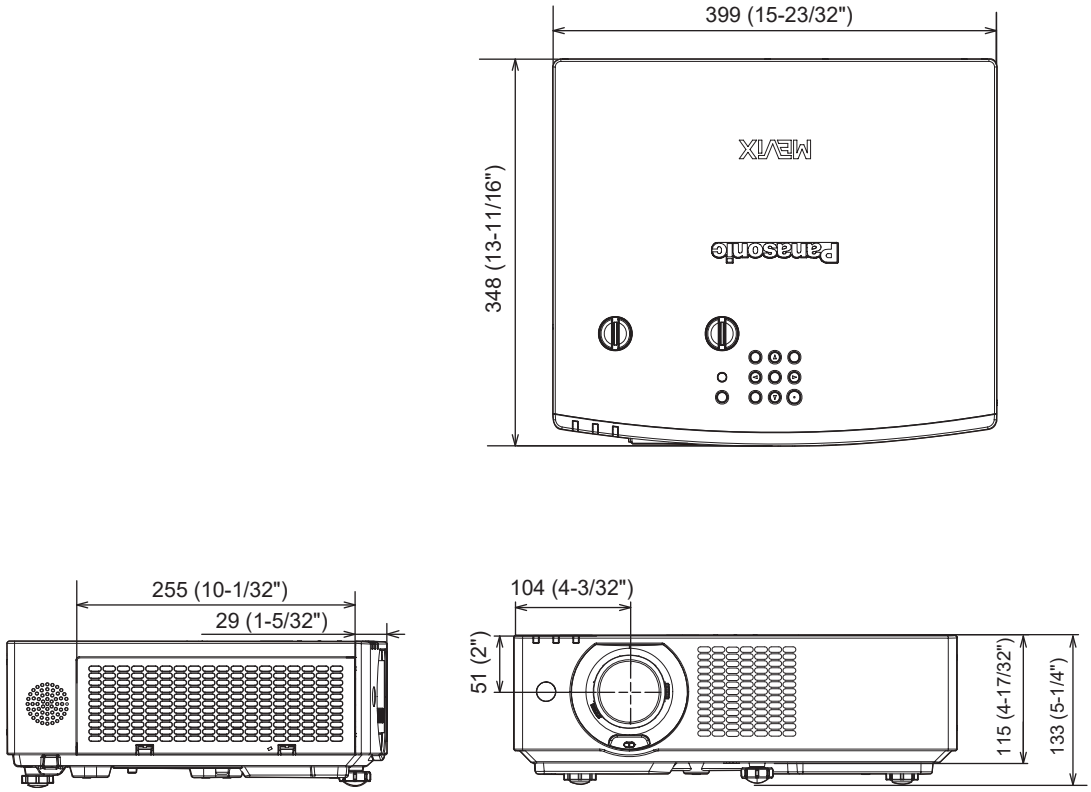
*1 Valore medio. Il peso varia per ciascun prodotto.
*2 Per utilizzare la funzione LAN wireless con il proiettore è necessario inserire il modulo senza fili opzionale (Modello n.: AJ-WM50).

Nota

- I numeri di modello degli accessori ordinari e degli accessori opzionali sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Dimensioni

Unità: mm (pollici)



Elenco dei formati di segnale compatibili

La seguente tabella specifica i segnali video che il proiettore può proiettare.
Questo proiettore supporta il segnale con ✓ nella colonna del segnale compatibile.

- Il contenuto della colonna del segnale compatibile è come segue.
  - V: Segnale video
  - C: Segnale computer

Tipo di segnale	Nome segnale (FORMATO SEGNALE)	Risoluzione (Punti)	Freq. di scansione		Freq. dot clock (MHz)	Segnale compatibile	
			Orizzontale (kHz)	Verticale (Hz)		HDMI	DIGITAL LINK
V	480/60p	720 x 480	31,5	59,9	27,0	✓	✓
	576/50p	720 x 576	31,3	50,0	27,0	✓	✓
	720/60p	1 280 x 720	45,0	60,0*1	74,3	✓	✓
	720/50p	1 280 x 720	37,5	50,0	74,3	✓	✓
	1080/60i	1 920 x 1 080i	33,8	60,0*1	74,3	✓	✓
	1080/50i	1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	✓	✓
	1080/24p	1 920 x 1 080	27,0	24,0*1	74,3	✓	✓
	1080/24sF	1 920 x 1 080i	27,0	48,0*1	74,3	✓	✓
	1080/25p	1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	✓	✓
	1080/30p	1 920 x 1 080	33,8	30,0*1	74,3	✓	✓
	1080/60p	1 920 x 1 080	67,5	60,0*1	148,5	✓	✓
	1080/50p	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	✓	✓
	1080/120p	1 920 x 1 080	135,0	120,0	297,0	✓	✓
	3840 x 2160/24p	3 840 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	✓	✓
	3840 x 2160/25p	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	✓	✓
	3840 x 2160/30p	3 840 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	✓	✓
	3840 x 2160/60p	3 840 x 2 160	135,0	60,0*1	297,0	✓*3	✓*3
		3 840 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	✓	—
	3840 x 2160/50p	3 840 x 2 160	112,5	50,0	297,0	✓*3	✓*3
		3 840 x 2 160	112,5	50,0	594,0	✓	—
	4096 x 2160/24p	4 096 x 2 160	54,0	24,0*1	297,0	✓	✓
	4096 x 2160/25p	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	✓	✓
	4096 x 2160/30p	4 096 x 2 160	67,5	30,0*1	297,0	✓	✓
	4096 x 2160/60p	4 096 x 2 160	135,0	60,0*1	297,0	✓*3	✓*3
		4 096 x 2 160	135,0	60,0*1	594,0	✓	—
	4096 x 2160/50p	4 096 x 2 160	112,5	50,0	297,0	✓*3	✓*3
		4 096 x 2 160	112,5	50,0	594,0	✓	—

Tipo di segnale	Nome segnale (FORMATO SEGNALE)	Risoluzione (Punti)	Freq. di scansione		Freq. dot clock (MHz)	Segnale compatibile	
			Orizzontale (kHz)	Verticale (Hz)		HDMI	DIGITAL LINK
C	640 x 480/60	640 x 480	31,5	59,9	25,2	✓	✓
	1024 x 768/50	1 024 x 768	39,6	50,0	51,9	✓	✓
	1024 x 768/60	1 024 x 768	48,4	60,0	65,0	✓	✓
	1280 x 800/50	1 280 x 800	41,3	50,0	68,0	✓	✓
	1280 x 800/60	1 280 x 800	49,7	59,8	83,5	✓	✓
	1280 x 1024/50	1 280 x 1 024	52,4	50,0	88,0	✓	✓
	1280 x 1024/60	1 280 x 1 024	64,0	60,0	108,0	✓	✓
	1366 x 768/50	1 366 x 768	39,6	49,9	69,0	✓	✓
	1366 x 768/60	1 366 x 768	47,7	59,8	85,5	✓	✓
	1400 x 1050/50	1 400 x 1 050	54,1	50,0	99,9	✓	✓
	1400 x 1050/60	1 400 x 1 050	65,2	60,0	122,6	✓	✓
	1440 x 900/50	1 440 x 900	46,3	49,9	86,8	✓	✓
	1440 x 900/60	1 440 x 900	55,9	59,9	106,5	✓	✓
	1600 x 900/50	1 600 x 900	46,4	49,9	96,5	✓	✓
	1600 x 900/60	1 600 x 900	55,9	60,0	119,0	✓	✓
	1600 x 1200/50	1 600 x 1 200	61,8	49,9	131,5	✓	✓
	1600 x 1200/60	1 600 x 1 200	75,0	60,0	162,0	✓	✓
	1680 x 1050/50	1 680 x 1 050	54,1	50,0	119,5	✓	✓
	1680 x 1050/60	1 680 x 1 050	65,3	60,0	146,3	✓	✓
	1920 x 720/60	1 920 x 720	46,0	60,0	95,0	✓	✓
	1920 x 810/60	1 920 x 810	51,7	60,0	107,0	✓	✓
	1920 x 1080/240	1 920 x 1 080	270,0	240,0	594,0	✓	—
	1920 x 1200/50	1 920 x 1 200	61,8	49,9	158,3	✓	✓
	1920 x 1200/60RB	1 920 x 1 200*2	74,0	60,0	154,0	✓	✓
	2048 x 1536/60	2 048 x 1 536	95,5	60,0	267,3	✓	✓
	2560 x 1080/60RB	2 560 x 1 080*2	66,6	60,0	176,0	✓	✓
	2560 x 1600/60	2 560 x 1 600*2	98,7	60,0	268,5	✓	✓
	2560 x 1600/50	2 560 x 1 600	82,4	50,0	286,0	✓	✓
	3240 x 1080/60	3 240 x 1 080	69,0	60,0	237,1	✓	✓
	3440 x 1440/60	3 440 x 1 440*2	88,9	60,0	312,8	✓	—
	3840 x 2400/30	3 840 x 2 400*2	73,0	30,0	286,2	✓	✓
	3840 x 2400/50	3 840 x 2 400*2	122,9	50,0	481,6	✓	—
	3840 x 2400/60	3 840 x 2 400*2	148,1	60,0	592,5	✓	—

*1 Anche il segnale con frequenza di scansione verticale 1/1.001x è supportato.
*2 VESA CVT-RB (Reduced Blanking)-compatibile
*3 Solo formato YP_BP_R 4:2:0

Nota

- Un segnale con una risoluzione differente viene convertito al numero di punti visualizzati. Il numero di punti visualizzati è come segue.
  - 3 840 x 2 400: Quando [QUAD PIXEL DRIVE] è impostato su [ON]
  - 1 920 x 1 200: Quando [QUAD PIXEL DRIVE] è impostato su [OFF]
- La "i" dopo la risoluzione indica un segnale interlacciato.
- Quando vengono collegati dei segnali interlacciati, potrebbero verificarsi sfarfallii nell'immagine proiettata.
- Quando il collegamento DIGITAL LINK viene eseguito con il metodo di comunicazione a lunga portata, il segnale che il proiettore può ricevere è fino a 1080/60p (1 920 x 1 080 punti, frequenza dot clock 148,5 MHz).
- Anche se è il segnale elencato nell'elenco dei segnali compatibili, potrebbe non essere visualizzato dal proiettore se il segnale video è registrato in un formato speciale.

Elenco dei segnali plug-and-play compatibili

La seguente tabella specifica i segnali video compatibili con il plug-and-play.

Il segnale indicato con ✓ nella colonna dei segnali compatibili con il plug-and-play è il segnale descritto nella EDID (Extended Display Identification Data, dati di identificazione del display esteso) del proiettore. Per il segnale senza ✓ nella colonna dei segnali compatibili con il plug-and-play, la risoluzione potrebbe non essere selezionata sul computer anche se il proiettore la sta supportandolo.

Nome segnale (FORMATO SEGNALE)	Risoluzione (Punti)	Freq. di scansione		Freq. dot clock. (MHz)	Segnale compatibile con il plug-and-play					
		Orizzontale (kHz)	Verticale (Hz)		HDMI			DIGITAL LINK		
					4K/60P*1	4K/30P	2K	4K/60P	4K/30P*2	2K
480/60p	720 x 480	31,5	59,9	27,0	✓	✓	✓	✓	✓	✓
576/50p	720 x 576	31,3	50,0	27,0	✓	✓	✓	✓	✓	✓
720/60p	1 280 x 720	45,0	60,0	74,3	✓	✓	✓	✓	✓	✓
720/50p	1 280 x 720	37,5	50,0	74,3	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/60i	1 920 x 1 080i	33,8	60,0	74,3	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/50i	1 920 x 1 080i	28,1	50,0	74,3	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/24p	1 920 x 1 080	27,0	24,0	74,3	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/24sF	1 920 x 1 080i	27,0	48,0	74,3	—	—	—	—	—	—
1080/25p	1 920 x 1 080	28,1	25,0	74,3	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/30p	1 920 x 1 080	33,8	30,0	74,3	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/60p	1 920 x 1 080	67,5	60,0	148,5	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/50p	1 920 x 1 080	56,3	50,0	148,5	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1080/120p	1 920 x 1 080	135,0	120,0	297,0	✓	✓	—	✓	✓	—
3840 x 2160/24p	3 840 x 2 160	54,0	24,0	297,0	✓	✓	—	✓	✓	—
3840 x 2160/25p	3 840 x 2 160	56,3	25,0	297,0	✓	✓	—	✓	✓	—
3840 x 2160/30p	3 840 x 2 160	67,5	30,0	297,0	✓	✓	—	✓	✓	—
3840 x 2160/60p	3 840 x 2 160	135,0	60,0	297,0	✓*4	—	—	✓*4	—	—
	3 840 x 2 160	135,0	60,0	594,0	✓	—	—	—	—	—
3840 x 2160/50p	3 840 x 2 160	112,5	50,0	297,0	✓*4	—	—	✓*4	—	—
	3 840 x 2 160	112,5	50,0	594,0	✓	—	—	—	—	—
4096 x 2160/24p	4 096 x 2 160	54,0	24,0	297,0	✓	✓	—	✓	✓	—
4096 x 2160/25p	4 096 x 2 160	56,3	25,0	297,0	✓	✓	—	✓	✓	—
4096 x 2160/30p	4 096 x 2 160	67,5	30,0	297,0	✓	✓	—	✓	✓	—
4096 x 2160/60p	4 096 x 2 160	135,0	60,0	297,0	✓*4	—	—	✓*4	—	—
	4 096 x 2 160	135,0	60,0	594,0	✓	—	—	—	—	—
4096 x 2160/50p	4 096 x 2 160	112,5	50,0	297,0	✓*4	—	—	✓*4	—	—
	4 096 x 2 160	112,5	50,0	594,0	✓	—	—	—	—	—
640 x 480/60	640 x 480	31,5	59,9	25,2	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1024 x 768/50	1 024 x 768	39,6	50,0	51,9	—	—	—	—	—	—
1024 x 768/60	1 024 x 768	48,4	60,0	65,0	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1280 x 800/50	1 280 x 800	41,3	50,0	68,0	—	—	—	—	—	—
1280 x 800/60	1 280 x 800	49,7	59,8	83,5	—	—	—	—	—	—
1280 x 1024/50	1 280 x 1 024	52,4	50,0	88,0	—	—	—	—	—	—
1280 x 1024/60	1 280 x 1 024	64,0	60,0	108,0	—	—	—	—	—	—
1366 x 768/50	1 366 x 768	39,6	49,9	69,0	—	—	—	—	—	—
1366 x 768/60	1 366 x 768	47,7	59,8	85,5	—	—	—	—	—	—
1400 x 1050/50	1 400 x 1 050	54,1	50,0	99,9	—	—	—	—	—	—
1400 x 1050/60	1 400 x 1 050	65,2	60,0	122,6	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1440 x 900/50	1 440 x 900	46,3	49,9	86,8	—	—	—	—	—	—
1440 x 900/60	1 440 x 900	55,9	59,9	106,5	—	—	—	—	—	—
1600 x 900/50	1 600 x 900	46,4	49,9	96,5	—	—	—	—	—	—
1600 x 900/60	1 600 x 900	55,9	60,0	119,0	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1600 x 1200/50	1 600 x 1 200	61,8	49,9	131,5	—	—	—	—	—	—
1600 x 1200/60	1 600 x 1 200	75,0	60,0	162,0	✓	✓	✓	✓	✓	✓
1680 x 1050/50	1 680 x 1 050	54,1	50,0	119,5	—	—	—	—	—	—
1680 x 1050/60	1 680 x 1 050	65,3	60,0	146,3	—	—	—	—	—	—
1920 x 720/60	1 920 x 720	46,0	60,0	95,0	—	—	—	—	—	—

Nome segnale (FORMATO SEGNALE)	Risoluzione (Punti)	Freq. di scansione		Freq. dot clock. (MHz)	Segnale compatibile con il plug-and-play					
		Orizzontale (kHz)	Verticale (Hz)		HDMI			DIGITAL LINK		
					4K/60P*1	4K/30P	2K	4K/60P	4K/30P*2	2K
1920 x 810/60	1 920 x 810	51,7	60,0	107,0	—	—	—	—	—	—
1920 x 1080/240	1 920 x 1 080	270,0	240,0	594,0	✓	—	—	—	—	—
1920 x 1200/50	1 920 x 1 200	61,8	49,9	158,3	—	—	—	—	—	—
1920 x 1200/60RB	1 920 x 1 200*3	74,0	60,0	154,0	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2048 x 1536/60	2 048 x 1 536	95,5	60,0	267,3	—	—	—	—	—	—
2560 x 1080/60RB	2 560 x 1 080*3	66,6	60,0	176,0	✓	✓	—	✓	✓	—
2560 x 1600/60	2 560 x 1 600*3	98,7	60,0	268,5	—	—	—	—	—	—
2560 x 1600/50	2 560 x 1 600	82,4	50,0	286,0	—	—	—	—	—	—
3240 x 1080/60	3 240 x 1 080	69,0	60,0	237,1	—	—	—	—	—	—
3440 x 1440/60	3 440 x 1 440*3	88,9	60,0	312,8	✓	—	—	—	—	—
3840 x 2400/30	3 840 x 2 400*3	73,0	30,0	286,2	—	✓	—	✓	✓	—
3840 x 2400/50	3 840 x 2 400*3	122,9	50,0	481,6	—	—	—	—	—	—
3840 x 2400/60	3 840 x 2 400*3	148,1	60,0	592,5	✓	—	—	—	—	—

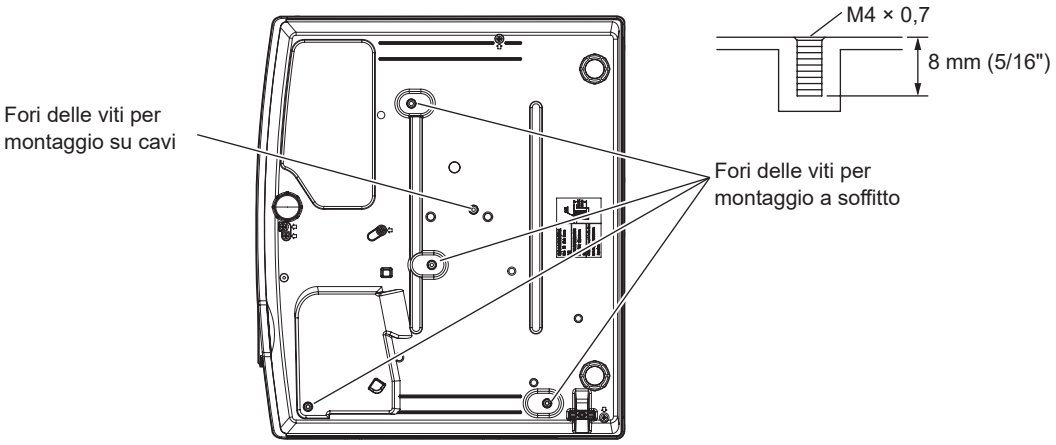
*1 4K/60p indica 4K/60p/HDR e 4K/60p/SDR.
*2 4K/30p indica 4K/30p/HDR e 4K/30p/SDR.
*3 VESA CVT-RB (Reduced Blanking)-compatibile
*4 Solo formato YP_BP_R 4:2:0

Precauzioni per il collegamento del Supporto di montaggio a soffitto

- Quando si installa il proiettore a soffitto, accertarsi di utilizzare l'apposita staffa di montaggio a soffitto opzionale per proiettori.
  Modello n.: ET-PKL100H (per soffitti alti), ET-PKL100S (per soffitti bassi), ET-PKV400B (Staffa di montaggio del proiettore)
- Quando si installa il proiettore, collegare il kit di prevenzione caduta in dotazione con la staffa di montaggio a soffitto per proiettori.
- Chiedere a un tecnico qualificato di eseguire il lavoro di installazione, tipo nei casi di montaggio del proiettore a soffitto.
- Panasonic Projector & Display Corporation non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni al proiettore derivanti dall'uso di un supporto di montaggio a soffitto non fabbricato da Panasonic Projector & Display Corporation o dalla scelta di un luogo di installazione non adatto, anche nel caso in cui il proiettore sia ancora coperto da garanzia.
- I prodotti non utilizzati devono essere prontamente rimossi da un tecnico qualificato.
- Usare un cacciavite torsiometrico o una chiave torsiometrica Allen per serrare i bulloni alle coppie di serraggio specificate. Non utilizzare cacciaviti elettrici o avvitatrici a impulso.
  (Coppia di serraggio della vite: 1,25 ± 0,2 N·m)
- Leggere le istruzioni per l'uso del Supporto di montaggio a soffitto per dettagli.
- I numeri di modello degli accessori ordinari e opzionali sono soggetti a modifiche senza preavviso.

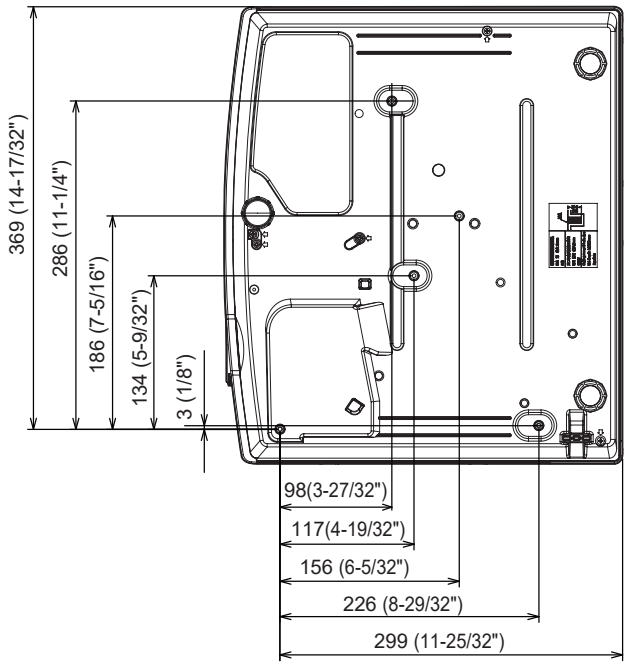
■ Specifiche del foro di fissaggio per il montaggio a soffitto (Vista inferiore)

Unità: mm (pollici)



■ Dimensioni del foro di fissaggio per il montaggio a soffitto (Vista inferiore)

Unità: mm (pollici)



Indice

A

Accensione del proiettore 43
Accessori 22
Accessori opzionali 23
Accesso tramite browser web 141
[ACCOUNT AMMINISTRATORE] 123
Aggiornamento del firmware 178
[AGGIORNAMENTO UTENTE] 114
[ALTRE FUNZIONI] 94
[ASPETTO] 80
[AVVIO RAPIDO] 101
Avviso importante per la sicurezza! 5

B

[BEEP TASTO SPEGNIMENTO] 106

C

[CAMBIA PASSWORD] 115
[CAMBIA TESTO] 116
[CAMBIO PASSWORD IMPOSTAZIONI DISPOSITIVO] 117
Clonazione dati 172
[CLONAZIONE DATI] 114
Collegamento 37
Collegamento del cavo di alimentazione 42
[COLORE] 67
[COLORE SFONDO] 91
Connessione con LAN wireless 137
Connessione di rete 135
[CONTRASTO] 66
[CONTRASTO DINAMICO] 69
[CONTROLLO RETE] 126
Corpo del proiettore 26
[CORREZ. AUTOM TRAPEZIO] 72

D

[DATA E ORA] 109
[DAYLIGHT VIEW] 68
[DIGITAL CINEMA REALITY] 69
[DIGITAL LINK] 118
DIGITAL LINK 20
[DIGITAL LINK IN] 87
Dimensioni 207
Display di autodiagnosi 193

E

Elenco dei formati di segnale compatibili 208

F

[FRAME LOCK] 80

G

[GAMMA] 68
[GESTIONE ECO] 98

H

[HDMI1 IN] 85
[HDMI2 IN] 85
[HDMI CEC] 110
[HDMI OUT] 112

I

[ID PROIETTORE] 97
Immagazzinamento 20
[IMMAGINE] 66
[IMMAGINE UTENTE] 113
[IMPOSTA PROIETTORE] 96
Impostazione 31
[IMPOSTAZIONE CONTROLLO] 116
[IMPOSTAZIONI OTTURATORE] 90
[IMPOSTAZIONI SCHERMO] 90
Indicatore della fonte di luce <LIGHT> 186
Indicatore temperatura <TEMP> 186
[INIZIALIZZA] 130
[INIZIALIZZA ALLO START] 97

L

[LINGUA] 83
[LOGO INIZIALE] 90
[LUMINOSITÀ] 66

M

Manutenzione/sostituzione 187
[MEMORY VIEWER] 128
MEMORY VIEWER 132
[MENU AVANZATO] 71
[MENU DIGITAL LINK] 120
Menu principale 63
Menu sullo schermo 62
[MIGLIORAMENTO NITIDEZZA] 67
Modalità di installazione 31
[MODALITA' STANDBY] 101
[MODELLO ETHERNET] 118
[MODO DIGITAL LINK] 118
[MODO DI PROIEZIONE] 98
[MODO IMMAGINE] 66
[MOSTRA TESTO] 115

N

NETWORK 134
[NITIDEZZA] 67
[NOME PROIETTORE] 121

O

[ON-SCREEN DISPLAY] 84

P

[PASSWORD] 115
[PIANIFICAZIONE] 107
[PJLink] 127
[POSIZIONE] 72
[POTENZA LUMINOSA] 100
Precauzioni per il collegamento del Supporto di montaggio a soffitto 212
Precauzioni per l'uso 16, 20
Proiezione 50
Protocollo PJLink 196
Pulsante <OSD OFF/ON>
  Telecomando 24, 56
Pulsante alimentazione
  Corpo del proiettore 27
  Telecomando 24
Pulsante <ASPECT>
  Telecomando 24, 58
Pulsante <AUTO SETUP>
  Corpo del proiettore 27
Pulsante <CEC> 24
Pulsante <DEFAULT>
  Telecomando 24, 63
Pulsante <DIGITAL LINK>
  Telecomando 24
Pulsante <D.ZOOM>
  Telecomando 24, 57
Pulsante <ECO>
  Telecomando 24, 60
Pulsante <ENTER>
  Corpo proiettore 27
  Telecomando 24
Pulsante <FREEZE>
  Telecomando 24, 56
Pulsante <FUNCTION>
  Telecomando 24, 59
Pulsante <HDMI1>
  Telecomando 24
Pulsante <HDMI2>
  Telecomando 24
Pulsante <ID ALL>
  Telecomando 24, 60
Pulsante <ID SET>
  Telecomando 24, 60
Pulsante <INPUT SELECT>
  Corpo proiettore 27
Pulsante <MENU>
  Corpo proiettore 27
  Telecomando 24
Pulsante <MUTE>
  Telecomando 24, 55
Pulsante <NETWORK/USB>
  Telecomando 24
Pulsante <P-TIMER>
  Telecomando 24, 58
Pulsante <SCREEN ADJ>
  Telecomando 24, 56
Pulsante <SHUTTER>
  Corpo del proiettore 27
  Telecomando 24
Pulsante <STATUS>
  Telecomando 24, 59
Pulsante <TEST PATTERN>
  Telecomando 24, 59
Pulsante <VOL ->
  Corpo del proiettore 27
  Telecomando 24
Pulsante <VOL +>
  Corpo del proiettore 27
  Telecomando 24

Q

[QUAD PIXEL DRIVE] 95

R

Realizzazione di operazioni con il telecomando 55
[REGOLAZ SCHERMO] 72
[RESET TOTALE] 114
[RETE] 118
[RGB/YC_BC_R] / [RGB/YP_BP_R] 70
[RICERCA SEGNALE] 91
[RILEVAM OSTRUZ OBIETTIVO] 104
Risoluzione dei problemi 191
[RS-232C] 103

S

[SETTAGGIO AUDIO] 105
Sicurezza 18
[SICUREZZA] 115
[SICUREZZA DI RETE] 125
Smaltimento 20
Software applicativo supportato dal proiettore ..20
Sotto-menu 64
[SPAZIO COLORE] 70
Specifiche 204
Spegnimento del proiettore 49
[SPOSTAMENTO] 79
[STATO] 96
[STATO DIGITAL LINK] 119
[STATO RETE] 122

T

[TASTO FUNZIONE] 104
[TEMP. COLORE] 67
Terminale <AC IN> 26
Terminale <SERIAL IN> 201
[TEST MESSA A FUOCO] 106
[TIMER FILTRO] 107
[TIMER PRESENTAZIONE] 91
[TINTA] 67

U

[UNIFORMITÀ] 92
Unità filtro aria 187
Uso della funzione di controllo web 141

V

[VISUALIZZA OPZIONI] 84

W

[WIRED LAN] 120

Z

[ZOOM] 80

Fabbricato da:
Panasonic Projector & Display Corporation
2-15 Matsuba-cho, Kadoma City, Osaka 571-8503, Giappone

Importatore:
Panasonic Connect Europe GmbH
Hagenauer Strasse 43, 65203 Wiesbaden, Germania

Rappresentante autorizzato nell'UE:
Panasonic Connect Europe GmbH
Panasonic Testing Centre
Winsbergring 15, 22525 Amburgo, Germania

Smaltimento di vecchie apparecchiature e batterie usate
Solo per Unione Europea e Nazioni con sistemi di raccolta e smaltimento



Questi simboli sui prodotti, sull'imballaggio e/o sulle documentazioni o manuali accompagnanti i prodotti indicano che i prodotti elettrici, elettronici e le batterie usate non devono essere smaltiti come rifiuti urbani ma deve essere effettuata una raccolta separata. Per un trattamento adeguato, recupero e riciclaggio di vecchi prodotti e batterie usate vi invitiamo a consegnarli agli appositi punti di raccolta secondo la legislazione vigente nel vostro paese.
Con uno smaltimento corretto, contribuirete a salvare importanti risorse e ad evitare i potenziali effetti negativi sulla salute umana e sull'ambiente.
Per ulteriori informazioni su raccolta e riciclaggio, vi invitiamo a contattare il vostro comune.
Lo smaltimento non corretto di questi rifiuti potrebbe comportare sanzioni in accordo con la legislazione nazionale.



Note per il simbolo batterie (simbolo sotto)
Questo simbolo può essere usato in combinazione con un simbolo chimico. In questo caso è conforme ai requisiti indicati dalla Direttiva per il prodotto chimico in questione.

Panasonic Projector & Display Corporation

Sito web: https://docs.connect.panasonic.com/projector
© Panasonic Projector & Display Corporation 2026

W0626JG2086 -PT