

より美しく、感動を映し出す  
プロフェッショナル・プロジェクター



表紙事例  
株式会社一旗様「動き出す妖怪展 NAGOYA」



業務用プロジェクターの最新情報はホームページで

<https://connect.panasonic.com/jp-ja/projector>



業務用プロジェクター  
「本体交換サービス」開始

※詳しくはP.39～40、ホームページをご覧ください。



本カタログ掲載商品の価格には、配送・設置調整費・工事費、使用済み商品の引き取り費等は含まれておりません。

# パナソニックの先進技術による豊富なラインアップ。

DLP方式

50000 lm

博物館・展示場・ホール・大会議室・大講義室  
プロジェクトショールーム・イベントホール・スタジアム

商業施設・店舗

15000lm

**3チップDLP®プロフェッショナルモデル**

**PT-RQ50KJ ▶P.7**  
50000 lm※1  
51000 lm(センター)※2  
ネイティブ4K

**RQ35K2シリーズ ▶P.7**  
30500 lm※3  
32000 lm(センター)※2  
4K

**RQ25Kシリーズ ▶P.8**  
20000 lm※3  
21000 lm(センター)※2  
4K

**PT-RZ14KJ ▶P.8**  
14000 lm※3  
14700 lm(センター)※2  
WUXGA

**PT-RQ25KJ ▶P.8**  
20000 lm※3  
21000 lm(センター)※2  
4K

**PT-RZ24KJ ▶P.8**  
20000 lm※3  
21000 lm(センター)※2  
4K

**PT-RQ18KJ ▶P.8**  
16000 lm※3  
16800 lm(センター)※2  
4K

**PT-RZ17KJ ▶P.8**  
16000 lm※3  
16800 lm(センター)※2  
4K

**REQ15シリーズ ▶P.9**  
15000 lm※3  
15500 lm(センター)※2  
4K

**REZ15シリーズ ▶P.9**  
15000 lm※3  
15500 lm(センター)※2  
WUXGA

8000 lm

ロビー・エントランス  
会議室・講義室  
コントロールルーム・制御室

**1チップDLP®システムモデル**

**PT-REQ15JLB ▶P.9**  
15000 lm※3  
15500 lm(センター)※2  
4K

**PT-REQ12JLB ▶P.9**  
12000 lm※3  
12400 lm(センター)※2  
4K

**PT-REQ10JLB ▶P.9**  
10000 lm※3  
10300 lm(センター)※2  
4K

**PT-REZ15JLB ▶P.9**  
15000 lm※3  
15500 lm(センター)※2  
WUXGA

**PT-REZ12JLB ▶P.9**  
12000 lm※3  
12400 lm(センター)※2  
WUXGA

**PT-REZ10JLB ▶P.9**  
10000 lm※3  
10300 lm(センター)※2  
WUXGA

**PT-REZ80JLB ▶P.9**  
8000 lm※3  
8200 lm(センター)※2  
WUXGA

**RQ7シリーズ ▶P.10**  
7500 lm※3※4  
7700 lm(センター)※2  
4K

**PT-RQ7JLB ▶P.10**  
7500 lm※3※4  
7700 lm(センター)※2  
4K

**PT-RQ6JLB ▶P.10**  
6500 lm※3※4  
6700 lm(センター)※2  
4K

**PT-RZ6JLB ▶P.10**  
6500 lm※3※4  
6700 lm(センター)※2  
WUXGA

**PT-FRQ60J ▶P.10**  
6000 lm※3  
6200 lm(センター)※2  
4K(3840 x 2160)

**PT-FRQ60JW ▶P.10**  
6000 lm※3  
6200 lm(センター)※2  
4K(3840 x 2160)

**PT-FRZ50J/PT-FRZ55J ▶P.10**  
5200 lm※1  
5400 lm(センター)※2  
WUXGA

**PT-FRZ50JW ▶P.10**  
5200 lm※1  
5400 lm(センター)※2  
WUXGA

**PT-FRZ55JB ▶P.10**  
5000 lm※1  
5200 lm(センター)※2  
WUXGA

5000 lm

※1 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。  
 ※2 ノーマルモード時の投影画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。  
 ※3 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。※4 ET-DLE170 装着時。

## 液晶方式

20000 lm

ホール・大会議室  
ロビー・エントランス  
会議室・講義室

**MZ20Kシリーズ ▶P.11**  
20000 lm※3  
WUXGA

**PT-MZ20KJLW ▶P.11**  
16500 lm※3  
WUXGA

**PT-MZ17KJLW ▶P.11**  
14000 lm※3  
WUXGA

**PT-MZ14KJLW ▶P.11**  
11000 lm※3  
WUXGA

**MZ882シリーズ ▶P.11**  
8200 lm※3  
WUXGA

**PT-MZ882JW ▶P.11**  
7500 lm※3  
WUXGA

**VMZ82シリーズ ▶P.12**  
8000 lm※3※5  
WUXGA

**PT-VMZ82J ▶P.12**  
7300 lm※3※5  
WUXGA

**VMZ51シリーズ ▶P.12**  
5200 lm※3※5  
WUXGA

**PT-VMZ51J ▶P.12**  
5200 lm※3※5  
WUXGA

**LMZ460シリーズ ▶P.12**  
4600 lm※3※5  
WUXGA

**PT-LMZ460J ▶P.12**  
4600 lm※3※5  
WUXGA

ラウンジ・会議室・ミーティングスペース

**VMZ7STシリーズ ▶P.13**  
7000 lm※3※5  
WUXGA

**PT-VMZ7STJ ▶P.13**  
6200 lm※3※5  
WUXGA

**PT-TMZ400J ▶P.13**  
4000 lm※3※5  
WUXGA

**PT-CMZ50J ▶P.13**  
5200 lm※3※6  
WUXGA

**VW360シリーズ ▶P.14**  
4000 lm※1※7  
WXGA

**PT-VW360J ▶P.14**  
4500 lm※1※7  
XGA

**LW376シリーズ ▶P.14**  
3600 lm※1※8  
WXGA

**PT-LW376J ▶P.14**  
4100 lm※1※8  
XGA

**PT-TW381RJ ▶P.14**  
3300 lm※1※8  
WXGA

ワイヤレスプレゼンテーションシステム  
**PressIT WPS2シリーズ**

基本セット  
1 受信機 TY-WPR2 2 送信機(HDMI/USB-A) TY-WPB2 3 送信機(USB-C) TY-WPBC2 4 送信機ケース

6GHz帯対応  
4K送信対応

360度カメラスピーカーフン  
**PressIT360 CSP1**

3年保証

GOOD DESIGN AWARD 2025

Microsoft Teams Certified

※5 「映像モード」を「ダイナミック」、「光源電力」を「ノーマル」、「デライトビュー」を「オフ」、「省エネ設定」を「オフ」に設定時。※6 「映像モード」を「ダイナミック」、「光源電力」を「ノーマル」、「システムデライトビュー」を「オフ」に設定時。  
 ※7 「映像モード」を「ダイナミック」、「ランプパワー」を「ノーマル」、「アイリス」を「オフ」、「デライトビュー」を「オフ」、「省エネ設定」を「オフ」に設定時。※8 「イメージモード」を「ダイナミック」、「ランプパワー」を「ノーマル」、「デライトビュー」を「オフ」、「省エネ設定」を「オフ」に設定時。

## CONTENTS

PT-RQ50KJ	P.7
RQ35K2シリーズ	P.7
RQ25Kシリーズ	P.8
PT-RZ14KJ	P.8
REQ15シリーズ	P.9
REZ15シリーズ	P.9
RQ7シリーズ	P.10
PT-FRQ60J	P.10
PT-FRZ50J/ PT-FRZ55J	P.10
MZ20Kシリーズ	P.11
MZ882シリーズ	P.11
VMZ82シリーズ	P.12
VMZ51シリーズ	P.12
LMZ460シリーズ	P.12
VMZ7STシリーズ	P.13
PT-TMZ400J	P.13
PT-CMZ50J	P.13
VW360シリーズ	P.14
LW376シリーズ	P.14
PT-TW381RJ	P.14
メディアプロセッサ	P.15
特長	P.16
仕様	P.25
保証サービス	P.39
リモートマネージドサービス	P.41
オプション	P.42

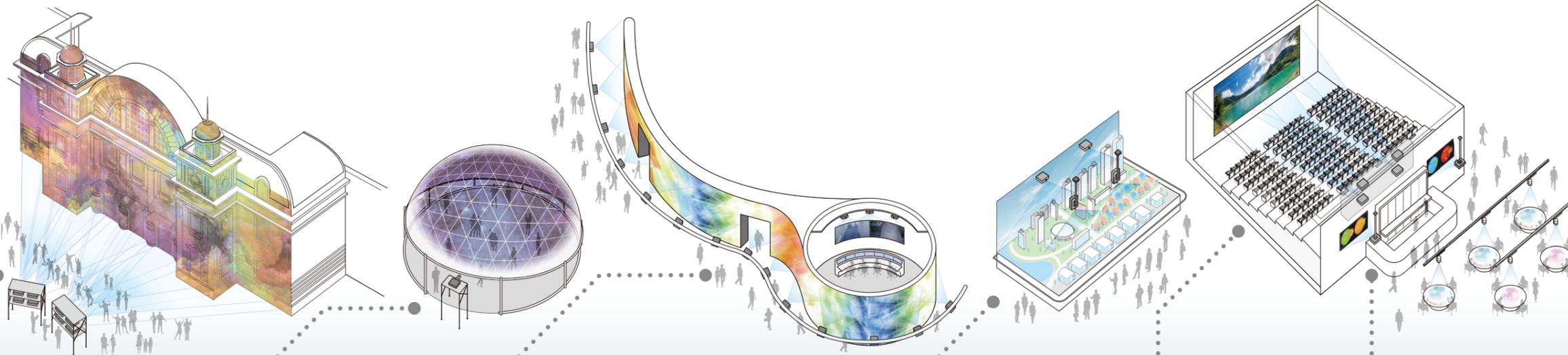
# 大規模な会場での長時間運用も、最新の映像テクノロジーでサポート。

「納入事例」について詳しくはホームページで



## 空間演出シーン

大型映像を用いたインパクトのある演出から、高精細な情報表示まで、あらゆる場面で多様なご要望にお応えします。



ナイトマッピング・イベントホール・スタジアムで

美しい映像と大画面でイベントを盛り上げたい

選定ポイント

- 高い輝度と高画質
- 設置しやすいコンパクトなボディ
- 密閉光学ブロックで優れた防じん性能

おすすめ機種は

- 3チップDLP®モデル ▶P.7~P.8
- 1チップDLP®モデル ▶P.9~P.10



ドームシアター・アミューズメントパークで

没入感のある演出でたくさんの人を驚かせたい

選定ポイント

- 色の均等性が高く、画面の境界を感じさせないブレンディング
- 優れた防じん性能
- 長時間の連続運転が可能

おすすめ機種は

- 3チップDLP®モデル + 魚眼レンズ ▶P.7~P.8



ビジョンウォール・商業施設・店舗で

空間を映像演出で彩り、お客様を喜ばせたい

選定ポイント

- 幅広いレンズラインアップ
- 色の均等性が高く、画面の境界を感じさせないブレンディング
- 24時間365日連続運用

おすすめ機種は

- 3チップDLP®モデル ▶P.7~P.8
- 1チップDLP®モデル ▶P.9~P.10



博物館・展示場で

臨場感のある映像で、その場にいるような感動を与えたい

選定ポイント

- 臨場感を高める4K映像
- 密閉光学ブロックで優れた防じん性能
- 360度全方位可能な設置性

おすすめ機種は

- 3チップDLP®モデル ▶P.7~P.8
- 1チップDLP®モデル ▶P.9~P.10



シアターで

観客が思わず引込まれる美しい映像を投写したい

選定ポイント

- 高い輝度と高画質
- 豊富なオプションレンズによる高い設置性

おすすめ機種は

- 3チップDLP®モデル ▶P.7~P.8
- 液晶モデル ▶P.11



ロビー・エントランスで

来訪者にプロモーションビデオを見せたり、情報を伝えたい

選定ポイント

- 高い輝度と高画質
- 優れた防じん性能

おすすめ機種は

- 1チップDLP®モデル + 超短焦点レンズ ▶P.9~P.10



納入事例



東京プロジェクションマッピング実行委員会様  
「TOKYO Night & Light」

2024年2月より東京都庁で開催されている「TOKYO Night & Light」にプロジェクションマッピングシステムを採用。建造物へ投映する常設型のプロジェクションマッピングとしては世界最大投映面積※1を誇り、東京の観光価値を向上。

納入機器：PT-RQ50KJ/RZ34KJ



コニカミノルタプラネタリウム株式会社様

床からドーム天頂にかけて空間全体を包み込むように投写される高輝度・高画質なドーム映像により、従来のプラネタリウムになかった没入感を演出。

納入機器：PT-RQ13KJ/RZ870JB  
ET-D75LE6



株式会社集英社様  
マンガダイブ『【推しの子】スーパー・イマーシブライブ』

プロジェクションマッピングを活用して作品の世界を表現するマンガ×音楽×ライブエンターテインメント。メディアプロセッサとリモートマネージドサービスの採用により、短期間での設営・安定運用とともに、機材のトラブル回避にも貢献。

納入機器：PT-MZ17KJLB/PT-CM250JW  
ET-FMP50  
リモートマネージドサービス



株式会社一旗様  
空間体感!動き出す浮世絵展

世界的な浮世絵師の作品300点以上をもとに制作された「動く浮世絵」をプロジェクションマッピングで表現。浮世絵の持つ鮮やかな色彩や繊細な筆のタッチなどを余すことなく伝えるため、液晶レーザープロジェクターを合計22台採用。

納入機器：PT-MZ20K/MZ17K/MZ16K



株式会社タカミヤ様  
Takamiya Lab. West

圧倒的な映像で来場者にインパクトを残すため、シアターホール内の広大な壁と床の2面にプロジェクターで映像を投写する大型映像装置を導入。

納入機器：PT-RQ22KJ/MZ16KJLB  
ET-D3LEU100/EMW300  
TY-WPS1(PressIT HDMI/USB基本セット)



国立アイヌ民族博物館様

映像を用いた展示で来場者を楽しみながらアイヌの歴史、文化を学んでもらうため、複数のDLP®プロジェクターを採用。

納入機器：PT-RQ13KJ/RZ770JL/RZ660JL/RZ570J  
ET-DLE035



# 大空間から密接なコミュニケーションの現場まで、あらゆるシーンで活躍。

「納入事例」について詳しくはホームページで

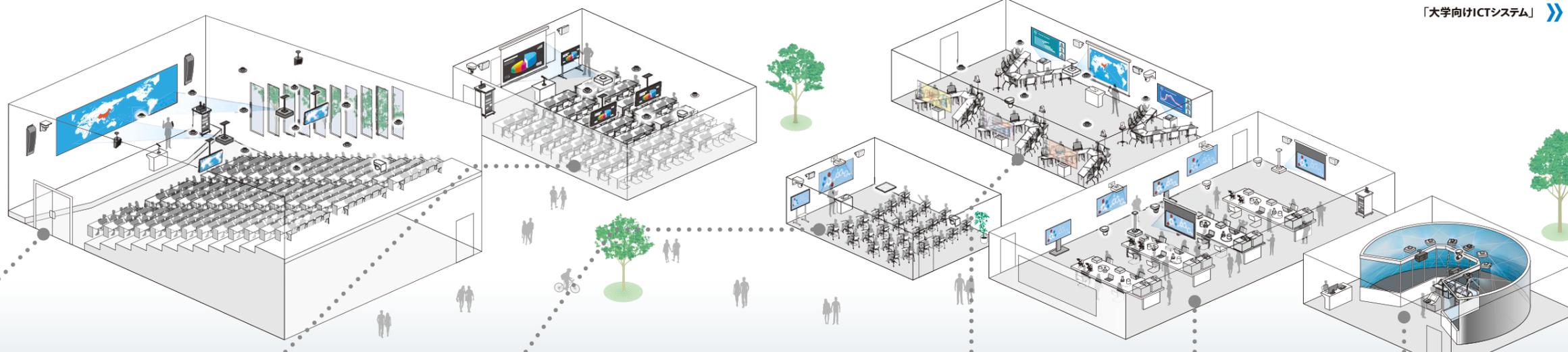


「大学向けICTシステム」



## 教育・ビジネスシーン

ホールや会議室にプロジェクターは必需品。一般教室でも、工夫を凝らした導入方法で、学力向上や円滑なコミュニケーションに効果を発揮します。



ホール・大会議室・大講義室・体育館で

広い会場のどこに座っていても綺麗な映像で情報を伝えたい

選定ポイント

- 高い輝度と高画質
- 設置しやすいコンパクトなボディ
- 豊富なインターフェースなど優れたシステム拡張性

おすすめ機種は

3チップDLP®モデル ▶P.7~P.8  
液晶モデル ▶P.11



セミナールームや教室で

50人くらい入る部屋にプロジェクターを設置したい

選定ポイント

- 高い輝度と高画質
- 設置しやすいコンパクトなボディ
- 密閉光学ブロックで優れた防じん性能

おすすめ機種は

1チップDLP®モデル ▶P.9~P.10  
液晶モデル ▶P.11



小規模な教室で

30人くらい入る教室にプロジェクターを設置したい

選定ポイント

- 明るい教室でも至近距離から鮮明な映像を投写
- 静かな動作音

おすすめ機種は

液晶システムモデル ▶P.11  
液晶ポータブルモデル ▶P.12  
超短焦点液晶モデル ▶P.13



ラーニング・コモンズやミーティングスペースで

気軽に集まれるコーナーを作って、映像機器も備えたい

選定ポイント

- 光源が邪魔にならない超短焦点レンズ
- 共創空間に最適な高輝と画質

おすすめ機種は

液晶システムモデル ▶P.11  
液晶ポータブルモデル ▶P.12  
短焦点液晶モデル ▶P.13  
超短焦点液晶モデル ▶P.13



研究室で

映像を活用して研究や実験もさらに有意義にしたい

選定ポイント

- 鮮明で見やすいプレゼン映像の投写
- 場所を選ばない設置自由度

おすすめ機種は

1チップDLP®モデル ▶P.9~P.10  
液晶システムモデル ▶P.11  
液晶ポータブルモデル ▶P.12



バーチャルスタディールーム・ショールームで

リアルな映像再現力で臨場感を際立たせたい

選定ポイント

- 高い輝度と高画質
- 超短焦点レンズによる限られた投写距離での大画面映像空間の実現

おすすめ機種は

3チップDLP®モデル ▶P.7~P.8  
1チップDLP®モデル + 超短焦点レンズ ▶P.9~P.10



納入事例



岡山芸術創造劇場 ハレノワ様

幅広い舞台芸術作品の公演に対応し、より大掛かりで新しい舞台演出を可能にする設備の充実を図られる中、各劇場の映像装置として3チップDLP®プロジェクターを採用。

納入機器：PT-RQ35KJ/RQ25KJ/RZ12KJ/FRQ60JW  
ET-D75LE95/D75LE66/D75LE10/  
D75LE20/D75LE30



ノートルダム清心女子大学様

外光を取り込んだ明るい講義室でも映像を鮮明に表示できる高輝度プロジェクターや、少人数での遠隔授業に最適なPressIT360、大型ディスプレイに映像を送信できるPressITなど、目的に応じた多彩な映像・音響機器を整備。

納入機器：PT-MZ14KJLW/PT-MZ16KJLW  
PT-VMZ51J/PT-VMZ61J  
TY-WPS1/TY-CSP1



株式会社ヒューマレッジ(木村塾)様

より快適な学習環境を求めて、高輝度・高解像度の超短焦点プロジェクターを導入。教室が明るい状態でも、ホワイトボードに投写される文字や図形が見やすく、設置も省スペース。簡単に授業の準備を行えるなど、最適な教育環境を実現。

納入機器：PT-CMZ50JW



国立大学法人 福岡教育大学様

次世代の教育者養成、教育の共創に通じた空間整備のため、パナソニックの映像・音響機器を導入。天井設置型のマイクロホンで教室の運用性を向上し、さらに超短焦点プロジェクターと4Kディスプレイで運用に合わせた映像表示が可能に。

納入機器：PT-CMZ50JW/TH-65EQ2J  
WX-AM800/WR-DX200  
WR-DX200DAN/WP-DD124



学校法人 関西学院 関西学院大学  
神戸三田キャンパス様

理工学部の生命科学実験室で、レーザープロジェクターが精密な映像を投写。微細な資料も再現性高く表示。

納入機器：PT-RZ570JW



海上保安大学校様  
海上保安シミュレーションセンター

操船訓練用シミュレーターの全面リプレースにあたり、より現場と同じような環境で訓練できるよう、臨場感のある映像表示を求めて3チップDLP®プロジェクターを採用。さらに超短焦点レンズの導入で、プロジェクター台数の削減も実現。

納入機器：PT-RQ25KJ/ET-D3LEU101





## 世界最高輝度※1 50000 lm※2 超高輝度プロジェクター

※1 2025年10月現在、150 kg以下(レンズ含まず)のプロジェクターにおいて、当社調べ。



\*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。

**PT-RQ50KJ**  
オープン価格※(投写レンズ別売)

50000 lm※2
51000 lm(センター)※4
ネイティブ4K (4096×2160)
アスペクト比 17:9
12G-SDI対応
4K信号非圧縮投写対応
幾何学ひずみ補正機能

\*アップグレードキット(ET-UK20)アクティベーション済み。  
\*自動スクリーン調整アップグレードキット(ET-CUK10)アクティベーション済み。



## 世界最小・最軽量※11ボディから迫力の映像を投写 20000 lm※10 3チップDLP®4Kプロジェクター

※11 2025年10月現在、16000 lm以上の3DLP®方式レーザープロジェクターにおいて、公称の質量および外形寸法値に基づいています。



\*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。

PT-RQ25KJ	PT-RZ24KJ	PT-RQ18KJ	PT-RZ17KJ
オープン価格※(投写レンズ別売)	オープン価格※(投写レンズ別売)	オープン価格※(投写レンズ別売)	オープン価格※(投写レンズ別売)
20000 lm※10 21000 lm(センター)※4	20000 lm※10 21000 lm(センター)※4	16000 lm※10 16800 lm(センター)※4	16000 lm※10 16800 lm(センター)※4
4K (3840 x 2400)※17	WUXGA	4K (3840 x 2400)※17	WUXGA
アスペクト比 16:10	アスペクト比 16:10	アスペクト比 16:10	アスペクト比 16:10
12G-SDI対応(オプション)	12G-SDI対応(オプション)	12G-SDI対応(オプション)	12G-SDI対応(オプション)
4K信号非圧縮投写対応	4K信号入力対応※7	4K信号非圧縮投写対応	4K信号入力対応※7
幾何学ひずみ補正機能	幾何学ひずみ補正機能	幾何学ひずみ補正機能	幾何学ひずみ補正機能
	3D対応		3D対応

\*アップグレードキット(ET-UK20)アクティベーション済み。 \*自動スクリーン調整アップグレードキット(ET-CUK10)アクティベーション済み。



## 革新的ワークフローを実現する世界最小最軽量 30000 lm 3チップDLP®4Kプロジェクター※5

※5 2025年10月現在、26000-35000 lmクラスの4Kレーザープロジェクターにおいて、当社調べ。



\*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。

PT-RQ35K2J NEW	PT-RZ34K2J NEW
オープン価格※(投写レンズ別売)	オープン価格※(投写レンズ別売)
30500 lm※10 32000 lm(センター)※4	30500 lm※10 32000 lm(センター)※4
4K (3840 x 2400)※6	WUXGA
アスペクト比 16:10	アスペクト比 16:10
12G-SDI対応(オプション)	SDI入力端子
4K信号非圧縮投写対応	4K信号入力対応※7
幾何学ひずみ補正機能	幾何学ひずみ補正機能
	3D対応

\*クワッドピクセルドライブ: オン時。  
\*アップグレードキット(ET-UK20) アクティベーション済み。  
\*自動スクリーン調整アップグレードキット(ET-CUK10)アクティベーション済み。



## AC 100 V 電源に対応。優れた可搬性で作業省力化を 促進する14000 lm※10 3チップDLP®プロジェクター



\*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。

**PT-RZ14KJ**  
オープン価格※(投写レンズ別売)

14000 lm※10
14700 lm(センター)※4
WUXGA
アスペクト比 16:10
12G-SDI対応(オプション)
4K信号入力対応※7
幾何学ひずみ補正機能
3D対応

\*アップグレードキット(ET-UK20)アクティベーション済み。 \*自動スクリーン調整アップグレードキット(ET-CUK10)アクティベーション済み。



※2 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。  
 ※3 4K/60p 信号をデジタルリンク端子から入力する場合、対応フォーマットは YPpPr 4:2:0 のみです。  
 ※4 [運用モード]が[ノーマル]時の投写画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。  
 ※5 PT-RQ35K2Jのみ、解像度:3840×2400 ドット(クワッドピクセルドライブ:オン時)  
 ※6 映像はプロジェクターの解像度にリサイズされます。4K/60p 信号をデジタルリンク端子から入力する場合、対応フォーマットは YPpPr 4:2:0 のみです。 ※8 PT-RZ34K2Jのみ。  
 ※7 PT-RQ35K2Jのみ、オプションET-SUK10にて対応。  
 ※9 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。

※12 PT-RQ25KJ/RQ18KJのみ、クワッドピクセルドライブ:オン時。 ※13 PT-RQ25KJ/RQ18KJのみ。 ※14 別売のDIGITAL LINK端子ポートY-SB01DLが必要です。  
 ※15 PT-RZ24KJ/RZ17KJのみ。 ※16 PT-RQ25KJ/RQ18KJのみ対応。ただしET-SWR10Iには非対応。  
 ※17 クワッドピクセルドライブ: オン時の最大表示解像度。

※オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。

### 4K解像度で壮大な映像世界を創出 ワークフローにも配慮した次世代型プロジェクター



■ホワイトモデル  
\*仕様はブラックモデルと同等です。



\*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。

(ブラック) PT-REQ15JLB	(ブラック) PT-REQ12JLB	(ブラック) PT-REQ10JLB
オープン価格※(投写レンズ別売)	オープン価格※(投写レンズ別売)	オープン価格※(投写レンズ別売)
15000 lm <sup>※4</sup> 15500 lm(センター) <sup>※5</sup>	12000 lm <sup>※4</sup> 12400 lm(センター) <sup>※5</sup>	10000 lm <sup>※4</sup> 10300 lm(センター) <sup>※5</sup>
4K(3840 x 2400) <sup>※6</sup>	4K(3840 x 2400) <sup>※6</sup>	4K(3840 x 2400) <sup>※6</sup>
アスペクト比 16 : 10	アスペクト比 16 : 10	アスペクト比 16 : 10
12G-SDI対応(オプション)	12G-SDI対応(オプション)	12G-SDI対応(オプション)
4K信号非圧縮投写対応	4K信号非圧縮投写対応	4K信号非圧縮投写対応
幾何学ひずみ補正機能	幾何学ひずみ補正機能	幾何学ひずみ補正機能



\*アップグレードキット(ET-UK20) アクティベーション済み。  
\*自動スクリーン調整アップグレードキット(ET-CUK10) アクティベーション済み。



### 迫力のイマーシブ演出と運用の効率化を両立 ミュージアム向けの新モードも搭載した4Kモデル



■ホワイトモデル  
\*PT-RZ6JLのみ。  
仕様はブラックモデルと同等です。



\*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。

(ブラック) PT-RQ7JLB	(ブラック) PT-RQ6JLB	(ブラック) PT-RZ6JLB
オープン価格※(投写レンズ別売)	オープン価格※(投写レンズ別売)	オープン価格※(投写レンズ別売)
7500 lm <sup>※12</sup> 7700 lm(センター) <sup>※13</sup>	6500 lm <sup>※12</sup> 6700 lm(センター) <sup>※13</sup>	6500 lm <sup>※12</sup> 6700 lm(センター) <sup>※13</sup>
4K(3840 x 2160ドット) <sup>※14</sup>	4K(3840 x 2160ドット) <sup>※14</sup>	WUXGA(1920 x 1200ドット)
アスペクト比 16 : 9	アスペクト比 16 : 9	アスペクト比 16 : 10
12G-SDI対応(オプション)	12G-SDI対応(オプション)	12G-SDI対応(オプション)
4K信号非圧縮投写対応	4K信号非圧縮投写対応	4K信号入力対応 <sup>※7</sup>
幾何学ひずみ補正機能	幾何学ひずみ補正機能	幾何学ひずみ補正機能



\*アップグレードキット(ET-UK20) アクティベーション済み。  
\*自動スクリーン調整アップグレードキット(ET-CUK10) アクティベーション済み。



### 最大15000 lmをAC100 Vで実現 迫力ある映像が持ち味の1チップDLP®モデル



■ホワイトモデル  
\*仕様はブラックモデルと同等です。



\*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。

(ブラック) PT-REZ15JLB	(ブラック) PT-REZ12JLB	(ブラック) PT-REZ10JLB	(ブラック) PT-REZ80JLB
オープン価格※(投写レンズ別売)	オープン価格※(投写レンズ別売)	オープン価格※(投写レンズ別売)	オープン価格※(投写レンズ別売)
15000 lm <sup>※4</sup> 15500 lm(センター) <sup>※5</sup>	12000 lm <sup>※4</sup> 12400 lm(センター) <sup>※5</sup>	10000 lm <sup>※4</sup> 10300 lm(センター) <sup>※5</sup>	8000 lm <sup>※4</sup> 8200 lm(センター) <sup>※5</sup>
WUXGA	WUXGA	WUXGA	WUXGA
アスペクト比 16 : 10	アスペクト比 16 : 10	アスペクト比 16 : 10	アスペクト比 16 : 10
12G-SDI対応(オプション)	12G-SDI対応(オプション)	12G-SDI対応(オプション)	12G-SDI対応(オプション)
4K信号入力対応 <sup>※7</sup>	4K信号入力対応 <sup>※7</sup>	4K信号入力対応 <sup>※7</sup>	4K信号入力対応 <sup>※7</sup>
幾何学ひずみ補正機能	幾何学ひずみ補正機能	幾何学ひずみ補正機能	幾何学ひずみ補正機能



\*アップグレードキット(ET-UK20) アクティベーション済み。  
\*自動スクリーン調整アップグレードキット(ET-CUK10) アクティベーション済み。



### 大小さまざまなスペースに対応、 クリアな画質を長期間維持する高精細モデル



\*写真はPT-FRQ60Jです。

■ブラックモデル  
\*写真はPT-FRQ60Jです。  
仕様はホワイトモデルと同等です。



(ホワイト) PT-FRQ60JW	(ホワイト) PT-FRZ50JW	(ホワイト) PT-FRZ55JB
オープン価格※	オープン価格※	オープン価格※(受注生産品)
6000 lm <sup>※18</sup> 6200 lm(センター) <sup>※5</sup>	5200 lm <sup>※19</sup> 5400 lm(センター) <sup>※5</sup>	5000 lm <sup>※19</sup> 5200 lm(センター) <sup>※5</sup>
4K(3840 x 2160) <sup>※14</sup>	WUXGA	WUXGA
アスペクト比 16 : 9	アスペクト比 16 : 10	アスペクト比 16 : 10
4K信号非圧縮投写対応	4K信号入力対応 <sup>※16</sup>	4K信号入力対応 <sup>※16</sup>
幾何学ひずみ補正機能	手動ズーム/手動フォーカス	固定焦点レンズ/電動フォーカス/電動レンズソフト



\*レンズソフトの範囲はFRZ50Jと異なります。  
詳しくは仕様(31ページ)をご確認ください。



※1 クワッドピクセルドライブ:オン時。 ※2 別売のDIGITAL LINK端子ポート-YB01DLが必要。 ※3 4K/60p 信号をデジタルリンク端子から入力する場合、対応フォーマットは YP.Pr 4:2:0 のみです。  
※4 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。  
また、ズームレンズ(品番:ET-C15600)の値です。レンズによって値は異なります。  
※5 [運用モード]が[ノーマル]時の投写画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。  
※6 クワッドピクセルドライブ:オン時の最大表示解像度。  
※7 4K信号を入力する場合、映像は表示解像度にリサイズされます。4K/60p 信号をデジタルリンク端子から入力する場合、対応フォーマットは YP.Pr 4:2:0 のみです。

※8 PT-RQ7JL/RQ6JLのみ。 ※9 PT-RZ6JLで4K 信号を入力する場合、映像はプロジェクターの表示解像度にリサイズされます。4K/60p 信号をデジタルリンク端子から入力する場合、対応フォーマットは YP.Pr 4:2:0 のみです。 ※10 PT-RZ6JLB/RZ6JWのみ。 ※11 PT-RQ7JL/RQ6JL のみ、1080p までの信号入力に対応。表示フレームレートは入力信号のフレームレートに依存します。PT-RQ7JL/RQ6JL で1080/100p、1080/120p または1080/240p のコンテンツを投写する場合、エッジブレンドングおよび幾何学補正はご利用いただけません。 ※12 ET-DLE170 装着時、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書 B に基づいています。 ※13 [ノーマル]モード時の投写画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。 ※14 クワッドピクセルドライブ:オン時の最大表示解像度(3840 x 2160)。 ※15 PT-FRQ60Jのみ。 ※16 4K/60p までの信号に対応したデジタルリンク/HDMIの端子を装着しています。映像はプロジェクターの解像度にリサイズされます。4K/60p信号をデジタルリンク端子から入力する場合、対応フォーマットは YP.Pr 4:2:0のみです。 ※17 PT-FRZ50JW/FRZ50JB/FRZ55JBのみ。 ※18 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911: 2021 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。 ※19 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。  
※オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。

PT-REQ15JLB  
PT-REQ12JLB  
PT-REQ10JLB  
PT-RQ7JLB  
PT-RQ6JLB  
PT-RZ6JLB  
PT-RZ6JLW  
PT-REZ15JLB  
PT-REZ12JLB  
PT-REZ10JLB  
PT-REZ80JLB  
PT-REZ12JLW  
PT-REZ10JLW  
PT-REZ80JLW  
PT-FRQ60JW  
PT-FRQ60JB  
PT-FRZ50JW  
PT-FRZ50JB  
PT-FRZ55JB

### ストレスフリーな運用をサポートする世界最小・最軽量※1のコンパクト性と、優れた静音性を実現

※1 2025年10月現在。当社調べ。20000lm以上の液晶レーザープロジェクターにおいて、公称の質量値、外形寸法値および騒音値に基づいています。



#### ■ブラックモデル

\*仕様はホワイトモデルと同等です。

\*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。

\*PT-MZ20KJLの保証期間はお買上日から本体3年間。ただしメンテナンス部品(合成ブロック、PBS(Polarizing Beam Splitter))は除く。



(ホワイト) PT-MZ20KJLW (ホワイト) PT-MZ17KJLW (ホワイト) PT-MZ14KJLW (ホワイト) PT-MZ11KJLW

オープン価格※(投写レンズ別売) オープン価格※(投写レンズ別売) オープン価格※(投写レンズ別売) オープン価格※(投写レンズ別売)

(ブラック) PT-MZ20KJLB (ブラック) PT-MZ17KJLB (ブラック) PT-MZ14KJLB (ブラック) PT-MZ11KJLB

オープン価格※(投写レンズ別売) オープン価格※(投写レンズ別売) オープン価格※(投写レンズ別売) オープン価格※(投写レンズ別売)

20000 lm <sup>※3</sup> WUXGA アスペクト比 16:10 4K信号入力対応 <sup>※2</sup> 幾何学ひずみ補正機能	16500 lm <sup>※3</sup> WUXGA アスペクト比 16:10 4K信号入力対応 <sup>※2</sup> 幾何学ひずみ補正機能	14000 lm <sup>※3</sup> WUXGA アスペクト比 16:10 4K信号入力対応 <sup>※2</sup> 幾何学ひずみ補正機能	11000 lm <sup>※3</sup> WUXGA アスペクト比 16:10 4K信号入力対応 <sup>※2</sup> 幾何学ひずみ補正機能
---	---	---	---

\*アップグレードキット(ET-UK20)アクティベーション済み。  
\*自動スクリーン調整アップグレードキット(ET-CUK10)アクティベーション済み。



詳しくは  
ホーム  
ページで

### 優れた柔軟性と空間に調和するデザインシステムにも配慮した高性能モデル



#### ■ブラックモデル

\*仕様はホワイトモデルと同等です。

\*写真はすべて投写レンズ(別売品)を装着したものです。



(ホワイト) PT-MZ882JW

オープン価格※

(ブラック) PT-MZ882JB

オープン価格※

(ホワイト) PT-MZ782JW

オープン価格※

(ブラック) PT-MZ782JB

オープン価格※



詳しくは  
ホーム  
ページで

※2 4K/60pまでの信号に対応したデジタルリンク/HDMI端子を装備しています。映像はプロジェクターの解像度(1920x1200ドット)にリサイズされます。4K/60p、4K/50p 信号をデジタルリンク端子から入力する場合、対応フォーマットはYpPr 4:2:0のみです。 ※3 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。レンズによって値は異なります。

### 世界最小・最軽量※48000lm※5※6プロジェクターで明るい場所でのコミュニケーションを活性化



※保証期間は、本体お買い上げ日から3年間です。ただし、メンテナンス部品は除きます。



※4 PT-VMZ82Jは8000lm以上、PT-VMZ72Jは7300lm以上の液晶レーザープロジェクターにおいて、2025年10月現在、当社調べ。

PT-VMZ82J NEW PT-VMZ72J NEW PT-VMZ62J NEW

オープン価格※ オープン価格※ オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※



詳しくは  
ホーム  
ページで

### 明るい教室・オフィスでもメリハリある投写が可能な5000lmクラス液晶レーザープロジェクター



PT-VMZ51J PT-VMZ5ESJ NEW

オープン価格※ オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※



詳しくは  
ホーム  
ページで

### 安定した鮮明映像でコミュニケーションを促進4000lmクラス液晶レーザープロジェクター



PT-LMZ460J PT-LMW460J

オープン価格※ オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※

オープン価格※



詳しくは  
ホーム  
ページで

※5 8000lmはPT-VMZ82Jのみ。 ※6 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。[映像モード]を[ダイナミック]、[光源電力]を[ノーマル]、[デライトヒュー]を[オフ]、[省エネ設定]を[オフ]に設定時。 ※7 4K/30pまでの信号入力に対応。4K信号入力時、映像はプロジェクターの解像度(1920x1200ドット)にリサイズされます。4K/30p信号をデジタルリンク端子から入力する場合、対応フォーマットはYpPr 4:2:0のみです。 ※8 オプションのワイヤレスモジュール(AJ-WM50GT)が必要です。 ※9 PT-VMZ5ESJはデジタルリンク非対応です。 ※10 4K/30pまでの信号に対応しています。解像度が異なる信号は、次の表示ドット数に変換されて表示されます。PT-LMZ460J: 1920x1200ドット、PT-LMW460J: 1280x800ドット。

※オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。



明るく精細な大画面を省スペースで実現  
環境にも配慮した短焦点プロジェクター

※保証期間は、本体お買い上げ日から3年間です。ただし、メンテナンス部品は除きます。  
3年<sup>※1</sup>安心保証  
保証期間 本体交換サービス  
延長保証サービス

<b>PT-VMZ7STJ</b> NEW	<b>PT-VMZ6STJ</b> NEW
オープン価格※	オープン価格※
7000 lm <sup>※3※4</sup>	6200 lm <sup>※3※4</sup>
WUXGA	WUXGA
アスペクト比 16:10	アスペクト比 16:10
4K信号入力対応 <sup>※1</sup>	4K信号入力対応 <sup>※1</sup>

SOLID SHINE LASER 4K DIGITAL LINK<sup>※1</sup> ACCEPTS 4K<sup>※1</sup> 全方位 WIRELESS<sup>※2 \*オプション</sup>

詳しくはホームページで



プレゼンテーションに最適な  
ポータブル液晶プロジェクター

<b>PT-VW360J</b>	<b>PT-VX430J</b>
オープン価格※	オープン価格※
4000 lm <sup>※8※9</sup>	4500 lm <sup>※8※9</sup>
WXGA	XGA
アスペクト比 16:10	アスペクト比 4:3



詳しくはホームページで



SOLID SHINEレーザーが可能にする鮮明映像  
近距離投写でも影が映り込みにくい短焦点モデル

3年<sup>※1</sup>安心保証  
保証期間 本体交換サービス

<b>PT-TMZ400J</b>
オープン価格※
4000 lm <sup>※3※4</sup>
WUXGA
アスペクト比 16:10
4K信号入力対応 <sup>※5</sup>

SOLID SHINE LASER ACCEPTS 4K<sup>※5</sup> 全方位 WIRELESS<sup>※2 \*オプション</sup>

詳しくはホームページで



コンパクトで機動性に優れた  
バリューモデル

<b>PT-LW376J</b>	<b>PT-LB426J</b>
オープン価格※	オープン価格※
3600 lm <sup>※8※10</sup>	4100 lm <sup>※8※10</sup>
WXGA	XGA
アスペクト比 16:10	アスペクト比 4:3



詳しくはホームページで



1 cm<sup>※6</sup>の至近距離で鮮やかな大画面を  
設置も使用も簡単な超短焦点プロジェクター

■ブラックモデル  
\*仕様はホワイトモデルと同等です。

3年<sup>※1</sup>安心保証  
保証期間 本体交換サービス

(ホワイト) <b>PT-CMZ50JW</b>	(ブラック) <b>PT-CMZ50JB</b>
オープン価格※	オープン価格※
5200 lm <sup>※3※7</sup>	5200 lm <sup>※3※7</sup>
WUXGA	WUXGA
アスペクト比 16:10	アスペクト比 16:10
4K信号入力対応 <sup>※1</sup>	4K信号入力対応 <sup>※1</sup>

SOLID SHINE LASER 4K DIGITAL LINK<sup>※1</sup> ACCEPTS 4K<sup>※1</sup> 全方位 WIRELESS<sup>※2 \*オプション</sup>

詳しくはホームページで



短焦点&「インタラクティブ」機能で、  
授業や会議をわかりやすく

<b>PT-TW381RJ</b>
オープン価格※(在庫限り)
3300 lm <sup>※8※10</sup>
WXGA
アスペクト比 16:10
インタラクティブ機能



詳しくはホームページで

※1 4K/30pまでの信号入力に対応。4K信号入力時、映像はプロジェクターの解像度(1920 x 1200ドット)にリサイズされます。4K/30p信号をデジタルリンク端子から入力する場合、対応フォーマットはYPbPr 4:2:0のみです。 ※2 オプションのワイヤレスモジュール(AJ-WM50GT)が必要です。 ※3 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015データプロジェクターの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。 ※4 「映像モード」を「ダイナミック」、「光源電力」を「ノーマル」、「デライトビュー」を「オフ」、「省エネ設定」を「オフ」に設定時。 ※5 4K/30pまでの信号に対応していません。解像度が異なる信号は、プロジェクターの表示解像度(1920 x 1200ドット)に変換されて表示されます。

※6 80型投写時。プロジェクター本体から壁までの距離です。 ※7 「映像モード」を「ダイナミック」[光源電力]を「ノーマル」、[システムデライトビュー]を「オフ」に設定時。 ※8 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015データプロジェクターの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。 ※9 「映像モード」を「ダイナミック」、「ランプパワー」を「ノーマル」、「アイリス」を「オフ」、「デライトビュー」を「オフ」、「省エネ設定」を「オフ」に設定時。 ※10 「イメージモード」を「ダイナミック」、「ランプパワー」を「ノーマル」、「デライトビュー」を「オフ」、「省エネ設定」を「オフ」に設定時。

※オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。

# 迫力のイマーシブ演出を スムーズに実現できる マルチプロジェクション用 メディアプロセッサ



ET-FMP50/FMP20

ET-SBFMP10

## FMP50 シリーズとは?

ET-FMP50シリーズは、マルチプロジェクション演出をスムーズに実現するためのメディアプロセッサです。4K映像<sup>※1</sup>の入出力に加え、対応カメラ<sup>※2</sup>との連携でレンディング・黒レベル補正などの工程を自動化。投映エリアの指定もカーソル操作で行うことができ、プロのニーズに応えるキャリブレーションと直感的なUI操作を両立しました。設置・調整にかかるリソースを削減しつつ、これまでにない演出を、革新的なワークフローでお届けします。



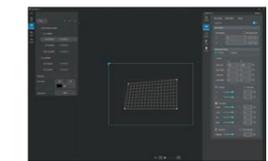
### 01 システムを簡素化できる 柔軟な製品設計

本体付近に設置できるボックス型とLANケーブル1本で接続可能なファンクションボード型をご用意。システム簡素化・コスト削減に貢献します。



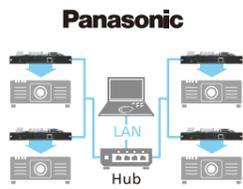
### 02 ワークフローを革新する カメラ自動調整

カメラ<sup>※2</sup>を用いた自動調整により、レンディング・黒レベル補正などのキャリブレーションを自動化。追加ライセンスの購入も不要で、設置・調整ワークフローを大幅に効率化いただけます。



### 03 習得しやすい 直感的なUI画面

簡単操作なので覚えやすく、幾何学補正・レンディングなどの調整がシンプルに。プレイリスト再生やスケジュール管理も容易で、追加ライセンスの購入も必要ありません。



### 04 当社ならではの 一括サポート体制

当社プロジェクターとのシームレスな連携を実現。安心のパナソニックエコシステムで、トラブルからの迅速な復旧をサポートします。

## 仕様

品番	ET-FMP50	ET-FMP20	ET-SBFMP10
タイプ	ボックス型		ファンクションボード型
接続端子	LAN 端子 RJ-45 x 1 系統、ネットワーク接続用(10Base-T/100Base-TX、1000Base-T、NDI <sup>®</sup> 対応)		—
NDI <sup>®</sup> ストリーミング再生対応コンテンツ	画像圧縮方式: High Bandwidth NDI <sup>®</sup> 、画像解像度/フレームレート: 1920 x 1080/60 fps、1920 x 1080/50 fps、音声信号: リニア PCM、44.1 kHz/48 kHz、16 ビット、2 チャンネル		
最大出力解像度	3840 x 2160/60p x 1 または 1920 x 1080/60p x 4 <sup>※3</sup>		3840 x 2160/60p
映像フォーマット	HAP <sup>®</sup> /H.264、8 ビット、3840 x 2160 ドット、60p、YpPp、4:2:0、300 Mbps / H.265、8 ビット、1800 万画素以内(長辺側 7680 以下)、60p、YpPp、4:2:0、300 Mbps	H.264、8 ビット、3840 x 2160 ドット、60p、YpPp、4:2:0、300 Mbps / H.265、8 ビット、1800 万画素以内(長辺側 7680 以下)、60p、YpPp、4:2:0、300 Mbps	—
音声フォーマット	AAC-LC、16 ビット、ステレオ		
容量	4 TB <sup>※5</sup>		512 GB <sup>※6</sup>
オペレーティングシステム	Linux <sup>®</sup>		
使用電源	AC 100 V、50 Hz/60 Hz		
最大消費電力	64 W		
騒音	42 dB(最大)、33 dB(ノーマル)		
外形寸法(横幅 x 高さ x 奥行き)	約 210 mm x 44 mm x 295 mm(脚含まず)		約 195 mm x 25 mm x 123.2 mm
質量	約 2.0 kg(ACアダプターおよびコード類を含まず)		約 0.26 kg
環境条件	使用周囲温度: 0~40°C、使用周囲湿度: 10~80% (非結露)		

**ET-SBFMP10 対応プロジェクター** ET-SBFMP10 は、Intel<sup>®</sup> SDM 仕様スロットを搭載した以下の当社製プロジェクターとともにお使いいただけます。  
 ・PT-RQ25K シリーズ ・PT-RZ14KJ ・PT-REQ15 シリーズ ・PT-REZ15 シリーズ ・PT-RQ7 シリーズ(※ 該当モデルに順次対応予定)

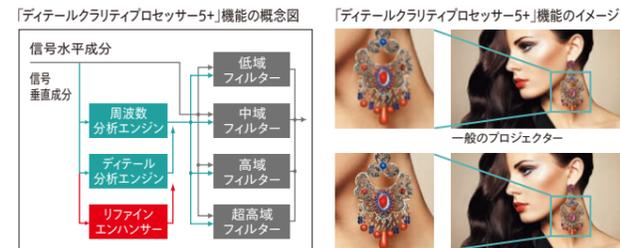
- アクセサリ**
- ラックマウントキット (ET-FMP50/FMP20 x 2 台設置用) ET-PKFMJ2
  - ラックマウントキット (ET-FMP50/FMP20 x 1 台設置用) ET-PKFMJ1

※1 最大出力解像度は 3840 x 2160/60p x 1 (ET-FMP50/FMP20/SBFMP10) または 1920 x 1080/60p x 4 (ET-FMP50/FMP20) です。 ※2 対応カメラは株式会社ソニコン製 D5200/D5300/D5500/D5600/D7500/250、IDS 製GV-5890CP-C-HQ になります。カメラは別売です。詳しくは会員制サポートシステム「PASS」をご確認ください。 ※3 4系統のHDMI<sup>™</sup>出力を同時使用時。 ※4 ET-FMP50 のみ、HAP (HAP 1)、HAP QIに対応。詳細は仕様書をご確認ください。 ※5 ET-FMP50 のみ、ET-FMP20(512 GB)および ET-SBFMP10(512 GB)使用時は、総ストレージ容量のうち、システムデータが占める領域(約30 GB)は使用できません。 ※6 総ストレージ容量のうち、システムデータが占める領域(約30GB)は使用できません。 ※7 お使いのモデルの使用周囲温度に依存します。

## 高画質

### DCP 立体感と鮮鋭感を向上させる 「ディテールクラリティプロセッサ」機能

●「ディテールクラリティプロセッサ-5+」機能  
映像信号の水平・垂直の2次元データから、シーンごとに超高域・高域・中域・低域の周波数を解析。最適なエンハンス処理を行うとともに、ディテール解析のアルゴリズムを組み合わせることで、リングングノイズの低減と精細感の向上を実現しました。また、「リファインエンハンサー」により、4K画像のディテールを高め、クリアで鮮明な投写を可能にしています。



PT-RQ50KJ/RQ35K2J/RQ25KJ/RQ18KJに搭載しています。

●「ディテールクラリティプロセッサ-5」機能  
画像解析と輪郭補正の最適化によりディテールを求めるエリアの精細感を向上。低・中・高・超高周波帯域を解析するとともに、ディテール解析のアルゴリズムを組み合わせることで、リングングノイズ低減と精細感の向上を実現しました。

PT-RZ34K2J/RZ24KJ/RZ17KJ/RZ14KJに搭載しています。

●「ディテールクラリティプロセッサ-4」機能  
シーンごとに映像信号の周波数を分析し、超高域・高域・中域・低域成分の分布情報を抽出。画面内の各エリアそれぞれに適したエンハンス処理を行う、パナソニック独自の画質補正回路です。「ディテールクラリティプロセッサ-3」の機能に加え、プレゼンテーション資料やビデオ信号における解像感、鮮鋭感を更に向上させ、高品位な映像表現を実現しました。

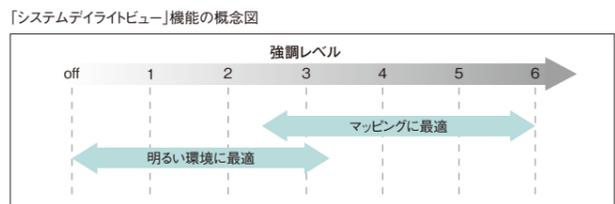
REQ15シリーズ、REZ15シリーズ、RQ7シリーズ、PT-FRQ60J、MZ20Kシリーズ、MZ882シリーズ、PT-CMZ50Jに搭載しています。

●「ディテールクラリティプロセッサ-3」機能  
シーンごとに映像信号の周波数を分析し、超高域・高域・中域・低域成分の分布情報を抽出。画面内の各エリアそれぞれに適したエンハンス処理を行う、パナソニック独自の画質補正回路です。水平・垂直の2次元データから高精度な検出を行うことで、自然で立体感のある映像を高品位に再現します。

PT-FRZ50J、PT-FRZ55JBに搭載しています。

### DLV 明るい環境で鮮鋭感・明るさ感を向上させる 「デイトライトビュー」機能

●「システムデイトライトビュー」機能  
システムデイトライトビューにより、明るい環境および壁面などへの投写環境においても視認性と投写映像の視感度を向上しました。



「システムデイトライトビュー」機能のイメージ



PT-RQ50KJ、RQ35K2シリーズ、RQ25Kシリーズ、PT-RZ14KJ、REQ15シリーズ、REZ15シリーズ、RQ7シリーズ、PT-FRQ60J、MZ20Kシリーズ、PT-CMZ50Jに搭載しています。

●「デイトライトビュー ベーシック」機能  
照度センサーで環境照度を測定し、リアルタイムで適正な画質補正を行い、明るさ感を向上。明るい環境下で、メリハリのある画像を投写し、プレゼンテーションの理解度をさらに深めます。

PT-FRZ50J、PT-FRZ55JB、MZ882シリーズ、VMZ82シリーズ、VMZ51シリーズ、LMZ460シリーズ、VMZ75Tシリーズ、PT-TMZ400J、VW360シリーズに搭載しています。

●「デイトライトビュー ライト」機能  
中間階調の色目と明るさを適正に補正。明るい環境で表現しづらかった暗部のディテールもくっきり再現し、見やすい映像を実現します。

LW376シリーズ、PT-TW381RJに搭載しています。

搭載機種一覧表	高画質	
	DCP	DLV
PT-RQ50KJ	●(DCP 5+)	●(システム DLV)
RQ35K2シリーズ	●(DCP 5+) <sup>※4</sup> (DCP 5) <sup>※9</sup>	●(システム DLV)
RQ25Kシリーズ	●(DCP 5+) <sup>※4</sup> (DCP 5) <sup>※9</sup>	●(システム DLV)
PT-RZ14KJ	●(DCP 5)	●(システム DLV)
REQ15シリーズ	●(DCP 4)	●(システム DLV)
REZ15シリーズ	●(DCP 4)	●(システム DLV)
RQ7シリーズ	●(DCP 4)	●(システム DLV)
PT-FRQ60J	●(DCP 4)	●(システム DLV)
PT-FRZ50J/PT-FRZ55J	●(DCP 3)	●(ベーシック)
MZ20Kシリーズ	●(DCP 4)	●(システム DLV)
MZ882シリーズ	●(DCP 4)	●(ベーシック)
VMZ82シリーズ	—	●(ベーシック)
VMZ51シリーズ	—	●(ベーシック)
LMZ460シリーズ	—	●(ベーシック)
VMZ75Tシリーズ	—	●(ベーシック)
PT-TMZ400J	—	●(ベーシック)
PT-CMZ50J	●(DCP 4)	●(システム DLV)
VW360シリーズ	—	●(ベーシック)
LW376シリーズ	—	●(ライト)
PT-TW381RJ	—	●(ライト)

※8 PT-RQ35K2J/RQ25KJ/RQ18KJに搭載。 ※9 PT-RZ34K2J/RZ24KJ/RZ17KJに搭載。

ダイナミックコントラスト

レーザー光源自体の明暗を直接制御し高コントラストを実現

レーザー光源自体の明暗を直接制御することで、高コントラストと消費電力の低減を同時に実現。また、シーン運動モジュレーションを完全なデジタル制御によって行うため、高精度な出力調整が可能で、輝度を損なうことなく、高コントラスト比を実現します。明るいシーンと暗いシーンが瞬時に、あるいは頻りに切り替わる時にも、精緻な明暗表現が可能で、長時間使用時にもコントラストの低下がほとんどありません。

ダイナミックコントラストNX

新次元の明暗制御を実現する「ダイナミックコントラストNX」

ダイナミックコントラストをさらに進化させた「ダイナミックコントラストNX」は、新開発の映像シーン解析回路を駆使し、明暗差を従来以上に細かく認識。光源を緻密に制御しつつ、映像信号もシーン単位で補正することで、明るさを保ちながら暗部の表現を高めます。



リッチカラーエンハンサー

より豊かな発色の映像投写を実現する「リッチカラーエンハンサー」

輝度優先の「ダイナミック」モードと発色優先の「グラフィック/スタンダード」モードの選択が可能。「グラフィック/スタンダード」モードでは、当社独自の「リッチカラーエンハンサー」がカラーホイールのタイミングを調整します。



ピュアホワイトジェネレーター

「ピュアホワイトジェネレーター」による質感豊かな高輝度投写

明るさと色味を両立するため、多重反射方式による独自の集光システム「ピュアホワイトジェネレーター」を搭載。拡散する光源エネルギーのロスを抑えることで、均整のとれた正確なカラーバランスを実現し、明るい環境でも実物に近い、リアルな映像投写を可能にします。

240Hz 高速フレーム表示

高速フレーム表示に対応<sup>※1</sup>

1080p/240 Hz入力に対応<sup>\*</sup>。当社ならではの高速フレーム処理技術により、動きの速いコンテンツもスムーズに表現。静止画の忠実な再現だけでなく、動画再生においても優れた性能を発揮し、シミュレーターなどにも活用いただけます。

<sup>\*</sup>表示フレームレートは、入力信号のフレームレートに依存します。幾何学歪補正をオフにする必要があります。

波形モニター

黒レベル/白レベルの調整が単筒に行える「波形モニター」機能

ソース機器やシステム構成によって生じる入力信号レベルの微妙な違いを視覚的に把握でき、適正に調整できます。これにより、映像コンテンツ本来の「黒レベル」や「白レベル」を再現し、最適な映像表現が可能です。



DICOM

医療用画像を見やすく再現する「DICOMシミュレーション」モード<sup>※2</sup>

医療用画像の標準規格であるDICOM part14に近似する映像モード「DICOMシミュレーション」モードにより、レントゲン映像などを、より見やすく再現できます。カンファレンスや研修などで、大画面を用いて、大人数で情報共有が行えます。



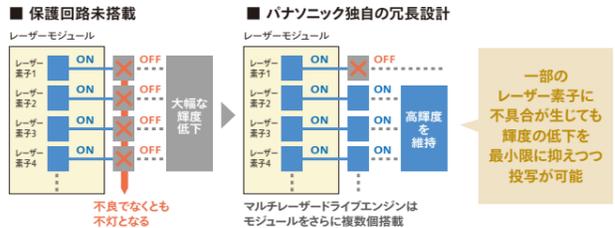
※1 PT-RQ35K2Jはオプションにて対応。  
 ※2 本製品は医療用機器ではありませんので、実際の医療診断には使用しないでください。

高信頼性

マルチレーザー

不測の事態に対処するマルチレーザードライブエンジン

光源トラブル発生時も安定して投写を続けることを可能にする、「マルチレーザードライブエンジン」を採用。多数のレーザー素子からなるモジュールを複数個搭載し、いずれかの素子に不具合が生じても、パナソニック独自の冗長設計による保護回路が働くため、ほとんど輝度を落とすことなく投写を継続できます。



45℃

効率的な冷却装置で安定した動作

プロジェクター内部の温度上昇を抑制し、環境温度が高い状況でも安定した動作を実現しています。

運用モード

高画質を長期間維持するフレキシブルな運用モードをご用意

シアターなどの静かな環境に適した「静音優先モード」や、用途に応じて輝度または寿命を設定し登録できるユーザーモードが選べます。<sup>※3</sup>

■RQ35K2シリーズの場合			
モード	ノーマル	エコ	静音優先
使用環境	光出力を優先	輝度を維持しつつ光出力半減時間優先	騒音値優先(例)結婚式会場・シアター
光出力	30500 lm	24000 lm	20000 lm
光出力半減時間 <sup>※4</sup>	20000時間	24000時間	26000時間
騒音値	49 dB	49 dB	46 dB
消費電力(RQ35K2J)	2480 W	1960 W	1610 W

密閉型光学ブロック

「密閉型光学ブロック」による防じん構造

プロジェクターの心臓部である光学ブロックを密閉化。ほこり環境0.15 mg/m<sup>3</sup>(ビル衛生管理法に基づく)という過酷な環境での試験を経て、ほこりによる輝度低下を最小限に抑えられるような構造を実現しました。外部からのチリやほこりの影響を受けにくく、幅広い環境でご使用いただけます。

IP5X規格適合

IP5X規格に適合した高い防塵性能

光学エンジンと光源モジュールにて、IEC規格60529に基づいたIP5X規格<sup>※5</sup>に適合し、より高い防塵性能を確保しています。

24時間運用

24時間運用

DLP方式は24時間/日の連続運転が可能。展示展博のようなイマーシブな空間にも安心してご利用いただけます。

フィルターレス

フィルターレスデザイン

パナソニック独自の技術により、外気やほこりの進入を抑制。フィルターレス構造を実現し、メンテナンス性を高めました。

フィルター

長期間交換が不要なエアフィルターを採用

●長期間メンテナンス(清掃や交換)が不要な「エコフィルター」  
 「エコフィルター」は、より効率的にほこりを捕集し、長期間メンテナンス(清掃や交換)が不要なエアフィルターユニットです。微小なほこりをイオン効果で引きつけて捕集するブリーツ状で大型の「μ(マイクロ)カットフィルター(静電フィルター)」で、捕集能力を高めています。また、「エコフィルター」は交換サイクルが長いばかりでなく、水洗い<sup>※6</sup>により、繰り返しの使用も可能で、エコにも配慮した設計です。機種によりメンテナンスサイクル<sup>※7</sup>は異なります。詳しくは各製品ページにてご確認ください。

バックアップ機能

バックアップ入力機能搭載

信号伝送エラーが発生すると瞬時にプロジェクターが自動的にバックアップ入力信号へ切替えます。<sup>※8</sup>

無機液晶

長期間画質を維持する無機液晶パネルを使用

当社の液晶プロジェクターは無機素材の液晶パネルを使用しており、長期間安心してお使いいただけます。

※3 機種により条件が異なります。詳しくは各製品の仕様ページをご覧ください。  
 ※4 「ダイナミックコントラスト」を[3]に設定、IEC62087:2008 フロードキャストコンテンツ投写、温度35℃、海拔700m、ほこり環境0.15 mg/m<sup>3</sup>の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。20000時間を目安に、内部清掃を兼ねた点検を販売店にご依頼ください。使用環境によってメンテナンス時期が短くなる場合があります。  
 ※5 測定方法、測定条件はIEC規格60529に基づいています。本機の防塵性能は、無破壊・無故障を保障するものではありません。油分、塩分、水分を含むスモークのある環境の場合はエンローシャワーなどをお使いください。  
 ※6 水洗いは必ず取扱説明書に記載の手順とおりに行ってください。また、2回を目安に新品と交換されることをお勧めします。さらに、水洗いを行っても汚れが目立つ場合は交換時期です。  
 ※7 プロジェクターに内蔵したセンサーが目詰まりを検出し、プロジェクターを強制的に電源オフする時間を基準に算出しています。ただし、メンテナンスサイクルは目安であり、ご使用の環境により、交換時期が早くなる場合があります。  
 ※8 信号源は共通にする必要があります。

搭載機種一覧表	高画質							高信頼性							オプション			
	ダイナミックコントラスト	ダイナミックコントラストNX	リッチカラーエンハンサー	ピュアホワイトジェネレーター	240Hz高速フレーム表示対応	波形モニター	DICOMシミュレーション	マルチレーザードライブエンジン	環境温度	運用モード <sup>※3</sup>	密閉型光学ブロック	IP5X規格適合	24時間運用	フィルターレス		フィルター	バックアップ機能	無機液晶
									45℃									
DLP	PT-RQ50KJ	●	-	-	-	●	●	●	●	●	●	-	●	●	-	●	-	PT-RQ50KJ
	RQ35K2シリーズ	●	-	-	-	● <sup>※9</sup>	●	●	●	●	●	-	●	●	-	●	-	RQ35K2シリーズ
	RQ25Kシリーズ	●	-	-	-	● <sup>※10</sup>	●	●	●	●	●	-	●	●	-	●	-	RQ25Kシリーズ
	PT-RZ14KJ	●	-	-	-	●	●	●	●	●	●	-	●	●	-	●	-	PT-RZ14KJ
	REQ15シリーズ	●	-	●	-	●	●	●	●	●	●	-	●	●	-	●	-	REQ15シリーズ
	REZ15シリーズ	●	-	●	-	●	●	●	●	●	●	-	●	●	-	●	-	REZ15シリーズ
	RQ7シリーズ	●	-	●	-	● <sup>※11</sup>	●	●	●	●	●	-	●	●	-	●	-	RQ7シリーズ
	PT-FRQ60J	●	-	●	-	●	●	●	●	●	●	-	●	●	-	●	-	PT-FRQ60J
	PT-FRZ50J/PT-FRZ55J	●	-	●	-	-	●	●	●	● <sup>※12</sup>	●	-	-	●	-	-	-	PT-FRZ50J/PT-FRZ55J
	液晶	MZ20Kシリーズ	●	●	-	●	●	●	●	●	●	-	-	-	エコ	●	●	●
MZ882シリーズ		●	-	-	-	●	●	●	●	●	-	-	-	エコ	-	●	●	MZ882シリーズ
VMZ82シリーズ		●	-	-	-	●	●	●	●	●	-	-	-	エコ	-	●	●	VMZ82シリーズ
VMZ51シリーズ		●	-	-	-	●	●	●	●	●	-	-	-	エコ	-	●	●	VMZ51シリーズ
LMZ460シリーズ		●	-	-	-	●	●	●	●	●	-	-	-	エコ	-	●	●	LMZ460シリーズ
VMZ75Tシリーズ		●	-	-	-	●	●	●	●	●	-	-	-	エコ	-	●	●	VMZ75Tシリーズ
PT-TMZ400J		●	-	-	-	●	●	●	●	●	-	-	-	エコ	-	●	●	PT-TMZ400J
PT-CMZ50J	●	-	-	-	●	●	●	●	●	-	-	-	エコ	-	●	●	PT-CMZ50J	
ランプ光源	VW360シリーズ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	●	●	VW360シリーズ
	LW376シリーズ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	●	●	LW376シリーズ
	PT-TW381RJ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●	-	●	●	PT-TW381RJ

※9 PT-RQ35K2Jのみ、オプションにて対応。 ※10 PT-RQ25KJ/RQ18KJのみ対応。ただしET-SWR10には非対応。 ※11 PT-RQ7JL/RQ6JLのみ、1080pまでの信号入力に対応。表示フレームレートは入力信号のフレームレートに依存します。PT-RQ7JL/RQ6JLで1080/100p、1080/120pまたは1080/240pのコンテンツを投写する場合、エッジブレンドングおよび幾何学歪補正はご利用いただけません。

※12 PT-FRZ55Jのみ対応。

## 設置性

### レンズセンター

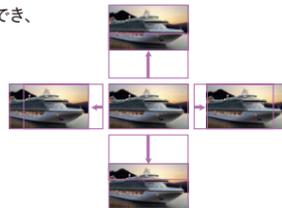
#### 天井設置を配慮したレンズセンターデザイン

レンズを中央にレイアウトしたシンメトリーなデザイン。プロジェクターとスクリーンのセンターが一致しているので、設計・設置がスムーズです。

### レンズシフト

#### 「垂直・水平レンズシフト」機能

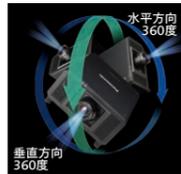
垂直・水平とも、映像を移動させることができ、セットアップの幅が広がります。



### 全方位

#### 360度全方位に設置可能

垂直方向だけでなく、水平/斜め(水平・垂直組み合わせ)方向の360度いずれの角度にも設置が可能なため、独創的で先進的な提案が可能になります。



### 超短焦点レンズ対応

#### 省スペース設置可能な超短焦点レンズ(オプション)対応

レンズ交換のみで簡単に短距離投写が可能。省スペースで設置できるので、空間の有効活用が可能。ショーウィンドウ・店頭・駅などでのデジタルサイネージやステージ上の演出など、プロジェクターの活用範囲が広がります。



### 魚眼レンズ対応

#### ドームなどへの投写が可能な魚眼レンズ(オプション)対応

投写画角範囲を大幅に拡大したレンズです。フォーカス深度が大きいという特長もあり、ドーム以外への投写でもその性能を発揮することが期待できます。



### 3D投写対応

#### 迫力ある映像投写を実現する3D投写対応※1

プロジェクター1台だけで3D投写を実現するアクティブ方式に対応。外付け1Rトランスミッターと3Dメガネ※2との組合せにより実現できます。



### 幾何学ひずみ補正

#### 特殊形状のスクリーンへ映像をひずみせずに投写できる「幾何学ひずみ補正」機能

一般のプロジェクターでは対応できない球状や円柱状などの特殊形状のスクリーンへ投写できるよう、映像を補正する機能です。外部機器を必要とせず、リモコンで簡単に補正が可能です。マルチスクリーンサポートシステムと併用することで、イベントやステージングなど、設置場所や目的に合わせた多彩な映像演出が行え、プロジェクターの活用シーンが広がります。

「幾何学ひずみ補正」機能の補正イメージ(一例)



\*「幾何学ひずみ補正」機能を拡張して、さらに柔軟で複雑な調整を可能にする無料ソフト「幾何学歪補正・設置調整ソフトウェア(Geometry Manager Pro)」をご用意しています。

無料会員制サポートシステム「PASS」へ登録いただくとご自身でファームウェアを最新版にアップデートしダウンロードが可能になります。



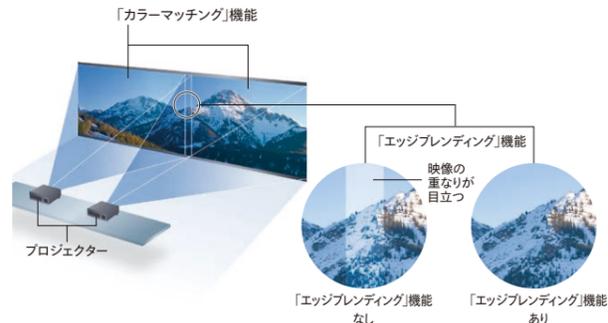
### マルチスクリーン

#### 複数画面をシームレスに繋げる「マルチスクリーンサポートシステム」※3

●「エッジブレンド」機能  
画面のつなぎ目を重ね合わせ、輝度をコントロール。画面の境界を感じさせない自然で一体感のあるマルチ画面表示を実現します。

●「カラーマッチング」機能  
各プロジェクター間の色再現領域の微妙なバラツキを補正。各画面間の色の均一性と高い色再現性を実現します。

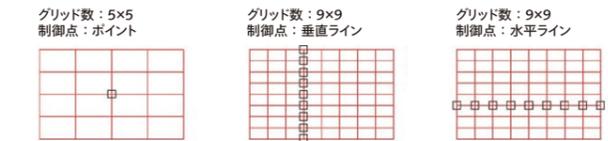
#### 「マルチスクリーンサポートシステム」の概念図



### フリーグリッド

#### リモコン操作による幾何学ひずみのフリーグリッド(任意補正)機能

従来の幾何学ひずみ補正機能に加え、任意のグリッド数や制御点で補正が可能なフリーグリッド(任意補正)機能を搭載。2x2、3x3、5x5、9x9、17x17のグリッド数や、ポイントと垂直・水平ラインの制御点を選んで補正できます。また、それぞれのグリッド数と制御点で補正したデータを初期化することなく、別のグリッド数と制御点に引き継ぐことも可能。より柔軟な設置調整をリモコンひとつで実現します。

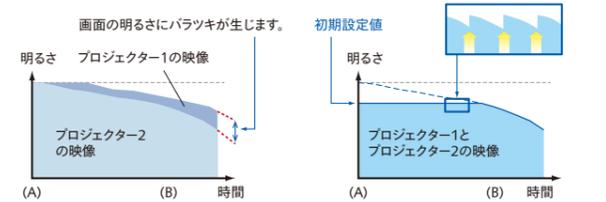


グリッド数と制御点は一例です。

### 輝度・色コントロール

#### 「複数台輝度・色コントロール」機能

有線LANで各プロジェクターを接続し、本機能を用いれば、複数台のプロジェクターを用いたマルチスクリーンシステムにおいて、経年変化を原因とするプロジェクターごとの明るさのバラツキを、最大8台まで自動補正します。「複数台監視制御ソフトウェア」を用いれば最大2048台まで対応可能です。さらに色センサーを搭載し、色のバラツキも自動で補正することが可能です。



※1 3D映像の視聴に必要な外部機器(3Dグラスや映像信号出力機器など)については、ご使用になる3Dシステムに合わせてお客様にてご準備ください。本機と外部機器との接続については、ご使用になる3Dシステムによって異なりますので、ご使用になる外部機器の取扱説明書をご確認ください。  
※2 3Dをご覧いただくためには、アクティブシャッター方式の3Dメガネ(投写した映像に合わせてメガネの左右の液晶シャッターを交互に開閉する方式)が別途必要です。  
※3 使用するスクリーンやランプモードの選択によっては、画面の均一感が損なわれることがあります。また、使用時間の経過で、光源ランプの明るさ低下に差が生じ、画面全体の明るさにバラツキが発生する場合があります。その際は有償にて、再度調整が必要となります。詳しくは販売店、および営業担当にご相談ください。

搭載機種一覧表	設置性										
	レンズセンター	レンズシフト		全方位	超短焦点レンズ対応	魚眼レンズ対応	3D投写対応	幾何学ひずみ補正	マルチスクリーン	フリーグリッド(任意補正)	輝度・色コントロール
		電動	手動								
PT-RQ50KJ	-	●	-	●	-	-	-	●4	●	●	PT-RQ50KJ
RQ35K2シリーズ	●	●	-	●	●	●6	●4	●4	●	●	RQ35K2シリーズ
RQ25Kシリーズ	●	●	-	●	●	●7	●4	●4	●	●	RQ25Kシリーズ
PT-RZ14KJ	●	●	-	●	●	-	●4	●	●	●	PT-RZ14KJ
REQ15シリーズ	●	●	-	●	●	-	●4	●	●	●	REQ15シリーズ
REZ15シリーズ	●	●	-	●	●	-	●4	●	●	●	REZ15シリーズ
RQ7シリーズ	●	●	-	●	●	-	●4	●	●	●	RQ7シリーズ
PT-FRQ60J	●	-	●	●	-	-	●5	●	●8	●	PT-FRQ60J
PT-FRZ50J/PT-FRZ55J	●	●(PT-FRZ55J)	●(PT-FRZ50J)	●	-	-	●5	●	-	●	PT-FRZ50J/PT-FRZ55J
MZ20Kシリーズ	●	●	-	●	●	-	●4	●	-	-	MZ20Kシリーズ
MZ882シリーズ	●	●	-	●	●	-	●5	●	-	-	MZ882シリーズ
VMZ82シリーズ	-	-	●	●	-	-	-	-	-	-	VMZ82シリーズ
VMZ51シリーズ	-	-	●	●	-	-	-	-	-	-	VMZ51シリーズ
LMZ460シリーズ	-	-	-	●	-	-	-	-	-	-	LMZ460シリーズ
VMZ75Tシリーズ	-	-	●	●	-	-	-	-	-	-	VMZ75Tシリーズ
PT-TMZ400J	-	-	-	●	-	-	-	-	-	-	PT-TMZ400J
PT-CMZ50J	-	-	-	●	-	-	-	-	-	-	PT-CMZ50J
VW360シリーズ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	VW360シリーズ
LW376シリーズ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	LW376シリーズ
PT-TW381RJ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	PT-TW381RJ

※4 さらに、オプションのアップグレードキットと自動スクリーン調整アップグレードキットは内蔵しています。※5 PT-FRQ60J、PT-FRZ50Jは幾何学歪補正・設置調整ソフトウェアとアップグレードキットには非対応です。※6 PT-RZ34K2のみ。※7 PT-RZ24KJ/RZ17KJのみ。※8 リモコンを使用している操作のみ対応。※9 幾何学歪補正・設置調整ソフトウェアを使用している操作のみ対応。

コントラスト&シャッター

パナソニック独自の「コントラスト連動&シャッター連動」機能

マルチスクリーン投写時に便利な独自の「コントラスト連動&シャッター連動」機能(特許出願中)を、他社に先駆けて搭載しています。従来は画面ごとに行っていたダイナミックコントラスト設定を、接続された複数プロジェクターの映像の平均照度に基づいてすべてに適用。均質なマルチスクリーン投写を実現します。また、プロジェクターごとに操作していたシャッター機能も、親機側で操作するだけの手軽さ。フェードイン/アウトのエフェクトを含めたシャッター機能を、接続されているすべてのプロジェクターで連動できます。

「コントラスト連動」のイメージ



全プロジェクター映像の平均照度に基づいてダイナミックコントラストを設定し、エッジ部分もスムーズに表示。

「シャッター連動」のイメージ

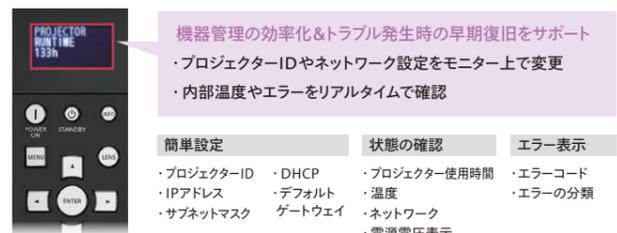


親機プロジェクターでシャッター機能を操作すれば、子機プロジェクターも連動\*。  
\*フェードイン/アウトのエフェクトも含まれます。子機個々での実行も可能です。

情報表示画面

情報表示画面を搭載

筐体の側面に「情報表示画面」を搭載。表示画面上でプロジェクターIDやネットワークの設定ができ、オンスクリーン操作の手間を大きく軽減します。ほかにも温度、使用時間、入力信号といった情報や、万一のトラブル発生時はその内容をリアルタイムで表示。エラーの原因をスムーズに解明し、早期復旧をサポートする心強い機能です。



機器管理の効率化&トラブル発生時の早期復旧をサポート  
・プロジェクターIDやネットワーク設定をモニター上で変更  
・内部温度やエラーをリアルタイムで確認

簡単設定	状態の確認	エラー表示
・プロジェクターID ・IPアドレス ・サブネットマスク	・DHCP ・デフォルトゲートウェイ ・ネットワーク	・エラーコード ・エラーの種類
	・プロジェクター使用時間 ・温度 ・電源電圧表示	

データクローニング

「データクローニング」機能

プロジェクターの設定や調整値などのデータを、LANやUSBを経由して複数台のプロジェクターにコピーすることができます。コピーできる設定内容については取扱説明書をご確認ください。

デジタルリンク

LANケーブル※1 1本で、映像/音声/制御信号を伝送※2 可能な「デジタルリンク」対応

● システムアップや、映像表示機(プロジェクター・ディスプレイ)の制御が簡単  
LANケーブル※1 1本で、非圧縮のHD映像/音声/制御信号を最大100 m※2まで伝送できます。プロジェクターまでのケーブルを1本化できるため、天井などの常設時にケーブルの施工が簡単になります。また、シリアル通信やLAN通信で、プロジェクターの制御も可能です。

● 他メーカー周辺機器などにも対応  
「デジタルリンク」は、HDBaseT Allianceにより策定されている通信規格「HDBaseT™」に、パナソニック独自の機能を追加したものです。そのため、同じ通信規格をベースに開発された他メーカー周辺機器とも直接接続が可能。様々なシステムに対応できます。

Intel® SDM

Intel® SDM規格の拡張スロットを装備

Intel® SDM (Smart Display Module) 規格の拡張スロットを装備。当社の12G-SDI端子ボード「TY-SB01QS」、DIGITAL LINK端子ボード「TY-SB01DL」、12G-SDI Optical端子ボード「TY-SB01FB」、ワイヤレスプレゼンテーションシステム受信ボード「TY-SB01WP」、メディアプロセッサファンクションボード型「ET-SBFMP10」に加え、他社製のファンクションボード※3も装着できるため、拡張性がこれまで以上に広がります。



Intel® SDM規格の拡張スロット



他社製のファンクションボードにも対応予定

使いやすさ

メカニカルシャッター 光源消灯シャッター

「シャッター」機能

スクリーンを完全にブラックアウトできるので、映像をミュートにした時に、レンズからの光漏れがありません。「シャッター」機能には、「メカニカルシャッター」と、メカニカルシャッターをあけたままで光源を消灯する「光源消灯シャッター」の2種類があります。

フェードイン/アウト

「フェードイン/アウト」機能

徐々に投写映像を消していく「フェードアウト」や、徐々に映像を出画させる「フェードイン」を搭載。

クイックオン/オフ

クイックオン/クイックオフ

レーザー光源ならではの素早い立ち上がり。電源オンでお待たせすることなく投写可能。使い終わればクーリングなくすぐシャットダウンできます。

高速スタートアップ

高速スタートアップ※4

メニューで設定することにより、電源オン後約1秒で出画が可能。有効時間の選択も可能です。

ダイレクトパワーオン

通電後すぐに投写できる「ダイレクトパワーオン」機能

電源プラグをコンセントに接続して通電を開始した際に、すぐにプロジェクターの投写ができます。天井設置などでは、起動方法を「オン」に設定しておくことで部屋のブリーカーを入れるだけで、すぐにプロジェクターが起動し投写ができます。

ダイレクトパワーオフ

使用后すぐに片付けできる「ダイレクトパワーオフ」機能

ポータブル用途では、後片付けもすばやく、次のプレゼンテーションや講義へも、サッと移動可能。また、プロジェクターの主電源を落とせない天井などの常設時でも、直接電源ブリーカーをオフすることが可能です。

スケジュール

プロジェクター単独で予約運転が可能な「スケジュール」機能

パソコンやソフトウェアを使用しなくても、プロジェクター本体のタイマー機能により、設定時刻にスタンバイ電源をオン/オフするなどが行えます。

スタンバイ音声

スタンバイ時にも音声出力が可能

音声出力端子は、スタンバイ時にも出力が可能※5です。プロジェクターを経由して外部の音響システム※6へ接続されている場合に便利です。

10 Wスピーカー

高出力10 Wスピーカーを搭載

10 Wの高出力スピーカーを搭載し、外部スピーカーを使わず、会議室や教室などでも十分な音量が確保できるため、音声を含めたマルチメディアプレゼンテーションが可能です。

黒板モード ホワイトボードモード

スクリーンのない環境で便利

黒板やホワイトボードへ投写する際に最適な補正を行う映像モードを搭載しています。

オート入力サーチ

「オート入力サーチ」機能

入力信号を自動的に検知し、信号が入力されているチャンネルを自動選択します。わずらわしい操作なしに、すぐにプレゼンテーションを開始できます。

※1 CAT5e以上のSTPケーブルをご使用ください。  
※2 ノーマルモードで最長伝送距離は100 mになります。4K映像(対応モデル:PT-RQ50K/RQ35K2シリーズ)でAT5e/6ケーブル使用時の最長伝送距離は50 mです。  
※3 Intel® SDM 仕様のファンクションボードは別売です。Intel® SDM 仕様に対応した他社製品すべての動作を保証するものではありません。  
※4 [プロジェクターセットアップ]内の[高速スタートアップ]:オン時。ただし、[有効期間]で設定した時間が経過すると高速スタートアップは無効になります。[高速スタートアップ]:オン時はウォームアップを続けており、消費電力が増加します。  
※5 メニューにより設定が必要です。  
※6 スピーカーの他に、別途音声アンプが必要です。

搭載機種一覧表	設置性					使いやすさ												
	コントラスト&シャッター連動	情報表示画面	データクローニング	デジタルリンク	Intel® SDM	シャッター機能		フェードイン/アウト	起動 / 終了スピード				スケジュール	スタンバイ音声	10 Wスピーカー	黒板モード	ホワイトボードモード	オート入力サーチ
						メカニカルシャッター	光源消灯シャッター		クイックオン/オフ	高速スタートアップ	ダイレクトパワーオン	ダイレクトパワーオフ						
PT-RQ50KJ	●	●	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	PT-RQ50KJ
RQ35K2シリーズ	●	●	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	RQ35K2シリーズ
RQ25Kシリーズ	●	●	●	●※8	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	RQ25Kシリーズ
PT-RZ14KJ	●	●	●	●※8	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	PT-RZ14KJ
REQ15シリーズ	●	-	●	●※8	●	-	●	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	REQ15シリーズ
REZ15シリーズ	●	-	●	●※8	●	-	●	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	REZ15シリーズ
RQ7シリーズ	●	-	●	●	●	-	●	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	RQ7シリーズ
PT-FRQ60J	-	-	●	●	-	-	●	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	PT-FRQ60J
PT-FRZ50J/PT-FRZ55J	-	-	●	●	-	-	●	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	PT-FRZ50J/PT-FRZ55J
MZ20Kシリーズ	●	●	●※7	●	-	-	●	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	MZ20Kシリーズ
MZ882シリーズ	●	-	●※7	●	-	-	●	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	MZ882シリーズ
VMZ82シリーズ	-	-	-	●	-	-	●	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	VMZ82シリーズ
VMZ51シリーズ	-	-	-	●(PT-VMZ51)	-	-	●	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	VMZ51 シリーズ
LMZ460シリーズ	-	-	-	-	-	-	●	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	LMZ460シリーズ
VMZ75Tシリーズ	-	-	-	●	-	-	●	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	VMZ75Tシリーズ
PT-TMZ400J	-	-	-	●	-	-	●	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	PT-TMZ400J
PT-CMZ50J	-	-	-	●	-	-	●	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	PT-CMZ50J
VW360シリーズ	-	-	-	-	-	-	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	VW360シリーズ
LW376シリーズ	-	-	-	-	-	-	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	LW376シリーズ
PT-TW381RJ	-	-	-	-	-	-	-	●	●	●	●	●	●	●	-	-	-	PT-TW381RJ

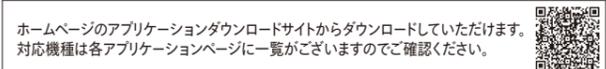
※7 LAN経由のみ。※8 別売のDIGITAL LINK端子ボードTY-SB01DLが必要です。

## ネットワーク

### ワイヤレス投写

#### ケーブルレスでパソコン画面を投写できる「ワイヤレス」機能

●Windows®パソコン用アプリ「Presenter Light ソフトウェア」※1  
Windows®パソコンから、手元の画面をそのままワイヤレス送信が可能。マルチディスプレイにも対応し、4台のパソコンからの同時投写も可能です。



●iOS/Android™デバイス用アプリ「Wireless Projector」※2

タブレット/スマートフォン用ワイヤレス投写アプリを準備。PowerPoint®/PDFなどのファイルや、画像などを送信可能で、スマートなプレゼンテーションが行えます。さらに、ライブカメラモードにも対応。

●iOS用はAppStoreから、Android™用はGoogle Playからダウンロードしていただけます。

### SDI DisplayPort HDMI

#### 豊富な入力端子を装備

業務用ビデオ機器で多く用いられるSDI入力端子や、ブルーレイプレーヤーの接続などに便利なHDMI入力端子を装備しています。

### CEC

#### HDMI CEC対応

HDMIケーブル本で連携制御が可能なHDMI-CEC端子、5V2A給電対応のUSB端子で、さらなるシステム拡張が可能です。

### エミュレート

#### 「エミュレート」機能付きシリアル端子

既設のパナソニックプロジェクターをリプレイスする場合に、既設システムで使用されているシリアル(RS-232C)コマンドをそのまま使用でき、コストを大幅に削減できます。

### Art-Net対応

#### 照明コントローラーの制御規格Art-Netに対応

照明コントローラーの制御規格Art-Net DMX512コマンドに対応しています※3。

### Crestron

#### 「Crestron Connected™」や「AMX Device Discovery」に対応

有線LAN端子は、ネットワーク上に接続されたパソコンから、様々なシステム機器を一括で管理・制御できるクレストロン社の「Crestron Connected™」「AMX Device Discovery」にも対応しています。



### ネットワーク機能

#### LANによる「ネットワーク」機能で簡単遠隔監視・制御

##### ●WEB制御

LANで接続されたパソコンから、WEBブラウザを利用したプロジェクターの遠隔操作や、状態確認が可能。また、「メール送信」機能を搭載し、プロジェクターが異常時にEメールメッセージでお知らせします。

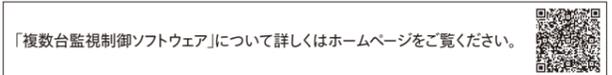
##### ●PJLink™ 対応

他メーカーのプロジェクターと混在するシステムでも同じ仕様で制御可能。



##### ●複数台監視制御ソフトウェア対応(無償ソフトウェア)

パソコン1台で、LANを経由し最大2048台の機材を監視・制御できるフリーソフトウェアをご用意。



##### ●「リモートプレビュー機能」を搭載

シャッター機能オン時や太陽光が眩しい日中など、投写が不可能な環境でもコンテンツ確認ができる「リモートプレビュー機能」を搭載。LANケーブルまたはWi-Fiを経由したネットワーク接続により、再生コンテンツの確認をWEBブラウザなどのパソコン画面で行うことが可能です。夜間におけるプロジェクションの場合でも、「リモートプレビュー機能」を使えば確認作業が日中で完結。ソース機器とプロジェクターの間に起こりうる不具合をいち早く把握することで、時間短縮や工数の削減が見込めます。

#### 映像投写できない場合でも、遠隔で映像信号の確認



### IPv6

#### IPv6接続対応

インターネットプロトコル(IP)の1つであるIPv6を用いてプロジェクターをネットワークに接続が可能です。

### SmartPJ

#### スマートフォンからプロジェクターの操作ができる「Smart Projector Control Ver.2.0」

スマートフォンからプロジェクターを操作するためのアプリケーションソフト。お手持ちのiPhone/Android™端末に「Smart Projector Control」をインストールし、パナソニック製プロジェクターが接続されているネットワークに無線LAN(Wi-Fi)で接続することにより、プロジェクターを操作したり、プロジェクターの状態を確認したりすることができます。

##### ●NFC機能

プロジェクターの電源がオフの状態でも端末をかざすだけで設定情報にアクセスでき、プロジェクターIDやIPアドレスといった情報の読み込みや書き込みをスマートフォン上で行うことが可能。



PT-RQ50KJ、RQ35K2シリーズ、RQ25Kシリーズ、PT-RZ14KJ、REQ15シリーズ、REZ15シリーズ、MZ20Kシリーズに搭載しています。

##### ●オートフォーカス機能※4

スマートフォンのカメラ機能を用いてレンズフォーカスの調整が可能。手動による調整が必要なフォーカス位置を、自動かつ高精度で調整できるようになりました。

「Smart Projector Control」について詳しくはホームページをご覧ください。

### ネットワーク設定

#### プロジェクターネットワーク設定ソフトウェア

本ソフトウェアを使用することで、同じネットワークに接続されている複数のプロジェクターに対して、管理者アカウントや、IPアドレスなどのネットワーク情報、プロジェクター名の設定を一括して行うことができます。プロジェクターネットワーク設定ソフトウェアは「PASS(無料会員制サポートシステム)」にてご提供しています。

## エコ

### エコマネージメント

#### 環境に配慮した「エコマネージメント」機能

「エコマネージメント」機能はリモコンの「ECO」ボタンから、使用条件に合った設定が簡単に行えます。

- 環境照度により自動で明るさを落とし、消費電力を低減
- 無信号時に、消費電力を低減 ●AV ミュート時に、消費電力を低減

### グリーン購入法

#### グリーン購入法適合商品

グリーン購入法適合商品

グリーン購入法(国等による環境物品等の調達推進等に関する法律)の定める判断基準に適合しています。

最新情報は、ホームページをご覧ください。



※1 アプリケーションソフト「Presenter Light ソフトウェア」使用の際は、1280×800ドットまたは1024×768ドットの映像がスクリーン上に投写されます。また、お使いのコンピューターの解像度が強制的に切り替わる場合や画像・音声転送時に音が切れたり雑音が入る場合があります。  
※2 使用の際は、ご使用端末およびご使用機器によって表示解像度が異なります。最大表示解像度はWXGA(1280×800)となります。  
※3 プロジェクター本体のファームウェアがArt-Net DMX512コマンド対応版である必要があります。詳しくは営業担当にご相談ください。  
※4 オートフォーカス機能は一部のスマートフォンには対応していません。

搭載機種一覧表	ネットワーク										エコ									
	ワイヤレス投写		端子				エミュレート	Art-Net 対応	Crestron	IPv6	ネットワーク機能				プロジェクター ネットワーク 設定ソフト	エコ マネージメント	グリーン 購入法			
	Presenter Light	Wireless Projector	SDI	DisplayPort™	HDMI	CEC					有線	無線	PJLink™	複数台監視 制御ソフト※10				リモート プレビュー	コントロール	NFC
PT-RQ50KJ	-	-	●	●※7	●※8	-	-	●	●	-	●	●※5	class2	●	●	●	●	-	-	PT-RQ50KJ
RQ35K2シリーズ	-	-	●	●※7	●	-	-	●	●	-	●	●※5	class2	●	●	●	●	-	-	RQ35K2シリーズ
RQ25Kシリーズ	-	-	●※6	●	●	-	-	●	●	●	●	●※5	class2	●	Lite	●	●	-	-	RQ25Kシリーズ
PT-RZ14KJ	-	-	●※6	●	●	-	-	●	●	●	●	●※5	class2	●	Lite	●	●	-	-	PT-RZ14KJ
REQ15シリーズ	-	-	●※6	●	●	●	-	●	●	●	●	●※5	class2	●	Lite	●	●	●	●	REQ15シリーズ
REZ15シリーズ	-	-	●※6	●	●	-	-	●	●	●	●	●※5	class2	●	Lite	●	●	-	●12	REZ15シリーズ
RQ7シリーズ	-	-	●※6	-	●	●	-	●	●	●	●	●※5	class2	●	Lite	●	-	●	●	RQ7シリーズ
PT-FRQ60J	-	-	-	-	●	●	-	●	●	-	●	●※5	class2	●	Lite	-	-	-	●	PT-FRQ60J
PT-FRZ50J/PT-FRZ55J	-	-	-	-	●	●	-	●	●	-	●	-	class2	●	-	-	-	-	●11	PT-FRZ50J/PT-FRZ55J
MZ20Kシリーズ	-	-	●	-	●	●	-	●	●	-	●	●※5	class2	●	Lite	●	●	-	-	MZ20Kシリーズ
MZ882シリーズ	-	-	-	-	●	●	●	●	●	-	●	-	class2	●	-	-	-	-	-	MZ882シリーズ
VMZ82シリーズ	●※5	●※5	-	-	●	●	●	●	-	●	●	●※5	class2	●	-	-	-	-	-	VMZ82シリーズ
VMZ51シリーズ	●※5	●※5	-	-	●	●	●	●	-	●	●	●※5	class2	●	-	-	-	-	-	VMZ51シリーズ
LMZ460シリーズ	●※5	●※5	-	-	●	●	●	●	-	●	●	●※5	class2	●	-	-	-	-	-	LMZ460シリーズ
VMZ75Tシリーズ	●※5	●※5	-	-	●	●	●	●	-	●	●	●※5	class2	●	-	-	-	-	-	VMZ75Tシリーズ
PT-TMZ400J	●※5	●※5	-	-	●	●	●	●	-	●	●	●※5	class2	●	-	-	-	-	-	PT-TMZ400J
PT-CMZ50J	●※5	●※5	-	-	●	●	●	●	-	●	●	●※5	class2	●	-	-	-	-	-	PT-CMZ50J
VW360シリーズ	●※5	●※5	-	-	●	●	●	●	-	●	●	●※5	class1	●	-	-	-	-	-	VW360シリーズ
LW376シリーズ	●※5	●※5	-	-	●	●	●	●	-	●	●	●※5	class2	●	-	-	-	-	-	LW376シリーズ
PT-TW381RJ	●※5	●※5	-	-	●	●	●	●	-	●	●	●※5	class2	●	-	-	-	-	-	PT-TW381RJ

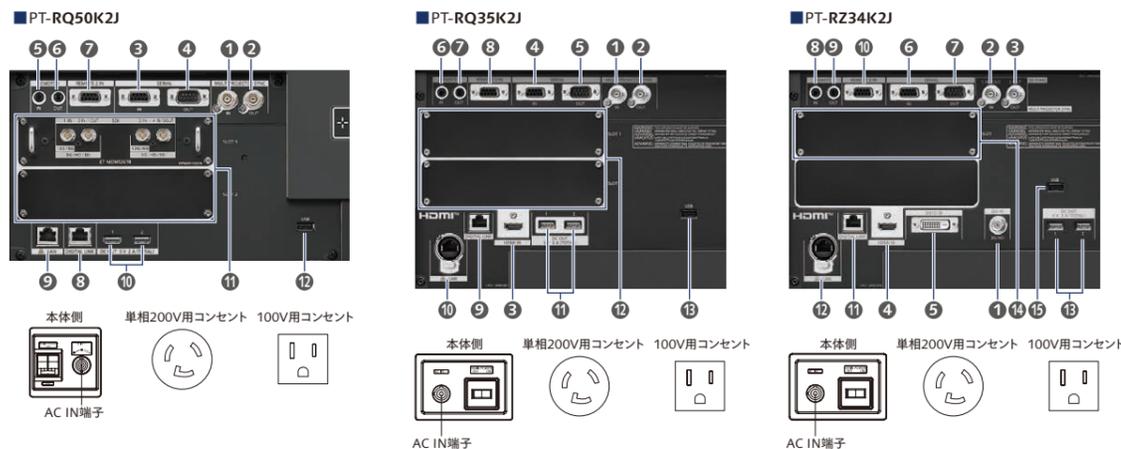
※5 オプションのワイヤレスモジュール(AJ-WM50GT)が必要です。機能や対応アプリケーションソフトについてはホームページをご覧ください。※6 オプションの12G-SDI端子ボード(TY-SB01QS)が必要です。※7 オプションのDisplayPort信号2入力ボード(ET-MDNDP10)が必要です。※8 オプションのHDMI信号2入力ボード(ET-MDNHM10)が必要です。

※9 Crestron Connected™ V2、Crestron XiO Cloud™対応(最新のファームウェアが必要となる場合がございます)。※10 取得できる情報や使用できる機能は機種によって異なります。※11 プロジェクター本体のファームウェアを最新版にアップデートのうえご利用ください。※12 PT-REQ15Jを除く。※13 PT-REZ15Jを除く。

仕様 (仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。)

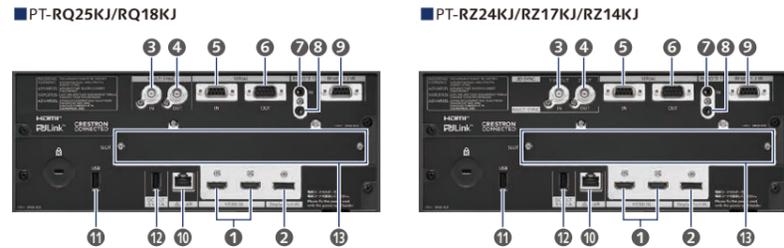
品番	PT-RQ50KJ	PT-RQ35K2J	PT-RZ34K2J	PT-RQ25KJ	PT-RZ24KJ	PT-RQ18KJ	PT-RZ17KJ	PT-RZ14KJ	
使用電源	AC200V～AC240V(20.8A) 50Hz/60Hz (AC100V～AC120V(11.5A)で使用すると、 光出力が約1/5に低下します。)	AC200V～AC240V/AC100V～AC120V 50Hz/60Hz (AC100V～AC120Vで使用すると、光出力が約1/3に低下します。)			AC 100～120V/AC 200～240V 50Hz/60Hz (AC100V～120Vで使用すると、光出力の最大値は15000lm以下に制限されます。その他制限があります。*) <sup>10)</sup>				
消費電力	4100W(20.8A)/AC100～120V時:1100W(11.5A)/ スタンバイモード:18W(USB給電時33W)(4160VA,AC200V時) ノーマル:3970W,ECO:3110W	2550W(2570VA) 運用モード:ノーマル2480W,ECO:1960W,静音優先:1610W スタンバイモード:ノーマル14W,光源シャッター:320W (周囲温度:25℃,標高700m,IEC62087:2008ブロードキャストコンテンツ、 映像モード:スタンダード、ダイナミックコントラスト:(2))	2450W(2470VA) 運用モード:ノーマル2370W,ECO:1870W,静音優先:1520W スタンバイモード:ノーマル13W,光源シャッター:260W (周囲温度:25℃,標高700m,IEC62087:2008ブロードキャストコンテンツ、 映像モード:スタンダード、ダイナミックコントラスト:(2))	AC 200～240V:1490W(1520VA) AC 100～120V:1080W(1090VA) 運用モード:ノーマル 1330W, ECO:1040W 静音優先 1030W <sup>11)</sup>	AC 200～240V:1470W(1520VA) AC 100～120V:1060W(1090VA) 運用モード:ノーマル 1310W, ECO:1020W 静音優先 1010W <sup>11)</sup>	AC 200～240V:1190W(1220VA) AC 100～120V:1080W(1090VA) 運用モード:ノーマル 1030W, ECO:820W 静音優先 810W <sup>11)</sup>	AC 200～240V:1170W(1220VA) AC 100～120V:1060W(1090VA) 運用モード:ノーマル 1010W, ECO:800W 静音優先 790W <sup>11)</sup>	AC 200～240V:1050W(1060VA) AC100～120V:1080W(1090VA) 運用モード:ノーマル 950W ECO:780W <sup>11)</sup>	
パネル	サイズ 表示方式	0.96型(アスペクト比16:10)			0.8型(アスペクト比16:10)				
レンズ	DLP® チップ 3枚 DLP® 方式 オプション(別売品) *本機にはレンズを付属していません。								
光源	レーザー光源								
光出力	50000lm <sup>11)</sup> /51000lm(センター) <sup>15)</sup> 、40000lm(ECO)	30500lm <sup>16)</sup> /32000lm(センター) <sup>15)</sup> 、24000lm <sup>16)</sup> (ECO)、20000lm(静音優先)			20000lm <sup>11)</sup> /21000lm(センター) <sup>15)</sup>		16000lm <sup>11)</sup> /16800lm(センター) <sup>15)</sup>		14000lm <sup>11)</sup> /14700lm(センター) <sup>15)</sup>
光出力半減時間	20000時間(ノーマル)、24000時間(ECO) <sup>12)</sup>	20000時間(ノーマル)、24000時間(ECO)、26000時間(静音優先) <sup>12)</sup>			20000時間(ノーマル/静音優先)、24000時間(ECO) <sup>12)</sup>				20000時間(ノーマル)、 24000時間(ECO) <sup>12)</sup>
解像度	4096ドット×2160ドット	3840ドット×2400ドット(クワッドピクセルドライブ オン時)		1920ドット×1200ドット		4K(3840ドット×2400ドット) (クワッドピクセルドライブ:オン時)		1920ドット×1200ドット	1920ドット×1200ドット
コントラスト比	20000:1(全白/全黒)(ダイナミックコントラスト:3モード時) <sup>11)</sup>	20000:1(全白/全黒)(ダイナミックコントラスト:3モード時) <sup>11)</sup>			25000:1(全白/全黒)(ダイナミックコントラスト:(3)時) <sup>11)</sup>				
投写画面サイズ	100型～1500型(アスペクト比17:9)	70型～1000型(アスペクト比16:10)*ET-D3LET80使用時は70型～600型(アスペクト比16:10) ET-D75LE95使用時は120型～600型(アスペクト比16:10)			70～1000型、70～600型(ET-D3LET80使用時)、 120～600型(ET-D75LE95使用時)、 200～600型(ET-D3LEU101/ET-D3LEW201使用時)				
レンズシフト	上下(電動):スクリーンセンターより (ET-D3QW200装着時は-8% <sup>17)</sup> +50%、ET-D3QW300装着時は±40%、 ET-D3Q5400/D3QT500装着時は±45%、 ET-D3QT600装着時は±25%、ET-D3QT700/D3QT800装着時は±30%) 左右(電動):スクリーンセンターより (ET-D3QW200装着時は-0%+17%、ET-D3QW300装着時は±14%、 ET-D3Q5400/D3QT500装着時は±16%、 ET-D3QT600装着時は±8%、ET-D3QT700/D3QT800装着時は±10%)	上下(電動):±55% (ET-D75LE95使用時:+68%～+78%、ET-D3LEW600/ET-D3LEW600/ET-D3LEW300使用時:±44%) 左右(電動):±20% (ET-D3LEW600/ET-D3LEW600/ET-D3LEW201/ET-D3LEW300使用時:±15%、 ET-D75LE95使用時:±12%、ET-D3LEU101使用時:0～+25%)			上下(電動):±66% (ET-D3LEW600/ET-D3LEW600/ET-D3LEW300使用時:±52%、ET-D75LE95使用時:+71%/+93%、ET-D3LEU101使用時:±66%、ET-D3LEW201使用時:±57%) 左右(電動):±24% (ET-D3LEW600/ET-D3LEW600/ET-D3LEW300使用時:±18%、ET-D75LE95使用時:±14%、ET-D3LEU101使用時:-25%/+30%、ET-D3LEW201使用時:±18%)				
台形ひずみ補正角度 <sup>13)</sup>	垂直:最大±40° (ET-D3QW200使用時:最大±40°、ET-D3QW300使用時:最大±28°)、 水平:最大±40° (ET-D3QW200使用時:最大±5°、ET-D3QW300使用時:最大±15°)	垂直:最大±45° (ET-D3LEW10/ET-D3LES20使用時:最大±40°、ET-D3LEW600/ET-D3LEW600使用時:最大±28°、ET-D3LEW50使用時:最大±22°、 ET-D3LEW201/ET-D3LEW300使用時:最大±15°、ET-D3LEU101使用時:最大±8°、ET-D75LE95使用時:最大±5°)、 水平:最大±40° (ET-D3LEW50/ET-D3LEW600/ET-D3LEW600使用時:最大±15°、ET-D3LEW201/ET-D3LEW300/ET-D3LEU101使用時:最大±5°、ET-D75LE95使用時:0°) (垂直台形補正)と(水平台形補正)を同時使用時は合計で55°を超えて補正することはできません。			垂直:±45° (ET-D3LEW10/ET-D3LES20使用時:±40°、ET-D3LEW600/ET-D3LEW600/ET-D3LEW300使用時:±28°、 ET-D3LEW50使用時:±22°、ET-D3LEW201使用時:±15°、ET-D3LEU101使用時:±8°、ET-D75LE95使用時:±5°)、 水平:±40° (ET-D3LEW50/ET-D3LEW600/ET-D3LEW600/ET-D3LEW300使用時:±15°、ET-D3LEU101/ET-D3LEW201使用時:±5°、ET-D75LE95使用時:0°) (垂直台形補正)と(水平台形補正)を同時使用時は合計で55°を超えて補正することはできません。				
接続端子	①MULTI PROJECTOR SYNC IN (BNC) 1系統 TTLハイインピーダンス ②MULTI PROJECTOR SYNC OUT (BNC) 1系統 TTL最大10mA ③SERIAL IN (D-sub 9P-メス型) 1系統 コンピュータ制御用(RS-232C準拠) ④SERIAL OUT (D-sub 9P-オス型) 1系統 コンピュータ制御用(RS-232C準拠) ⑤REMOTE 1 IN (M3ステレオミニジャック) 1系統 ワイヤードリモコン制御用/本体連結制御用 ⑥REMOTE 1 OUT (M3ステレオミニジャック) 1系統 ワイヤードリモコン制御用/本体連結制御用 ⑦REMOTE 2 IN (D-sub 9P-メス型) 1系統 接続制御用 ⑧DIGITAL LINK 端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続/デジタルリンク接続用(HDBase™準拠) 100Base-TX Art-Net対応 PLink™(class 2)対応 Deep Color対応 HDCP2.2対応 ⑨LAN (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続用 10Base-T/100Base-TX Art-Net対応 PLink™(class 2)対応 ⑩DC OUT (USB タイプA) 2系統 (給電専用:DC 5V, 2系統合計2A) ⑪拡張スロット 2系統(スロット1/スロット2)、 SLOT NX仕様 ファンクションボード取り付け用 スロットには、付属品の12G-SDI信号ボード(品番:ET-MDN12G10)が あらかじめ取り付けられています。 ⑫USB端子 (タイプA) 1系統 ワイヤレスモジュール(別売AJ-WM50GT) USBメモリー接続用	①MULTI PROJECTOR SYNC IN (BNC) 1系統 TTLハイインピーダンス ②MULTI PROJECTOR SYNC OUT (BNC) 1系統 TTL最大10mA ③HDMI IN HDMI 1系統 Deep Color対応 HDCP2.2対応 ④SERIAL IN (D-sub 9P) 1系統 コンピュータ制御用(RS-232C準拠) ⑤SERIAL OUT (D-sub 9P) 1系統 コンピュータ制御用(RS-232C準拠) ⑥REMOTE 1 IN (M3ステレオミニジャック) 1系統 ワイヤードリモコン制御用/本体連結制御用 ⑦REMOTE 1 OUT (M3ステレオミニジャック) 1系統 ワイヤードリモコン制御用/本体連結制御用 ⑧REMOTE 2 IN (D-sub 9P) 1系統 接続制御用 ⑨DIGITAL LINK 端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続/デジタルリンク接続用(HDBase™準拠) 100Base-TX Art-Net対応 PLink™(class 2)対応 Deep Color対応 HDCP2.2対応 ⑩LAN (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続用 10Base-T/100Base-TX Art-Net対応 PLink™(class 2)対応 ⑪DC1 OUT/DC2 OUT (USB タイプA) 2系統 (給電専用:DC 5V, 2系統合計2A) ⑫拡張スロット 2系統(スロット1/スロット2)、 SLOT NX仕様 ファンクションボード取り付け用 ⑬USB端子 (タイプA) 1系統 ワイヤレスモジュール(別売AJ-WM50GT)接続用 USBメモリー接続用	①SDI IN (BNC) 1系統 ②MULTI PROJECTOR SYNC IN/3D SYNC 1 IN/OUT(兼用) (BNC) 1系統 TTLハイインピーダンス (3D SYNCモード)を出力に設定時 TTL出力 最大10mA ③MULTI PROJECTOR SYNC OUT/3D SYNC 2 OUT(兼用) (BNC) 1系統 TTL最大10mA ④HDMI IN HDMI 1系統 Deep Color対応 HDCP2.2対応 ⑤DVI-D IN (DVI-D 24P) 1系統 DVI 1.0準拠 HDCP対応 シンク/リソース対応 ⑥SERIAL IN (D-sub 9P) 1系統 コンピュータ制御用(RS-232C準拠) ⑦SERIAL OUT (D-sub 9P) 1系統 コンピュータ制御用(RS-232C準拠) ⑧REMOTE 1 IN (M3ステレオミニジャック) 1系統 ワイヤードリモコン制御用/本体連結制御用 ⑨REMOTE 1 OUT (M3ステレオミニジャック) 1系統 ワイヤードリモコン制御用/本体連結制御用 ⑩LAN (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続用 10Base-T/100Base-TX Art-Net対応 PLink™(class 2)対応 ⑪DC1 OUT/DC2 OUT (USB タイプA) 2系統(給電専用:DC 5V, 2系統合計2A) ⑫拡張スロット 1系統、SLOT NX仕様 ファンクションボード取り付け用 ⑬USB端子 (タイプA) 1系統 ワイヤレスモジュール(別売AJ-WM50GT)接続用 USBメモリー接続用	①HDMI 1 IN/2 IN HDMI x 2 系統(Deep Color対応、HDCP 2.3対応、4K/60p 信号入力対応 <sup>11)</sup> ) ②DisplayPort™ 端子 DisplayPort™ 1 系統(Deep Color対応、HDCP 2.3対応、4K/60p 信号入力対応 <sup>11)</sup> ) ③SERIAL IN (D-sub 9P-メス型) 1系統 外部制御用(RS-232C 準拠) ④SERIAL OUT (D-sub 9P-オス型) 1系統 接続制御用(RS-232C 準拠) ⑤REMOTE 1 IN (M3ステレオミニジャック) 1系統 リモコン(ワイヤード)制御用 ⑥REMOTE 1 OUT (M3ステレオミニジャック) 1系統 本体連結制御用 ⑦REMOTE 2 IN (D-sub 9P-メス型) 1系統 外部制御用/接続制御用 ⑧LAN 端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続用(10Base-T 100Base-TX PLink™(Class 2) Art-Net 対応) ⑨USB 端子 (タイプA) 1系統 ワイヤレスモジュール(品番:AJ-WM50GT)接続用/USBメモリー接続用 ⑩DC OUT (USB タイプA) 1系統 (DC 5V, 2A) ⑪拡張スロット (空き)、Intel® SDMA 仕様 ファンクションボード取り付け用	③MULTI SYNC IN (BNC) 1系統 ④MULTI SYNC OUT (BNC) 1系統	③MULTI SYNC IN / 3D SYNC 1 IN (兼用) (BNC) 1系統 ④MULTI SYNC OUT / 3D SYNC 2 OUT (兼用) (BNC) 1系統	③MULTI SYNC IN (BNC) 1系統 ④MULTI SYNC OUT (BNC) 1系統	③MULTI SYNC IN / 3D SYNC 1 IN (兼用) (BNC) 1系統 ④MULTI SYNC OUT / 3D SYNC 2 OUT (兼用) (BNC) 1系統	
外形寸法(幅×高さ×奥行)	720mm×445mm×1070mm(脚、突起部含まず) 720mm×511mm×1070mm(脚最小時)	598mm×353mm×780mm(脚、突起部含まず) 598mm×402mm×780mm(脚最小時)			約550mm×220mm×570mm(突起部含まず)				
質量 <sup>14)</sup>	約126kg(別売品のレンズを含まず)	約69.8kg(別売品のレンズを含まず)			約35kg(別売品のレンズを含まず)				
騒音	52dB <sup>11)</sup>	49dB(46dB(静音優先)) <sup>11)</sup>			46dB(ノーマル/ECO)、43dB(静音優先) <sup>11)</sup>		43dB(ノーマル/ECO)、40dB(静音優先) <sup>11)</sup>		40dB(ノーマル/ECO) <sup>11)</sup>
環境条件	使用環境温度:0～45℃ <sup>18)</sup> 、使用環境湿度:10～80%(非結露)	使用環境温度:0～45℃ <sup>18)</sup> 、使用環境湿度:10～80%(非結露)			使用周囲温度:0℃～45℃ <sup>14)</sup> 、使用周囲湿度:10～80%(非結露)				
付属品	電源コード(3m)2本(200V用1本、100V用1本)、ワイヤレス/ワイヤードリモコン1個、 単3形乾電池2個、12G-SDI信号ボード1個、レンズホルカバー1個	電源コード(3m)2本(200V用1本、100V用1本)、ワイヤレス/ワイヤードリモコン1個、 単3形乾電池2個、レンズホルカバー1個、レンズ落下防止ねじ1個			電源コード(3m)2本(200V用1本、100V用1本)、レンズホルカバー1個、ワイヤレス/ワイヤードリモコン1個、 単3形乾電池2個、レンズ落下防止ねじ1個、SLOTアダプター1個				

## 端子部



- ※1 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2015データプロジェクトの仕様書モードに則って記載しています。測定方法、測定条件については付属書Bに基づいています。
- ※2 [ダイナミックコントラスト]を[3]に設定した状態で0.15 mg/m<sup>2</sup>のほこり環境下で使用した場合に、明るさが出荷時に対しておおよそ半減するまでの時間です。使用時間の数値は目安であり、保証時間ではありません。
- ※3 レンズにより値が異なります。詳しくは取扱説明書が仕様書をご覧ください。 ※4 平均値です。各製品と異なる場合があります。
- ※5 [運用モード]が[ノーマル]時の投写画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。
- ※6 ET-D75LE95以外の投写レンズを取り付けて、電源電圧AC200Vで使用時。
- ※7 PT-RQ50KJに付属のハンドルを非装着時、垂直方向のレンズシフト範囲は±50%となります。PT-RQ50KJのハンドルの取り外し方については、手順書をご確認ください。
- ※8 海拔1400m以上～4200m未満で使用する場合は0℃～40℃です。別売品のワイヤレスモジュール(AJ-WM50GT)を取り付けている場合の使用環境温度は、0℃～40℃です。運用モード:(ノーマル)(ECO)設定時、  
海拔2700m未満で使用環境温度が30℃以上、海拔2700m以上～4200m未満で使用環境温度が25℃以上になると、プロジェクターを保護するために光出力が低下することがあります。

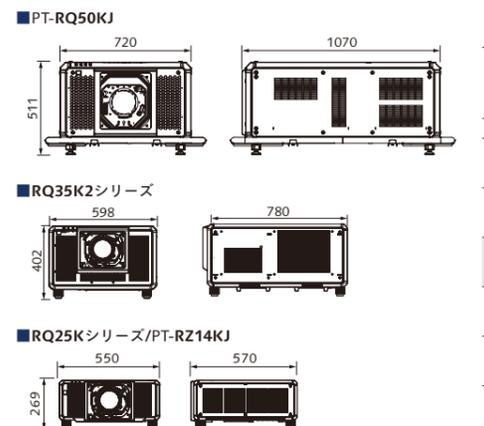
## 端子部



- ※9 海拔1400m以上～4200m未満で使用する場合は0℃～40℃です。別売品のワイヤレスモジュール(AJ-WM50GT)を取り付けている場合の使用環境温度は、0℃～40℃です。運用モード:(ノーマル)(ECO)設定時、  
海拔2700m未満で使用環境温度が35℃以上、海拔2700m以上～4200m未満で使用環境温度が25℃以上になると、プロジェクターを保護するために光出力が低下することがあります。
- ※10 次の場合は光出力の最大値がさらに低下します。スロットにファンクションボードを取り付けている場合、使用に伴う光源の劣化や光学部品へのほこり付着がある場合。
- ※11 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021データプロジェクトの仕様書モードに則って記載しています。測定方法、測定条件については付属書Bに基づいています。
- ※12 映像モード[ダイナミック]、ダイナミックコントラストを[3]に設定、IEC62087:2008ブロードキャストコンテンツ投写、温度35℃、海拔700m、ほこり環境0.15 mg/m<sup>2</sup>の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。使用条件や使用環境によって光出力半減時間は異なります。
- ※13 PT-RZ24KJ/RZ17KJ/RZ14KJで4K信号を入力する場合、映像はWUXGA(1920×1200ドット)にリサイズされます。
- ※14 別売品のワイヤレスモジュール(品番:AJ-WM50GT)を取り付けている場合の使用環境温度は0℃～40℃になります。海拔1400m以上～4200m未満で使用する場合は0℃～40℃です。

## 外形寸法図

(単位: mm)



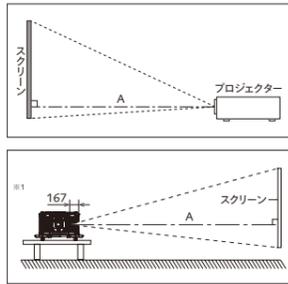
PT-RQ50KJ  
RQ35K2J  
RQ25KJ  
RZ34K2J  
RZ24KJ  
RQ18KJ  
RZ17KJ  
RZ14KJ  
P  
F  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0  
K  
J  
R  
Q  
3  
5  
K  
2  
J  
R  
Q  
2  
5  
K  
J  
R  
Z  
3  
4  
K  
2  
J  
R  
Z  
2  
4  
K  
J  
R  
Q  
1  
8  
K  
J  
R  
Z  
1  
7  
K  
J  
R  
Z  
1  
4  
K  
J  
P  
T  
R  
Q  
5  
0

仕様 (仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。)

■ 投写関係寸法

(単位:m)

投写画面サイズ (型)	投写距離(A)													
	ズームレンズ													
	ET-D3QW200 装着時 <sup>※1</sup>		ET-D3QW300 装着時		ET-D3Q5400 装着時		ET-D3QT500 装着時		ET-D3QT600 装着時		ET-D3QT700 装着時		ET-D3QT800 装着時	
	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長
■PT-RQ50KJ(アスペクト比 17:9時)														
100	1.19	1.42	2.42	3.77	3.13	4.64	4.64	7.80	5.92	8.57	8.57	12.09	10.97	17.22
120	1.44	1.72	2.93	4.55	3.79	5.59	5.51	9.31	7.15	10.34	10.34	14.59	13.23	20.75
150	1.82	2.17	3.69	5.71	4.77	7.02	6.81	11.57	8.99	12.99	12.99	18.33	16.62	26.05
200	2.46	2.92	4.95	7.65	6.40	9.40	8.97	15.33	12.06	17.42	17.42	24.57	22.27	34.88
300	3.73	4.42	7.49	11.54	9.66	14.17	13.31	22.85	18.21	26.28	26.28	37.04	33.57	52.54
600	7.54	8.92	15.10	23.19	19.44	28.45	26.31	45.43	36.64	52.85	52.85	74.47	67.48	105.51
1000	12.63	14.93	25.24	38.73	32.49	47.50	43.64	75.53	61.21	88.28	88.28	124.38	112.69	176.15
1500	18.98	22.43	37.91	58.15	48.80	71.31	65.31	113.16	91.93	132.57	132.57	186.76	169.20	264.44

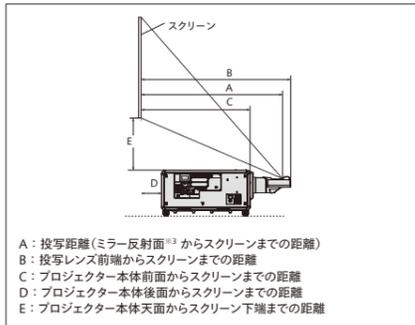


(単位:m)

投写画面サイズ (型)	投写距離(A)												固定焦点レンズ							
	ズームレンズ																			
	ET-D3LEW201 装着時 <sup>※2</sup>		ET-D3LEW300 装着時		ET-D3LEW60 装着時		ET-D3LEW600 装着時		ET-D3LEW10 装着時		ET-D3LES20 装着時		ET-D3LET30 装着時		ET-D3LET40 装着時		ET-D3LET80 装着時		ET-D3LEU101 装着時 <sup>※2</sup>	ET-D3LEW50 装着時
	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長
■PT-RQ35K2J/RZ34K2J(アスペクト比 16:10時)																				
70	—	—	1.15	1.40	1.36	1.63	1.35	1.87	1.85	2.54	2.46	3.58	3.54	6.94	6.86	11.08	10.85	20.69	—	1.01
100	—	—	1.65	2.00	1.97	2.35	1.96	2.73	2.68	3.68	3.55	5.17	5.11	9.99	9.87	15.90	15.66	29.71	—	1.47
120	—	—	1.98	2.41	2.38	2.84	2.37	3.30	3.23	4.43	4.28	6.22	6.16	12.03	11.87	19.12	18.88	35.73	—	1.78
150	—	—	2.49	3.02	2.98	3.57	2.99	4.15	4.06	5.57	5.37	7.81	7.73	15.08	14.88	23.94	23.69	44.75	—	2.24
200	2.78	3.66	3.32	4.03	4.00	4.78	4.01	5.58	5.44	7.45	7.19	10.45	10.34	20.17	19.90	31.99	31.72	59.79	1.59	3.01
300	4.22	5.55	5.00	6.05	6.02	7.21	6.05	8.42	8.21	11.23	10.82	15.73	15.58	30.35	29.93	48.07	47.77	89.86	2.42	4.56
600	8.53	11.21	10.02	12.13	12.10	14.49	12.19	16.96	16.50	22.57	21.73	31.58	31.28	60.90	60.03	96.33	95.92	180.08	4.91	9.18
1000	—	—	16.72	20.24	20.21	24.21	20.37	28.35	27.56	37.68	36.27	52.70	52.22	101.62	100.17	160.67	160.13	—	—	15.35

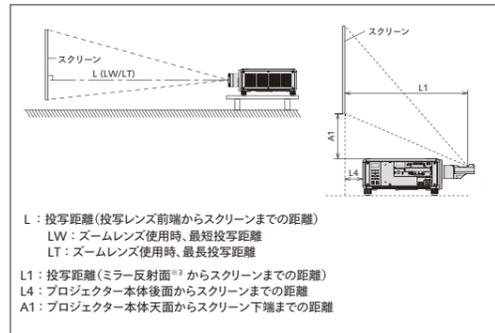
(単位:m)

投写画面サイズ (型)	ET-D75LE95装着時 <sup>※2</sup>				
	投写距離				設置可能な高さ
	(A)	(B)	(C)	(D)	(E)
■PT-RQ35K2J/RZ34K2J(アスペクト比 16:10時)					
120	0.94	0.97	0.65	-0.13	0.17~0.33
150	1.18	1.21	0.89	0.10	0.24~0.44
200	1.56	1.59	1.27	0.49	0.37~0.63
250	1.95	1.98	1.66	0.87	0.49~0.82
300	2.33	2.36	2.04	1.26	0.62~1.02
350	2.72	2.75	2.43	1.64	0.74~1.21
400	3.10	3.13	2.81	2.03	0.86~1.40
500	3.87	3.90	3.58	2.80	1.11~1.78
600	4.64	4.67	4.35	3.57	1.36~2.16



(単位:m)

投写画面サイズ (型)	投写距離(L)												投写距離(L1)			プロジェクターからスクリーンまでの距離							
	ズームレンズ												固定焦点レンズ										
	ET-D3LEW201 装着時 <sup>※4</sup>		ET-D3LEW300 装着時		ET-D3LEW60 装着時		ET-D3LEW600 装着時		ET-D3LEW10 装着時		ET-D3LES20 装着時		ET-D3LET30 装着時		ET-D3LET40 装着時		ET-D3LET80 装着時		ET-D3LEU101 装着時 <sup>※4</sup>	ET-D3LEW50 装着時	ET-D75LE95 <sup>※5</sup> 装着時		
	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	
■PT-RQ25K/RZ24K/RQ18K/RZ17K/RZ14K(アスペクト比16:10時)																							
70	—	—	1.38	1.68	1.65	1.97	1.64	2.28	2.24	3.07	2.97	4.32	4.27	8.36	8.26	13.33	13.10	24.90	—	1.22	—	—	—
100	—	—	1.98	2.41	2.38	2.84	2.37	3.30	3.23	4.43	4.28	6.22	6.16	12.03	11.87	19.12	18.88	35.73	—	1.78	—	—	—
120	—	—	2.39	2.90	2.86	3.42	2.87	3.99	3.89	5.34	5.15	7.49	7.41	14.47	14.28	22.98	22.73	42.95	—	2.15	1.13	0.27	0.24-0.59
150	—	—	2.99	3.63	3.59	4.30	3.60	5.01	4.89	6.70	6.46	9.39	9.30	18.14	17.89	28.77	28.51	53.77	—	2.70	1.41	0.54	0.32-0.76
200	3.35	4.42	4.00	4.85	4.81	5.75	4.83	6.72	6.55	8.97	8.64	12.56	12.44	24.25	23.91	38.42	38.14	71.82	1.92	3.63	1.87	1.01	0.47-1.05
300	5.08	6.68	6.01	7.28	7.24	8.67	7.29	10.14	9.87	13.50	13.00	18.90	18.72	36.46	35.95	57.72	57.40	107.91	2.92	5.48	2.79	1.93	0.76-1.63
600	10.26	13.47	12.04	14.58	14.53	17.41	14.66	20.41	19.82	27.10	26.09	37.91	37.56	73.12	72.08	115.63	115.18	216.17	5.90	11.03	5.56	4.70	1.62-3.36
1000	—	—	20.09	24.32	24.26	29.06	24.50	34.09	33.09	45.24	43.54	63.27	62.69	121.99	120.24	192.84	192.23	—	—	18.43	—	—	—



品番	PT-REQ15JL	PT-REQ12JL	PT-REQ10JL
使用電源	AC100V~AC240V 50 Hz/60 Hz	AC100V 50 Hz/60 Hz	
消費電力 <sup>※5</sup>	1140 W(11.5 A)(1150 VA) (AC 200~240 V使用時の最大消費電力は1090 Wとなります) 運用モード:ノーマル 985 W(AC 100~120 V), 940 W(AC 200~240 V), ECO:765 W(AC 100~120 V), 735 W(AC 200~240 V), 静音優先:760 W(AC 100~120 V), 730 W(AC 200~240 V) (周囲温度:25℃、海拔700 m, HDMI 入力 全白 (1920 × 1200@60)その他接続なし、映像モード:ダイナミック、ダイナミックコントラスト(OFF)時)、スタンバイモード:ノーマル 12 W, ECO:0.3 W	1030 W(1040 VA) 運用モード:ノーマル 880 W, ECO:680 W, 静音優先:670 W (周囲温度:25℃、海拔700 m, HDMI 入力 全白 (1920 × 1200@60)その他接続なし、映像モード:ダイナミック、ダイナミックコントラスト(OFF)時)、スタンバイモード:ノーマル 12 W, ECO:0.3 W	870 W(880 VA) 運用モード:ノーマル 725 W, ECO:565 W, 静音優先:555 W (周囲温度:25℃、海拔700 m, HDMI 入力 全白 (1920 × 1200@60)その他接続なし、映像モード:ダイナミック、ダイナミックコントラスト(OFF)時)、スタンバイモード:ノーマル 12 W, ECO:0.3 W
パネル	0.8型(アスペクト比 16:10) DLP <sup>®</sup> チップ 1枚 DLP <sup>®</sup> 方式		
レンズ	オプション(別売品) *本機にはレンズを付属しておりません。電動ズーム/電動フォーカスレンズ		
光源	レーザー光源		
光出力	15000 lm <sup>※8</sup> /15500 lm(センター) <sup>※9</sup> 12000 lm (ECO、静音優先)	12000 lm <sup>※8</sup> /12400 lm(センター) <sup>※9</sup> 9600 lm (ECO、静音優先)	10000 lm <sup>※8</sup> /10300 lm(センター) <sup>※9</sup> 8000 lm (ECO、静音優先)
光出力半減時間 <sup>※6</sup>	20000時間(ノーマル)、24000時間(ECO)、20000時間(静音優先時)		
解像度	3840ドット×2400ドット(クワッドピクセルドライブ:オン時)		
コントラスト比 <sup>※5</sup>	25000:1(全白/全黒)(ダイナミックコントラスト:(3)時)		
投写画面サイズ	70型~1000型 (ET-C15600装着時)		
レンズシフト	垂直(電動):(最大)±60%(ET-C1W400, ET-C1W500, ET-C1S600, ET-C1T700, ET-C1T800装着時)、(最大)±50%(ET-C1U100, ET-C1W300装着時) 水平(電動):(最大)±29%(ET-C1W400, ET-C1W500, ET-C1S600, ET-C1T700, ET-C1T800装着時)、(最大)±23%(ET-C1U100, ET-C1W300装着時)		
台形ひずみ補正角度 <sup>※7</sup>	垂直:±40° (ET-C1U100使用時:±5°, ET-C1W300使用時:±10°, ET-C1W400使用時:±16°, ET-C1W500使用時:±22°) 水平:±40° (ET-C1U100使用時:±3°, ET-C1W300使用時:±5°, ET-C1W400使用時:±10°, ET-C1W500使用時:±15°) (垂直台形補正と(水平台形補正)を同時使用時は合計で55°を超えて補正することはできません。)		
接続端子	<ol style="list-style-type: none"> <li>HDMI™ IN (HDMI™ 19P) 2系統 HDCP 2.3対応 Deep Color対応 4K/60p 信号入力対応<sup>※10</sup></li> <li>DisplayPort In (DisplayPort) 1系統 HDCP 2.3対応 Deep Color対応 4K/60p 信号入力対応<sup>※10</sup></li> <li>MULTI SYNC IN (BNC) 1系統 TTL ハイインピーダンス</li> <li>MULTI SYNC OUT (BNC) 1系統 TTL 出力 最大10 mA</li> <li>SERIAL IN (D-Sub 9P・メス型) 1系統 外部制御用(RS-232C準拠)</li> <li>SERIAL OUT (D-Sub 9P・オス型) 1系統 接続制御用(RS-232C 準拠)</li> <li>REMOTE 1 IN (M3ステレオミニジャック) 1系統 リモコン(ワイヤード)制御用</li> <li>REMOTE 1 OUT (M3ステレオミニジャック) 1系統 リモコン(ワイヤード)制御用/本体接続制御用</li> <li>REMOTE 2 IN (D-Sub 9P・メス型) 1系統 外部制御用(接点制御用)</li> <li>LAN端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続用 PLink™ (class 2) 対応 10Base-T/100Base-TX Art-Net 対応</li> <li>USB端子 (タイプA) 1系統 ワイヤレスモジュール(品番:AJ-WM50GT)接続用/USB メモリ接続用</li> <li>DC OUT (USBタイプA) 1系統 給電専用(DC5 V 最大2 A)</li> <li>拡張スロット (SLOT) 1系統 Intel® SDM ファクションボード取り付け用</li> </ol>		
外形寸法(幅×高さ×奥行)	498 mm×212 mm(脚最小時)×538 mm(別売品のレンズ、レンズカバー含まず)		
質量 <sup>※8</sup>	約27 kg(別売品のレンズ含まず)		
騒音 <sup>※5</sup>	42 dB(ノーマル)、42 dB(ECO)、38 dB(静音優先)	38 dB(ノーマル)、38 dB(ECO)、35 dB(静音優先)	36 dB(ノーマル)、36 dB(ECO)、33 dB(静音優先)
環境条件	使用環境温度:0~45℃ <sup>※11</sup> 、使用環境湿度:10~80%(非結露)		
付属品	電源コード(3 m)2本(PT-REQ15JL)、電源コード(3 m)1本(PT-REQ12JL/REQ10JL)、ワイヤレスワイヤードリモコン 1個、単4形乾電池 2個、SLOTアダプター 1個		

■ 投写関係寸法

(単位:m)

投写画面サイズ (型)	投写距離(A)															
	ズームレンズ															
	ET-C1U100 <sup>※12</sup> 装着時		ET-C1U200 装着時		ET-C1W300 装着時		ET-C1W400 装着時		ET-C1W500 装着時		ET-C1S600 装着時		ET-C1T700 装着時		ET-C1T800 装着時	
	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長
■PT-REQ15JL/REQ12JL/REQ10JL(アスペクト比16:10時)																
70	—	—	—	—	0.82	1.03	1.01	1.42	1.41	2.08	2.03	3.15	3.09	5.07	4.87	9.56
100	0.65	0.70	0.82	1.18	1.49	1.46	2.05	2.03	2.99	2.93	4.52	4.46	7.28	7.11	14.23	
120	0.79	0.85	0.99	1.43	1.79	1.76	2.46	2.44	3.60	3.53	5.44	5.37	8.75	8.60	17.34	
150	0.99	1.07	1.23	1.79	2.25	2.21	3.09	3.06	4.51	4.43	6.82	6.73	10.96	10.84	22.00	
200	1.34	1.44	1.63	2.40	3.01	2.96	4.13	4.09	6.03	5.93	9.11	9.01	14.64	14.57	29.78	
300	2.02	2.17	2.43	3.62	4.53	4.46	6.22	6.15	9.07	8.92	13.70	13.56	22.00	22.03	45.33	
400	2.71	2.91	3.24	4.83	6.06	5.97	8.30	8.21	12.10	11.92	18.28	18.11	29.37	29.49	60.88	
500	3.39	3.64	4.04	6.05	7.58	7.47	10.39	10.27	15.14	14.92	22.87	22.66	36.73	36.95	76.43	
600	4.08	4.38	—	7.26	9.10	8.97										

仕様 (仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。)

品番	PT-REZ15JL	PT-REZ12JL	PT-REZ10JL	PT-REZ80JL	PT-RQ7JL	PT-RQ6JL	PT-RZ6JL			
使用電源	AC100V～AC240V 50 Hz/60 Hz		AC100V 50 Hz/60 Hz		AC100V 50 Hz/60 Hz					
消費電力	1090 W(11.5 A)(1100 VA) (AC200～240 V使用時の最大消費電力は1040 Wとなります) 運用モード:ノーマル 945 W(AC 100～120 V), 900 W(AC 200～240 V), ECO:730 W(AC 100～120 V), 700 W(AC 200～240 V) 静音優先:725 W(AC 100～120 V), 695 W(AC 200～240 V) (周囲温度:25℃、海拔700 m、HDMI入力全白 (1920×1200@60)その他接続なし、 映像モード:ダイナミック、ダイナミックコントラスト[OFF]時、 スタンバイモード:ノーマル 12 W、ECO:0.3 W <sup>①</sup> )	995 W(1005 VA) 運用モード:ノーマル 850 W、ECO:650 W、静音優先:640 W (周囲温度:25℃、海拔700 m、HDMI入力全白 (1920×1200@60)その他接続なし、 映像モード:ダイナミック、ダイナミックコントラスト[OFF]時、 スタンバイモード:ノーマル 12 W、ECO:0.3 W <sup>①</sup> )	840 W(850 VA) 運用モード:ノーマル 700 W、ECO:540 W、静音優先:530 W (周囲温度:25℃、海拔700 m、HDMI入力全白 (1920×1200@60)その他接続なし、 映像モード:ダイナミック、ダイナミックコントラスト[OFF]時、 スタンバイモード:ノーマル 12 W、ECO:0.3 W <sup>①</sup> )	730 W(740 VA) 運用モード:ノーマル 570 W、ECO:440 W、静音優先:435 W (周囲温度:25℃、海拔700 m、HDMI入力全白 (1920×1200@60)その他接続なし、 映像モード:ダイナミック、ダイナミックコントラスト[OFF]時、 スタンバイモード:ノーマル 14 W、ECO:0.3 W <sup>①</sup> )	最大消費電力:670 W(6.8 A)(680VA) <sup>①</sup> 運用モード:ノーマル 540 W、ECO:410 W、静音:410 W (周囲温度:25℃、標高700 m、HDMI <sup>TM</sup> 入力全白(1920x1200@60) その他接続なし、映像モード:ダイナミック、ダイナミックコントラスト[OFF]) スタンバイモード:ノーマル 14 W、ECO:0.3 W <sup>①</sup> )	最大消費電力:600 W(6.1 A)(610VA) <sup>①</sup> 運用モード:ノーマル 470 W、ECO:360 W、静音:360 W (周囲温度:25℃、標高700 m、HDMI <sup>TM</sup> 入力全白(1920x1200@60) その他接続なし、映像モード:ダイナミック、ダイナミックコントラスト[OFF]) スタンバイモード:ノーマル 14 W、ECO:0.3 W <sup>①</sup> )	最大消費電力:590 W(6.1 A)(610VA) <sup>①</sup> 運用モード:ノーマル 460 W、ECO:350 W、静音:350 W (周囲温度:25℃、標高700 m、HDMI <sup>TM</sup> 入力全白(1920x1200@60) その他接続なし、映像モード:ダイナミック、ダイナミックコントラスト[OFF]) スタンバイモード:ノーマル 14 W、ECO:0.3 W <sup>①</sup> )			
パネル	0.8型(アスペクト比 16:10)				0.65型(アスペクト比 16:9)		0.67型(アスペクト比 16:10)			
表示方式	DLP <sup>®</sup> チップ 1枚 DLP <sup>®</sup> 方式				DLP <sup>®</sup> チップ 1枚 DLP <sup>®</sup> 方式					
レンズ	オプション(別売品) *本機にはレンズを付属しておりません。電動ズーム/電動フォーカスレンズ				別売品 電動ズーム/フォーカスレンズ					
リフレッシュレート	-				240 Hz <sup>②</sup> リフレッシュレートは垂直走査周波数によって異なります。		60.0 Hz リフレッシュレートは垂直走査周波数によって異なります。			
光源	レーザー光源									
光出力	15000 lm <sup>③</sup> /15500 lm(センター) <sup>④</sup> 12000 lm (ECO、静音優先)	12000 lm <sup>③</sup> /12400 lm(センター) <sup>④</sup> 9600 lm (ECO、静音優先)	10000 lm <sup>③</sup> /10300 lm(センター) <sup>④</sup> 8000 lm (ECO、静音優先)	8000 lm <sup>③</sup> /8200 lm(センター) <sup>④</sup> 6400 lm (ECO、静音優先)	7500 lm <sup>③</sup> /7700 lm(センター) <sup>④</sup> 6000 lm(ECO)、6000m(静音)	6500 lm <sup>③</sup> /6700 lm(センター) <sup>④</sup> 5200 lm(ECO)、5200 lm(静音)				
光出力半減時間 <sup>⑤</sup>	20000時間(ノーマル)、24000時間(ECO)、20000時間(静音優先時)									
解像度	1920ドット×1200ドット				3840×2160ドット(クワッドピクセルドライブ:オン時)		WUXGA(1920×1200ドット)			
コントラスト比	25000:1(全白/全黒)(ダイナミックコントラスト:[3]時) <sup>⑥</sup>									
投写画面サイズ	70型～1000型(ET-C1S600装着時)									
周辺照度比	90%									
レンズシフト	垂直(電動):(最大)±60%(ET-C1W400、ET-C1W500、ET-C1S600、ET-C1T700、ET-C1T800装着時)、(最大)±50%(ET-C1U100、ET-C1W300装着時) 水平(電動):(最大)±29%(ET-C1W400、ET-C1W500、ET-C1S600、ET-C1T700、ET-C1T800装着時)、(最大)±23%(ET-C1U100、ET-C1W300装着時)				垂直:18%～+66%(ET-DLE150、ET-DLE170、ET-DLE250、ET-DLE350、ET-DLE450装着時) -18%～+60%(ET-DLE085、ET-DLE105 装着時)、-18%～+50%(ET-DLE060 装着時) -22%～+55%(ET-DLE020G 装着時)、+97%(ET-DLE035 装着時) 水平:-10%～+30%(ET-DLE150、ET-DLE170、ET-DLE250、ET-DLE350、ET-DLE450装着時) -10%～+28%(ET-DLE085、ET-DLE105 装着時)、-10%～+19%(ET-DLE060 装着時) -20%～+10%(ET-DLE020G 装着時)		垂直:-16%～+60%(ET-DLE150、ET-DLE170、ET-DLE250、ET-DLE350、ET-DLE450装着時) -16%～+55%(ET-DLE085、ET-DLE105 装着時)、-16%～+40%(ET-DLE060 装着時) -20%～+50%(ET-DLE020G 装着時)、+88%(ET-DLE035 装着時) 水平:-10%～+30%(ET-DLE150、ET-DLE170、ET-DLE250、ET-DLE350、ET-DLE450装着時) -10%～+28%(ET-DLE085、ET-DLE105 装着時)、-10%～+19%(ET-DLE060 装着時) -20%～+10%(ET-DLE020G 装着時)			
台形ひずみ補正角度 <sup>⑦</sup>	垂直:±40°(ET-C1U100使用時:±5°、ET-C1W300使用時:±10°、ET-C1W400使用時:±16°、ET-C1W500使用時:±22°) 水平:±40°(ET-C1U100使用時:±3°、ET-C1W300使用時:±5°、ET-C1W400使用時:±10°、ET-C1W500使用時:±15°) (垂直台形補正と(水平台形補正)を同時使用時は合計で55°を超えて補正することはできません。				垂直:±45°(ET-DLE020G 使用時:±5°、ET-DLE035 使用時:±5°、ET-DLE060 使用時:±16°、ET-DLE085/ET-DLE105 使用時:±22°、ET-DLE150/ET-DLE170/ET-DLE250 使用時:±40°)、 水平:±40°(ET-DLE060 使用時:±10°、ET-DLE085/ET-DLE105 使用時:±15°、ET-DLE020G/ET-DLE035 装着時は使用できません)					
接続端子	<ul style="list-style-type: none"> <li>① HDMI<sup>TM</sup> IN (HDMI<sup>TM</sup> 19P) 2系統 HDCP 2.3対応 Deep Color対応 4K/60p 信号入力対応<sup>⑧</sup></li> <li>② DisplayPort IN (DisplayPort) 1系統 HDCP 2.3対応 Deep Color対応 4K/60p 信号入力対応<sup>⑧</sup></li> <li>③ MULT SYNC IN (BNC) 1系統 TTL ハイインピーダンス</li> <li>④ MULT SYNC OUT (BNC) 1系統 TTL 出力 最大10 mA</li> <li>⑤ SERIAL IN (D-Sub 9P・メス型) 1系統 外部制御用(RS-232C準拠)</li> <li>⑥ SERIAL OUT (D-Sub 9P・オス型) 1系統 連絡制御用(RS-232C準拠)</li> <li>⑦ REMOTE 1 IN (M3ステレオミニジャック) 1系統 リモコン(ワイヤード)制御用</li> <li>⑧ REMOTE 1 OUT (M3ステレオミニジャック) 1系統 リモコン(ワイヤード)制御用/本体連絡制御用</li> <li>⑨ REMOTE 2 IN (D-Sub 9P・メス型) 1系統 外部制御用(接点制御用)</li> <li>⑩ LAN端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続用 PjLink<sup>TM</sup> (class 2) 対応 10Base-T/100Base-TX Art-Net 対応</li> <li>⑪ USB端子 (タイプA) 1系統 ワイヤレスモジュール(品番:AJ-WM50GT)接続用/USBメモリー接続用</li> <li>⑫ DC OUT (USBタイプA) 1系統 給電専用(DC5 V 最大2 A)</li> <li>⑬ 拡張スロット (SLOT) 1系統 Intel<sup>®</sup> SDM ファンクションボード取り付け用</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>① HDMI<sup>TM</sup> 1 IN/2 IN HDMI<sup>TM</sup> x 2 系統 Deep Color 対応 HDCP 2.3 対応 4K/60p 信号入力対応</li> <li>② SERIAL IN (D-Sub 9P・メス型) 1系統 外部制御用(RS-232C準拠)</li> <li>③ SERIAL OUT (D-Sub 9P・オス型) 1系統 連絡制御用(RS-232C準拠)</li> <li>④ REMOTE 1 IN (M3ステレオミニジャック) 1系統 リモコン(ワイヤード)制御用</li> <li>⑤ REMOTE 1 OUT (M3ステレオミニジャック) 1系統 リモコン(ワイヤード)制御用/本体連絡制御用</li> <li>⑥ DIGITAL LINK/LAN (RJ-45) 1系統 ネットワーク/デジタルリンク接続用(HD Base-T<sup>SM</sup>準拠) 100Base-TX Art-Net PjLink<sup>TM</sup>(Class 2) Deep Color ネットワーク/デジタルリンク接続用(HD Base-T<sup>SM</sup>準拠) 100Base-TX Art-Net PjLink<sup>TM</sup>(Class 2) Deep Color HDCP 2.3 対応 4K/60p 信号入力対応<sup>⑧⑨⑩⑪</sup></li> <li>⑦ LAN 端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続用 PjLink<sup>TM</sup>(class 2) 対応 10Base-T/100Base-TX Art-Net 対応</li> <li>⑧ DC OUT (USB タイプA) 1系統 ネットワーク接続用 PjLink<sup>TM</sup>(class 2) 対応 10Base-T/100Base-TX Art-Net 対応</li> <li>⑨ DC OUT (USB タイプA) 1系統 ネットワーク接続用 PjLink<sup>TM</sup>(class 2) 対応 10Base-T/100Base-TX Art-Net 対応</li> <li>⑩ 別売品のワイヤレスモジュール(品番:AJ-WM50GT)接続用(給電専用 DC 5 V 最大2 A)</li> <li>⑪ 拡張スロット (SLOT) Intel<sup>®</sup> SDM ファンクションボード取り付け用</li> </ul>					
外形寸法(幅×高さ×奥行)	498 mm×212 mm(脚最小時)×538 mm(別売品のレンズ、レンズカバー含まず)							498 mm×180 mm(脚最小時)×440 mm(突起含まず)		
質量 <sup>⑫</sup>	約27 kg(別売品のレンズ含まず)							16.6 kg		
騒音	42 dB(ノーマル)、42 dB(ECO)、38 dB(静音優先)	38 dB(ノーマル)、38 dB(ECO)、35 dB(静音優先) <sup>⑬</sup>	36 dB(ノーマル)、36 dB(ECO)、33 dB(静音優先) <sup>⑬</sup>	35 dB(ノーマル)、35 dB(ECO)、32 dB(静音優先) <sup>⑬</sup>	35 dB(ノーマル)、35 dB(エコ)、32 dB(静音) <sup>⑬</sup>	34 dB(ノーマル)、34 dB(エコ)、31 dB(静音) <sup>⑬</sup>				
環境条件	使用環境温度:0～45℃ <sup>⑭</sup> 、使用環境湿度:10～80%(非結露)							使用環境温度:0℃～45℃ <sup>⑭</sup> 、使用環境湿度:10～80%(非結露)		
付属品	電源コード(3 m)2本(PT-REZ15JL)、電源コード(3 m)1本(PT-REZ12JL/REZ10JL/REZ80JL)、ワイヤレス/ワイヤードリモコン1個、単4形乾電池2個、SLOTアダプター1個							電源コード(3 m)1本、ワイヤレス/ワイヤードリモコン1個、単4形乾電池2個、SLOTアダプター1個		

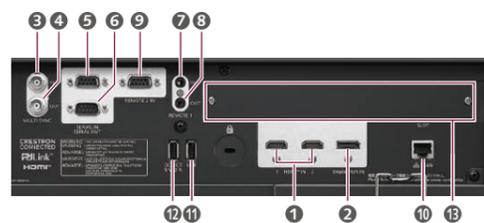
## ■ 投写関係寸法

(単位: m)

投写画面サイズ(型)	投写距離(A)																
	ズームレンズ																
	ET-C1U100 <sup>①②</sup> 装着時		ET-C1U200装着時		ET-C1W300装着時		ET-C1W400装着時		ET-C1W500装着時		ET-C1S600装着時		ET-C1T700装着時		ET-C1T800装着時		
	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	
■PT-REZ15JL/REZ12JL/REZ10JL/REZ80JL(アスペクト比16:10時)	70	-	-	0.82	1.03	1.01	1.42	1.41	2.08	2.03	3.15	3.09	5.07	4.87	9.56		
	100	0.65	0.70	0.82	1.18	1.49	1.46	2.05	2.03	2.99	2.93	4.52	4.46	7.28	7.11	14.23	
	120	0.79	0.85	0.99	1.43	1.79	1.76	2.46	2.44	3.60	3.53	5.44	5.37	8.75	8.60	17.34	
	150	0.99	1.07	1.23	1.79	2.25	2.21	3.09	3.06	4.51	4.43	6.82	6.73	10.96	10.84	22.00	
	200	1.34	1.44	1.63	2.40	3.01	2.96	4.13	4.09	6.03	5.93	9.11	9.01	14.64	14.57	29.78	
	300	2.02	2.17	2.43	3.62	4.53	4.46	6.22	6.15	9.07	8.92	13.70	13.56	22.00	22.03	45.33	
	400	2.71	2.91	3.24	4.83	6.06	5.97	8.30	8.21	12.10	11.92	18.28	18.11	29.37	29.49	60.88	
	500	3.39	3.64	4.04	6.05	7.58	7.47	10.39	10.27	15.14	14.92	22.87	22.66	36.73	36.95	76.43	
	600	4.08	4.38	-	7.26	9.10	8.97	12.48	12.33	18.18	17.92	27.46	27.21	44.09	44.41	91.98	
	700	4.77	5.11	-	8.48	10.63	10.47	14.56	14.39	21.22	20.91	32.04	31.76	51.45	51.87	107.54	
	800	5.45	5.85	-	9.70	12.15	11.97	16.65	16.45	24.25	23.91	36.63	36.31	58.81	59.33	123.09	
	900	6.14	6.58	-	10.91	13.67	13.48	18.73	18.51	27.29	26.91	41.22	40.86	66.18	66.79	138.64	
	1000	6.82	7.32	-	12.13	15.20	14.98	20.82	20.57	30.33	29.90	45.80	45.41	73.54	74.25	154.19	

## ■ 端子部

### ■ REZ15シリーズ



### ■ 外形寸法図

(単位: mm)

### ■ REZ15シリーズ



※1 レンズにより値が異なります。詳しくは取扱説明書か仕様書をご覧ください。 ※2 平均値です。各製品で異なる場合があります。 ※3 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクターの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については付属書Bに基づいています。 ※4 [運用モード]が[ノーマル]時の投写画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。 ※5 [ダイナミックコントラスト]を[3]に設定、IEC62087:2008 フロートキャストコンテンツ投写、温度35℃、海拔700m、ほこり環境 0.15mg/m<sup>3</sup> の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。使用条件や使用環境によって光出力半減時間は異なります。 ※6 4K/60p信号に対応したDisplayPort/HDMIの端子を装備しています。映像はプロジェクターの解像度(リサイズ)されます。 ※7 海拔1400 m未満で使用している場合、使用環境温度が35℃以上になると、プロジェクターを保護するために、光出力が低下することがあります。また、海拔1400 m以上～2700 m未満で使用している場合、使用環境温度が30℃以上～4200 m未満で使用している場合、使用環境温度が25℃以上になると、プロジェクターを保護するために、光出力が低下することがあります。 ※8 ファンクションボードを使用した際の最大消費電力80W が概に含まれています。 ※9 1080/100p、1080/120p または 1920x1080/240 の映像を表示している場合、エッジブレンド機能及び幾何学補正機能は使用できません。 ※10 海拔2,700m 未満で使用している場合、使用環境温度が30℃以上になると、プロジェクターを保護するために、光出力が低下することがあります。 ※11 PT-RZ6JLで4K信号を入力する場合、映像はWUXGA(1920 x 1200ドット)にリサイズされます。 ※12 4K/60p または4K/50p 信号をデジタルリンク端子から入力する場合、対応フォーマットはYPbPr 4:2:0のみです。 ※13 ET-DLE170装着時

## ■ 投写関係寸法

(単位: m)

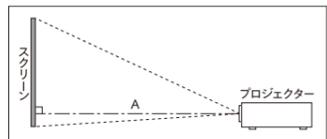
スローレシオ	固定焦点レンズ		ズームレンズ										レンズ垂直シフト可能量(レンズ中心～スクリーン下端)(H)											
	ET-DLE035 装着時	ET-DLE020G 装着時	ET-DLE060 装着時	ET-DLE085 装着時	ET-DLE105 装着時	ET-DLE150 装着時	ET-DLE170 装着時	ET-DLE250 装着時	ET-DLE350 装着時	ET-DLE450 装着時	66%～18%	60%～18%	50%～18%	55%～22%										
0.378:1	0.279-0.297:1	0.597-0.797:1	0.779-0.972:1	0.973-1.32:1	1.29-1.88:1	1.71-2.40:1	2.26-3.60:1	3.56-5.42:1	5.33-8.53:1	ET-DLE150 装着時	ET-DLE085 装着時	ET-DLE060 装着時	ET-DLE020G 装着時											
■PT-RQ7JL/RQ6JL(アスペクト比16:9時)	50	-	-	-	0.64	0.86	0.84	1.06	1.06	1.44	1.41	2.06	1.86	2.63	2.47	3.95	3.89	5.95	5.79	9.33	-0.10~0.42	-0.06~0.42	0.00~0.42	-
	60	-	-	-	0.78	1.05	1.02	1.28	1.28	1.74	1.70	2.48	2.25	3.17	2.98	4.76	4.70	7.16	7.01	11.26	-0.12~0.51	-0.07~0.51	0.00~0.51	-
	80	-	-	-	1.06	1.41	1.38	1.72	1.72	2.33	2.29	3.32	3.02	4.25	4.01	6.37	6.31	9.60	9.45	15.11	-0.16~0.68	-0.10~0.68	0.00~0.68	-
	100	0.84	0.21	0.51	0.61	0.65	1.34	1.78	1.74	2.16	2.17	2.93	2.87	4.17	3.80	5.33	5.03	7.99	7.92	12.03	-0.20~0.85	-0.12~0.85	0.00~0.85	-0.06~0.90
	150	1.25	0.62	0.80	0.92	0.99	2.03	2.69	2.63	3.27	3.28	4.42	4.33	6.28	5.73	8.04	7.58	12.02	11.94	18.11	-0.30~1.27	-0.19~1.27	0.00~1.27	-0.09~1.34
	200	1.67	1.04	1.09	1.24	1.33	2.73	3.61	3.52	4.37	4.39	5.90	5.79	8.39	7.67	10.74	10.13	16.96	15.97	24.19	-0.40~1.69	-0.25~1.69	0.00~1.69	-0.12~1.79
	300	2.50	1.87	1.68	1.87	2.01	4.12	5.44	5.30	6.58	6.60	8.88	8.72	12.60	11.54	16.14	15.24	24.12	24.02	36.36	-0.60~2.54	-0.37~2.54	0.00~2.54	-0.19~2.69
	350	2.92	2.29	1.97	2.19	2.35	4.81	6.35	6.19	7.68	7.71	10.37	10.18	14.71	13.47	18.85	17.79	28.15	28.04	42.44	-0.70~2.96	-0.44~2.96	0.00~2.96	-0.22~3.14
	400	-	-	-	2.51	2.69	5.51	7.27	7.08	8.78	8.82	11.85	11.64	16.82	15.41	21.55	20.35	32.18	32.07	48.52	-0.80~3.39	-0.50~3.39	0.00~3.39	-0.25~3.59
	500	-	-	-	6.90	9.10	8.87	10.99	11.04	14.83	14.57	21.04	19.28	26.95	25.45	40.25	40.12	60.69	60.64	96.04	-1.00~4.			

仕様 (仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。)

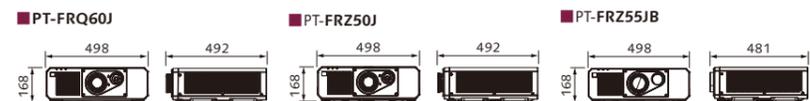
品番	PT-FRQ60J	PT-FRZ50J	PT-FRZ55JB		PT-MZ20KJL	PT-MZ17KJL	PT-MZ14KJL	PT-MZ11KJL	
使用電源	AC100 V 50 Hz/60 Hz				AC100 V ~ 240 V 50 Hz/60 Hz		AC100 V 50 Hz/60 Hz		
消費電力	最大消費電力:505 W (525 VA) 運用モード:ノーマル 445 W、ECO:355 W、 静音:355 W (周囲温度:25℃、標高700 m、ダイナミックコントラスト[OFF]、 USB端子接続なし、HDMI IN) スタンバイモード:ノーマル 15 W、ECO:0.5 W	最大消費電力:465 W(5 A) 運用モード <sup>※4</sup> :ノーマル 370 W、ECO:295 W、 静音優先 295 W 待機消費電力(スタンバイモード):ノーマル 10 W <sup>※5</sup> 、 ECO:約0.5 W <sup>※4</sup>	最大消費電力:465 W(5 A) 運用モード <sup>※4</sup> :ノーマル 370 W、ECO:295 W、静音優先 295 W、 ロングライフ1:180~240 W、ロングライフ2:155~215 W、 ロングライフ3:130~185 W <sup>※4</sup> 待機消費電力(スタンバイモード):ノーマル 10 W <sup>※5</sup> 、 ECO:約0.5 W <sup>※4</sup>		1100 W(11.2 A)(1120 VA) 運用モード:ノーマル 1050 W(AC100~120 V)、 1000 W(AC200~240 V)、 静音優先 630 W(AC100~120 V)、 610 W(AC200~240 V) (周囲温度:25℃、標高700m) <sup>※14</sup> スタンバイモード:ECO 0.3 W、ノーマル10 W ([高速スタートアップ]を[オフ]、DC 出力端子接続なし時)	950 W(9.6 A)(960 VA) 運用モード:ノーマル 880 W、静音優先 580 W (周囲温度:25℃、標高700m) <sup>※14</sup> スタンバイモード:ECO 0.3 W、ノーマル10 W ([高速スタートアップ]を[オフ]、DC 出力端子接続なし時)	800 W(8.1 A)(810 VA) 運用モード:ノーマル 720 W、静音優先 460 W (周囲温度:25℃、標高700m) <sup>※14</sup> スタンバイモード:ECO 0.3 W、ノーマル10 W ([高速スタートアップ]を[オフ]、DC 出力端子接続なし時)	615 W(6.3 A)(630 VA) 運用モード:ノーマル 540 W、静音優先 360 W (周囲温度:25℃、標高700m) <sup>※14</sup> スタンバイモード:ECO 0.3 W、ノーマル10 W ([高速スタートアップ]を[オフ]、DC 出力端子接続なし時)	
パネル	0.65 型(アスペクト比 16:9)				0.67型(アスペクト比 16:10)		1.0 型(アスペクト比 16:10)		
表示方式	DLP <sup>®</sup> チップ 1枚 DLP <sup>®</sup> 方式				透過型液晶パネル3枚、3原色方式				
レンズ	手動ズーム(2.0 倍)(スローレシオ:1.46 ~ 2.93:1) 手動フォーカスF=2.0 ~ 3.4、f=21.5 mm ~ 43.0 mm	手動ズーム(2.0 倍)(スローレシオ:1.46 ~ 2.94:1) 手動フォーカス F=2.0 ~ 3.4、f= 21.5 mm ~ 43.0 mm	固定焦点(0.8:1)、 電動フォーカス方式 F = 1.75、f = 11.9 mm		オプション(別売品)、電動ズーム・電動フォーカス方式				
光源	レーザー光源								
光出力	6000 lm <sup>※11</sup> /6200 lm(センター) <sup>※4</sup> 4800 lm(ECO) <sup>※11</sup> 、4800 lm(静音) <sup>※11</sup>	5200 lm(運用モード)を(ノーマル) <sup>※7</sup> /5400 lm(センター) <sup>※6</sup> ((映像モード)を(ダイナミック)、(ダイナミックコントラスト)を(1)に設定時) 4100 lm(ECO) <sup>※7</sup> 、4100 lm(静音優先) <sup>※7</sup>	5000 lm(運用モード)を(ノーマル) <sup>※7</sup> /5200 lm(センター) <sup>※6</sup> (映像モード)を(ダイナミック)、 (ダイナミックコントラスト)を(1)に設定時)4100 lm(ECO) <sup>※7</sup> 、4100 lm(静音優先) <sup>※7</sup> 2000 lm(ロングライフ) <sup>※8</sup> 、1600 lm(ロングライフ2) <sup>※5</sup> 、1200 lm(ロングライフ3) <sup>※7</sup>		20000 lm(ノーマル) <sup>※10</sup> 、14000 lm(静音優先) <sup>※10</sup>	16500 lm(ノーマル) <sup>※10</sup> 、11500 lm(静音優先) <sup>※10</sup>	14000 lm(ノーマル) <sup>※10</sup> 、9800 lm(静音優先) <sup>※10</sup>	11000 lm(ノーマル) <sup>※10</sup> 、7700 lm(静音優先) <sup>※10</sup>	
光出力半減時間	20000 時間(ノーマル) <sup>※9</sup> 、 24000 時間(ECO)、20000 時間(静音)	20000 時間(ノーマル) <sup>※8</sup> 、 24000 時間(ECO) <sup>※8</sup> 、20000 時間(静音優先) <sup>※8</sup>	20000 時間(ノーマル) <sup>※8</sup> 、24000 時間(ECO) <sup>※8</sup> 、 20000 時間(静音優先) <sup>※8</sup> 、43000 時間(ロングライフ1) <sup>※8</sup> 、 61,000時間(ロングライフ2) <sup>※8</sup> 、87,000時間(ロングライフ3) <sup>※8</sup>		20000 時間(ノーマル/ 静音優先) <sup>※16</sup>				
解像度	3840 ドット×2160 ドット(クアッドピクセルドライブによる表示解像度)								
コントラスト比	20000:1(全白/全黒)(ダイナミックコントラスト:(1)時) <sup>※11</sup>		1920 ドット×1200 ドット		1920 ドット×1200 ドット				
投写画面サイズ	40型 ~ 300型			3000000:1(全白/全黒)(測定条件:(映像モード)を(ダイナミック)、(ダイナミックコントラスト)を[3]に設定時)					
レンズシフト	上下(最大)+71% ~ -48%、左右(最大)+34% ~ -27%			上下(電動):スクリーンセンターより±4.4 % 左右(電動):スクリーンセンターより±2.1 %					
台形ひずみ補正角度 <sup>※2</sup>	垂直:±40°、水平:±20°		垂直:最大±40°、水平:最大±20°		垂直:±45°(ET-EMU100 使用時:±5°、ET-EMW200/ET-EMW300 使用時:±14°、ET-EMW400/ET-EMW500 使用時:±22°) 水平:±40°(ET-EMU100 使用時:±0°、ET-EMW200/ET-EMW300 使用時:±8°、ET-EMW400/ET-EMW500 使用時:±15°) (垂直台形補正と)水平台形補正を同時使用時は合計で55°を超えて補正することはできません。				
接続端子	① COMPUTER IN (D-Sub HD 15P-メス型) 1系統 RGB/Y/Pa 信号 ② MONITOR OUT (D-Sub HD 15P-メス型) 1系統 RGB/Y/Pa 信号 ③ HDMI 1 IN/HDMI 2 IN (HDMI 19P) 2系統 Deep Color 対応 HDCP 2.3 対応 4K/60p 信号入力対応 <sup>※10</sup> CEC対応 ④ AUDIO IN M3 ステレオミニジャック x1 系統 0.5 V [rms]、入カインピーダンス22 kΩ以上 ⑤ AUDIO OUT (M3 ステレオミニジャック) 1系統 0 V [rms] ~ 2.0 V [rms](可変) 出力インピーダンス 2.2 kΩ以下 ⑥ SERIAL IN (D-Sub 9P-メス型) 1系統 外部制御用(RS-232C 準拠) ⑦ DIGITAL LINK/LAN (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続用(HD BaseT <sup>™</sup> 準拠) 100Base-TX Art-Net PLink <sup>™</sup> (Class 2) Deep Color HDCP 2.3 対応 4K/60p 信号入力対応 <sup>※11</sup> ⑧ LAN 端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続用10Base-T 100Base-TX PLink <sup>™</sup> (Class 2) Art-Net対応 ⑨ USB 端子 (タイプ A) 1系統 給電用(DC5 V、2 系統合計2 A) USB メモリ接続用 ワイヤレスモジュール(別売品:AJ-WM50GT)接続用	① HDMI 1 IN/HDMI 2 IN (HDMI 19P) 2系統 HDCP2.3対応 Deep Color対応4K/60P 信号入力対応 <sup>※11</sup> CEC対応 音声信号:リニアPCM(サンプリング周波数:48 kHz/44.1 kHz/32 kHz) ② COMPUTER 1 IN (D-Sub HD 15P-メス型) 1系統 RGB/Y・Pa・Pc・Y/C信号 ③ COMPUTER 2 IN/1 OUT (D-Sub HD 15P-メス型) 1系統 RGB/Y・Pa・Pc信号 ④ VIDEO IN (ピンジャック) 1系統 コンゴジットビデオ ⑤ AUDIO 1 IN (L-R、ピンジャック) 2系統 ⑥ AUDIO 2 IN/AUDIO 3 IN (M3ステレオミニジャック) 2系統 ⑦ AUDIO OUT (M3ステレオミニジャック) 1系統(可変) ⑧ SERIAL IN (D-Sub 9P-メス型) 1系統 外部制御用(RS-232C準拠) ⑨ LAN 端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続用 10Base-T/100Base-TX Art-Net対応 PLink <sup>™</sup> (class2)対応 ⑩ DIGITAL LINK/LAN 端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続/デジタルリンク接続用(HD BaseT <sup>™</sup> 準拠) 100Base-TX Art-Net対応 PLink <sup>™</sup> (class2)対応 Deep Color対応 HDCP2.3対応 4K/60P 信号入力対応 <sup>※11</sup> ⑪ DC OUT (USB タイプA) 1系統 DC 5V 最大2A	① SDI IN (BNC) 1系統 3G/HD-SDI 入力 ② HDMI IN (HDMI 19P) 2系統 HDCP2.3対応 Deep Color対応 4K/60P 信号入力対応 <sup>※17</sup> CEC対応 ③ SERIAL/MULTI SYNC IN (D-Sub 9P-メス型) 1系統 コンピューター制御用(RS-232C準拠) (DIGITAL LINK経由時は9600bps固定) ④ SERIAL/MULTI SYNC OUT (D-Sub 9P-オス型) 1系統 コンピューター制御用(RS-232C準拠) ⑤ REMOTE 1 IN (D-Sub 9P-メス型) 1系統 外部制御(接点制御)用 ⑥ REMOTE 2 IN (M3ステレオミニジャック) 1系統 リモコン(ワイヤード)制御用/本体連結制御用 ⑦ REMOTE OUT (M3ステレオミニジャック) 1系統 リモコン(ワイヤード)制御用/本体連結制御用 ⑧ DIGITAL LINK 端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続/デジタルリンク接続用(HD BaseT <sup>™</sup> 準拠) 100Base-TX Art-Net 対応 PLink <sup>™</sup> (class2)対応 HDCP 2.3対応 Deep Color対応 4K/60p入力対応 <sup>※17</sup> ⑨ LAN 端子 (RJ-45) 1系統 ネットワーク接続用 10Base-T/100Base-TX Art-Net対応 PLink <sup>™</sup> (class2)対応 ⑩ DC OUT (USB タイプA) 1系統 給電専用 DC 5V 最大2A ⑪ USB 端子 (タイプ A) 1系統 USBメモリ接続用、ワイヤレスモジュール用(別売AJ-WM50GT)接続用						
外形寸法(幅×高さ×奥行)	498 mm × 168 mm(脚最小時) × 492 mm	498 mm×168 mm(脚最小時) ×492 mm	498 mm×168 mm(脚最小時) ×481 mm		650 mm × 211 mm(脚最小時)/185 mm(脚、突起部含まず) × 440 mm				
質量 <sup>※3</sup>	約16.4 kg	約16.0 kg	約16.4 kg		約23.0 kg(レンズ含まず)	約22.5 kg(レンズ含まず)			
騒音	36 dB(ノーマル)(エコ)/31 dB(静音) <sup>※11</sup>	32 dB(ノーマル)、27 dB(静音) <sup>※7</sup>			42 dB(ノーマル)、36 dB(静音優先) <sup>※11</sup>	38 dB(ノーマル)、32 dB(静音優先) <sup>※11</sup>	35 dB(ノーマル)、30 dB(静音優先) <sup>※11</sup>		
環境条件	使用環境温度:0℃ ~ 45℃ <sup>※12</sup> 別売品のワイヤレスモジュール(品番:AJ-WM50GT)を取り付けている場合の使用環境温度は0℃ ~ 40℃になります。使用環境湿度:10 ~ 80%(非結露)			使用環境温度:0~45℃ <sup>※13</sup> 、使用環境湿度:10~80%(非結露)					
付属品	電源コード(3 m) 1本、ワイヤレスリモコン 1個、 単4形乾電池 2個		電源コード(3 m) 1本、ワイヤレスリモコン 1個、単4形乾電池 2個		電源コード(3m) 2本、ワイヤレス/ワイヤードリモコン 1個、 単4形乾電池 2個、レンズ落下防止ねじ 4個		電源コード(3m) 1本、ワイヤレス/ワイヤードリモコン 1個、単4形乾電池 2個、レンズ落下防止ねじ 4個		

## ■投写関係寸法

投写画面 サイズ(型)	投写距離(A)		投写画面 サイズ (型)	投写距離(A)		投写画面 サイズ (型)	投写距離(A)	
	最短	最長		最短	最長		最短	最長
■PT-FRQ60J(アスペクト比16:9時)			■PT-FRZ50J(アスペクト比16:10時)			■PT-FRZ55JB(アスペクト比16:10時)		
40	1.26	2.57	40	1.22	2.51	40	0.65	
50	1.59	3.22	60	1.86	3.78	60	1.00	
60	1.91	3.88	80	2.50	5.06	80	1.35	
70	2.24	4.53	100	3.14	6.34	100	1.70	
80	2.57	5.18	120	3.78	7.61	120	2.05	
90	2.90	5.83	150	4.74	9.53	150	2.58	
100	3.22	6.49	200	6.34	12.72	200	3.45	
120	3.88	7.79	300	9.54	19.10	300	5.20	
150	4.86	9.75						
200	6.50	13.01						
250	8.14	16.28						
300	9.78	19.54						

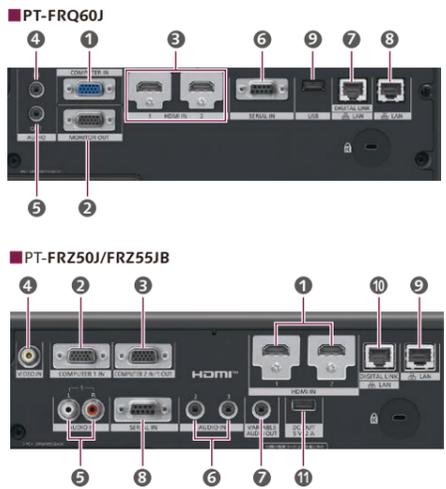


## ■外形寸法図



※1 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。 ※2 レンズにより値が異なります。詳しくは取扱説明書か仕様書をご覧ください。 ※3 平均値です。各製品で異なる場合があります。 ※4 周囲温度:25℃、標高700m、IEC62087:2008 ブロードキャストコンテンツ、映像モード:スタンダード、ダイナミックコントラスト:[2]設定時。 ※5 [スタンバイ動作]を[オフ]、[高速スタートアップ]を[オフ]、<DC OUT>端子接続なし時。 ※6 [運用モード]が[ノーマル]時の投写画面中央領域の光出力値で、工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しています。 ※7 工場出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2021 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書Bに基づいています。 ※8 [ダイナミックコントラスト]を[3]に設定した状態<0.15 mg/m<sup>3</sup>のほり環境下で使用した場合に、明るさが出荷時に対しておおよそ半減するまでの時間です。使用時間の数値は目安であり、保証時間ではありません。 ※9 [ダイナミックコントラスト]を[2]に設定、IEC62087:2008 ブロードキャストコンテンツ投写、温度30℃、海拔700m、ほり環境 0.15mg/m<sup>3</sup>の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。使用条件や使用環境によって光出力半減時間は異なります。 ※10 4K/60p信号に対応したデジタルリンク(HDMI)の端子を装備しています。映像はプロジェクタの解像度にリサイズされます。 ※11 4K/60p信号をデジタルリンク端子から入力する場合、対応フォーマットはYpPr 4:2:0のみです。映像はプロジェクタの解像度にリサイズされます。 ※12 海拔2700m未満で使用している場合、使用環境温度が29℃以上になると、プロジェクタを保護するために、光出力が低下することがあります。また、海拔2700m以上~4200m未満で使用している場合、使用環境温度が25℃以上になると、プロジェクタを保護するために、光出力が低下することがあります。 ※13 海拔1400m以上~4200m未満で使用している場合、使用環境温度が30℃以上になると、プロジェクタを保護するために、光出力が低下することがあります。また、海拔2700m以上~4200m未満で使用している場合、使用環境温度が25℃以上になると、プロジェクタを保護するために、光出力が低下することがあります。

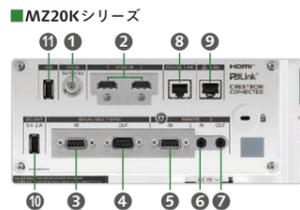
## ■端子部



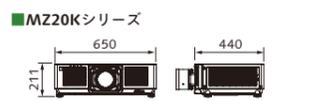
## ■投写関係寸法

投写画面 サイズ (型)	投写距離(L)															
	ズームレンズ															
	ET-EMU100 装着時		ET-EMW200 装着時		ET-EMW300 装着時		ET-EMW400 装着時		ET-EMW500 装着時		ET-EMSG50 装着時		ET-EMT750 装着時		ET-EMT850 装着時	
	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長
■PT-MZ20KJL/MZ17KJL/MZ14KJL/MZ11KJL(アスペクト比16:10時)																
80	—	—	0.81	0.95	0.93	1.19	1.17	1.64	1.61	2.34	2.30	3.64	3.55	7.15	7.12	12.88
90	—	—	0.91	1.07	1.05	1.34	1.32	1.85	1.82	2.64	2.59	4.10	4.01	8.05	7.97	14.45
100	0.70	0.75	1.03	1.19	1.18	1.49	1.48	2.06	2.03	2.93	2.89	4.56	4.50	8.90	8.90	16.00
120	0.84	0.91	1.23	1.44	1.41	1.80	1.78	2.48	2.44	3.53	3.47	5.49	5.38	10.77	10.51	19.17
150	1.06	1.14	1.55	1.81	1.78	2.26	2.24	3.12	3.07	4.43	4.35	6.87	6.75	13.49	13.06	23.89
200	1.43	1.54	2.08	2.44	2.38	3.02	3.00	4.17	4.11	5.92	5.82	9.17	9.04	18.03	17.31	31.75
250	1.79	1.93	2.62	3.06	2.99	3.79	3.76	5.23	5.15	7.42	7.29	11.47	11.33	22.56	21.56	39.61
300	2.16	2.32	3.15	3.68	3.60	4.56	4.52	6.28	6.19	8.91	8.76	13.78	13.61	27.09	25.80	47.47
350	2.52	2.71	3.68	4.30	4.20	5.32	5.28	7.34	7.23	10.40	10.23	16.08	15.90	31.63	30.05	55.33
400	2.89	3.11	4.21	4.92	4.81	6.09	6.05	8.39	8.27	11.90	11.69	18.38	18.19	36.16	34.30	63.20
500	—	—	5.28	6.16	6.02	7.62	7.57	10.50	10.34	14.89	14.63	22.99	22.76	45.22	42.79	78.92
600	—	—	6.34	7.40	7.23	9.15	9.10	12.61	12.42	17.87	17.57	27.59	27.33	54.29	51.28	94.64

## ■端子部

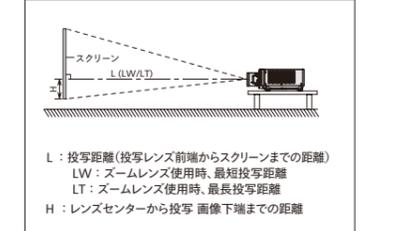


## ■外形寸法図



※14 測定方法、測定条件については、JIS X 6911:2021 データプロジェクタの仕様書様式に則って記載しています。オンモード消費電力は環境条件、周囲温度 25℃、標高700 m、HDMI入力時の条件にて測定されています。 ※15 [運用モード]を[ノーマル]、ズームレンズ(品番: ET-EMSG50)の値です。レンズによって値は異なります。 ※16 映像モード[ダイナミック]、ダイナミックコントラストを[3]に設定、IEC62087:2008 ブロードキャストコンテンツ投写、温度30℃、海拔700 m、ほり環境0.15 mg/m<sup>3</sup>の条件下で、光出力が半減するまでの使用時間です。使用条件や使用環境によって光出力半減時間は異なります。 ※17 映像はプロジェクタの解像度(1920 × 1200 ドット)にリサイズされます。4K/60p、4K/50p 信号をデジタルリンク端子から入力する場合、対応フォーマットはYpPr 4:2:0のみです。 ※18 海拔2700 m以上の場所ではご使用いただけません。使用環境温度が次に示す値以上になると、プロジェクタを保護するために光出力が低下することがあります。海拔1400 m未満で使用している場合は35℃、海拔1400 m以上~2700 m未満で使用している場合は30℃、別売品のワイヤレスモジュール(品番: AJ-WM50GT)を取り付けている場合の使用環境温度は、0℃~40℃になります。

投写画面 サイズ (型)	高さ位置(H)			
	ET-EMU100	ET-EMW200	ET-EMW300	ET-EMW400 ET-EMW500 ET-EMSG50 ET-EMT750 ET-EMT850
■PT-MZ20KJL/MZ17KJL/MZ14KJL/MZ11KJL(アスペクト比16:10時)				
80	—	0.11 ~ 0.97	0.00 ~ 1.08	-0.11 ~ 1.18
90	—	0.12 ~ 1.09	0.00 ~ 1.21	-0.12 ~ 1.34
100	0.00 ~ 0.94	0.13 ~ 1.21	0.00 ~ 1.35	-0.13 ~ 1.48
120	0.00 ~ 1.13	0.16 ~ 1.45	0.00 ~ 1.62	-0.16 ~ 1.78
150	0.00 ~ 1.41	0.20 ~ 1.82	0.00 ~ 2.02	-0.20 ~ 2.22
200	0.00 ~ 1.88	0.27 ~ 2.42	0.00 ~ 2.69	-0.27 ~ 2.96
250	0.00 ~ 2.36	0.34 ~ 3.03	0.00 ~ 3.37	-0.34 ~ 3.70
300	0.00 ~ 2.83	0.40 ~ 3.63	0.00 ~ 4.04	-0.40 ~ 4.44
350	0.00 ~ 3.30	0.47 ~ 4.24	0.00 ~ 4.71	-0.47 ~ 5.18
400	0.00 ~ 3.77	0.54 ~ 4.85	0.00 ~ 5.38	-0.54 ~ 5.92
500	—	0.67 ~ 6.06	0.00 ~ 6.73	-0.67 ~ 7.40
600	—	0.81 ~ 7.27	0.00 ~ 8.08	-0.81 ~ 8.88



L : 投写距離(投写レンズ前端からスクリーンまでの距離)  
LW : ズームレンズ使用時、最短投写距離  
LT : ズームレンズ使用時、最長投写距離  
H : レンズセンターから投写 画像下端までの距離







# パナソニックだから できる、安心の 保証サービス



## パナソニック製プロジェクターご愛用者向け保証サービス

パナソニックは、お客様に安心して業務用プロジェクターをご使用いただくために、「3年もしくは20000時間保証サービス」「本体交換サービス」「延長保証サービス」を提供しています。



**3年もしくは20000時間**  
無償  
出張修理

+

**本体交換**  
無償  
本体交換サービス対象機種は同等品と交換

**NEW** 2025年7月1日よりサービス提供開始

**延長保証サービス**  
有償  
出張修理

※いずれのサービスにも対象機種および無償修理規定があります。詳しくはP.40および当社ホームページをご確認ください。

## 無償 3年もしくは20000時間保証サービス

パナソニック製レーザープロジェクターをご使用中万が一故障しても、3年もしくは20000時間まで保証いたします。ご使用のモデルに応じ、①「換算使用時間」または②「使用時間」を算出の上、保証書の規定に従って出張修理を行わせていただきます。当社のプロジェクターを安心してお使いいただけるサービスです。

\*対象機種についてはP.40をご確認ください。  
\*保証期間内であっても、有償修理となる場合がございます。保証内容については当社ホームページをご確認ください。

①3年/20000時間保証 (換算使用時間)

3チップDLP®プロジェクターと一部の1チップDLP®プロジェクターを対象に、運用モードごとの使用時間を「ノーマル」時に換算して算出します。各モードの運用状況が換算後の使用時間に反映されるため、よりニーズに合った保証を受けられます。

※ 対象機種についてはP.40をご確認ください。  
※ 機種ごとの算出方法は、当社ホームページをご確認ください。

②3年/20000時間保証 (使用時間)

一部の1チップDLP®プロジェクターと液晶プロジェクターを対象に、運用モードにかかわらず、実際の使用時間を一律「×1.0」として算出します。高輝度モデルからポータブルモデルまで、幅広く保証しております。

※ 対象機種についてはP.40をご確認ください。

保証期間について:ご購入後3年もしくは20000時間保証となります。ただし、消耗品類(電池など)およびリモコンは保証対象外となります。

\*本体ご購入後、同梱されている「お客様情報+保証書」に必要事項をご記入の上、大切に保管してください。  
\*保証期間内であっても、有償修理となる場合がございます。

## 無償 本体交換サービス

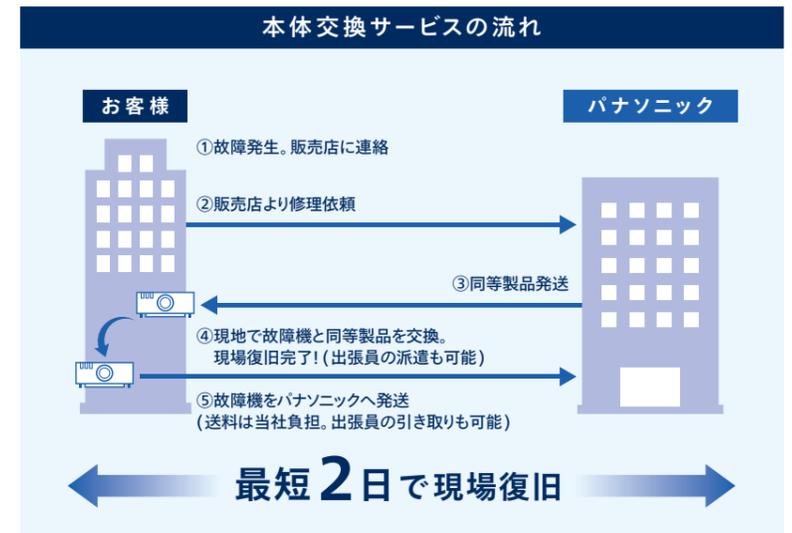
2024年6月1日修理受付分よりサービス提供開始



一部の機種を対象に、パナソニック製レーザープロジェクターのご購入から対象期間内(最大3年)に故障した場合、本体を同等製品※1に無償で交換いたします。「修理期間に使えないと困る」など、プロジェクターの連続稼働が欠かせない現場の声にお応えしたパナソニックならではのサービスです。

※1 同等製品とは、お客様所有の製品と同等レベルのものとなります。基本的に、同じ機種にて準備いたします。  
\*2024年4月1日以降にご購入いただいた対象機種に適用されます。対象機種については以下の「保証サービス対象機種一覧」をご確認ください。無償修理期間は本体交換対応となりますが、有償修理期間は本体交換サービス対象外となります。無償修理期間もご要望によっては部品交換による修理対応も承ります。詳しくは、お買い上げの販売店にお問い合わせください。保証期間内であっても有償修理となる場合がございます。保証内容については当社ホームページをご確認ください。

## 本体交換サービスの流れ



最短2日で現場復旧



## 有償 延長保証サービス NEW

2025年7月1日よりサービス提供開始

より長くお客様にお使いいただけるよう「延長保証サービス」(有償)を新たにご用意。パナソニックの業務用プロジェクター本体ご購入時にお申し込みいただくと、万が一、故障・不具合が発生した際にも無償修理が2年延長され、最長で5年間、無償で修理が受けられます。対象機種に関しては下記の一覧をご覧ください。保証書の規定に従って、出張修理とさせていただきます。

**延長保証サービス**  
延長保証サービスに入っておくメリット  
5年間は修理費を気にしなくていいため、再度の予算取りが不要。長く、安心してお使いいただけます。

## 保証サービス対象機種一覧

カテゴリ	シリーズ名	3年もしくは20000時間保証 (換算使用時間)	3年もしくは20000時間保証 (使用時間)	本体交換サービス	延長保証サービス
3チップDLP®方式レーザープロジェクター	PT-RQ50KJ	●	-	-	-
	PT-RQ35K/RQ35K2シリーズ	●	-	-	-
	PT-RQ25Kシリーズ	●	-	-	-
	PT-R214KJ	●	-	-	-
1チップDLP®方式レーザープロジェクター	PT-REQ15シリーズ	●	-	-	-
	PT-REZ15シリーズ	●	-	-	-
	PT-RQ7シリーズ	●	-	-	-
	PT-FRQ60シリーズ	-	●	-	-
	PT-FRZ50J/PT-FRZ55J	-	●	-	-
液晶レーザープロジェクター	PT-MZ20Kシリーズ※2	-	●	-	-
	PT-MZ882シリーズ	-	●	●	-
	PT-VMZ82シリーズ※2	-	●	●	●
ポータブル液晶レーザープロジェクター	PT-VMZ51シリーズ	-	●	●	●※3
	PT-LMZ460シリーズ	-	●	●	-
短焦点液晶レーザープロジェクター	PT-VMZ75Tシリーズ※2	-	●	●	●
	PT-TMZ400J	-	●	●	-
超短焦点液晶レーザープロジェクター	PT-CMZ50J	-	●	●	-

※2 PT-MZ20KJ、VMZ82シリーズ、VMZ75Tシリーズの保証期間は、本体お買い上げ日から3年間です。ただし、メンテナンス部品は除きます。 ※3 延長保証サービスの対象機種はPT-VMZ5ESJのみです。

P.T. RQ50KJ  
 RQ35K2  
 RQ25K  
 R214KJ  
 REQ15  
 REZ15  
 RQ7  
 FRQ60  
 FRZ50J  
 FRZ55J  
 MZ20K  
 MZ882  
 VMZ82  
 VMZ51  
 LMZ460  
 VMZ75T  
 TMZ400J  
 CMZ50J  
 V.W.360  
 V.W.376  
 P.T.378R  
 マデア70セクター  
 特長  
 仕様  
 保証サービス  
 リモートコントロールサービス  
 オプション

# プロジェクターを 遠隔で監視・制御できる リモートマネージドサービス



## リモートマネージドサービスとは？

複数台のプロジェクターやディスプレイをご使用になられる際に役立つクラウドサービスです。管理・維持の効率化に必要な3つのサービスをご用意しました。

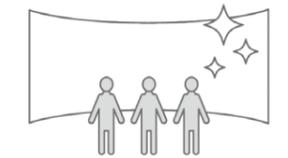
### ● モニタリングサービス<sup>※1</sup>

プロジェクターの状態をパソコン/ モバイル端末からいつでも監視できます。さらなるオプションとして、プロジェクターからのエラー情報をもとに当社中央監視センターがアドバイスやサポートを行う「電話サポートサービス<sup>※1</sup>」もご用意。LAN / モバイル回線双方での接続が可能で、屋外イベントにも適しています。



### ● 映像調整サービス<sup>※1/※2</sup>

一体感あるマルチスクリーン映像を自動で維持できます。対応カメラ<sup>※3</sup>との連携により、振動等で生じる映像位置のズレをリアルタイムで補正。オンサイト対応の手間が省け、担当者の負担を減らしつつ没入感あふれる演出を実現します。



### ● メンテナンス コンサルティングサービス<sup>※1</sup>

緻密なデータ分析を駆使して、現場ごとに最適なメンテナンス計画をご提案。輝度劣化情報に基づいた高度な分析を行い、使用状況に適したメンテナンス時期を算出します。複数台のメンテナンスを一度に集約でき、演出の運休機会やリプレイスにかかる手間・コストを抑制します。



## ■ サービスのメリット

### ダウンタイムを抑え迅速な復旧をサポート

認証端末からアクセス可能な「モニタリングサービス<sup>※1</sup>」により、機材状態をパソコン/モバイル上でリアルタイムにご確認いただけます。プロジェクターから発信される異常/エラー情報のアラート発信も早い、迅速な初期対応をサポートします。

### 最適なメンテナンス時期をご提案

緻密なデータ分析に基づく「メンテナンス コンサルティングサービス<sup>※1</sup>」が、現場ごとに最適なメンテナンス計画をご提案。製品仕様や個体差を考慮して高度な分析を行い、使用状況に適したメンテナンス時期を算出します。現場の作業頻度を抑え、運休機会やリプレイスの手間・コストを抑制します。

### 一体感あるマルチスクリーンを維持

エッジブレンディング/スタックなどの複数台投写に向け、高い映像品質を自動で維持できる「映像調整サービス<sup>※1/※2</sup>」もご提供。対応カメラ<sup>※3</sup>が検出する情報をクラウド上でデータベース化し、リアルタイムで正確な補正を可能にします。複数プロジェクターを用いたイマーシブ演出など、映像の監視・調整が欠かせない現場にてワークフローを簡素化できます。

### いつでも安心・万全のサポート体制

さらなるオプションとして、万一のトラブル発生時、当社中央監視センターが電話でご連絡を差し上げる「電話サポートサービス<sup>※1</sup>」もご用意。初期対応のアドバイスやサポートを行い、ワンストップでスピーディな復旧を支えます。LAN/モバイル回線双方での接続が可能のため、拠点外からアクセスする場合や、屋外イベントでのシステム運用にも便利です。

導入事例：東京都庁プロジェクションマッピング「TOKYO Night & Light」で使用されました。



※1 上記サービスはすべて有償となります。詳細は当社の営業担当者にお問い合わせください。  
 ※2 映像調整サービスについては使用するスクリーンの形状、カメラ設置レイアウトを事前に検討させていただきます。詳しくは当社の営業担当者へご相談ください。  
 ※3 対応カメラはIDS GV-5890CP-C-HQ (LM3JC10M/LM5JC10M/LM8JC10M/LM12JC10M) になります。カメラは別売です。

・天つり金具(高天井用、低天井用、6軸調整機構付)は、天つり金具(取り付け用ベース金具)と組み合わせてご使用ください。

種類	名称	型番	商品画像	スローレシオ	希望小売価格	PT-RQ50K	RQ35K2シリーズ	RQ25Kシリーズ	PT-RZ14KJ	REQ15シリーズ	REZ15シリーズ	RQ7シリーズ	PT-FRQ20U/PT-FRQ25U/PT-FRQ25U	MZ20Kシリーズ	MZ882シリーズ	VM282シリーズ	VM251シリーズ	LMZ460シリーズ	VMZ75Tシリーズ	PT-TMZ400	PT-CMZ501	VW360シリーズ	LW376シリーズ	PT-TW381R		
金具	壁掛け金具	ET-WBC100		-	オープン価格																					
	天つり金具(高天井用)	ET-PKD520H		-	オープン価格			●	●																	
	天つり金具(低天井用)	ET-PKD520S		-	オープン価格			●	●																	
	天つり金具(取り付け用ベース金具)	ET-PKD521B		-	オープン価格			●	●																	
	天つり金具(6軸調整機構付)	ET-PKD130H		-	オープン価格					●	●	●			●	●							●			
	天つり金具(高天井用)	ET-PKD120H		-	オープン価格					●	●	●			●	●							●			
	天つり金具(低天井用)	ET-PKD120S		-	オープン価格					●	●	●			●	●							●			
	天つり金具(取り付け用ベース金具)	ET-PKD130B		-	オープン価格					●	●	●	●													
	天つり金具(取り付け用ベース金具)	ET-PKE301B		-	オープン価格																		●			
	天つり金具(高天井用)	ET-PKL100H		-	オープン価格														●	●	●	●	●	●	●	●
	天つり金具(低天井用)	ET-PKL100S		-	オープン価格														●	●	●	●	●	●	●	●
	天つり金具(取り付け用ベース金具)	ET-PKV400B		-	オープン価格														●	●			●			
	天つり金具(取り付け用ベース金具)	ET-PKL420B		-	オープン価格																			●		●
天つり金具(取り付け用ベース金具)	ET-PKL430B		-	オープン価格																		●			●	
3軸/4軸/5軸/6軸/7軸/8軸/9軸/10軸/11軸/12軸/13軸/14軸/15軸/16軸/17軸/18軸/19軸/20軸	ズームレンズ	ET-D3QW200		(アスペクト比 17:9) 0.548 - 0.650:1	オープン価格	●																				
	ズームレンズ	ET-D3QW300		(アスペクト比 17:9) 1.11-1.70:1	オープン価格	●																				
	ズームレンズ	ET-D3QS400		(アスペクト比 17:9) 1.43-2.09:1	オープン価格	●																				
	ズームレンズ	ET-D3QT500		(アスペクト比 17:9) 2.00-3.41:1	オープン価格	●																				

※1 既設の天つり金具(ET-PKD510H/PKD510Siに適合します。)を流用して設置する際もご使用いただけます。  
 ※2 ET-DLE035 およびET-DLE020G装着時はET-PKD130Hの使用を推奨いたします。  
 ※3 既設の天つり金具を流用して設置する際もご使用いただけます。  
 ※4 既設の天つり金具(ET-PKD310H/PKD310S/PKD120H/PKD120S/PKD100H/PKD100S/PKD77H/PKD75S/PKD56H/PKD55S、TY-PKD75S/PKD55Sに適合します。)を流用して設置する際もご使用いただけます。  
 ※オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。



種類	名称	型番	商品画像	スローレシオ	希望小売価格	PT-RQ50KJ	RQ35K2	RQ25K	PT-RZ14KJ	REQ15	REZ15	RQ7	PT-FRQ60J/PT-FRZ50J/PT-FRZ55J	MZ20K	MZ82	VMZ82	VMZ51	LMZ460	VMZ75T	PT-TMZ400J	PT-CMZ50J	VW360	LW376	PT-TW3810J	
レンズタイプ	ズームレンズ	ET-EMU100		(アスペクト比 16:10) 0.330-0.353:1	オープン価格*									●											
	ズームレンズ	ET-EMW200		(アスペクト比 16:10) 0.480-0.550:1	オープン価格*									●											
	ズームレンズ	ET-EMW300		(アスペクト比 16:10) 0.550-0.690:1	オープン価格*									●											
	ズームレンズ	ET-EMW400		(アスペクト比 16:10) 0.690-0.950:1	オープン価格*									●											
	ズームレンズ	ET-EMW500		(アスペクト比 16:10) 0.950-1.36:1	オープン価格*									●											
	ズームレンズ	ET-EMS650		(アスペクト比 16:10) 1.35-2.10:1	オープン価格*									●											
	ズームレンズ	ET-EMT750		(アスペクト比 16:10) 2.10-4.14:1	オープン価格*									●											
	ズームレンズ	ET-EMT850		(アスペクト比 16:10) 4.14-7.40:1	オープン価格*									●											
	ズームレンズ	ET-ELU20		(アスペクト比 16:10) 0.330-0.353:1	オープン価格*										●										
	固定焦点レンズ	ET-ELW21 (受注生産品)		(アスペクト比 16:10) 0.764:1	オープン価格*										●										
	ズームレンズ	ET-ELW22		(アスペクト比 16:10) 0.786-0.983:1	オープン価格*										●										
	ズームレンズ	ET-ELT22		(アスペクト比 16:10) 2.72-4.48:1	オープン価格*										●										
	ズームレンズ	ET-ELW20		(アスペクト比 16:10) 1.21-1.66:1	オープン価格*										●										
	ズームレンズ	ET-ELT23		(アスペクト比 16:10) 4.44-7.12:1	オープン価格*										●										
その他	交換用フィルター (サービス部品扱い)	ET-RFM100		-	希望小売価格 6,500円 (税抜)									●											
	交換用フィルター (サービス部品扱い)	ET-RFM200		-	希望小売価格 8,000円 (税抜)										●										
	交換用フィルター (サービス部品扱い)	ET-RFV500		-	希望小売価格 6,500円 (税抜)											●	●		●			●			
	交換用フィルターユニット	ET-RFL400		-	希望小売価格 6,000円 (税抜)														●		●				

種類	名称	型番	商品画像	スローレシオ	希望小売価格	PT-RQ50KJ	RQ35K2	RQ25K	PT-RZ14KJ	REQ15	REZ15	RQ7	PT-FRQ60J/PT-FRZ50J/PT-FRZ55J	MZ20K	MZ82	VMZ82	VMZ51	LMZ460	VMZ75T	PT-TMZ400J	PT-CMZ50J	VW360	LW376	PT-TW3810J		
その他	交換用フィルター (サービス部品扱い)	ET-RFV300		-	希望小売価格 4,800円 (税抜)																		●			
	交換用フィルター (サービス部品扱い)	ET-RFL300		-	希望小売価格 4,800円 (税抜)																			●	●	
	交換用ランプユニット (サービス部品扱い)	ET-LAV300		-	希望小売価格 38,000円 (税抜)																			●		
	交換用ランプユニット (サービス部品扱い)	ET-LAL510		-	希望小売価格 26,000円 (税抜)																				●	●
	高速従投影マッピングシステム	ET-SWR10 <small>※14</small>		-	オープン価格*						●		●	●												
	ハイフレームレートアップグレードキット	ET-SUK10		-	オープン価格*						●															
	ワイヤレスモジュール	AJ-WM50GT <small>※17</small>		-	オープン価格*	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
	DVI-D信号2入力ボード (入力×2)	ET-MDNDV10		-	オープン価格*	●	●																			
	HDMI信号2入力ボード (入力×2)	ET-MDNHM10		-	オープン価格*	●	●																			
	DisplayPort信号2入力ボード (入力×2)	ET-MDNDP10		-	オープン価格*	●	●																			
	12G-SDI信号ボード (入力×2/出力×2)	ET-MDN12G10		-	オープン価格*	●	●																			
	12G-SDI Optical信号ボード (入力×1/出力×1)	ET-MDNFB10		-	オープン価格*	●	●																			
	12G-SDI端子ボード	TY-SB01QS		-	オープン価格*				●	●	●	●	●													
	ワイヤレスプレゼンテーションシステム受信ボード	TY-SB01WP		-	オープン価格*				●	●	●	●	●													
DIGITAL LINK端子ボード	TY-SB01DL		-	オープン価格*				●	●	●	●	●														
12G-SDI Optical端子ボード	TY-SB01FB		-	オープン価格*				●	●	●	●	●														
メディアプロセッサ	ET-FMP50シリーズ		-	オープン価格*				●	●	●	●	●														

※13 PT-RQ35K2のみ。  
 ※14 詳しくは販売店にお問い合わせください。  
 ※15 PT-RQ7L/RQ6Lのみ。  
 ※16 PT-FRQ60Jのみ。  
 ※17 使用環境温度: 0~40℃  
 ※18 無線VBE制御用。ワイヤレス投写には対応していません。  
 ※19 VW360-シリーズの別売品に、無線LAN接続用のワイヤレスモジュール(品番:AJ-WM50GT)を追加しました。詳しくは販売店にお問い合わせください。  
 ※20 HDMI信号2入力ボード(品番:ET-MDNHM10)を使用して4K映像(3840x2160および4096x2160の解像度)のサイマル入力を行う場合は、HDMI信号2入力ボードのファームウェアバージョンが2.00以上である必要があります。バージョンが2.00未満の場合は、該当の信号を入力してもサイマル処理されません。最新のファームウェアへのバージョンアップについて販売店にご相談ください。  
 ※オープン価格の商品は希望小売価格を定めておりません。

PT-RQ50KJ
RQ35K2
RQ25K
RZ14KJ
REQ15
REZ15
RQ7
PT-FRQ60J
PT-FRZ50J
PT-FRZ55J
MZ20K
MZ82
VMZ82
VMZ51
LMZ460
VMZ75T
PT-TMZ400J
PT-CMZ50J
VW360
LW376
PT-TW3810J
MZ20K
MZ82
VMZ82
VMZ51
LMZ460
VMZ75T
PT-TMZ400J
PT-CMZ50J
VW360
LW376
PT-TW3810J
メディアプロセッサ
特長
仕様
保証サービス
リモートコントロールサービス
オプション

# 業務用プロジェクターの最新情報はホームページで

最新ニュースや製品仕様書・取付工事説明書、システムのご提案、納入例など、多彩な情報を満載したお役立ちサイト。



業務用プロジェクターの最新情報はホームページで

詳しくはこちらで

<https://connect.panasonic.com/jp-ja/projector>

## ランプおよび定期交換部品に関するお知らせ

●プロジェクターには、内部圧力の高い水銀ランプを使用している機種があります。このランプはその性質上、衝撃や使用時間の経過により大きな音を伴って破損したり、不点灯状態になることがあります。なお破損したり、不点灯に至るまでの時間はランプの個体差や使用条件によって大きな差があります。●液晶プロジェクターは、ご使用になる環境温度が高い場合や、油煙、煙草などの煙が多い場所では、1年未満のご使用でも光源ランプの他に、液晶パネルや偏光板など光学部品の交換が必要になる場合があります。●短時間の使用を繰り返される場合、光源ランプの交換サイクルが早くなります。また、22時間以上(VW360シリーズは12時間以上、LW376シリーズ、PT-TW381RJ(在庫限り)は6時間以上)連続使用の場合は、最低限1日2時間程度の休止時間を設定してください。詳しくは営業担当にご相談ください。●光源ランプ保証期間は6ヶ月。またはランプ使用時間600時間の早い方です。●光源ランプの特性として、画面の明るさが変化する(チラつく)ことがあります。●光源ランプの性能不良ではございません。あらかじめご了承ください。●エアフィルターは定期的な清掃または交換をお願いします。詳細については取扱説明書をご覧ください。

## ⚠️ 安全に関するご注意

- ご使用の際は、取扱説明書をよくお読みの上正しく設置してご使用ください。
- 水、湿気、湯気、埃、油煙等の多い場所に設置しないでください。火災、故障、感電などの原因となることがあります。

### 保証書に関するお願い

●商品には保証書(もしくは取扱説明書に併記の保証書)を同梱しております。ご購入の際は、必ず保証書をお受け取りのうえ、保存ください。尚、店名、ご購入の期日の記載のないものは無効となります。

- ・業務用プロジェクターの補修用性能部品の最低保有期間は製造打切後8年です。FMP50シリーズの補修用性能部品の最低保有期間は製造打切後5年です。
- ・製造番号は安全確保上重要なものです。お買い上げの際には商品本体に製造番号が表示されているかお確かめください。
- ・保証内容に関しては、ホームページの「保証とアフターサービス」をご確認ください。 [https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services\\_projector\\_support\\_aftersaleservice](https://connect.panasonic.com/jp-ja/products-services_projector_support_aftersaleservice)



### その他の使用上の注意

●安全性や取り付け精度を確保するため、必ず専門の技術者に設置工事をご依頼ください。取り付けに不備があると、落下事故の原因になります。

### その他の付記事項

\*画面の写真はハメコミ合成によるイメージです。\*プロジェクターは、画面の一部にドット欠けや、常時点灯が存在する場合があります。あらかじめご了承ください。  
\*無線LANで接続する場合はセキュリティの設定を行うことが非常に重要です。  
●SOLID SHINE、PressIT、PressIT360はパナソニック プロジェクター&ディスプレイ株式会社の商標です。●DLP®(Digital Light Processing)、DLP®チップ、DLPメダリオンロゴはテキサス・インスツルメンツ社の登録商標です。●Windows®、PowerPoint®、Microsoft、Microsoft Teamsは米国マイクロソフト社の登録商標です。●Android™およびGoogle Playは、Google LLCの商標または登録商標です。●Mac、mac OSはApple Inc.の米国およびその他の国における登録商標です。●iOSは、Apple Inc.のOS名称です。IOSは、Cisco Systems, Inc.またはその関連会社の米国およびその他の国における登録商標または商標であり、ライセンスに基づき使用されています。●App Storeは、Apple Inc.のサービスマークです。●Wi-Fi®、Wi-Fi Direct™、Miracast™は、Wi-Fi Allianceの商標です。●HDMI、High-Definition Multimedia Interface、およびHDMIロゴは、米国およびその他の国におけるHDMI Licensing Administrator, Inc.の商標または登録商標です。●PJLink商標は、日本、米国その他の国や地域における商標または出願商標です。●Crestron Connected™は、Crestron Electronics, Inc.の商標です。●Art-Net™はArtistic Licence Holdings Ltdの登録商標です。●HDBaseT™は、HDBaseT Allianceの登録商標です。●QRコードは(株)デンソーウェーブの登録商標です。●DisplayPortは、Video Electronics Standards Associationの商標または登録商標です。●Bluetooth®ワードマークおよびロゴは登録商標であり、Bluetooth SIG, Inc.が所有権を有します。●インテル及びIntelロゴは、アメリカ合衆国及びその他の国におけるIntel Corporationまたはその子会社の商標または登録商標です。●NDI®は映像伝送・制御技術であり、Vizrt NDI ABの米国およびその他の国における登録商標です。なお、各社の商標および製品商標に対しては特に注記なき場合でも、これを十分尊重いたします。

### パナソニック 業務用プロジェクター サポートセンター

当社製品の取り扱い方法・その他  
ご不明な点は右記にご相談ください。

見積り・デモのお申し込みは  
<https://lp.jp.n.biz.panasonic.com/projector-inquiry-form>



ホームページからのお問い合わせは  
[https://connect.panasonic.com/jp-ja/projector\\_support](https://connect.panasonic.com/jp-ja/projector_support)



**0120-872-601** 営業時間：月～金(祝日と弊社休業日を除く) 携帯電話からもご利用いただけます。  
9:00～17:30(12:00～13:00は受付のみ) (お問い合わせの内容によっては、担当窓口をご案内する場合もございます)

### ご相談窓口における 個人情報のお取り扱いについて

パナソニック プロジェクター&ディスプレイ株式会社は、お客様の個人情報をご相談対応や修理対応などに利用させていただき、ご相談内容は録音させていただきます。また、折り返し電話をさせていただくために発信番号を通知いたしております。なお、個人情報を適切に管理し、修理業務等を委託する場合や正当な理由がある場合を除き、第三者に開示・提供いたしません。個人情報に関するお問い合わせは、ご相談いただきました窓口にご連絡ください。

●お問い合わせは…

### パナソニック プロジェクター&ディスプレイ株式会社

〒571-8503  
大阪府門真市松葉町2番15号

このカタログの内容についてのお問い合わせは、左記にご相談ください。  
または、パナソニック業務用プロジェクターサポートセンターにおたずねください。

このカタログの記載内容は2026年1月現在のものです。

PT-JJ-CAG30